# I CONGRESO INTERNACIONAL de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN y del DESARROLLO

**Coordinadores:**
**Mª Teresa Ramiro, Tamara Ramiro-Sánchez y**
**Mª Paz Bermúdez**

**ISBN: 978-84-695-9145-1**

**ORGANIZAN**

Fundación General UGR-Empresa

Universidad de Granada
Grupo de Investigación CTS-261

Libro de Actas I Congreso Internacional de Ciencias de la Educación y del Desarrollo

Autor: I CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESARROLLO. Santander (España), 8-11 de Octubre de 2013.

Coordinadores: Mª Teresa Ramiro, Tamara Ramiro-Sánchez y Mª Paz Bermúdez.

Edita: BERMÚDEZ-SÁNCHEZ
Facultad de Psicología.
Universidad de Granada.
18011 Granada (España).

ISBN: 978-84-695-9145-1

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los resúmenes publicados en el "Libro de Actas I Congreso Internacional de Ciencias de la Educación y del Desarrollo", son de responsabilidad exclusiva de los autores; asimismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

# Libro de Actas I Congreso Internacional de Ciencias de la Educación y del Desarrollo

**TRASTORNOS DEL DESARROLLO**

**CO-93.** CREATIVITY, EMOTIONAL COMPETENCE AND AUTISM SPECTRUM DISORDERS: A PILOT STUDY ..... **38**
Stefania Molteni, Eleonora Farina y Ottavia Albanese
**CO-363.** INTERVENCIÓN PARA NIÑOS CON DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD (TDAH) ..... **39**
María Leticia Sánchez Encalada
**CO-120.** HERRAMIENTA INFORMATIVA DEL TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD (TDAH) ..... **40**
José Marcos Partida Valdivia
**CO-53.** EFICACIA DE UN PROGRAMA DE FORMACIÓN DOCENTE SOBRE EL TDHA PARA PROFESORES DE EDUCACIÓN INAFNTIL Y PRIMARIA: UN ESTUDIO PILOTO ..... **41**
Carmen Berenguer Forner y Ruth Villalón Molina

**ANÁLISIS DE LOS VALORES DE LOS ESTUDIANTES**

**CO-312.** VALORES INTERPERSONALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA Y LA IMPLICACIÓN DE LOS PADRES/TUTORES EN LA VIDA DEL CENTRO ..... **42**
Mª del Mar Molero Jurado, José Jesús Gázquez Linares, Mª del Carmen Pérez Fuentes, Isabel Mercader Rubio y Tania Abad López
**CO-152.** LOS/AS ADOLESCENTES Y LA PERCEPCIÓN DE VALORES EN PERSONAJES TELEVISIVOS: UN ESTUDIO TRANSCULTURAL ..... **43**
Leire Ugalde

**ORIENTACIÓN PERSONAL Y EDUCATIVA**

**CO-157.** USO DE LAS TICS PARA LOS ESTUDIOS Y PARA EL OCIO Y AFECTACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN UNA MUESTRA DE ALUMNADO UNIVERSITARIO ..... **44**
Patricia Insua Cerretani y Elena Bernaras Iturrioz
**CO-365.** ATENCIÓN PERSONALIZADA PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO ..... **45**
María Leticia Sánchez Encalada
**CO-158.** NECESIDADES PSICOSOCIALES DEL ALUMNADO DE LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA (UPV/EHU) ..... **46**
Elena Bernaras Iturrioz y Patricia Insúa Cerretani
**CO-362.** MODELO PSICOPEDAGOGICO DE TUTORÍAS ENTRE IGUALES ..... **47**
María Leticia Sánchez Encalada

**PSICOLOGÍA Y ENFERMERÍA PEDIÁTRICA**

**CO-484.** EARLY PRECURSORS OF LOW ATTENTION AND HYPERACTIVITY IN CHILDREN BORN LATE AND VERY PRETERM AT PRESCHOOL AGE ..... **48**
M. Regina Morales, Giovanna Perricone, Concetta Polizzi y Janio Caldas Luzeiro
**CO-452.** COPING STRATEGIES AND LOCUS OF CONTROL IN CHILDREN SUFFERING FROM ACUTE LYMPHOBLASTIC LEUKEMIA ..... **49**
Giovanna Perricone, Valentina Fontana, Concetta Polizzi y Sofia Burgio
**CO-451.** COPING STRATEGIES OF ITALIAN AND PORTUGUESE MOTHERS IN RESPONSE TO A CHILD'S CHRONIC OR ONCOLOGICAL DISEASE. A CROSS-CULTURAL STUDY ..... **50**
Concetta Polizzi, Giovanna Perricone, Valentina Fontana y Sofia Burgio

**CO-107.** ADHERENCIA A LA ATENCIÓN PRENATAL ENTRE GESTANTES INMIGRANTES AFRICANAS Y AUTÓCTONAS EN CANTABRIA: DIFERENCIAS EN LAS NECESIDADES DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD. ..... **51**
María Paz, Miguel Santibáñez, Raquel Sarabia, Montserrat Bustamante, Cristina Blanco, María Madrazo y Javier Llorca

**ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES**

**CO-304.** ¿CÓMO SE DESARROLLA Y SE EDUCA EL TALENTO? CONCEPCIONES DE PADRES Y MAESTROS DE ALUMNOS CON ALTA CAPACIDAD INTELECTUAL EN DOS CONTEXTOS SOCIOCULTURALES DE MORELOS, MÉXICO. ..... **52**
Doris Castellanos Simons y Emma Isabel Soriano Martínez
**CO-448.** EL PROGRAMA DE ENRIQUECIMIENTO PARA SUPERDOTADOS Y TALENTOS ..... **53**
Esteban Sánchez Manzano y Jesús Ángel Sánchez Rivera
**CO-307.** PERCEPCIÓN DEL APOYO FAMILIAR EN ESCOLARES DE ALTA CAPACIDAD INTELECTUAL DE TRES CONTEXTOS SOCIOEDUCATIVOS DE MORELOS. ..... **54**
Doris Castellanos Simons, Aldo Bazán Ramírez, César Hernández Rodríguez y Aldo Mauricio Ferrari Belmont
**CO-213.** PROYECTO TALENTO CON TALANTE ..... **55**
María C. González Beristain

**CYBERBULLYING**

**CO-460.** CYBERBULLYING Y ADICCIÓN A LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. UN ESTUDIO PRELIMINAR CON ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. ..... **56**
Porras Moreno, Jésica, Felipe Castaño, Elena y León del Barco, Benito
**CO-441.** CONEXIÓN ENTRE BULLYING TRADICIONAL Y CYBERBULLYING ..... **57**
García, C; Romera, F. y Ortega, R.
**CO-124.** WHAT CAN PARENTS, TEACHERS AND PEERS DO TO TACKLE CYBERBULLYING? THE PERSPECTIVE OF PORTUGUESE UNIVERSITY STUDENTS ..... **58**
Armanda Matos, Teresa Pessoa, Cristina Vieira y João Amado
**CO-123.** CYBERBULLYING AMONG PORTUGUESE ADOLESCENTS: PREVALENCE, CHARACTERISTICS AND STRATEGIES TO DEAL WITH THE PROBLEM ..... **59**
Armanda Matos, Cristina Vieira, João Amado y Teresa Pessoa

**ESTUDIOS EN LA INFANCIA**

**CO-61.** POLÍTICAS DE PROTECCIÓN A LA INFANCIA: UN ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE ESPAÑA Y PORTUGAL ..... **60**
Lara Ayala Nunes, Mª Victoria Hidalgo García, Lucía Jiménez García y Saul Neves de Jesús
**CO-57.** LO QUE ME HACE APRENDER - EL ALUMNADO Y LAS PRÁCTICAS DOCENTES ..... **61**
José Matias Alves, Cristina palmeirão, Joaquim machado e Ilídia Vieira

**COMPRENSIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y AUTOEFICACIA LECTORA**

**CO-424.** COMPRENSIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS, ENFOQUES DE APRENDIZAJE, CONOCIMIENTO PREVIO Y PREGUNTAS DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA. ..... **62**
Ana B.G.Berbén, Francisco Cano García y Andrea González Díaz

**CO-200.** ESTUDIO DEL NIVEL DE AUTO-EFICACIA LECTORA EN FUNCIÓN DE LA EDAD ..... **63**
Raquel Fidalgo, Fátima Olivares, Begoña Martínez-Cocó, Olga Arias, y Mark Torrance
**CO-320.** AUTOCONCEPTO LECTOR. UNA APROXIMACIÓN A TRAVÉS DE LA TUTORÍA ENTRE IGUALES ..... **64**
Marta Flores, David Duran y Vanessa Valdebenito
**CO-315.** TUTORÍA ENTRE IGUALES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA: UNA ESTRATEGIA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD ..... **65**
Vanessa Valdebenito, David Duran y Marta Flores
**CO-482.** COMPETENCIAS COGNITIVAS EN ADOLESCENTES: DIFERENCIAS INDIVIDUALES POR GÉNERO ..... **66**
M. Poveda Fernández Martín, Miguel Ángel Pérez Nieto y Adolfo Sánchez Burón

**SIMP-64. RESILIENCIA Y EDUCACIÓN: INSTRUMENTOS PARA SU EVALUACIÓN** ..... **67**
Coordinadora: María Teresa Crespo Sierra

**SIMP-64-1**. RESILIENCIA, COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES Y EDUCACIÓN ..... **68**
Mª Teresa Crespo, Mª Jesús Irurtia, Benito Arias y José Mª Avilés
**SIMP-64-2.** ESTRUCTURA FACTORIAL DE LA ESCALA DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES Y RESILIENCIA SEARS-A ..... **69**
Benito Arias, Mª Teresa Crespo y Mª Jesús Irurtia
**SIMP-64-3.** BULLYING, EL PAPEL DE LA RESILIENCIA DESDE LA CONVIVENCIA ESCOLAR ..... **70**
José Mª Avilés, Mª Jesús Irurtia, Mª Teresa Crespo y Benito Arias
**SIMP-64-4.** EVALUACIÓN DE LA RESILIENCIA MEDIANTE LA ESCALA CONNOR-DAVIDSON: CALIBRACIÓN CON EL MODELO DE RASCH-ANDRICH ..... **71**
Benito Arias y Mª Teresa Crespo

**GERONTOLOGÍA Y EDUCACIÓN PERMANENTE**

**CO-225.** EL USO SOCIOEDUCATIVO DE LAS TIC ENTRE LAS PERSONAS MAYORES ..... **72**
Susana Agudo Prado y María Ángeles Pascual Sevillano
**CO-140.** LA AUTOBIOGRAFÍA PROSPECTIVA Y LA EMPATÍA REVERSIBLE: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE APLICADA AL CAMPO DE LA ATENCIÓN A PERSONAS DE LA TERCERA EDAD ..... **73**
Yirsa Jiménez, Jordi Escartín, Javier Martín-Peña, Ana Varela-Rey, Omar Saldaña, Álvaro Rodríguez-Carballeira y Tomeu Vidal
**CO-446**. PROGRAMA DE CREATIVIDAD APLICADA A TRAVÉS DE LA HISTORIA DEL ARTE EN "LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES" ..... **74**
Jesús Ángel Sánchez Rivera y Esteban Sánchez Manzano
**CO-333**. LA PEDAGOGÍA GERONTOLÓGICA ANTE LA PREVENCIÓN DE LAS DEMENCIAS: EL RETO DEL SIGLO XXI ..... **75**
Concepción Aroca Montolio y Concepción Ros Ros

**DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL PROFESORADO**

**CO-160.** ALGUNAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL PROFESORADO INNOVADOR: UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA ..... **76**
Carlos Monge López, David Montalvo Saborido y Patricia Gómez Hernández
**CO-243.** ESTEREOTIPO INMIGRANTE EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO. ..... **77**
Juan Carlos Pastor Vicedo, Onofre Ricardo Contreras y Ricardo Cuevas Campos

**CO-463**. ASPECTOS MOTIVACIONALES DE LA ELECCIÓN DE LA PROFESIÓN Y LA PRÁCTICA DOCENTE. ..... **78**
Milagros Sáinz, Sara García-Cuesta y Jordi Solé
**CO-272.** PERCEPCIÓN DE DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE SU COMPETENCIA DIGITAL ..... **79**
Ruth Palomo Santos y María Luna Chao
**CO-137.** CONCEPCIONES METODOLÓGICAS DE LOS FORMADORES DE PROFESORES DE PRIMARIA, UN ESTUDIO CUALITATIVO ..... **80**
Pilar Fernández Lozano, Mairena González Ballesteros y Constanza San Martín Ulloa
**CO-492.** LA FORMACIÓN DOCENTE Y SU CONCRECION EN EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y MATERIALES CURRICULARES ..... **81**
María Eugenia Ramírez Solís, María Isabel Segura Gortares y Liliana Suárez Téllez

**EDUCACIÓN MUSICAL: DESARROLLO HISTÓRICO**

**CO-477.** LA EDUCACIÓN MUSICAL Y EL MAESTRO ESPECIALISTA, EN LAS ESCUELAS DE CATALUÑA DURANTE LA SEGUNDA REPÚBLICA. ..... **82**
Maria José Fernández Biel
**CO-131.** MANUEL BORGUÑÓ Y SU LABOR EDUCATIVO-MUSICAL EN EL ATENEU IGUALADÍ DE LA CLASE OBRERA (1921-1930)..... **83**
Maria José Fernández Biel
**CO-28.** FORMACIÓN MUSICAL FEMENINA EN ESPAÑA EN EL SIGLO XIX Y PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX: LAS MAESTRAS DE MÚSICA. ..... **84**
Nieves Hernández Romero
**CO-18.** EL DESARROLLO HISTÓRICO DE LAS COLONIAS Y CAMPAMENTOS DE VERANO EN ESPAÑA ..... **85**
Diego Calderón Garrido, Josep Gustems Carnicer y Caterina Calderón Garrido
**CO-6**. MOTIVACIÓN EN LAS COLONIAS MUSICALES: UN ESTUDIO EXPLORATORIO ..... **86**
Diego Calderón Garrido, Josep Gustems Carnicer y Caterina Calderón Garrido

**TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN EDUCATIVA**

**CO-434**. IMPLEMENTACIÓN DE LA ESCALA DE DESARROLLO ARMÓNICO EN UNA APLICACIÓN INFORMATIZADA..... **87**
Francisco Javier Abellán Olivares, y María Teresa Calvo LLena
**CO-360.** OBSERVACIÓN Y CONTROL DEL RIESGO ACADÉMICO. ..... **88**
Barbara Nayar Olvera Carballo, María del Refugio Navarro Hernández y Salvador Vázquez Sánchez
**CO-7.** EVALUAR PARA MEJORAR: IMPLEMENTACIÓN DE UNA METODOLOGÍA 360º EN EL GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL..... **89**
Marina Romeo, Montserrat Yepes-Baldó, Lydia Sánchez, Silvia Burset, Mª Ángeles García, Vicenta González, Josep Gustems, Emma Bosch, Carlos Aguilar y Diego Calderón
**CO-118.** UN ACERCAMIENTO A LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN EN EL CONTEXTO DE NIVEL PREESCOLAR..... **90**
José Marcos Partida Valdivia y María del Refugio Navarro Hernández

**ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: FACTORES RELACIONADOS CON EL APRENDIZAJE**

**CO-423.** ENFOQUES DE APRENDIZAJE, AUTOEFICACIA Y TIPOS DE ACTIVIDADES..... **91**
Ana B.G. Berbén y M. José Avilés Herrera
**CO-51**. RECUERDO Y PENSAMIENTO FLEXIBLE EN ESTUDIANTES JÓVENES Y MAYORES..... **92**
Alaitz Aizpurua y Wilma Koutstaal

**CO-313**. EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN ALUMNOS UNIVERSITARIOS ..... **93**
Esther Rodríguez Quintana, José Antonio Bueno Álvarez y Justo F. Ramos Alía
**CO-139.** LA EVALUACIÓN CONTINUA, ¿LA VALORAN NUESTROS ESTUDIANTES? UN ESTUDIO EN UNA ASIGNATURA DE GRADO ..... **94**
Miriam García Blanco, Marta Ruíz Corbella y Alfonso Diestro Fernández

**DESARROLLO MUSICAL**

**CO-119.** REACCIONES ANTE ESTÍMULOS MUSICALES EN LA DIDÁCTICA EDUCATIVA ..... **95**
José Marcos Partida Valdivia y Patricia Ramírez
**CO-49.** TRATAMIENTO DE LA PLURICULTURALIDAD EN EL AULA MUSICAL: ANÁLISIS DE PROPUESTAS ..... **96**
María del Mar Bernabé Villodre
**CO-146.** LA MÚSICA COMUNITARIA EN PROYECTOS SOCIALES EN BRASIL: EL CASO DEL PROYECTO GURI DE SÃO PAULO ..... **97**
Elizabeth Carrascosa Martinez
**CO-148.** EL DESARROLLO MUSICAL DE 6 A 8 AÑOS. ESTUDIO DE LA PERCEPCIÓN ARMÓNICA EN ALUMNOS DEL PROYECTO GURI DE BRASIL. ..... **98**
Elizabeth Carrascosa Martinez

**ADICCIONES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO**

**CO-478.** CONSUMO INTENSIVO DE ALCOHOL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN UNIVERSITARIOS ..... **99**
Patricia Mateos, Claudia Porras, Luis M. García-Moreno, Montserrat Corral y Fernando Cadaveira
**CO-373**. PSICOPATOLOGÍA Y PERSONALIDAD EN ADOLESCENTES BEBEDORES ..... **100**
Soledad Gil Hernández y Luis Miguel García Moreno
**CO-372.** CONSUMO INTENSIVO DE ALCOHOL Y FUNCIONES EJECUTIVAS EN ALUMNOS DE SECUNDARIA ..... **101**
Soledad Gil Hernández y Luis Miguel García Moreno
**CO-455.** USO DE INTERNET A TRAVÉS DEL MÓVIL EN JÓVENES ESTUDIANTES ..... **102**
Elena Chirino Alemán y Jose Juan Castro Sánchez
**CO-54.** JUEGO RESPONSABLE: CLAVES PARA LA PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN EN JÓVENES Y ADOLESCENTES EN EL CONTEXTO EDUCATIVO ..... **103**
Izaskun Sarabia Gonzalvo y Ana Estévez Gutiérrez
**CO-155.** EL PELIGRO DE LOS HÁBITOS DE CONSUMO TELEVISIVO DE LOS/AS ADOLESCENTES:¿REALIDAD O FICCIÓN? ..... **104**
Leire Ugalde

**APRENDIZAJE EN ALUMNADO DE PRIMARIA: LECTURA Y VERBOS. USO DE VIDEOJUEGOS**

**CO-202.** EL PAPEL DE LA AUTO-EFICACIA Y LA AUTO-REGULACIÓN EN LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA ..... **105**
Raquel Fidalgo y Fátima Olivares
**CO-201.** INTERVENCIÓN ESTRATÉGICA EN COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE 5º Y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA ..... **106**
Olga Arias-Gundín, Patricia de Lera, Raquel Fidalgo, Begoña Martínez-Cocó y Mark Torrance
**CO-209**. LECTURA EN VOZ ALTA Y LECTURA SILENCIOSA. ¿CUAL DE ELLAS ES MEJOR PARA LA COMPRENSION? ..... **107**

Melero, Ángeles; García-Rodicio, Héctor e Izquierdo-Magaldi, Belén
**CO-437.** VIDEOJUEGO Y APRENDIZAJE ..... **108**
Zhuxuan Zhao y José Luis Linaza

**ARTE Y EDUCACIÓN**

**CO-488.** ARTE Y EDUCACIÓN. VALORES EDUCATIVOS DE LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS. ..... **109**
Concha Daud Picö
**CO-352.** BENEFICIOS DE LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS EN EL DESARROLLO COGNITIVO ..... **110**
Amador Cernuda Lago
**CO-490.** EDUCACIÓN ARTÍSTICA: VÍA HACIA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y CREACIÓN DE NUEVAS OPORTUNIDADES ..... **111**
Mª Amparo Muñoz Blasco
**CO-87.** ESTUDIO DE LA EXPRESIÓN INSTRUMENTAL CON ALUMNOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA A TRAVÉS DE LA MÚSICA DE MOROS Y CRISTIANOS ..... **112**
Ana María Botella Nicolás, Rafael Fernández Maximiano y Silvia Martínez Gallego
**CO-86.** EL PROFESORADO DE MÚSICA DE ENSEÑANZA SECUNDARIA ANTE LA AUDICIÓN MUSICAL: INCIDENCIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE ..... **113**
Ana María Botella Nicolás y Jose Vicente Gimeno Romero

**SIMP-290. BIENESTAR DEL PROFESORADO Y ALUMNADO UNIVERSITARIO. DESCRIPCIÓN DE ALGUNAS VARIABLES PERSONALES Y DOCENTES QUE CONTRIBUYEN AL MISMO** ..... **114**
Coordinadora: Lucía Herrera Torres

**SIMP-290-1.** MENTORIZACIÓN DEL PROFESORADO NOVEL UNIVERSITARIO. CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DOCENTES ..... **115**
Lucía Herrera Torres
**SIMP-290-2.** TRASCENDENCIA Y HUMANIDAD: FORTALEZAS PERSONALES DEL PROFESORADO PREDICTORAS DE LA EFICACIA DOCENTE ..... **116**
Teresa María Perandones González
**SIMP-290-3.** METODOLOGÍAS INCLUSIVAS Y ALUMNADO CON DISCAPACIDAD EN LA UNIVERSIDAD ..... **117**
Asunción Lledó Carreres
**SIMP-290-4.** VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO Y BIENESTAR PSICOLÓGICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. ANÁLISIS EN FUNCIÓN DEL SEXO Y EL ORIGEN CULTURAL ..... **118**
Laila Mohamed Mohand

**MISCELANEA I**

**CO-491.** EVOLUCIÓN DE COMUNIDADES VIRTUALES DOCENTES AL REPENSAR LAS DISCIPLINAS ..... **119**
María Eugenia Ramírez Solís, Liliana Suárez Téllez y María Isabel Segura Gortares
**CO-273**. DESARROLLO DE HABILIDADES METODOLÓGICAS A TRAVÉS DE LA INTRODUCCIÓN DE UNA ASIGNATURA DE MÉTODOS DE TRABAJO EN INGENIERÍA DE PREGRADO ..... **120**
Alexandra R. Costa y José S. Rodrigues
**CO-382**. MULTILINGUAL AND MULTICULTURAL PRACTICES IN HIGHER EDUCATION: THE PROJECT INTLUNI ..... **121**
Joanne Paisana, Maria Alfredo Moreira y Xaquín Nuñéz Sabarís
**CO-211.** PROPUESTA DE UN MODELO DE ESTIMACIÓN DEL ABANDONO ..... **122**

Leguey Galán, S., Cid Cid, Ana I. y García Lázaro, Desiré

**INNOVACIÓN DOCENTE EN BELLAS ARTES I**

**CO-339.** LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS EN BELLAS ARTES Y LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO. ..... **123**
Paula Santiago Martín de Madrid y David Pérez Rodrigo
**CO-395.** EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DE LAS ARTES: UN ANÁLISIS SOBRE EL EFECTO DEL TUTOR EN LA ACTITUD Y EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES ..... **124**
Guillem Antequera Gallego, Eva Gregori Giralt y José Luis Menéndez Varela
**CO-393.** EL APRENDIZAJE SERVICIO EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE LAS ARTES. UN ESTUDIO DE SUS RESULTADOS ACADÉMICOS ..... **125**
Eva Gregori Giralt, José Luis Menéndez Varela y Guillem Antequera Gallego
**CO-476.** PROGRAMAS COLABORATIVOS CON INICIATIVAS COLECTIVAS VINCULADOS AL TERRITORIO Y APLICADOS A LA DOCENCIA EN ARTE. ..... **126**
Eulàlia Grau Costa, Ascensión García García y Rosa povedano Ferre
**CO-394.** LA UTILIZACIÓN DE LAS RÚBRICAS EN BELLAS ARTES. ALGUNAS CUESTIONES SOBRE LA VALIDEZ ..... **127**
José Luis Menéndez Varela, Eva Gregori Giralt y Guillem Antequera Gallego
**CO-472.** METODOLOGÍAS PARA EL DESCUBRIMIENTO Y DERIVAS ARTÍSTICAS. ..... **128**
Eulalia Grau Costa, Jorge Carlos Negrete Gutiérrez, Guillermo Grasso Galera, Joan A. Valle Marti, Teresa Roca Milla y Lúa Coderch Jiménez

**VIOLENCIA ESCOLAR I**

**CO-257.** PERSONAL ADJUSTMENT AND ITS RELATION WITH AGGRESSIVE BEHAVIOUR ..... **129**
Pedro Senabre, Sergio Murgui y Yolanda Ruiz
**CO-262**. PURPOSE IN LIFE AND ITS RELATION WITH AGGRESSIVE BEHAVIOUR ..... **130**
Pedro Senabre, Sergio Murgui yCecilia Phlips
**CO-89.** COMPORTAMIENTOS DE ACOSO MÁS PRESENTES EN SITUACIONES DE MALTRATO ENTRE IGUALES ..... **131**
Mª Mar Muñoz Prieto
**CO-27**. VIOLENCIA ESCOLAR: REFLEXIONES SOBRE LOS ESPACIOS DE OCURRENCIA ..... **132**
Elaine Prodócimo, Rosiane Gonçalves Coelho Silva, Raquel Rodrigues da Costa y Paulo Vitor Bognoli Mattosinho

**ESTUDIOS DE GÉNERO**

**CO-60.** ENFOQUE DE GÉNERO PARA UNA INTERVENCIÓN SOCIO-EDUCATIVA EN EQUIDAD. APORTES DESDE UNA INVESTIGACIÓN AFRICANISTA PARA EL DESARROLLO Y LA EDUCACIÓN EN MOZAMBIQUE ..... **133**
Irene Martínez Martín
**CO-276.** CONCEPCIONES DE GÉNERO, AUTORIDAD Y REPARTO DE TAREAS EN EL HOGAR DE LOS ALUMNOS DEL GRADO DE PRIMARIA E INFANTIL DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DE MELILLA. ..... **134**
Francisca Ruiz Garzón, Gracia González Gijón, Inmaculada Alemany, Mª del Mar Ortiz Gómez, Mª Adela de la Flor Aleman y Beatriz Schmuckler
**CO-359.** LA EDUCACIÓN PARA LOS MEDIOS EN LA DECONSTRUCCIÓN DE ROLES Y ESTEREOTIPOS SEXISTAS EN ESTUDIANTES DE COMUNICACIÓN DE LA UAS. ..... **135**
Norma Miriam Rodríguez Domínguez, María del Refugio Navarro Hernández y Prisca Isela Romo González

**CO-462.** LA BRECHA DE GÉNERO EN LAS ASPIRACIONES ACADÉMICO-PROFESIONALES DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA ..... **136**
Milagros Sáinz, Julio Meneses y Beatriz López
**CO-24**. DIFERENCIAS DE GÉNERO EN LA ACTITUD HACIA EL BIENESTAR ANIMAL EN ESTUDIANTES ESPAÑOLES DE SECUNDARIA Y UNIVERSIDAD. ..... **137**
Beatriz Mazas Gil y Francisco Javier Zarza Alzugaray

**CONCIENCIA MORFOLÓGICA**

**CO-102.** REVISIÓN Y ANÁLISIS DE LOS ESTUDIOS SOBRE INTERVENCIÓN EN CONCIENCIA MORFOLÓGICA ..... **138**
Patricia López Bastida y Mercedes Isabel Rueda Sánchez
**CO-111.** EVOLUCIÓN DE LA CONCIENCIA MORFOLÓGICA EN ALUMNOS DE 2º A 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA ..... **139**
María de las Mercedes Caminero Durán, Mercedes Isabel Rueda Sánchez y Sandra Liliana Medina Cárdenas
**CO-122**. LA CONCIENCIA MORFOLÓGICA EN LA EXPLICACIÓN DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA ..... **140**
Mercedes Isabel Rueda Sánchez y Sandra L. Medina Cárdenas
**CO-375.** DESARROLLO DE UN INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA CONCIENCIA MORFOLÓGICA: ANÁLISIS DE SU ESTRUCTURA Y FIABILIDAD ..... **141**
Mercedes Isabel Rueda Sánchez, Claudia Sánchez Gutiérrez y Juan José Navarro Hidalgo

**SIMP-385. BUENAS PRÁCTICAS DE INCLUSIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LA FORMACIÓN, EL DEPORTE Y LA COMPETENCIA EN LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA** ..... **142**
Coordinadora: Juana Manjón Ruíz

**SIMP-385-1.** EL DESARROLLO HUMANO: UN APRENDIZAJE DE PARTICIPACIÓN A TRAVES DEL DEPORTE Y TIEMPO DE OCIO, DESDE LA SUSTENTABILIDAD ..... **143**
Dolores Limón Dominguez
**SIMP-385-2**. ESTUDIO DE NECESIDADES DE IMPLANTACIÓN DE POLÍTICAS EDUCATIVAS DE INCLUSIÓN SOCIAL Y DESARROLLO PERSONAL A TRAVÉS DEL DEPORTE ..... **144**
Guadalupe Trigueros Gordillo y Juan Luis Rubio Mayoral
**SIMP-385-3.** ELABORACIÓN DE DIAGNOSTICO PARTICIPATIVO ENTRE SEVILLA Y MONTPELLIER DESDE UN ENFOQUE DE EDUCACIÓN, DESARROLLO Y CULTURA ..... **145**
Rocío Valderrama Hernández
**SIMP-385-4.** ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL Y GÉNERO A TRAVÉS DEL DEPORTE: LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO MAIMONIDES-LEONARDO DA VINCI ..... **146**
Carmen Solis-Espallargas

**EDUCACIÓN MULTICULTURAL I**

**CO-318.** EL AUTOCONCEPTO EN ADOLESCENTES NATIVOS E INMIGRANTES: UN ESTUDIO COMPARATIVO EN LA COMUNIDAD DE MADRID ..... **147**
Esther Rodríguez Quintana y Lea Plangger
**CO-14.** PERCEPCIÓN DEL APOYO SOCIAL EN LOS CONTEXTOS MACRO, MESO Y MICRO DEL ALUMNADO DE PROCEDENCIA EXTRANJERA QUE TRANSITA A LA EDUCACIÓN POSTOBLIGATORIA ..... **148**
Ruth Vilà Baños, M.Àngels Marín Gràcia y Jaume del Campo Sorribas

**CO-128**. UN ANÁLISIS DE LAS ACTITUDES LINGÜÍSTICAS DEL ALUMNADO HISPANOAMERICANO Y MAGREBÍ EN CATALUÑA. ..... **149**
Clara Sansó, Adelina Ianos, Judit Janés, Cecilio Lapresta y Carmen Poalelungi
**CO-127.** ALUMNADO HISPANOAMERICANO Y MAGREBÍ EN CATALUÑA. UN ESTUDIO LONGITUDINAL SOBRE EL CONOCIMIENTO LINGÜÍSTICO CATALÁN Y CASTELLANO ..... **150**
Clara Sansó, Silvia-Maria Chireac, Ángel Huguet, José Luís Navarro y Simona Popa
**CO-82.** LA DESVENTAJA ACADÉMICA DE LOS HIJOS DE INMIGRANTES EN ESPAÑA: LA EXPLICACIÓN LINGÜÍSTICA A EXAMEN ..... **151**
Alberto Álvarez de Sotomayor

**FAMILIA, ESCUELA Y SOCIEDADD**

**CO-284**. RELACIÓN FAMILIA Y ESCUELA ¿UN BINOMIO PERFECTO? ..... **152**
Angela Vega Galiano, Meryem Boumadan Hamed y Francisca Ruiz Garzón
**CO-340**. TALLER DE APRENDICES: UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO COLABORATIVO ENTRE ESCUELA, UNIVERSIDAD Y FAMILIA ..... **153**
M. Dolores García Campos y Miriam Gómez Soto
**CO-425**. COLABORACIÓN, PARTICIPACIÓN Y TAREAS ESCOLARES: UNA MIRADA AL PAPEL QUE JUEGAN LAS MADRES DE FAMILIA EN LAS ACIVIDADES ESCOLARES DE SUS HIJOS ..... **154**
Patricia Ramírez, Diana Pérez Navarro y Evelyn Mariscal Mejorado
**CO-199**. ESCUELA, FAMILIA Y SOCIEDAD: LAS ASOCIACIONES DE MADRES Y PADRES COMO NEXO DE UNIÓN. ..... **155**
José Luís Hurtado Pardal
**CO-114.** CAMBIOS EN EL AMBIENTE EDUCATIVO FAMILIAR TRAS LA PARTICIPACIÓN EN EL PROGRAMA DOMICILIARIO CRECER FELICES EN FAMILIA ..... **156**
Sonia Padilla Curra, María Luisa Máiquez Chaves y María José Rodrigo López
**CO-33.** ENTREMADRES: TALLERES DE COMUNICACIÓN ..... **157**
María Jesús Cardoso Moreno

**SIMP-316. SEXUALIDAD, AFECTOS Y EDUCACIÓN: CUESTIONES PENDIENTES** ..... **158**
Coordinadora: Susana Lázaro Visa

**SIMP-316-1**. ¿QUÉ FORMACIÓN TIENEN LOS DOCENTES ESPAÑOLES EN EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL? ..... **159**
Andrés A. Fernández-Fuertes, José Luís Martínez-Álvarez, Isabel Vicario-Molina, Begoña Orgaz, Rodrigo Carcedo y Antonio Fuertes
**SIMP-316-2.** AFECTIVIDAD Y SEXUALIDAD EN JÓVENES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL ..... **160**
Susana Rojas Pernía e Ignacio Haya
**SIMP-316-3**. IDENTIDADES Y ORIENTACIONES EN LAS AULAS: NECESIDADES Y RESPUESTA EDUCATIVA ..... **161**
Noelia Fernández-Rouco y Rodrigo Carcedo
**SIMP-316-4**. RELACIONES ADOLESCENTES: COERCIÓN SEXUAL, VULNERABILIDAD Y EDUCACIÓN ..... **162**
Lázaro-Visa, S., Gómez-Pérez, E. y Fernández-Barreras, A.
**SIMP-316-5.** ACEPTACIÓN DE LA VIOLENCIA SEXUAL EN LA ADOLESCENCIA: UNA EXPERIENCIA PREVENTIVA ..... **163**
E. Gómez-Pérez, S. Lázaro-Visa y Sara Elola

**NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS: ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

**CO-162**. LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN: LOS CASOS DE DOS COMUNIDADES AUTÓNOMAS ..... **164**
Carlos Monge López, Patricia Gómez Hernández y David Montalvo Saborido
**CO-230.** LOS MODELOS DE APOYO EDUCATIVO A EXAMEN: LA OPINIÓN DEL "PROFESORADO DE APOYO" ..... **165**
Cecilia Simón, Marta Sandoval, Gerardo Echeita y Héctor Monarca
**CO-37.** LA VISIÓN DEL PROFESORADO ACERCA DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: UNA PERSPECTIVA ACTUAL. ..... **166**
Alba García-Barrera

**INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL ÁMBITO ACADÉMICO**

**CO-471**. LA EDUCACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE FUTUROS DOCENTES. UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINAR ..... **167**
Mª del Carmen Trillo Luque, Mª Teresa Vida Sánchez, Inmaculada Saco Lorenzo y Ana Polo Cañavate
**CO-96.** COACHING EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS: UNA HERRAMIENTA PARA EL APRENDIZAJE ..... **168**
Carmen M Sarabia Cobo, Blanca Torres Manrique y M Carmen Ortego Mate
**CO-59.** ¿QUÉ APORTA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA AL AJUSTE ACADÉMICO Y SOCIAL DE LOS ADOLESCENTES? ..... **169**
Sonia Villoria Álvaro y Raquel Palomera Martín
**CO-351**. INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ALUMNOS COLOMBIANOS DE DIFERENTE CONTEXTO (RURAL VS. URBANO) ..... **170**
Lucía Herrera Torres y Rafael Enrique Buitrago Bonilla

**INNOVACIÓN DOCENTE EN PEDAGOGÍA Y TRABAJO SOCIAL**

**CO-12.** INNOVACIÓN DOCENTE EN LAS PRÁCTICAS EXTERNAS DEL GRADO DE PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA ..... **171**
Ruth Vilà Baños y Assumpta Aneas Álvarez
**CO-13**. EL USO DEL PORTAFOLIOS DIGITAL PARA LA MEJORA DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LAS ASIGNATURAS METODOLÓGICAS DEL GRADO DE PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA ..... **172**
Ruth Vilà Baños, M.José Rubio Hurtado y Mercedes Torrado
**CO-19**. CAMINANDO HACIA LA INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LOS CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS EN EL CURRÍCULUM DE PEDAGOGÍA: ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL Y PERSPECTIVAS DE FUTURO ..... **173**
Ana Torres Soto y Mónica Vallejo Ruiz
**CO-246**. APRENDER HACIENDO: LA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA ASIGNATURA DE DIDÁCTICA EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL (UPV/EHU) ..... **174**
Alonso, Maria José; Arandia, Maite y Alonso, Israel
**CO-367**. EL INCIDENTE CRÍTICO COMO ESTRATEGIA FORMATIVA EN EL PRACTICUM DE EDUCACIÓN SOCIAL ..... **175**
Aranzazu Uribe-echevarria, Virginia Pérez-Sostoa y Amaia Mendizabal

**SIMP-279. INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE: PROFESIONALIZACION EN EDUCACION SOCIAL** ..... **176**
Coordinadora: Begoña Martínez Domínguez

**SIMP-279-1.** CONTEXTO PROFESIONAL DE LOS EDUCADORES SOCIALES EN EL ÁMBITO DE LA INFANCIA DESPROTEGIDA ..... **177**

Arantza Remiro Barandiaran
**SIMP-279-2**. APRENDER A TRABAJAR EN EQUIPO A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO ..... **178**
Nekane Beloki Aristi
**SIMP-279-3.** DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EL EDUCACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LAS METODOLOGÍAS DIALÓGICAS ..... **179**
Leire Darretxe Urrutxi
**SIMP-279-4.** LA INVESTIGACIÓN COMO NUTRIENTE PARA GENERAR MATERIALES DE SOPORTE A LA DOCENCIA: LA ESCRITURA DE CASOS Y PROBLEMAS ..... **180**
Virginia Pérez-Sostoa Gaztelu-Urrutia y Amaia Mendizabal Ituarte
**SIMP-279-5.** APRENDIZAJE-SERVICIO: APRENDER A SER PROFESIONAL COLABORANDO CON LA COMUNIDAD ..... **181**
Isabel Martínez Domínguez
**SIMP-279-6.** INVESTIGACIÓN UNIVERSIDAD-SOCIEDAD: CONSTRUYENDO LA FORMACIÓN, LA INNOVACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DE LA INFANCIA EN SITUACIÓN DE DESPROTECCIÓN ..... **182**
Josebe Alonso Olea

**EDUCACIÓN PARENTAL**

**CO-71**. EDUCAR EN POSITIVO: UN PROGRAMA PARENTAL ONLINE DE FOMENTO DE LA PARENTALIDAD POSITIVA ..... **183**
Alezandra Torres Castaño, Arminda Suárez Perdomo y María Josefa Rodrigo López
**CO-175.** LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SU PERCEPCIÓN DE LA IMPLICACIÓN DE SUS PADRES Y MADRES ..... **184**
Silvia López Larrosa y María Jesús Pardo Garea
**CO-306.** PROYECTO IKASBIZI ..... **185**
Isabel Bartau Rojas

**PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN: EDUCACIÓN INFANTIL**

**CO-169**. EL PROGRAMA APRENDER A CONVIVIR Y LA MEJORA DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE INFANTIL ..... **186**
Fernández Cabezas, María, Alba Corredor, Guadalupe y Justicia Arráez, Ana
**CO-34**. ESTUDIO DE LAS FORTALEZAS PSICOLÓGICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL. ..... **187**
Olivia López Martínez, Eugenia Piñero Ruiz y Julián Arense Gonzalo
**CO-432.** LA OPTIMIZACIÓN DE LA COMPETENCIA SOCIAL A TRAVÉS DEL PROGRAMA ARENDER A CONVIVIR ..... **188**
Guadalupe Alba Corredor, Ana Justicia Arráez, Alicia Benavides Nieto y María Fernández Cabezas
**CO-196.** ¿EXISTE RELACIÓN ENTRE LAS HABILIDADES DE TEORÍA DE LA MENTE Y LA COOPERACIÓN? ..... **189**
Anna Amadó, Agnès Caño, Carles Rostan, Jèssica Serrano, Elisabet Serrat, Francesc Sidera y Eduard Vallès-Majoral

**ESTRÉS Y EMOCIONES**

**CO-292.** CONOCIMIENTO EMOCIONAL Y REGULACIÓN EMOCIONAL EFICAZ EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 6 AÑOS ..... **190**
Natalia Alonso-Alberca, Ana Isabel Vergara y Pablo Fernández-Berrocal
**CO-308**. LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA ..... **191**
Melero, A., Briones, E., Palomera, R. y García-Gamez, A.

**CO-172.** EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO DEL ESTRÉS ACADÉMICO, AUTOEFICACIA PERCIBIDA Y AUTOEFICACIA ACADÉMICA EN ALUMNOS DE SECUNDARIA ..... **192**
Ruiz-Barquín, R., De las Heras, L.Mª. y Álvarez, J.
**CO-90.** ASERTIVIDAD, ADAPTACIÓN PERSONAL Y NIVELES DE ANSIEDAD Y ESTRÉS EN ADOLESCENTES ..... **193**
María Luisa López Martínez y Ángela Magaz Lago
**CO-134.** RECURSOS DE AFRONTAMIENTO DEL ESTRÉS Y AUTOEFICACIA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ..... **194**
Ramón González Cabanach, María del Mar Ferradás Canedo y Carlos Freire Rodríguez
**CO-135**. BIENESTAR PSICOLÓGICO Y ESTRÉS: ¿SENTIRNOS BIEN NOS AYUDA A AFRONTAR MEJOR EL ESTRÉS? ..... **195**
Carlos Freire Rodríguez, María del Mar Ferradás Canedo y Ramón González Cabanach

**ESCUELA, FAMILIA Y CIUDADANÍA**

**CO-47.** ¿CÓMO ES LA PARTICIPACIÓN CÍVICA DE LOS ESTUDIANTES EN UNA ESCUELA DEMOCRÁTICA? ..... **196**
Manuel Rodríguez González, Raquel Kohen Kohen, Juan Delval Merino y Claudia Messina Albarenque
**CO-38.** FAMILIAS E INSTITUCIONES ESCOLARES EN CATALUÑA: DINÁMICAS DE RELACIÓN Y PARTICIPACIÓN ..... **197**
Núria Llevot Calvet y Olga Bernad Cavero
**CO-324.** VISIBILIZAR LA ESCUELA RURAL: PROPUESTA DE CREACIÓN DE UN CENTRO DE ESTUDIOS Y DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA ESCUELA RURAL ..... **198**
Dolors Mayoral, Olga Bernad y Elena Cardeñosa
**CO-67.** SUSTAINABLE COMMUNITIES: POTENTIALS FOR INTERGENERATIONAL EDUCATION ON EDUCATIONAL SETTING ..... **199**
Azevedo, Cláudia y Palmeirão, Cristina
**CO-10.** EL CONCEPTO DE CIUDADANÍA CONSTRUIDO POR JÓVENES QUE VIVIERON EXPERIENCIAS GENUINAS DE PARTICIPACIÓN INFANTIL ..... **200**
Ana María, Novella Cámara, Ingrid Agud Morell, Asun Llena Berne y Jaume Trilla Bernet
**CO-278.** ENTRAMADO DE SABERES Y CONVERSACIONES EDUCATIVAS SOBRE LO COTIDIANO EN EL AULA ..... **201**
Orozco Martínez, Susana, Hormazábal Fajardo, Roxana y Quiles Fernández, Emma

**VIOLENCIA ESCOLAR II**

**CO-327**. GESTIÓN DEL ACOSO EN LOS CENTROS EDUCATIVOS: ESTUDIO DE CASO DE UN CENTRO EDUCATIVO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA. ..... **202**
Meryem Boumadan Hamed, Angela Vega Galiano y Francisca Ruiz Garzón
**CO-35.** VIOLENCIA ESCOLAR Y FRATRÍA. ..... **203**
Eugenia Piñero Ruiz, Julián Arense Gonzalo y Miriam Moñino García
**CO-26.** CIP PROGRAM TO INTERVENTION IN SCHOOL COEXISTENCE: A CASE STUDY IN SPAIN ..... **204**
Elaine Prodócimo, Fuensanta Cerezo Ramirez y Jesús Antonio Martinez Marco
**CO-30**. CONTEXTO FAMILIAR Y CONDUCTAS DE AGRESIÓN Y VICTIMIZACIÓN ENTRE ESCOLARES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA. ..... **205**
Eugenia Piñero, Julián Jesús Arense y Fuensanta Cerezo
**CO-23.** ALUMNOS IMPLICADOS EN BULLYING Y SU PRECEPCIÓN DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR Y FAMILIAR. DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE AGRESORES Y VÍCTIMAS. ..... **206**

Consuelo Sánchez Lacasa y Fuensanta Cerezo Ramírez

**EDUCACIÓN MULTICULTURAL II**

**CO-465.** EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES ..... **207**
Irene Juárez Ruiz
**CO-132.** CUANDO LA "SEGUNDA GENERACIÓN" NO SE QUEDA ATRÁS: EVIDENCIAS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS HIJOS DE INMIGRANTES EN EL CASO ANDALUZ ..... **208**
Alberto Álvarez de Sotomayor
**CO-459.** ¿CÓMO SE TRANSMITE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN LOS LIBROS DE TEXTO DE 2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA? ..... **209**
Raquel Pino Muñoz y Eva Ortiz Cermeño

**APRENDIZAJE DIALOGADO, SIGNIFICATIVO Y COLABORATIVO E INNOVACIÓN DOCENTE**

**CO-303.** EL GIRO DIALÓGICO EN LAS CIENCIAS DEL APRENDIZAJE: EL APRENDIZAJE DIALÓGICO ..... **210**
Carles del Pozo Ezpeleta, Susana Tarapiella Carreño y Sergi Font Domenech
**CO-247**. PROMOCIÓN DE UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y COLABORATIVO A TRAVÉS DE LA WIKI EN EDUCACIÓN SUPERIOR. ..... **211**
Ana Bernardo, Estrella Fernández, Ellian Tuero, Natalia Suárez y Rebeca Cerezo
**CO-165.** INNOVACIÓN DOCENTE APLICADA AL USO DEL WIKI. UN ANÁLISIS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA. ..... **212**
Clara Sansó, Concepció Vendrell y Judit Janés
**CO-161**. FACILIDADES Y DIFICULTADES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LAS AULAS ..... **213**
Carlos Monge López y David Montalvo Saborido
**CO-256.** ASSESSMENT OF PORTUGUESE COLLEGE STUDENTS' CRITICAL THINKING ..... **214**
Amanda Franco y Leandro S. Almeida

**PERFIL GENERAL DEL ADOLESCENTE**

**CO-267**. SELF-CONCEPT AND MOTOR SKILLS IN ADOLESCENTS ..... **215**
Ferriol, A., Busso, E. y Murgui, S.
**CO-277.** SEXUALIDAD ADOLESCENTE: ANÁLISIS DE CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES EN CASTILLA Y LEÓN ..... **216**
Andrés A. Fernández-Fuertes, José Luís Martínez-Álvarez, Noelia Fernández-Rouco, Isabel Vicario-Molina, Eva González-Ortega, Begoña Orgaz, Rodrigo Carcedo y Antonio Fuertes
**CO-564.** PROYECTO EDUCATIVO " DECÁLOGO DEL BUEN ESTUDIANTE Y DEL BUEN DEPORTISTA" ..... **217**
Manuel Isorna Folgar, Emilia Díaz González y Milagros Rodríguez García
**CO-109**. ANÁLISIS DE PERFILES DE DESARROLLO POSITIVO ADOLESCENTE DESDE LA PSICOLOGÍA POSITIVA. RELACIÓN CON TRAYECTORIAS ACADÉMICAS Y ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES. ..... **218**
César Rodríguez Ledo, Santos Orejudo Hernández y Álvaro Balaguer Estaña
**CO-228**. INFLUENCIA DE LA CALIDAD DEL BARRIO Y DEL APOYO SOCIAL EN LA EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA "VIVIR LA ADOLESCENCIA EN FAMILIA" ..... **219**
Elisa Rodríguez Gutiérrez, Juan Carlos Martín Quintana y María José Rodrigo López

**CURRICULUM BIMODAL, REALIDAD AUMENTADA, RESILIENCIA, PLAGIO Y PEDAGOGÍA DEPORTIVA**

**CO-376.** APLICACIÓN DEL CURRÍCULUM BIMODAL EN 20 CENTROS EDUCATIVOS ..... **220**
Ramon Palau Martín, Juan Pedro Barbera Cebolla y Marta Fuentes Agustí
**CO-354.** ¿SE PUEDE EDUCAR MEDIANTE LA REALIDAD AUMENTADA? ¿QUÉ SE PRECISA? ..... **221**
Juan Pedro Barbera Cebolla, Ramon Palau Martín y Marta Fuentes Agustí
**CO-329**. SPORT AND RESILIENCE IN EDUCATIONAL FIELD ..... **222**
Rosalba Barbato, Stefania Milite, Carolina Crescenzo y Giuseppe Baldassarre
**CO-42.** GENIUS - PLAGIO O CREATIVIDAD? APORTES PARA UNA DISCUSIÓN SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS ..... **223**
Paulo C. Dias, Ana Sofia Bastos, Mário Gandra y Julián Díaz-Pérez

**NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS: INCLUSIÓN SOCIAL**

**CO-142.** LA REALIDAD DE LA INCLUSIÓN DE NIÑOS CON PARALISIS CEREBRAL EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN INFANTIL.ANALISIS DE UN CASO. ..... **224**
Sheyla Blázquez González
**CO-141.** PROGRAMAS ESPECÍFICOS PARA ALUMNOS CON ALTERACIONES DE COMPORTAMIENTO EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA. BARRERAS A LA INCLUSIÓN ..... **225**
Dolors Forteza Forteza y Francisca Moreno Tallón

**DIDÁCTICA Y PSICOLOGÍA EVOLUTIVA: EDUCACIÓN INFANTIL**

**CO-383.** LOS RINCONES: UNA OPORTUNIDAD PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO GLOBAL DEL ALUMNADO EN EDUCACIÓN INFANTIL ..... **226**
David Lanza Escobedo
**CO-486.** DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN INTENCIONAL DE LOS 15 A LOS 24 MESES ..... **227**
Isabel Mengual-Luna, José Antonio Carranza, Alfonso José Escudero y Ana Vanesa Valero-García
**CO-470.** ¿ES LA EDUCADORA/R UNA FIGURA DE APEGO? ..... **228**
Zaine Rekondo, Alexander Barandiaran y Alexander Muela
**CO-106.** DIALOGANDO CON LA EXPERIENCIA DE UNA MAESTRA ..... **229**
Orozco Martínez, Susana

**INNOVACIÓN DOCENTE EN BELLAS ARTES II**

**CO-456.** LA PLURIDISCIPLINARIEDAD EN LAS ARTES APLICADAS A UN CONTEXTO CONTEMPORANEO. VISIONES PEDAGOGICAS. ..... **230**
José Antonio Asensio Fernández, Verónica Asensio Arjona, María Dolores Callejón Chinchilla, Josep María Cerdà Ferre, Jorge Dalmau Sivila y Mari Paz López-Pelaez Casellas
**CO-454.** EL PAISAJE COMO EXPRESION ARTISTICA EN SUS MAS AMPLIAS POSIBILIDADES Y MIRADAS ESTÉTICAS. APLICACIONES PEDAGOGICAS. ..... **231**
José Antonio Asensio Fernández, Josep Mata Benedicto y Joan Miquel Porquer Rigo
**CO-453.** LA LUZ EN LAS UNIDADES DE EXPERIMENTACION ARTISTICA. UNA NUEVA ASIGNATURA OPTATIVA PARA SEGUNDO CICLO DE GRADO DE BELLAS ARTES. ..... **232**
Manuel Aramendia Zuazu, José Antonio Asensio Fernández y Jaume Ros Vallverdú

**CO-474.** EXPLORACIÓN METODOLÓGICA PARA LA UNIDAD DE EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA: NUEVOS RECUBRIMIENTOS Y CONTINENTES EN ARTE. FACULTAD DE BELLAS ARTES, UB. ..... **233**
Eulalia Grau Costa, Carlos Mauricio Falgueras y Antonia Coll Florit
**CO-336.** PENSAR AL MARGEN DE LAS DICOTOMÍAS: EL TEXTO DE ARTISTA COMO INSTRUMENTO DIDÁCTICO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO. ..... **234**
Paula Santiago Martín de Madrid y David Pérez Rodrigo

**ESTUDIANTES DEL GRADO DE PRIMARIA: CONOCIMIENTO, COMPETENCIAS, CLIMA EN EL AULA Y APRENDIZAJE COOPERATIVO**

**CO-485.** INTERESES Y CONOCIMIENTOS EN CIENCIAS DE LA TIERRA DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA ..... **235**
José Javier Carreto Pascua , Hortensia Duran Gilabert y Manuel Puigcerver Oliván
**CO-483.** ¿ES POSIBLE MEJORAR LA ALFABETIZACIÓN EN CIENCIAS DE LA TIERRA DE LOS FUTUROS MAESTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA A PARTIR DE LAS NOTICIAS DE PRENSA? ..... **236**
José Javier Carreto Pascua y Hortensia Duran Gilabert
**CO-66.** EL TRABAJO PRÁCTICO EN DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS: ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS POR LOS ESTUDIANTES DE GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA ..... **237**
Raquel Fernández Cézar y Constancio Aguirre Pérez
**CO-189.** CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DE APRENDIZAJE CON UNA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO: UN ESTUDIO EN AULAS DE PRIMARIA ..... **238**
Eneko Fernandez Artigas
**CO-299.** LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: ANTECEDENTES Y FUNDAMENTACIÓN ..... **239**
Carles del Pozo Ezpeleta, Susana Tarapiella Carreño y Sergi Font Domenech

**EDUCACIÓN EMOCIONAL**

**CO-212**. LAS EMOCIONES Y SU INFLUENCIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR ..... **240**
Justicia-Arráez Ana, Fernández Cabezas, María y Alba Corredor, Guadalupe.
**CO-216.** PROGRAMAS DE EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA. ..... **241**
Manuel Javier Cejudo Prado, Silvia Cristina Benito Moreno y Juan Carlos Pérez González
**CO-217.** LA COMPETENCIA EMOCIONAL : LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA EN EL CENTRO ..... **242**
Manuel Javier Cejudo Prado, Mª Luz López Delgado y Mª Jesús Rubio Martín
**CO-223.** LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EDUCACIÓN INFANTIL. ..... **243**
Manuel Javier Cejudo Prado y Gemma Mª Rodríguez- Rabadán Araque

**PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO DURANTE LA INFANCIA**

**CO-94.** THE DEVELOPMENT OF CREATIVE THINKING IN PRESCHOOL AND SCHOOL AGE CHILDREN ..... **244**
Stefania Molteni y Eleonora Farina
**CO-222.** CHILDREN'S EXECUTIVE FUNCTION AND LANGUAGE USE IN A CONFLICT TASK ..... **245**
Ana Vanesa Valero-García, Marina Olmos, Gloria García, Isabel Mengual-Luna, Francisco Cabello y José Antonio Carranza

**CO-268.** DEAF CHILDREN'S UNDERSTANDING OF PRETEND EMOTIONS AND ITS RELATION TO LINGUISTIC-COMMUNICATIVE SKILLS ..... **246**
Francesc Sidera, Iris Badia, Gary Morgan y Elisabet Serrat
**CO-251.** TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO EN EL ÁREA DEL DESARROLLO Y ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE ..... **247**
Ana Teberosky, Maria Josep Jarque, Núria Ribera y Júlia Coromina
**CO-541.** CHILDREN SPORT EXPERIENCES AND FAMILY LIFE: DOES A MEMBERSHIP IN A SPORTING CLUB INFLUENCE THE SELF-CONCEPT AND THE WELL BEEING IN FAMILY? ..... **248**
Greubel, Stefanie

**LOGROS ACADÉMICOS: VARIABLES RELACIONADAS**

**CO-371.** EFFECTS OF PSYCHOLOGICAL AND PARENTAL VARIABLES ON ACADEMIC ACHIEVEMENT: A THREE-YEAR LONGITUDINAL STUDY WITH PORTUGUESE STUDENTS ..... **249**
Diana Lopes Soares y Leandro Silva Almeida
**CO-357.** ACHIEVEMENT GOAL ORIENTATION AMONG HIGH SCHOOL STUDENTS IN BRAZIL ..... **250**
Melissa Picchi Zambon y Marcelo Simões Mendes
**CO-356.** MOTIVATION IN BRAZILIAN HIGH SCHOOL: STUDENTS' PERCEPTIONS ABOUT ASPECTS OF THE CLASSROOM STRUCTURE ..... **251**
Melissa Picchi Zambon y Tânia Maria Santana de Rose
**CO-355.** BRAZILIAN STUDENTS' MOTIVATION: SELF-CONCEPT, CAUSAL ATTRIBUTION, ACHIEVEMENT GOALS AND ACADEMIC PERFORMANCE ..... **252**
Melissa Picchi Zambon y Tânia Maria Santana de Rose
**CO-188.** ITINERARIOS CENTRADOS EN LA FORMACIÓN: LINEALIDADES Y RUPTURAS ..... **253**
M. Teresa Adame-Obrador, Miquel F. Oliver-Trobat, Elena Quintana-Murci y Francesca Salvà-Mut

**ALUMNADO DE ENFERMERÍA: CONOCIMIENTO, PRACTICUM, TFG**

**CO-95.** ENFERMERÍA DEL TRABAJO EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS: QUÉ SABEN L@S ALUMN@S DE ENFERMERÍA. ..... **254**
Carmen María Sarabia Cobo, Blanca Torres Manrique, Marta González Sobrado, Pedro Cabeza, M José Noriega y M Carmen Ortego
**CO-117.** ENFERPRACTICUM: HERRAMIENTA PARA LA GESTIÓN INTEGRAL DEL PRACTICUM DE GRADO EN ENFERMERÍA. ..... **255**
Antonio Cuenca González, Cristina Blanco Fraile, María Paz Zulueta, Raquel Sarabia Lavín y María Madrazo Pérez
**CO-97.** TRABAJOS FIN DE GRADO DEL CURSO DE ADAPTACIÓN EN LA ESCUELA DE ENFERMERÍA DE LA UNIVERSIDAD CANTABRIA: QUÉ TEMAS INTERESAN A LAS ENFERMERAS. ..... **256**
Carmen María Sarabia Cobo, Blanca Torres Manrique, María Paz Zulueta, Raquel Sarabia Lavín, Miguel Santibañez Margallo, Lourdes Sevilla Miguelez, M Jesús Durá Ros, Paloma Salvadores Fuentes, Cristina Castanedo Pfeiffer, María Madrazo Pérez y M Carmen Ortego Mate
**CO-156.** APRENDIZAJE COLABORATIVO: OPINIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL CURSO DE EXPERTO UNIVERSITARIO EN CUIDADOS Y CURAS DE HERIDAS CRÓNICAS DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA ..... **257**
Raquel Sarabia Lavín, Jaime Zabala Blanco, Joan-Enric Torra i Bou, María Paz Zulueta y Cristina Blanco Fraile

**E-LEARNING: HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**

**CO-185.** ANÁLISIS DE LAS POSIBILIDADES EDUCATIVAS DE RECURSOS G-LEARNING PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES ..... **258**
Tània Martínez Gil y Victoria López Benito
**CO-350.** ELEARNING Y DERECHO ADMINISTRATIVO. UNA EXPERIENCIA DE ENSEÑANZA EN RED EN EL CAMPO DE LAS CIENCIAS JURÍDICAS ..... **259**
Teresa Mª Navarro Caballero
**CO-21**. EL BLOG COMO HERRAMIENTA DE REFLEXIÓN EDUCATIVA ..... **260**
Carme Pinya Medina y Maria Rosa Rosselló Ramon
**CO-16.** ¿QUÉ HEMOS APRENDIDO TRAS LOS PLANES PILOTO? UNA EXPERIENCIA DE APLICACIÓN DEL E-PORTAFOLIO EN LA ENSEÑANZA DE TIC. ..... **261**
María Elena García Ruíz

**TECNOLOGÍA EDUCACIONAL:ACTUALIZACIÓN DEL PROFESORADO**

**CO-181.** NATIVOS DIGITALES: UNA VISIÓN CRÍTICA DE LA TERMINOLOGÍA ..... **262**
Patricia Gómez Hernández y Héctor del Castillo Fernández
**CO-180.** ALFABETIZACIÓN DIGITAL: NUEVAS NECESIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ..... **263**
Patricia Gómez Hernández, Ana Belén García Varela y Carlos Monge López
**CO-36.** ¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE LAS ACTITUDES DEL PROFESORADO NO UNIVERSITARIO EN ACTIVO HACIA LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC Y EL USO REAL DE LAS MISMAS EN EL AULA? ..... **264**
Ana Belén Sánchez, Jorge Martín, Inés Rodríguez y Joaquín Pinto
**CO-8.** IDEAS Y ACTITUDES SOBRE LA VIDEOCONFERENCIA EN UNA UNIVERSIDAD A DISTANCIA: EL CASO DE LOS PROFESORES DE PSICOLOGÍA ..... **265**
Ruth Villalón, Alba García-Barrera y María Luna

**CONDUCTA ANTISOCIAL, TRASTORNOS DEL COMPORTAMIENTO Y VIOLENCIA EN ADOLESCENTES**

**CO-338.** RELACIÓN SIGNIFICATIVA ENTRE COGNICIÓN IMPERSONAL E INTERPERSONAL, PROSOCIALIDAD Y ANTISOCIABILIDAD ..... **266**
Concepción Ros Ros, Concepción Aroca Montolio y Francesc Josep Sanchez i Peris
**CO-481.** MODELOS PREDICTIVOS DE LA VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE NOVIAZGO ENTRE ADOLESCENTES ..... **267**
Miguel Ángel Pérez Nieto, M. Poveda Fernández Martín, Adolfo Sánchez Burón y Coral González Barberá
**CO-328.** INTERVENCIÓN EN VIOLENCIA SEXUAL EN LA ADOLESCENCIA ..... **268**
Lázaro-Visa, S., López, F., Carpintero, E., Del Campo, A. y Soriano, S.
**CO-358.** ANÁLISIS DE LOS PROCESOS ATENCIONALES Y SU INFLUENCIA SOBRE LAS CONDUCTAS PROSOCIALES Y AGRESIVAS DURANTE LA ADOLESCENCIA. ..... **269**
Javier Martín Babarro, Elisaveta Georgieva Kostova, Javier Aróztegui Vélez y Mirko Antino
**CO-409**. TENDENCIAS EVOLUTIVAS EN EL USO DE RAZONAMIENTO HEURÍSTICO EN JUICIOS SOCIALES ..... **270**
Blanca Rosa Olalde Lopez de Arechavaleta y Santiago Palacios Navarro

**EDUCACIÓN EMPRENDEDORA**

**CO-183.** INSERCIÓN LABORAL DE LOS EGRESADOS: COMPETENCIAS MÁS DEMANDADAS POR LOS EMPLEADORES ..... **271**
Santiago Leguey Galán, José María Sánchez López y María Luz Martín Peña

**CO-275.** PRODECO EMPRENDE. PROGRAMA DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS EN TRABAJADORES Y EMPRENDEDORES. ..... **272**
Ángel Luis González Olivares y Ángel de Juanas Oliva
**CO-533**. REPENSANDO LA FORMACIÓN EN COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO DESDE EL ENFOQUE DE COMPETENCIAS ..... **273**
Alexandra Gutiérrez Cruz y Marta Guijarro Garvi
**CO-254**. THE EMERGENCE OF NEW SOLUTIONS IN THE TRANSITION FROM UNIVERSITY TO THE LABOR MARKETTHE EMERGENCE OF NEW SOLUTIONS IN THE TRANSITION FROM UNIVERSITY TO THE LABOR MARKET ..... **274**
Amanda Franco, Diana L. Soares, Ana Filipa Alves, Paula Gonçalves y Leandro S. Almeida
**CO-104.** EL PRÁCTICUM EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMPETENCIAS Y CAPACIDADES NECESARIAS DE DESARROLLAR PARA LA INCORPORACIÓN AL MUNDO LABORAL ANÁLISIS DE CASO EN DISTINTAS UNIVERSIDADES CATALANAS ..... **275**
Orozco Martínez, Susana, Mentado, Trinidad y Aranega, Susanna

**FORMACIÓN EN POSTGRADO**

**CO-150.** LAS PRÁCTICAS METODOLÓGICAS DE PROFESORES DEL MÁSTER EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA ..... **276**
Mª Pilar Fernández Lozano, Mairena González Ballesteros, Mª Mercedes Martínez Aznar y Encarnación Pesquero Franco
**CO-98.** LA FORMACIÓN PRÁCTICA DEL PSICÓLOGO EDUCATIVO: CONTEXTO, FORMAS DE INTERVENCIÓN E INSTRUMENTOS UTILIZADOS. ..... **277**
Laura Méndez Zaballos, Manuel Rodríguez González, Inmaculada Escudero Domínguez y Rosa Pulido Valero
**CO-433.** LA FUNCIÓN TUTORIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO FINAL DE MÁSTER. UN ESTUDIO DE CASOS MÚLTIPLES EN LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA. ..... **278**
Susanna Aranega Español, Beatriz Jarauta Borrasca y Maria del Mar Prats
**CO-384**. EVALUACIÓN DE UN PROYECTO INTERDISCIPLINAR REALIZADO POR ALUMNOS UNIVERSITARIOS PUESTO EN PRÁCTICO EN UN COLEGIO EN EDUCACIÓN INFANTIL ..... **279**
Edurne Chocarro de Luis y María Teresa Pascual Sufrate
**CO-65.** ACADEMIC BENEFITS OF APPLYING COLLABORATIVE ACTION RESEARCH IN A MASTERS COURSE IN TEACHER TRAINING ..... **280**
Luis S. Villacañas de Castro

**NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS: SUPERVISIÓN EDUCATIVA. CEGUERA Y COMPENSACIÓN**

**CO-392.** EL PAPEL DE LA INSPECCIÓN EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN ESPECIAL: SUPERVISIÓN DE LA RESPUESTA ANDALUZA A LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD ..... **281**
Cristina M. Ramos López y M. Aurelia Ramírez Castillo
**CO-438.** HERRAMIENTA PARA EL ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD Y LA MEJORA DE LA ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD EN LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA ..... **282**
Camino Ferreira Villa, María José Vieira Aller y Javier Vidal García
**CO-467.** LAS CÁTEDRAS DE PATROCINIO EN EL ESPACIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR, UN MEDIO PARA LA MEJORA DE LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN. ..... **283**
Dolores Izuzquiza Gasset
**CO-569.** ESTRATEGIAS DE CORRECCIÓN DE OPERACIONES MATEMÁTICAS ENTRE ESTUDIANTES SORDOS:REFLEXIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA. ..... **284**
María del Pilar Fernández-Viader y Mariana Fuentes

**EDUCACIÓN BILINGÜE**

**CO-83.** METODOLOGÍAS INNOVADORAS EN FORMACIÓN INICIAL PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE DE LENGUA EXTRANJERA Y CONTENIDOS ..... **285**
Aoife Ahern, M. Teresa Fleta Guillén, M. Luisa García Bermejo, Mairena Gonzalez Ballesteros y M. Dolores Pérez Murillo
**CO-44.** SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO EN LA IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMAS BILINGÜES EN EDUCACIÓN SUPERIOR EN ESPAÑA: EL CASO DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO. ..... **286**
Alberto Fernández Costales
**CO-43.** NEW METHODOLOGIES IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING: TRAINING TEACHERS TO USE SUBTITLES IN THE CLASSROOM ..... **287**
Alberto Fernández Costales
**CO-75**. ECOSISTEMAS DE APRENDIZAJE PARA UNA UNIVERSIDAD MULTILINGÜE: FORMANDO EMPRENDEDORES PARA LA SOCIEDAD GLOBAL ..... **288**
Alberto Fernández Costales, Alejandro Rodríguez Martín, Emilio Álvarez Arregui, José Antonio Álvarez Castrillón y Carmen Fernández Rubio
**CO-31.** DESARROLLO DE UN PROGRAMA BILINGÜE EN EL GRADO DE MAESTRO EN PRIMARIA ..... **289**
Lucía Tomás Aragonés y María Jesús Cardoso Moreno

**REFORMAS EDUCATIVAS**

**CO-421.** EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN ESPAÑA:ANÁLISIS DE LOS DEBATES PARLAMENTARIOS 1999-2010 ..... **290**
Montserrat Palma Muñoz
**CO-58.** LA ASESORIA EXTERNA EN LOS TERRITORIOS EDUCATIVOS ..... **291**
Joaquim Machado, Cristina Palmeirão, José Matias Alves y Ilídia Vieira
**CO-537.** PROTECCIÓN JURIDICA DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN EN CENTROAMERICA ..... **292**
José Marcial Méndez Soto
**CO-234**. EDUCACIÓN EN MÉXICO. REFLEXIÓN SOBRE CÓMO VEN LOS DOCENTES DEL ESTADO DE YUCATÁN LA REFORMA INTEGRAL DE EDUCACIÓN BÁSICA. ..... **293**
Miguel Corbí Santamaría
**CO-450**. LA ACCIÓN DE ENSEÑAR LA CIENCIA EN TOMÁS DE AQUINO ..... **294**
Mariano Bártoli

**FORMACIÓN DEL PROFESORADO**

**CO-415.** LOS SEMINARIOS COLABORATIVOS ..... **295**
Beatriz Jarauta, Susanna Aranega y Zoia Bozu
**CO-55**. EL PROFESORADO DE FORMACIÓN PROFESIONAL: METODOLOGÍAS DOCENTES Y CONTEXTOS EDUCOMUNICATIVOS. ..... **296**
Paula Renés Arellano y Domingo Gallego Gil
**CO-408.** FOROS DE DISCUSIÓN EN LÍNEA Y CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO ..... **297**
América Tonantzin Becerra Romero
**CO-143.** APORTACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE MOVILIDAD INTERNACIONAL A LA FORMACIÓN DEL DOCENTE ..... **298**
Sheyla Blázquez González
**CO-535.** LEARNING WITH A PROJECT APPROACH: AN EXPERIENCE OF A PEDAGOGICAL SUPPORT FOR SUPERVISION AND TEACHER DEVELOPMENT ..... **299**
Conceição Leal da Costa y Maria Assunção Folque

**INNOVACIÓN DOCENTE: EXPERIENCIAS Y REFLEXIONES**

**CO-84.** LA ESCUELA PLEGABLE ..... **300**
Clara Báez Merino y Mark Thomas Peart
**CO-416.** UN CURRÍCULO BAJO LOS PRINCIPIOS DEL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE. UNA ENSEÑANZA PARA TODOS. ..... **301**
Guillermina Gavaldón Hernández, Ana Belén García Varela y Ana Gerbolés Sánchez
**CO-220.** ESTRATEGIAS PARA LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA: LAS VOCES DE LOS ESTUDIANTES Y LA COLABORACIÓN ENTRE EL PROFESORADO COMO PALANCAS DE CAMBIO ..... **302**
Cecilia Simón, Gerardo Echeita y Marta Sandoval

**ESTILOS EDUCATIVOS PARENTALES**

**CO-91.** ADOLESCENCIA: UNA CONCEPTUALIZACIÓN OPERATIVA ..... **303**
María Luisa López Martínez y Ángela Magaz Lago
**CO-419.** ESTILOS DE CRIANZA PARENTAL, SÍNTOMAS DE ANSIEDAD Y CONDUCTAS DE OPOSICIÓN EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS. ..... **304**
Natalia Franco Nerín, María José de Dios Pérez y Miguel Ángel Pérez Nieto
**CO-108.** ESTILOS EDUCATIVOS PARENTALES: UNA TIPOLOGÍA QUE DESPLIEGA EL MODELO DEMOCRÁTICO ..... **305**
Olga Gómez-Ortiz, Rosario del Rey, Eva Romera y Rosario Ortega-Ruiz
**CO-255.** DIAGNÓSTICO CONTEXTUALIZADO HACIA LA TRANSFORMACIÓN DE CENTROS MEXICANOS DE EDUCACIÓN INFANTIL EN COMUNIDADES DE APRENDIZAJE. ..... **306**
Ana Luz Díaz Díaz, Sonia Rodríguez Fernández y Purificación Salmerón Vilches
**CO-287.** INTELIGENCIA ESTIMADA: PERCEPCIÓN DE LOS ADOLESCENTES DE SU INTELIGENCIA Y DE LA DE SU FAMILIA ..... **307**
Jesús Beltrán Leira, Elena López Cobeñas, Pilar Muñoz Deleito, Luz Pérez Sánchez, Virginia Danahe Sánchez Reza y Macarena Zamorano Vital

**INNOVACIÓN DOCENTE: CIENCIAS**

**CO-210.** ENSEÑANZA DE LA BIOLOGÍA MEDIANTE LA APLICACIÓN DEL MODELO TARGET DE MOTIVACIÓN ..... **308**
Andrea Beitia González y María Teresa Sanz de Acedo Baquedano
**CO-468.** LA LÍNEA RECTA Y EL RAZONAMIENTO PROPORCIONAL EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS ..... **309**
Mercedes Ruiz Pastrana y Rafael Muñoa
**CO-391.** DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA SECUENCIA DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DEL ENLACE QUÍMICO PARA 10 DE BACHILLERATO ..... **310**
Ana Vázquez Moliní, Mª Esther González Felipe, J.M. Cortes Simarro, Raquel Fernandez Cezár y Constancio Aguirre Pérez
**CO-190.** ENSEÑAR DE MANERA CREATIVA LA ASIGNATURA DE TECNOLOGÍA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA ..... **311**
María Ansó Palacios y María Tesesa Sanz de Acedo Baquedano
**CO-45.** SUPERANDO AUTOMATISMOS EN LA RESOLUCIÓN DE UN PROBLEMA ARITMÉTICO DEL TEST DE REFLEXIÓN COGNITIVA ..... **312**
Corral, Antonio y Carriedo, Nuria
**CO-22.** LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS ARITMÉTICOS DESDE UNA METODOLOGÍA TECNOLÓGICA E INNOVADORA ..... **313**
Manuel Lucas Ledesma y Vidal Alonso Secades

**SIMP-261. EL PAPEL DE LAS EXPECTATIVAS EN LA ADAPTACIÓN ACADÉMICAS: ESTUDIOS CON DIFERENTES GRUPOS DE ALUMNOS UNIVERSITARIOS.** ..... **314**
Coordinadora: Alexandra R. Costa

**SIMP-261-1.** DE LAS EXPECTATIVAS ACADÉMICAS AL ÉXITO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR ..... **315**
Leandro S. Almeida, Alexandra R. Costa, Alexandra M. Araújo y Paula Gonçalves
**SIMP-261-2.** CAMBIO EN LAS EXPECTATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO, EN FUNCIÓN DE SUS PRIMERAS EXPERIENCIAS ..... **316**
Sonia Alfonso Gil, Ángeles Conde Rodríguez, Manuel Deaño Deaño, Fernando Tellado González y Mar García Señorán
**SIMP-261-3.** PERFIL DE LAS EXPECTATIVAS ACADÉMICAS DE ESTUDIANTES DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA Y POLITÉCNICA ..... **317**
Alexandra R. Costa, Paula Gonçalves, Alexandra M. Araújo y Leandro S. Almeida
**SIMP-261-4.** LOS NUEVOS PÚBLICO EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR: EXPECTATIVAS ACADÉMICAS DE LOS MAYORES DE 23 AÑOS ..... **318**
Paula Gonçalves, Alexandra R. Costa, Alexandra M. Araújo y Leandro S. Almeida
**MISCELANEA II**

**CO-50.** TRABAJO FIN DE MÁSTER: "ESCUELA Y FAMILIA. UN ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO EN UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE" ..... **319**
Josefa Antón Hurtado y María Cleofé Campuzano Marco
**CO-466.** CLIMA ESCOLAR EN ESCUELAS PARTICULARES CHIAPANECAS EN MÉXICO ..... **320**
Roblero Manzariegos Gudiel, Navarro Hernández Ma. del Refugio
**CO-558.** BARRERAS EN LA INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LAS TECNOLOGÍAS Y REDES DE APRENDIZAJE EN EL QUINTO GRADO DE PRIMARIA ..... **321**
Andréa Patricia Lins Silva y Denise Hosana de Sousa Moreira

**ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y CALIDAD DOCENTE**

**CO-129.** ESTIMACIÓN DE LOS VALORES DE ESCALA EN EL CONTINUO EVALUACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO ..... **322**
Cristino Pérez Meléndez y Pierabelto Sicbaldi
**CO-557.** PLAN DE FORMACIÓN EN COMPETENCIAS EMOCIONALES. UNA PROPUESTA DE BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES ..... **323**
María Teresa Signes, Luís Mariano Bártoli, Amparo Acereda y Anna López
**CO-449.** ACTUACIONES DE ÉXITO EN LA UNIVERSIDAD: IMPACTO DE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO BASADA EN EVIDENCIAS CIENTÍFICAS ..... **324**
Albert Arbós, Sandra Racionero y Mireia Tintoré

**DIFICULTADES DE APRENDIZAJE**

**CO-397**. PROYECTO YOGA EN EL AULA "IES MONTES ORIENTALES" ..... **325**
Moreno del Castillo, Rafael , Ortega Espigares, Norberto, Nieto Estepa, Rocío, Garrido Vilchez, Olga, Moreno Frontán, Mª José, Urquiza Valverde, Víctor, Arroyo Reinosa, Belén, Herrera Bonet, Rafael , Pereira Araujo, Anfrisia y Mc Ardle, Christine
**CO-396.** PROYECTO YOGA EN EL AULA "IES MONTES ORIENTALES": LA UTILIZACIÓN DE UN PROGRAMA DE YOGA EN EL ALUMNADO CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE. ..... **326**
Moreno del Castillo, Rafael , Ortega Espigares, Norberto, Nieto Estepa, Rocío, Garrido Vilchez, Olga, Moreno Frontán, Mª José, Urquiza Valverde, Víctor, Arroyo Reinosa, Belén, Herrera Bonet, Rafael, Pereira Araujo, Anfrisia y Mc Ardle, Christine

**CO-235.** FACTORES QUE INFLUYEN EN EL REZAGO EDUCATIVO DE LA POBLACIÓN MAYA EN EL ESTADO DE YUCATÁN Y NIVEL DE LAS ADAPTACIONES CURRICULARES ADOPTADAS. ..... **327**
Miguel Corbí Santamaría
**CO-464.** PROCESOS COGNITIVOS Y ENTRENAMIENTO EN LECTURA ..... **328**
Aida Ramos Trigo, Sonia Alfonso Gil, Ángeles Conde Rodríguez y Manuel Deaño Deaño
**CO-457**. COMPRENSIÓN Y NARRACIÓN DE HISTORIAS EN NIÑOS CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN POR HIPERACTIVIDAD ..... **329**
Daniel Fernández Blanco, Montserrat Durán Bouza y Alberto Veleiro Vidal

**APRENDIZAJE EN ALUMNADO DE LA ESO Y MOTIVACIÓN DE LOGRO**

**CO-62**. SALVAR EL PLANETA. ENCUESTA SOBRE HÁBITOS Y VALORES EN SOSTENIBILIDAD. ..... **330**
Salvador Vidal Raméntol, Silvia Albareda, Azul Alférez, Mónica Fernández y Jordi Puig
**CO-191.** EVALUACIÓN DE LAS CONCEPCIONES SOBRE LA ESCRITURA ACADÉMICA DE ALUMNOS Y PROFESORES DE LA E.S.O. DE UN COLEGIO DE MADRID ..... **331**
Ana Mª Rivero Bernal y Ruth Villalón Molina
**CO-305**. ¿CÓMO CONSTRUIR UN ANDAMIAJE DISCURSIVO EFICAZ PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE INTEGRADO DE LA LECTURA Y DE LA ESCRITURA EN LAS DIFERENTES DISCIPLINAS DEL CURRÍCULO? ..... **332**
Isabel García Parejo, Rachel Whittaker, Mª Luisa García Bermejo, Teresa Bordón, Isabel Blecua y Begoña Pedrosa
**CO-186**. LA HIPERTEXTUALIDAD EN EL AULA. TALLERES DE ESCRITURA LITERARIA Y COMPOSICIÓN MUSICAL ..... **333**
María Isabel de Vicente-Yagüe Jara
**CO-164.** ANÁLISIS FACTORIAL DEL CUESTIONARIO "AMPET" EN ALUMNOS DE SECUNDARIA ..... **334**
Ruiz-Barquín, R., De la Vega, R. y Álvarez, J.

## COMUNICACIONES ESCRITAS

**TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO Y EVALAUCIÓN EDUCATIVA**

**CE-309**. ADAPTACIÓN DEL EMT AL EUSKERA: PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE LA VERSIÓN ADAPTADA Y ANÁLISIS DE LA VALIDEZ DE LA PRUEBA ..... **335**
Ana I Vergara y Natalia Alonso-Alberca
**CE-439**. POEMS: UN INSTRUMENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL ESPACIO EXTERIOR ESCOLAR EN EDUCACIÓN INFANTIL ..... **336**
Nekane Miranda, Iñaki Larrea y Alexander Muela
**CE-479.** PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE UN INSTRUMENTO DE ANÁLISIS SOBRE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES NECESARIAS PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS BÁSICAS EN ALUMNOS DE SECUNDARIA ..... **337**
Ángel Ezquerra Martínez, Rosa Martín del Pozo, Ángel De-Juanas Oliva y Constanza San Martín Ulloa
**CE-15.** HABILIDAD ACADÉMICA Y ESFUERZO DE LOS ALUMNOS DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS, COMO ATRIBUCIÓN CAUSAL INTERNA DE LAS EXPECTATIVAS HACIA SU EVALUACIÓN. ..... **338**
Beatriz Núñez Angulo y Rosa Mª Santamaría Conde

**DIFICULTADES DE APRENDIZAJE**

**CE-496.** ESTUDIO DE PREVALENCIA DE DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE: ALUMNOS DE 3º A 6º DE PRIMARIA DE LA CIUDAD DE VALENCIA ..... **339**
María Inmaculada Fernández Andrés y Bárbara Galán Cubero
**CE-494.** RENDIMIENTO EN MATEMÁTICAS Y EN LECTURA DE ALUMNOS DE CUARTO CURSO DE PRIMARIA ..... **340**
María Inmaculada Fernández Andrés, Bárbara Galán Cubero, Gabriela Acosta Escareño, Carla Colomer Diago y Raúl Tárraga Mínguez
**CE-52.** PREVENTING LEARNING DIFFICULTIES IN EARLY ARITHMETIC: THE PERCONTARE PROJECT ..... **341**
Anna Baccaglini-Frank y Maristella Scorza
**CE-68**. DISLEXIA EN ESCOLARES DE PRIMARIA: ¿AFECTADO EL ÁMBITO VERBAL? ..... **342**
Cristina de la Peña Álvarez
**CE-187.** DIFERENCIAS EN COMPRENSIÓN GRAMATICAL ENTRE NIÑOS CON IMPLANTE TEMPRANO Y TARDÍO Y NIÑOS NORMOYENTES DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA ..... **343**
María Teresa Martín-Aragoneses, Ramón López-Higes, Carlos Gallego, Mónica Bartuilli, Natalia Melle, Narcisa Pérez-Naranjo y Guzmán Pisón
**CE-207.** LA PRONUNCIACIÓN Y EL EFECTO BOOMERANG ..... **344**
Mustapha Moubarik
**CE-245**. ANÁLISIS DE LOS PROCESOS LECTORES EN UN GRUPO DE NIÑOS CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN POR HIPERACTIVIDAD ..... **345**
Montserrat Durán Bouza, Natalia Carro Padín, Daniel Fernández Blanco y Alberto Veleiro Iglesias
**CE-420**. SOMOS COMO PAN PARA CHOCOLATE ..... **346**
Jennifer Losada Rodríguez y María del Pilar Etopa Bitata
**CE-92**. PERCEPCIONES DE LOS MAESTROS DE LA ENSEÑANZA REGULAR SOBRE LA INCLUSIÓN: DATOS PRELIMINARES ..... **347**
Paulo Dias, Ana Rita Leal y Julián Diáz
**CE-377**. EVALUACIÓN DE LAS NECESIDADES DE MADRES Y PADRES DE NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DESDE LAS PERSPECTIVAS FAMILIAR Y PROFESIONAL ..... **348**
Cordelia Estévez, Natalia Castelló y Sonia Tirado
**CE-194**. IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS SORDOS: RESULTADOS DE UN ESTUDIO LONGITUDINAL. ..... **349**
María Tersa Daza González, María López Moya, María del Mar Ruiz Cuadra, Mª Ángeles Prieto Bolívar, Remedios López Liria y David Padilla Góngora
**CE-170.** PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO PARA LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTO FONOLÓGICO SIN INFORMACIÓN ACÚSTICA: RESULTADOS DE UN ESTUDIO PILOTO CON NIÑOS SORDOS. ..... **350**
María Teresa Daza González, María del Mar Ruiz Cuadra, Dolores Montserrat Leiva Tapia, Mª Ángeles Prieto Bolívar, Remedios López Liria y David Padilla Góngora
**CE-302**. EFECTIVIDAD DE UN PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO ESPECÍFICO PARA POTENCIAR EL DESARROLLO CONCEPTUAL TEMPRANO EN NIÑOS SORDOS. ..... **351**
María Teresa Daza González, Cristina Mohedano Bujalance, Estela Vargas Muñoz, Mª Isabel Fernández Pereda, María del Mar Ruiz Cuadra, Mª Ángeles Prieto Bolívar, Remedios López Liria y David Padilla Góngora
**CE-364**. DETECCIÓN DE LAS ALTAS CAPACIDADES CREATIVAS EN EL AULA ..... **352**
Mercè Martínez-Torres y Cristina Zhang Yu

**CE-509.** CONFLICTOS EN NIÑOS CON Y SIN TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD ..... **353**
Dulce Rocío González Mosqueda y Eva María Esparza Meza
**CE-495.** PERFIL EVOLUTIVO DE LOS NIÑOS CON DIAGNÓSTICO TEA VERSUS NIÑOS NEUROTÍPICOS ..... **354**
María Inmaculada Fernández Andrés, Gemma Pastor Cerezuela, Raúl Tárraga Mínguez, Bárbara Galán Cubero y Arantxa Juan Lisarde
**CE-532**. LOS MUSEOS DE ARTE, RECURSOS PARA UNA EDUCACIÓN INTEGRAL. EL PROYECTO "RETRATS" PARA PERSONAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ..... **355**
Mar Morón, Gemma París y Teresa González
**CE-498**. APLICACIÓN INFORMÁTICA PARA ALUMNOS CON T.E.A. ..... **356**
Cuesta, José Luis , Gonzalez, Jerónimo, De La Fuente, Raquel y González, Josefa

**PSICOPEDAGOGÍA**

**CE-74.** PRODUCCIÓN CIENTÍFICA SOBRE FAMILIA Y DISCAPACIDAD INTELECTUAL DURANTE LA ÚLTIMA DÉCADA. ..... **357**
Nelly Lagos-San Martín., José Manuel García-Fernández, Carolina Gonzálvez Maciá, María Vicent Juan, María Isabel Gómez-Núñez, Belén Gisbert y Cándido Inglés Saura
**CE-73.** ACTITUDES HACIA LA DISCAPACIDAD EN EDUCACIÓN. ..... **358**
Nelly Lagos-San Martín, José Manuel García-Fernández, María Vicent Juan, Carolina Gonzálvez Macíá, María Isabel Gómez-Núñez, Belen Gisbert y Cándido Inglés Saura
**CE-72.** ¿EXISTEN DIFERENCIAS SEGÚN GÉNERO EN ANSIEDAD ESCOLAR EN FUNCIÓN DE LAS DIFICULTADES INTERPERSONALES? ..... **359**
Nelly Lagos-San Martín, José Manuel García-Fernández, Carolina Gonzálvez Maciá, María Vicent Juan, María Isabel Gómez-Núñez y Cándido Inglés Saura
**CE-528.** ESTUDIO DE LA RELACIÓN ENTRE LA PRÁCTICA DE ACTIVIDAD FÍSICA EXTRAESCOLAR Y LOS PROBLEMAS DE DISCIPLINA EN LAS AULAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA ..... **360**
Francisco Javier Urbano, Carlos Herruzo y Almudena López

**PSICOLOGÍA EVOLUTIVA I**

**CE-70.** LOS USOS DE PADRES Y MADRES DE INTERNET COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA ..... **361**
Arminda Suárez Perdomo y María Josefa Rodrigo López
**CE-445.** CREENCIAS DE LOS ALUMNOS SOBRE LOS ROLES DE GÉNERO Y EL CONCEPTO DE AMOR Y FAMILIA ..... **362**
Ana Martínez, Laura Jiménez y Juana Segarra
**CE-115.** PARTICIPACIÓN EN EL PROGRAMA DOMICILIARIO CRECER FELICES EN FAMILIA Y SU INFLUENCIA EN EL CALENDARIO EVOLUTIVO INFANTIL. ..... **363**
Sonia Padilla Curra, María Luisa Máiquez Chaves y María José Rodrigo López
**CE-229**. EVALUACIÓN DEL PROGRAMA "VIVIR LA ADOLESCENCIA EN FAMILIA" EN LA COMUNIDAD DE CANARIAS ..... **364**
Elisa Rodríguez Gutiérrez, Juan Carlos Martín Quintana y María José Rodrigo López
**CE-80**. PROYECTO DE APOYO INTEGRAL A LAS FAMILIAS. UN PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE PARENTALIDAD BASADO EN LA EVIDENCIA ..... **365**
Antolín, L., Jiménez, L., Hidalgo, V., Oliva, A., Menéndez, S. y Lorence, B.
**CE-381.** EFICACIA DE UN PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES "LA LLAVE MÁGICA" EN LA ESCUELA DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ ..... **366**
Cordelia Estévez, Isabel Vaca, Miriam Richart, Maria Moreno y Rosa Nuñez

**CE-291**. PROBLEMAS DE CONDUCTA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y SU RELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS DE CRIANZA. ..... **367**
M.Carmen Pichardo Martínez, María Fernández Cabezas, Trinidad García Berbén, Miriam Romero López y Ana Belén Quesada Conde
**CE-29**. AVANZANDO EN EL ANÁLISIS SOCIOMÉTRICO DEL BULLYING ..... **368**
Fuensanta Cerezo
**CE-81.** DESARROLLO Y VALIDACIÓN DE UNA ESCALA DE CONDUCTA ANTISOCIAL PARA ADOLESCENTES ..... **369**
Lucía Antolín y Alfredo Oliva
**CE-167.** LA EVALUACIÓN DEL AJUSTE EN LA ADOLESCENCIA DESDE UNA PERSPECTIVA POSITIVA: ANÁLISIS PSICOMÉTRICO DE LAS ESCALAS MAGALLANES DE ADAPTACIÓN (EMA) ..... **370**
Lucía Jiménez, Victoria Hidalgo y Susana Menéndez
**CE-349.** ADOLESCENT GAMBLING: THE ROLE OF COGNITIVE DISTORSIONS AND ALEXITHYMIA ..... **371**
Marina Cosenza, Pier Carla Cicogna, Ivana Baldassarre, Letizia Maria Drammis y Giovanna Nigro
**CE-85.** PRODUCCIÓN DE PALABRAS ININTELIGIBLES A LOS 18 Y 24 MESES: VALOR DESCRIPTIVO Y PREDICTIVO ..... **372**
Escudero Sanz, Alfonso J. y López Jaime, Claribel
**CE-136.** ¿PERCIBEN LA MISMA MOTIVACIÓN EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS PADRES, PROFESORES Y LOS PROPIOS ALUMNOS? ..... **373**
Jana Blanco Fernández, Ana María de Caso Fuertes y Gloria Navas Fernández
**CE-171.** ¿A QUÉ SE DEBE LA MOTIVACIÓN INFANTIL? PERSPECTIVA DEL PROFESORADO ..... **374**
Ana María de Caso Fuertes, Gloria Navas Fernández, Jana Blanco Fernández y Ramón Álvarez Esteban
**CE-138.** LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL EN LAS ETAPAS POSTERIORES ..... **375**
Gloria Navas, Ana María de Caso y Jana Blanco
**CE-398.** LA COMPRENSIÓN DE LA VOZ PASIVA EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INFANTIL ..... **376**
Alfonso J. Escudero Sanz y Marta Espinosa Serna
**CE-344.** DESARROLLO DEL LENGUAJE Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN EDUCACIÓN INFANTIL ..... **377**
Laura Espinoza Pastén y Amparo Ygual Fernández
**CE-249.** LAS ARTES (MÚSICA, PLÁSTICA Y TEATRO), COMO VEHÍCULO O PROCEDIMIENTO PARA LOS CONTENIDOS PROPIOS DE LAS ETAPA INFANTIL. ..... **378**
Marta Fiol Díaz, Eva Flores Soto y Eugènia Arús Leita
**CE-168.** HÁBITOS ALIMENTICIOS Y ATENCIÓN SOSTENIDA EN ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. ..... **379**
M.Carmen Pichardo Martínez, Ana Belén García Berbén, Ana Belén Quesada Conde, Miriam Romero López y Carmen Carmona Carmona
**CE-248.** INDIVIDUAL DIFFERENCES IN ATTENTIONAL FOCUSING CONTRIBUTE TO MATH ACHIEVEMENT VIA COGNITIVE AND SOCIO-EMOTIONAL PATHWAYS ..... **380**
Noelia Sánchez-Pérez, Carmen González-Salinas, Violeta Pina, Jose Antonio López López y Luis J. Fuentes
**CE-436.** LA MEMORIA VISUAL EN LA MEJORA DE LA ORTOGRAFÍA ..... **381**
Alfonso J. Escudero Sanz y Mª Teresa Sánchez Melgarejo
**CE-219.** ¿CÓMO ES EL NIVEL DE RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA? ..... **382**
Manuel Galán de la Calle, Montserrat Marugán de Miguelsanz y Rosa M. Villamañán

**CE-174**. RELACIÓN ENTRE TIPOS SOCIOMÉTRICOS Y APTITUDES INTELECTUALES EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. ..... **383**
D. Aparisi, C.J. Inglés Saura, J.M. García-Fernández, M.S. Torregrosa y B. Delgado
**CE-239.** ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES, INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DISINCRONÍAS EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA ..... **384**
Maximiano del Caño Sánchez, María Marcela Palazuelo Martínez y María Villalba Pateiro

**PSICOLOGÍA EVOLUTIVA II**

**CE-399.** APOYO EXTRACURRICULAR AL ALUMNADO CON ALTA CAPACIDAD INTELECTUAL: VALORACIÓN DE UN PROYECTO: SICO ..... **385**
Marcela palazuelo, Maximiano del Caño, Monserrat Marugán, Carlos de Frutos y Manuel Galán
**CE-241.** EL APRENDIZAJE DE LAS TABLAS DE MULTIPLICAR EN ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE ..... **386**
Mª Teresa Carril Merino, Montserrat Marugán de Miguelsanz, Maximiano del Caño Sánchez y Emma González Marugán
**CE-250.** TRANSCULTURAL STUDY OF SELF-REGULATED LEARNING IN HIGHER EDUCATION ..... **387**
Estrella Fernández, Natalia Suárez, Rebeca Cerezo, José Carlos Núñez, Pedro Rosário, Sonia Fuentes, Celso Fulano y Mirela Figueiredo
**CE-422**. FUNCIONES EJECUTIVAS SEGÚN EDAD Y SEXO EN UNIVERSITARIOS ..... **388**
Ana B. G. Berbén y Luís Miguel García Moreno
**CE-244.** HABILIDADES EMOCIONALES Y CREATIVAS DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR, DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO ..... **389**
Goretti Soroa, Aitor Aritzeta, Nekane Balluerka y Arantza Gorostiaga
**CE-242.** INFLUENCIA DE LOS ESTILOS COGNITIVOS Y AFECTIVOS SOBRE LA CREATIVIDAD EMOCIONAL ..... **390**
Goretti Soroa, Aitor Aritzeta, Nekane Balluerka y Arantza Gorostiaga
**CE-25.** COMPARATIVA DE ANSIEDAD, MOTIVACIÓN DE LOGRO, AUTOEFICACIA Y OPTIMISMO DISPOSICIONAL EN LOS CENTROS SUPERIORES DE MÚSICA DEL PAÍS VASCO, ISLAS CANARIAS, PRINCIPADO DE ASTURIAS, CASTILLA Y LEÓN Y COMUNIDAD DE MURCIA. ..... **391**
Francisco Javier Zarza Alzugaray y Beatriz Mazas Gil
**CE-121.** LA EDUCACIÓN DE LA AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ ..... **392**
Hernández Fernández, Ángel
**CE-334**. MEMORIA Y MOTRICIDAD ..... **393**
Concepción Ros Ros y Concepción Aroca Montolio
**CE-314**. LA EDUCACIÓN DE LAS EMOCIONES EN PERSONAS MAYORES: PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO COGNITIVO E INTELIGENCIA EMOCIONAL (PECI-PM) ..... **394**
Mª del Carmen Pérez Fuentes, José A. Álvarez Bermejo, Mª del Mar Molero Jurado y José Jesús Gázquez Linares
**CE-401.** EVALUACIÓN COMPARATIVA DE LA DOBLE MORAL SEXUAL ..... **395**
Emma González Marugán, Rosa M. Villamañán Olfos y Mª Teresa Carril Merino
**CE-412.** RELACIÓN ENTRE LOCUS DE CONTROL MATERNO, ANSIEDAD Y AJUSTE EMOCIONAL EN MUJERES EMBARAZADAS ..... **396**
Mª del Mar Guerra Jiménez y Mª José de Dios Pérez
**CE-513.** PERCEPCIÓN DE IDEALES CORPORALES EN LA ADOLESCENCIA: ANOREXIA Y VIGOREXIA COMO POSIBLES CONSECUENCIAS ..... **397**
Nuria Castro Lemus

**CE-502.** INVESTIGACIÓN SOBRE LOS FACTORES DETERMINANTES DE LA CALIDAD EN INFANTIL ..... **398**
Mª Dolores Fernández Pérez y Mª Paz Lebrero Baena
**CE-503.** TRANSITION FROM DAY CARE TO ELEMENTARY SCHOOL: INDIVIDUAL AND SYSTEMIC CHALLENGES TO CHILDREN, THEIR PARENTS AND PEDAGOGUES IN THEIR ROLE AS ACTORS OF A DEVELOPMENTAL PROCESS ..... **399**
Greubel, Stefanie
**CE-518.** ESTUDIO DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ALUMNOS SOBRE LAS ESTRATEGIAS ESENCIALES PARA APRENDER A APRENDER EN GRUPO CON TECNOLOGÍA ..... **400**
Laura Martí y Manoli Pifarré
**CE-515**. LA PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO EN EL CURRICULUM DEL PSICÓLOGO: IMPLANTACIÓN DEL PLAN BOLONIA EN LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA ..... **401**
María Dolores Valiña y Montserrat Martín
**CE-526.** DETECCIÓN Y EVALUACIÓN PSICOLÓGICA-FORENSE DE LOS CASOS DE ACOSO ESCOLAR ..... **402**
Arce, R., Vázquez, Mª.J., Arce, E. y Novo, M.
**CE-510.** ANÁLISIS DE PERSONALIDAD EN ALUMNOS IMPLICADOS EN EPISODIOS DE VIOLENCIA ESCOLAR: PROGRAMA PRODICE ..... **403**
José Jesús Gázquez Linares, Mª del Carmen Pérez Fuentes, Mª del Mar Molero Jurado, Isabel Mercader Rubio y Tania Abad López
**CE-505**. LA PREDICCIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ADOLESCENTES A PARTIR DE VARIABLES INDIVIDUALES, COMO LA MADUREZ PSICOLÓGICA Y LA AGRESIVIDAD INDIRECTA ..... **404**
Elisa Camps Ribas, Fàbia Morales Vives, Misericòrdia Camps Llauradó y M. Dolores García Olalla
**CE-493.** RELACIÓN ENTRE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS DE 6º DE PRIMARIA ..... **405**
Ciro Gutierrez Ascanio y Alberto Carlos Santana Jaria
**CE-500.** ANSIEDAD FRENTE A LA SEGUNDA LENGUA EN UN CONTEXTO NATURAL DE INMERSIÓN TEMPRANA A TRAVÉS DE CONTENIDOS ..... **406**
Mª Luisa Hita Pedrosa y Mª Poveda Fernández Martín
**CE-530.** DIFERENCIAS EN BÚSQUEDA DE SENSACIONES Y CONDUCTA IMPULSIVA ADICTIVA CON O SIN SUSTANCIA EN JUEGO PATOLÓGICO EN POBLACIÓN ADOLESCENTE ..... **407**
Estévez, Ana, Sarabia, Izaskun, Jáuregui, Paula y Herrero, David
**CE-522.** MAR-I: MÉTODO DE ALTO RENDIMIENTO PARA EL DESARROLLO Y LA POTENCIACIÓN DE LA LECTURA EN INGLÉS ..... **408**
Alba Gutiérrez Martínez yJosé Antonio del Barrio
**CE-512.** IMPACTO DE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL EN EL CENTRO ESCOLAR ..... **409**
Ingrid Agud Morell
**CE-418.** IMPORTANCIA DE LA GESTIÓN DEL TIEMPO PERIESCOLAR DEL ALUMNADO SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO ..... **410**
Juan Pedro Barberá Cebolla y Marta Fuentes Agustí

**DIDÁCTICA**

**CE-147.** LA PEDAGOGÍA COLECTIVA EN LA INICIACIÓN MUSICAL: EL CASO DEL PROYECTO GURI DE SÃO PAULO, BRASIL ..... **411**
Elizabeth Carrascosa Martinez
**CE-103.** MAESTROS EN FORMACIÓN DE EDUCACIÓN INFANTIL APRENDEN A ENSEÑAR CIENCIAS SIMULANDO UNA IMPARTICIÓN DE CLASE ..... **412**
Adrián Ponz, José Carrasquer y Mª Victoria Álvarez

**CE-206**. ¿POR QUÉ PAPEL SI NO HAY LÁPIZ?: COMUNICACIÓN Y CREATIVIDAD. ..... **413**
Juan Román Benticuaga, Pepa Malpica Soto y Daría Sánchez Carmona
**CE-473.** UTILIZACIÓN DEL DIAGRAMA DE GOWIN COMO HERRAMIENTA DE ESTRUCTURACIÓN DE LA INFORMACIÓN CIENTÍFICA ..... **414**
Mercedes Ruiz Pastrana y Rafael Muñoa
**CE-469.** ORGANIZADORES GRÁFICOS PARA EL ESTUDIO DE DISOLUCIONES ..... **415**
Mercedes Ruiz Pastrana y Rafael Muñoa
**CE-178.** PERIODISMO Y EDUCACIÓN ..... **416**
Juan Román Benticuaga, Pepa Malpica Soto y Daría Sánchez Carmona
**CE-514.** DESCRIPCIÓN DE UN PROGRAMA DE FORMACIÓN EN EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA DE LOS CAMPAMENTOS DE REFUGIADOS SAHARAUIS ..... **417**
Nuria Castro Lemus, Esther Rodríguez Vidales y Marco Tamarit de Toro
**CE-565**. MODELOS DE SUPERVISIÓN: UNA PROPUESTA DIALÓGICA DE ARTICULACIÓN DE DIMENSIONES PEDAGÓGICAS Y TERAPÉUTICAS ..... **418**
Paola Andreucci Annunziata

**INNOVACIÓN DOCENTE I**

**CE-110.** OPTIMIZACIÓN DE LA DOCENCIA EN LA ASIGNATURA DE "EDUCACIÓN PARA LA SALUD, LA HIGIENE Y LA ALIMENTACIÓN" EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS. ..... **419**
Esperanza Herradón Pliego, Rocío Girón Moreno, Visitación López-Miranda González, Elsa Pérez Gil, Mª Isabel Martín Fontelles, Raquel Abalo Delgado y Gema Vera Pasamontes
**CE-193**. METODOLOGÍAS DIALÓGICAS EN LA FORMACIÓN DE GRADO DE MAGISTERIO DE EDUCACIÓN INFANTIL ..... **420**
Leire Darretxe, Igone Arostegi y Zuriñe Gaintza
**CE-444**. UN PROGRAMA FORMATIVO DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL PARA EDUCAR EN CREATIVIDAD A TRAVÉS DEL JUEGO LIBRE ..... **421**
Mª Dolores Muñoz, Laura Jiménez y Juana Segarra
**CE-198.** ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA ..... **422**
Rosa M. Villamañán, Montserrat Marugán, Carlos de Frutos, Luis Jorge Martín y Manuel Galán de la Calle
**CE-443.** PROGRAMA DE FORMACIÓN DE PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA BASADO EN PRÁCTICAS REALES CON NIÑOS CON TRASTORNOS DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA ..... **423**
Mª Dolores Muñoz, Juana Segarra y Laura Jiménez
**CE-126**. EL PORTAFOLIO EN EL MARCO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS COMO INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ENSEÑANZA POSTOBLIGATORIA ..... **424**
Beatriz Valiente-Barroso
**CE-475.** LA CREATIVIDAD EN LA EDUCACIÓN MUSICAL Y SU EVALUACIÓN DENTRO DEL EEES ..... **425**
Sofía Carolina Jover Rodríguez
**CE-88.** LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA A TRAVÉS DE LA ÓPERA EN PRIMARIA Y SECUNDARIA. UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE ..... **426**
Ana María Botella Nicolás, Rafael Fernández Maximiano y Silvia Martínez Gallego
**CE-116.** EL CUADERNO DE BITÁCORA Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN EL ÁMBITO ARTÍSTICO ..... **427**
Olga Mª Toro Egea
**CE-342.** EXPLORACIÓN DE ALGUNAS EXPERIENCIAS A TRAVÉS DE LA ARTETERAPIA EN CONTEXTOS UNIVERSITARIOS. DE LA INTUICIÓN A LA MEDICIÓN ..... **428**

Pepa Malpica Soto, Juan Román Benticuaga y Daría Sánchez Carmona
**CE-9**. SITUACIÓN ACTUAL DE LOS MODELOS FORMATIVOS DE LOS EDUCADORES SOCIALES EN ESPAÑA Y FRANCIA. ESTUDIO COMPARADO. ..... **429**
Laura Monsalve Lorente y Rosemarie Lavarias
**CE-163**. EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LOS GRADOS DE MAGISTERIO: UNA PROPUESTA INTERDISCIPLINAR PARA EL MÓDULO DIVERSIDAD EN LA ESCUELA ..... **430**
María Pilar Aristizabal, Arantzazu Rodríguez-Fernández, Paloma Rodríguez-Miñambres y Arantza Fernández-Zabala
**CE-69.** COMUNICACIÓN: EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS A PARTIR DEL TRABAJO EN GRUPO EN UN MÓDULO DEL GRADO DE PSICOLOGIA ..... **431**
Pau López Vicente, Carme Solé Resano y Roser Vendrell-Maños
**CE-440**. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE DE PSICOLOGÍA EN ESTUDIANTES DE FARMACIA DE LICENCIATURA Y GRADO ..... **432**
Nieves Pons Calatayud, Diego José Sáez Rodríguez, Imadeddine Lahmar y Olga Tomás Ozores
**CE-253**. ESTUDIO SOBRE LA TRANSFERENCIA EN LAS AULAS EN TITULACIONES DE GRADO DE LA UC. ..... **433**
María Elena García-Ruíz y Carmen María Sarabia-Cobo
**CE-100.** DISEÑO DE UN PROTOCOLO PARA LA CALIFICACION DE TRABAJOS DE GRADO EVALUADOS POR VARIOS PROFESORES ..... **434**
Custodia García, Mª Teresa Barrús, MªJesús Alonso, Miriam García, Nuria Lauzurica, Angela Martín, Ana Chocarro, José Manuel García, Carmen Cristóbal, Joaquín Alvarez, José Luis Moreno y Teresa Fernández

**ESTUDIOS DE GÉNERO**

**CE-402.** DIFERENCIAS DE GÉNERO EN EL APRENDIZAJE DE NEUROANATOMÍA SEGÚN RENDIMIENTO ACADÉMICO ..... **435**
Irimia Nores, Andrea y Rodríguez Salgado, Dolores
**CE-403.** INFLUENCIA DE LAS HABILIDADES VISOESPACIALES SOBRE EL APRENDIZAJE DE NEUROANATOMÍA: PERSPECTIVA DE GÉNERO ..... **436**
Rodríguez Salgado, Dolores e Irimia Nores, Andrea
**CE-404.** ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LOS PROBLEMAS DE RENDIMIENTO ESCOLAR LIGADOS AL GÉNERO: UNA REVISIÓN DEL ESTADO DE LA CUESTIÓN ..... **437**
Mª Inmaculada López Núñez, Vicente Alonso Fontelos y Alejandro Barroso
**CE-380.** FOMENTO DEL EMPLEO EN LA ADMINISTRACIÓN LOCAL: UN ANÁLISIS DESDE LOS PLANES DE IGUALDAD MUNICIPALES ..... **438**
Mª del Rosario Castro González y Beatriz García Antelo
**CE-379.** LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO EN ESPAÑA: UN ANÁLISIS EN CUANTO AL GÉNERO ..... **439**
Beatriz García Antelo y Mª del Rosario Castro González

**INNOVACION DOCENTE/TIC**

**CE-534.** EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO HUMANO EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO: SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA EN LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA ..... **440**
Alexandra Gutiérrez Cruz
**CE-345**. EDUCAR PARA EMPRENDER ..... **441**
José Eduardo Rodríguez Osés, Esther Gargallo Ibort, Josep María Dalmau Torres y Beatriz Pérez-Aradros Muro
**CE-414.** LOS VIDEOJUEGOS EN LA EDUCACIÓN PARA LA SALUD ..... **442**
Francesc Josep Sánchez i Peris, Concepción Ros Ros y Concepción Aroca Montolío

**CE-411.** EL PRIMER PASO PARA EDUCAR EN EL USO RESPONSABLE DE LAS REDES SOCIAL ES CONOCER SUS PELIGROS ..... **443**
Marta Fuentes Agustí, Juan Pedro Barbera Cebolla y Ramon Palau Martín
**CE-182.** LA INNOVACIÓN EDUCATIVA A TRAVÉS DE LAS TIC: LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO ANTE SU UTILIZACIÓN EN EL AULA ..... **444**
Patricia Gómez Hernández, Carlos Monge López y Héctor del Castillo Fernández
**CE-400.** ¿CUÁLES SON LOS NUEVOS RITOS EN LA UALAS CON TIC? ..... **445**
Francesc Josep Sánchez i Peris y Concepción Ros Ros
**CE-46.** HOW MIGHT MULTI-TOUCH TECHNOLOGY CAN BE A POWERFUL AID FOR PRESCHOOLERS' DEVELOPMENT OF NUMERICAL ABILITIES?..... **446**
Anna Baccaglini-Frank
**CE-231.** ¿QUÉ OFRECEN LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN A LAS PERSONAS MAYORES? ..... **447**
Susana Agudo Prado y Aurelio Javier Fombona Cadavieco

**EDUCACIÓN MULTICULTURAL**

**CE-487.** LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LOS IES DE CANTABRIA Y SUS EFECTOS SOBRE LAS RELACIONES SOCIALES Y SOBRE LOS PROCESOS DE MEDIACIÓN..... **448**
María del Carmen Morales Bernal
**CE-130.** TRANSICIONES DE RIESGO, TRAYECTORIAS DE ÉXITO. INVESTIGACIÓN LONGITUDINAL CON ALUMNADO DE PROCEDENCIA EXTRANJERA ..... **449**
María Paz Sandín Esteban y Angelina Sánchez Martí
**CE-221.** LAS SECCIONES BILINGUES EN EL DEPARTAMENTO DE ARIÈGE EN FRANCIA: LA VOZ DE LOS EGRESADOS..... **450**
Sergio Díaz Menéndez, Mª Angeles Pascual Sevillano y Alejandro Rodríguez Martín
**CE-538.** GRACIAS, MADIBA ..... **451**
Susa Herrera Ruíz
**CE-301.** EL EMPODERAMIENTO DE LA MUJER EMIRATÍ, UN ESTUDIO DE CASO ..... **452**
Maitane Pikaza Gorrotxategi y Rosa Santibañez Gruber
**CE-560.** EDUCATION AND MULTICULTURALISM: SCHOOL INTERACTION OF BRAZILIAN CHILDREN IN LONDON ..... **453**
Denise Hosana de Sousa Moreira y Andréa Patrícia Lins Silva
**CE-523.** PROPUESTA DOCENTE EXPERIMENTAL EN EL ÁMBITO DEL ESPAÑOL Y DEL FRANCÉS COMO LENGUAS EXTRANJERAS (ELE/FLE) EN SAN LUIS DE SENEGAL. EXPERIENCIA PILOTO..... **454**
M. del Carmen Marrero Marrero

**INNOVACIÓN DOCENTE II**

**CE-335.** APRENDIZAJE-SERVICIO. UNA PROPUESTA INNOVADORA PARA SUPERAR RETOS ACTUALES DE LA UNIVERSIDAD ..... **455**
Begoña Martínez Domínguez
**CE-218**. UN EXPERIENCIA INTERDISCIPLINAR EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE SERVICIO. ..... **456**
Israel Alonso, María José Alonso, Isabel Martínez e Idoia Legorburu
**CE-215**. INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA CON PERSONAS ADULTAS MAYORES: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-SERVICIO. ..... **457**
Isabel Martínez Domínguez
**CE-159.** MORDIENDO LA MANZANA CAÍDA. IMPLICACIÓN DEL CÓDIGO ABIERTO EN LA CONCRECIÓN DE LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES..... **458**
Albero González Fernández y Jesús Acevedo Borrega
**CE-153.** LAS COMUNIDADES VIRTUALES EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO: UNA PROPUESTA BASADA EN EL MODELO DIALÓGICO. ..... **459**

Marta García Pérez y Juan José Tobajas Villar
**CE-192.** LAS TRÍADAS REFLEXIVAS COMO ESTRATEGIA DE INDAGACIÓN COLABORATIVA PARA LA FORMACIÓN DOCENTE ..... **460**
M. Dolores García Campos y Cristina Canabal García
**CE-406.** PROPUESTA DE CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO SOBRE NUTRICIÓN HUMANA A PARTIR DE LAS CONCEPCIONES PREVIAS DE LOS ALUMNOS ..... **461**
Antoni Bennàssar Roig, Maria Antonia Manassero Mas y Ángel Vázquez Alonso
**CE-341.** METODOLOGÍA EXPERIENCIAL EN FORMACIÓN POLICIAL EN VIOLENCIA DE GÉNERO POLICÍAS CON CORAZÓN. ..... **462**
Pepa Malpica Soto, Juan Román Benticuaga y Daría Sánchez Carmona
**CE-258.** A CLIL EXPERIENCE IN HIGHER EDUCATION: AN ONGOING RESEARCH ..... **463**
Margarita García Casado y Cristina Gómez Castro
**CE-133.** MODELOS DE NEGOCIO Y METODOLOGÍAS DOCENTES: UNA EXPERIENCIA EN ESTUDIOS DE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN ..... **464**
Francisco-Javier Lena-Acebo y María Elena García-Ruíz
**CE-442.** ESTRECHANDO LAZOS ENTRE EDUCACIÓN SECUNDARIA Y UNIVERSIDAD: EL POR QUÉ Y EL PARA QUÉ DE LA PROBABILIDAD Y LA ESTADÍSTICA A TRAVÉS DE UN PROYECTO ..... **465**
Elena Zapatero Cabañas y Cristina Canabal García
**CE-540.** CONFLICTO DE INTERESES EN LA ACTUACIÓN DE LOS COORDINADORES DE CURSO DE LOS GRADOS DE INGENIERIA MARINA E INGENIERIA NÁUTICA Y TRANSPORTE MARÍTIMO DE LA ETS DE NÁUTICA Y MÁQUINAS DE LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO ..... **466**
Raúl García Bercedo y Amaia Castaños Urkullu
**CE-539.** COMO IMPLANTAR LAS NORMAS MINIMAS DE COMPETENCIA EN GESTIÓN DE EMERGENCIAS Y COMPORTAMIENTO HUMANO EN LOS NUEVOS GRADOS DE INGENIERIA MARINA E INGENIERÍA NÁUTICA Y TRANSPORTE MARITIMO EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO ..... **467**
Raúl García Bercedo y Amaia Castaños Urkullu
**CE-568.** METODOLOGÍA POR PROYECTOS EN EL AULA DE INFANTIL CON ALUMNADO DEL GRADO DE MAESTRO ..... **468**
Rafael Fernández Maximiano, Ana María Botella Nicolás,Silvia Martínez Gallego y Xavier Mínguez López
**CE-567.** EL DOBLE LENGUAJE EN LA CENICIENTA DE PERRAULT: DE ROSSINI A DISNEY ..... **469**
Rafael Fernández Maximiano, Ana María Botella Nicolás, Xavier Mínguez López y Silvia Martínez Gallego
**CE-566.** EDUCAR A TRAVÉS DEL ARTE ..... **470**
Gemma París Romia y Mar Morón Velasco
**CE-506**. TIC PARA FOMENTAR LA JUSTIIA SOCIAL EN LAS AULAS ..... **471**
Inmaculada Tello Díaz-Maroto
**CE-501.** APORTACIONES DEL WEBQUEST PARA LA MEJORA DE LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN CIENCIAS SOCIALES: UN ESTUDIO EN 1º ESO ..... **472**
Mª Dolores Sancerni y Rosana Medina
**CE-499.** EL MÉTODO PILATES COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA MEJORA POSTURAL EN ADOLESCENTES: PROPUESTA DIDÁCTICA. ..... **473**
Rosa Blanco Martínez, Jose Gutiérrez López y Nuria Castro Lemus
**CE-497.** LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN RELACIÓN A LAS COMPETENCIAS PERSONALES, ACADÉMICAS Y PROFESIONALES. ..... **474**
Maria Ferrer Ribot, Carme Pinya Medina, M Isabel Pomar Fiol, Maria A. Riera Jaume y M. Rosa Rosselló Ramon

**CE-547.** LOS FOROS VIRTUALES COMO HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL ..... **475**
María Jesús Caurcel Cara, Antonio Fernández-Castillo, Sonia Jarque Fernández y Laura Amado Luz
**CE-504**. LA PROMOCIÓN DE COMPETENCIAS PARA LA SOSTENIBILIDAD Y LA NECESARIA TRANSFORMACIÓN DEL MODELO AXIOLÓGICO ..... **476**
Victoria Vázquez Verdera y Pilar Aznar Minguet
**CE-508.** UNEVEN LINGUISTIC OUTCOME IN EXTREMELY AND VERY PRE-TERM CHILDREN ..... **477**
Pia De Stefano, Francesco Pisani y Giuseppe Cossu
**CE-435.** INCORPORATING DIGITAL FUNDS OF KNOWLEDGE AND IDENTITY INTO EDUCATIONAL PRACTICE ..... **478**
Javier González-Patiño, Francesc Sidera y Moisés Esteban-Guitart

**SOCIOLOGIA DE LA EDUCACIÓN**

**CE-20.** MI CLASE, MIS AMISTADES, MI MUNDO: ¿ESPACIOS PARA LA PROMOCIÓN EDUCATIVA Y SOCIAL? ..... **479**
María Paz Sandín Esteban y Angelina Sánchez Martí
**CE-145**. BARRIO Y CENTRO EDUCATIVO: MECANISMOS DE CONSTRUCCIÓN DE CAPITAL ESCOLAR, SOCIAL Y RELACIONAL ..... **480**
Angelina Sánchez Martí, Ana Belén Cano Hila, María Paz Sandín Esteban, Inés Massot Lafon y Olga González Mediel
**CE-144.** PARA UNA PROPUESTA DE INCORPORACIÓN DEL ESPACIO POSTAULA EN LA MEJORA DEL RENDIMIENTO ACADEMICO ..... **481**
J. C. Fernández Sanchidrián, M. I. Jiménez Gómez, José María Martínez Ferreira y D. Rodríguez Merino
**CE-63.** LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y LA MOVILIDAD DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS IBEROAMERICANOS. TENDENCIAS ACTUALES Y DESAFÍOS FUTUROS. ..... **482**
Esteban, Fernando Osvaldo

**PEDAGOGÍA SOCIAL**

**CE-179.** ARTETERAPIA Y EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA ..... **483**
Daría Sánchez Carmona, Pepa Malpica Soto y Juan Román Benticuaga
**CE-407.** LA TUTORÍA INDIVIDUAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ADQUISICIÓN DE HABILIDADES DE COMPETENCIA SOCIAL EN MENORES CON MEDIDAS DE INTERNAMIENTO JUDICIAL. ..... **484**
Víctor Raúl Pintado Rey
**CE-480.** LOS BUENOS EDUCADORES SOCIALES QUE TRABAJAN CON JÓVENES EN SITUACIÓN DE RIESGO SOCIAL: INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EFICAZ EN EL MARCO DE UN ESTUDIO REALIZADO CON PROFESIONALES DE ENTIDADES PERTENECIENTES A CATALUÑA, MADRID Y GALICIA. ..... **485**
Ángel De-Juanas Oliva, Miguel Melendro Estefanía, Ana Eva Rodríguez Bravo y Ángel Luis González-Olivares
**CE-233.** EL PRACTICUM DE EDUCACIÓN SOCIAL: UN ANÁLISIS DE LA FUNCIÓN DOCENTE PARA LA MEJORA DEL MODELO ..... **486**
Novella, A., Venceslao, M. y Fores, A.
**CE-214.** MONTESSORI EDUCATION MODE IN CHINA: A PATH OF REFLECTION AND RESEARCH ON CURRENT DIFFUSION OF MONTESSORI EDUCATION MODE IN CHINA AND ITALY ..... **487**

Qin Yuan
**CE-232.** UNA APROXIMACIÓN A LA DISCURSIVIDAD Y LA PRÁCTICA DE LA PEDAGOGÍA CORRECCIONAL ..... **488**
Marta Venceslao
**CE-113.** AYER Y HOY DE LA FUNDACIÓN SOCIEDAD PROTECTORA DE LOS NIÑOS ..... **489**
Juan Félix Rodríguez Pérez
**CE-112**. LAS ASOCIACIONES JUVENILES EN LA SUPERACIÓN DE CONTEXTOS DE RIESGO SOCIAL ..... **490**
Juan Félix Rodríguez Pérez
**CE-99.** LA UNIDAD TERAPÉUTICA Y EDUCATIVA (UTE) DEL CENTRO PENITENCIARIO DE VILLABONA COMO NUEVO PARADIGMA DE INTERVENCIÓN EN EJECUCIÓN PENAL ..... **491**
Txus Morata Garcia, Eva Palasí Luna y Jordi Enjuanes Llop
**CE-176.** TALLER DE SALUD COMO ESPACIO DE PREVENCIÓN PARA INTERNOS DESDE UN PROGRAMA DIRIGIDO A ALUMNOS DE SECUNDARIA. ..... **492**
Txus Morata, Hector Alonso y Elisabeth Santpere
**CE-226.** MUSEOS DE ARTE EN GIJÓN: EVALUACIÓN DE LA ACCIÓN CULTURAL E INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE CIUDAD EDUCADORA. ..... **493**
Roser Calaf y Sué Gutiérrez
**CE-353.** FOR A PEDAGOGIC IMAGINAIRE ..... **494**
Fabio Di santo
**CE-545.** OFICINA DE ALFABETIZAÇÃO ..... **495**
Fátima Maria Bezerra Barbosa y Cátia Margarete Martins da Silva
**CE-529.** EL RECUERDO DE LAS EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS INFANTILES ..... **496**
Morata, T., Gómez, M. y Trilla, J.
**CE-521.** EL ENFOQUE DE GÉNERO EN EL DESARROLLO COMUNITARIO: CONSTRUYENDO EXPERIENCIAS LOCALES DESDE LA PEDAGOGÍA SOCIAL ..... **497**
Noelia Melero Aguilar

**GESTIÓN Y DIRECCIÓN DE CENTRO**

**CE-366.** APROXIMACIÓN A LA ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN PEDAGÓGICA DE LAS AULAS HOSPITALARIAS ..... **498**
Trigueros Gordillo, Guadalupe y Durán Cotón, Auxiliadora
**CE-378**. SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS HACIA EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR ..... **499**
Tania Ariza, Raúl Quevedo-Blasco, M. Paz Bermúdez y Gualberto Buela-Casal

**ORIENTACIÓN PERSONAL Y EDUCATIVA**

**CE-125.** CONSTRAINTS IN THE SKILL DEVELOPMENT PROCESS AND DECISION-MAKING OF BASIC EDUCATION LEVEL STUDENTS ..... **500**
Lídia Guedes Silvano Y Celeste Sousa Lopes
**CE-173.** ADAPTACIÓN DE LOS PLANES DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. UN ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES Y LAS FORTALEZAS DEL ESTUDIANTADO EN PSICOLOGÍA ..... **501**
Lucía Jiménez, Eva Trigo, Alfonso García, Esperanza León, Javier López-Cepero y Javier Saavedra
**CE-525**. DIFERENCIAS ENTRE LAS PRÁCTICAS DE CRIANZA DE LOS PADRES Y MADRES DE NIÑAS Y NIÑOS CON Y SIN DISCAPACIDAD. ..... **502**
Antonio Félix Raya, Rosario Ruíz-Olivares, María José Pino y Javier Herruzo
**CE-524.** INTERNET ADDICTION BETWEEN UNIVERSITY STUDENTS AND NON-UNIVERSITY YOUTHS AND ITS RELATION WITH TYPE A BEHAVIOR PATTERN: A COMPARATIVE STUDY ..... **503**

Valentina Lucena, Rosario Ruíz-Olivares, María José Pino, Antonio Félix Raya, Antonio José Sánchez-Guarnido, Carlos Herruzo, Gisele Belmonte y Javier Herruzo

**MISCELANEA**

**CE-105**. APROXIMACIONES AL ERROR COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE. ..... **504**
María del Carmen Gómez Rebollo, Julián López-Torrecilla Fernández, Ricardo Montoro Coso, Luis Guillermo Pancorbo Crespo y Marcelo Ruiz Pardo
**CE-48.** PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE UN CUESTIONARIO ELABORADO PARA EVALUAR EL CONOCIMIENTO DE LOS MAESTROS SOBRE EL TDAH (MAE-TDAH)..... **505**
Marian Soroa, Nekane Balluerka, Arantxa Gorostiaga y Joana Momoitio
**CE-5.** UNA INVESTIGACIÓN EDUCATIVO-PEDIÁTRICA PARA LA MEJORA DE ENFERMEDADES CRÓNICAS ..... **506**
Maria Rosa Rosselló Ramon, Sebastià Verger y Begoña De la Iglesia
**CE-154.** DE LA REVISTA IMPRESA A LA REVISTA ELECTRÓNICA: LA REVISTA AULA DE ENCUENTRO Y SU ADAPTACIÓN A OPEN JOURNAL SYSTEM..... **507**
Álvaro Pérez García, Soledad de la Blanca de la Paz y José Hidalgo Navarrete
**CE-374.** CONSUMO INTENSIVO DE ALCOHOL (CIA) ENTRE ADOLESCENTES. PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO ..... **508**
Soledad Gil Hernández y Luis Miguel García Moreno
**CE-405.** PROPUESTA DE CURSO SOBRE CIENCIA PARA ESTUDIANTES DE GRADO BASADO EN LA NATURALEZA DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA, LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y SU RELACIÓN CON LA SOCIEDAD..... **509**
Antoni Bennàssar Roig, Maria Antonia Manassero Mas y Ángel Vázquez Alonso
**CE-536.** ANÁLISIS DESCRIPTIVO COMPARATIVO SOBRE LA METODOLOGÍA DE LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN INFANTIL, EN EL CONTEXTO EDUCATIVO BALEÁRICO Y HONDUREÑO ..... **510**
Ana Liliam Licona Vega, José Marcial Méndez Soto y Melba Johana Mejía Muñoz
**CE-343.** ARTETERAPIA, EL AUTORRETRATO EN LA EDUCACIÓN..... **511**
Daría Sánchez Carmona, Pepa Malpica Soto y Juan Román Benticuaga
**CE-41.** LA MENTORIZACIÓN EN EL CONTEXTO EDUCATIVO DE LOS CENTROS ESCOLARES DE PRIMARIA ..... **512**
Elena Fontcuberta Reñé y Mireia Tintoré Espuny
**CE-195.** FERAL CHILDREN: A RESEARCH PATH AMONG HISTORY OF EDUCATION, NEUROSCIENCE AND CURRENT PEDAGOGICAL DEBATE. ..... **513**
Laura Pasini
**CE-507.** ESTUDIO DE LA EVIDENCIA DISPONIBLE EN PREVENCIÓN DE INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL Y EMBARAZO NO DESEADO: LA INFORMACIÓN NO CAMBIA COMPORTAMIENTOS. ..... **514**
Antonio Macaya Pascual, Margarita Manresa Lamarca y Miguel Ángel Belmonte
**CE-527.** LA INTERVENCIÓN FAMILIAR COMO MÉTODO DE PREVENCIÓN DEL ESTRÉS EN LOS HIJOS TRAS LA RUPTURA DE LOS PROGENITORES ..... **515**
Fariña, F., Vázquez, Mª.J., Seijo, D. y Vilariño, M.

**SIMPOSIOS INVITADOS** ..... **516**

# CREATIVITY, EMOTIONAL COMPETENCE AND AUTISM SPECTRUM DISORDERS: A PILOT STUDY

Stefania Molteni, Eleonora Farina and Ottavia Albanese

*Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione*

Introduction

Research on autism is generally focused on deficit that children with autism may show; their abilities are usually not considered. Children with ASD seem to have some creative competence (Kellman, 2004; Happé e Vidal, 2009; et al.), and creativity in its turn appears to be related to emotional competence (Sànchez-Ruiz et al. 2011; Hoffman e Russ, 2012).

Objective

This study aimed at verifying if there are significant differences in creative and emotional competence between ASD and TD children, and at investigating on the relationships between creativity and emotion comprehension, in order to develop emotional competence through creativity.

Method

A group of 26 ASD children aged between 5 and 11 was compared with a group of TD children with same gender and age. Children were administered: 1. a test that measures the ability to realize creative products according to Torrance's 4 criteria: fluidity, flexibility, originality and elaboration (Picture Completion Subtest of the TTCT - Torrance, 1974), 2. a test that evaluates nine components of emotion comprehension (TEC-Pons and Harris, 2000; It. Validation by Albanese and Molina, 2008).

Results

The analyses showed that children with ASD have creative abilities comparable to those of TD children: they produce elaborate and original ideas, but show rigid thinking (Fluidity: p)

Conclusion

Children with ASD show a good ability to add detail and are more original than children with TD. However they show difficulties in producing many ideas and ideas different from each other. Flexibility is significantly related to emotional comprehension, so we hypothesize that working on this aspect of creative thinking may increase emotional competence.

# INTERVENCIÓN PARA NIÑOS CON DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD (TDAH)

María Leticia Sánchez Encalada

*Universidad Nacional Autónoma de México*

El déficit atencional con hiperactividad es un trastorno del desarrollo que se caracteriza por impulsividad, déficit de atención, inquietud excesiva, trastornos de conducta y dificultades de aprendizaje. Con impacto en el rendimiento escolar, en la convivencia social y en el bienestar psicológico de los niños con estas dificultades. Este problemas de acuerdo a estadísticas de la OMS, lo presentan entre el 3% y 8% de la población mundial infantil, y cada día es más frecuente. El objetivo de este trabajo es describir un programa de detección e intervención a través de la terapia cognitivo conductual para preescolares. En la evaluación se aplicó la escala abreviada de Conners, el EDAH, el LPD (instrumento diseñado para la detección de niños en riesgo) y entrevistas a padres y maestros. Se evaluaron a 60 preescolares, que asisten a una Estancia Infantil Gubernamental, en el Estado de México, diagnosticando a 9 niños con TDAH, a quienes se les aplicó un tratamiento integral en el que destacan el modelo cognitivo conductual y la terapia a través del juego, con la finalidad de promover el desarrollo de habilidades y competencias, además se dio asesoría y orientación a padres y maestros para el manejo del niño. En los resultados se compararon las evaluaciones del pretest y postest, con las escalas seleccionadas y el cuestionario para padres y maestros, observando mejorías notables en las conductas más problemáticas y se desarrollaron habilidades positivas de interacción. Para la prevención del TDA existen diversas alternativas de tratamiento, la detección y atención oportuna puede mejorar significativamente el pronóstico. Una aportación importante del trabajo es el método que se propone para que los niños con TDAH se adapten mejor y fortalezcan su bienestar y desarrollo emocional y cognitivo.

# HERRAMIENTA INFORMATIVA DEL TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD (TDAH)

José Marcos Partida Valdivia

*Universidad Autónoma de Nayarit*

Este proyecto consiste en un tutorial informativo en formato DVD producto final de la tesis de licenciatura titulada "Recurso Informativo del Trastorno Por Déficit De Atención Con Hiperactividad (TDAH) en Niños de Edad Preescolar", llevada a cabo mediante la metodología de estudio de casos en el Servicio Alterno a la Diversidad en Educación Preescolar (SADEP); Es dirigido a padres, maestros y especialistas en atención infantil, mostrando el controversial mundo del TDAH.

A lo largo de este documental es posible apreciar las características principales del TDAH: sus causas, síntomas, comorbilidad y tratamiento, todo bajo innovador entorno visual de animación 3d. Expone también la información recabada a lo largo del proceso de investigación de la tesis, persiguiendo principalmente una mejor comprensión hacia el niño quien padece este trastorno.

El objetivo principal de este trabajo es el de difundir y dar a conocer a la sociedad una mayor información de lo que comprende el TDAH, buscando también:
• Utilizar el material, en aquellos contextos educativos relacionados con el trastorno.
• Mostrar las de causas, el proceso de diagnóstico, pronóstico y tratamiento del trastorno, sin pretender suplantar al diagnóstico por parte de un profesional.
• Diferenciar el TDAH de otros trastornos conductuales.

Esta herramienta se proporcionó a la escuela de educación especial S.A.D.E.P., donde forma parte del material de apoyo en exposiciones que se llevan a cabo en dicha institución. Así mismo, actualmente es utilizada en algunas asignaturas en la Licenciatura de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Nayarit, además de pertenecer al acervo videográfico de dicha casa de estudios también forma parte del material educativo de la Maestría en Educación en esta misma institución.

# EFICACIA DE UN PROGRAMA DE FORMACIÓN DOCENTE SOBRE EL TDHA PARA PROFESORES DE EDUCACIÓN INAFNTIL Y PRIMARIA: UN ESTUDIO PILOTO

Carmen Berenguer Forner y Ruth Villalón Molina

*Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA)*

## INTRODUCCIÓN

Desde una perspectiva multidimensional, las intervenciones psicosociales en contextos naturales pueden suponer un complemento o alternativa al tratamiento farmacológico del TDHA. Según estudios recientes, los programas de entrenamiento a padres y profesores en técnicas de modificación de conducta están demostrando su eficacia en la reducción de los síntomas nucleares y asociados del trastorno. Basado en estas investigaciones, el presente estudio tiene como objetivo presentar un nuevo programa de formación docente sobre el TDAH basada y los resultados preliminares de su implementación en Educación Infantil y Primaria. Esta propuesta de intervención se basa en diferentes aportaciones de programas implantados en contextos escolares como el programa CHP-Challenging Horizons Program de Evans, Langberg, Raggi, Allen y Buvinger (2005, 2007), el programa ABC Academic and Behavioral Competences Program de Pelham y Colaboradores (2005) y el programa de Intervención Multicomponente de Miranda, Presentación, García y Siegenthaler (2009). Asimismo, el diseño de intervención adapta técnicas cognitivo conductuales del programa Young-Bramham (2009).

## MÉTODO

Se llevó a cabo el programa de formación con el 46% de los profesores de Educación Infantil y Primaria de un colegio concertado de la Comunidad Valenciana. Para determinar el impacto del programa se utilizó un diseño pre-post sin grupo control.

## RESULTADOS

Tras la participación en el programa, los profesores mostraron un incremento de los conocimientos sobre el TDAH (naturaleza del trastorno, epidemiología, etiología, evaluación e intervención en el aula). Estos resultados correlacionan positivamente con el incremento de la autoeficacia percibida por parte de los profesores, a la hora de instruir a un alumno con TDAH.

## DISCUSIÓN

Los resultados coinciden con los de otros programas de formación para docentes cuya eficacia ha sido empíricamente validada. Los programas de intervención psicosociales permiten mejorar los conocimientos de los profesores sobre el trastorno e incrementar su percepción de autoeficacia, repercutiendo positivamente en la respuesta educativa de los alumnos con TDAH.

# VALORES INTERPERSONALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA Y LA IMPLICACIÓN DE LOS PADRES/TUTORES EN LA VIDA DEL CENTRO

Mª del Mar Molero Jurado, José Jesús Gázquez Linares, Mª del Carmen Pérez Fuentes, Isabel Mercader Rubio y Tania Abad López

*Universidad de Almería*

La familia, como primer contexto de socialización y, por tanto, como grupo determinante en la adquisición de valores, tiene también un papel decisivo en los procesos de adaptación y de cambio por los que el alumno atraviesa durante su escolarización. Es precisamente la estrecha relación que mantienen familia y escuela lo que justifica la necesidad de valorar de manera conjunta la influencia de ambos agentes en el desarrollo personal, académico y social del alumno. El presente trabajo tiene como objetivo analizar la jerarquía de valores interpersonales que presentan los alumnos de secundaria, así como la relación que se establece con respecto al grado en que los padres/tutores participan de la vida del centro educativo. Para ello, contamos con una muestra de 847 adolescentes con una media de edad de 15,19 años (DT=,910). Se administró el Cuestionario de Valores Interpersonales (SIV) y además se les preguntó sobre la frecuencia y la modalidad de participación de sus padres en el centro educativo. Los resultados mostraron la existencia de diferencias significativas entre los alumnos de padres/tutores con alto y bajo grado de participación para el factor Estímulo. Así, para los alumnos cuyos padres presentaban alto nivel de implicación, compartir o ayudar a otros son los valores interpersonales más valorados; mientras que contar con apoyo social y ser tratado con comprensión, amabilidad y consideración, son los valores interpersonales más importantes para los alumnos con padres/tutores con bajo nivel de participación. Agradecimientos: Este trabajo es fruto del Proyecto de Investigación P08-SEJ-04305, co-financiado por la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía y FEDER.

# LOS/AS ADOLESCENTES Y LA PERCEPCIÓN DE VALORES EN PERSONAJES TELEVISIVOS: UN ESTUDIO TRANSCULTURAL

Leire Ugalde

*Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao. UPV/EHU*

Hoy en día se sabe a ciencia cierta, que la televisión se erige como un agente socializador que media con la familia y la escuela a la hora de trasmitir valores en el proceso socializador de nuestros jóvenes. Esto acarrea serías dudas acerca de sí los valores que los/as jóvenes perciben del medio televisivo coinciden con los que la familia y la escuela desean trasmitir. Para responder a esta interrogante, el presente estudio se plantea conocer las diferencias y semejanzas presentadas en la percepción de valores en el personaje de su programa favorito de 565 adolescentes de Dublín (Irlanda), Guadalajara (México), Donostia/San Sebastián y Málaga (España). Mediante la utilización de la Escala de Dominios de Valores (VAL-TV 0.2), se han recogido los valores percibidos en el personaje de los programas favoritos de 565 estudiantes de secundaria de edades comprendidas entre los 14 y 19 años y se han realizado comparaciones en relación a la ciudad y el sexo de los participantes. Los resultados indican que existen más semejanzas que diferencias en los valores percibidos por los/as adolescentes de diversas ciudades y distinto sexo. Sin embargo, en las diferencias encontradas entre ciudades es Dublín la que en mayor medida se diferencia de las demás ciudades estudiadas y en lo que a diferencias de sexo se refiere, son las mujeres en todos los casos, las que obtienen puntuaciones más altas que los hombres en los valores estudiados. Por último, el ranking de valores percibidos ha sido el mismo por ciudades como por sexos, presentándose en ambos casos con mayor puntuación los valores referidos a la apertura al cambio (independencia de acciones y pensamientos), seguidos de la autotrascendencia (bienestar colectivo), la autopromoción (intereses propios) y en último lugar el conservadurismo (seguridad y orden).

# USO DE LAS TICS PARA LOS ESTUDIOS Y PARA EL OCIO Y AFECTACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN UNA MUESTRA DE ALUMNADO UNIVERSITARIO

Patricia Insua Cerretani y Elena Bernaras Iturrioz

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

Introducción: Son varios los estudios que reportan datos acerca del uso problemático de las TICs, llegando algunos a hablar de dependencia de las mismas, en las poblaciones de estudiantes españoles. Sin embargo, las diferencias entre los distintos estudios hacen muy difícil la generalización de las conclusiones.

Objetivos: Conocer la prevalencia de uso de las TICs para los estudios y para el ocio, así como la percepción subjetiva de la afectación negativa de este uso sobre las actividades universitarias y el rendimiento académico en una muestra de estudiantes universitarios.

Método: En el marco de un estudio más amplio, se diseñó un cuestionario on-line que fue remitido a la totalidad del alumnado de la UPV/EHU. Se estableció una muestra representativa y se trabajó con las respuestas de 4799 personas.

Resultados: Aunque el 62,6% utiliza las TICs para los estudios entre 1 y 4 horas diarias, un 10,6% lo hace entre 4 y 6 horas diarias, y un 3,4% más de 6 horas/día. Con respecto al uso para el ocio, un 63,6% las utiliza entre 1 y 4 horas diarias, pero hay un 14% que lo hace entre 4 y 6 horas/día y un 4,6% más de 6 horas/día. Un 26,7% señala que el uso de las TICs para el ocio afecta bastante y mucho a sus actividades académicas y un 20,9% también a su rendimiento académico. Esta percepción subjetiva del alumnado aparece como variable predictora de diferentes problemas psicosociales.

Conclusiones: La exigencia de trabajo con las TICs en la Universidad, y la dificultad de separar estudios/ocio en su utilización supone problemas a los estudiantes que mayor utilización hacen de estas tecnologías.

# ATENCIÓN PERSONALIZADA PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO

Leticia Sánchez Encalada
*Universidad Nacional Autónoma de México*

En la educación superior se requieren desarrollar alternativas para disminuir los índices de bajo rendimiento académico, así como construir nuevos paradigmas para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes. Los programas de tutorías representan una opción para mejorar la eficiencia terminal y fortalecer su desempeño escolar. Las tendencias actuales sobre tutoría están dirigidas a promover el desarrollo integral de los estudiantes, en las dimensiones cognitiva, emocional, social, desarrollo personal y profesional. Los objetivos de este trabajo son: a) Identificar a estudiantes con bajo rendimiento e indagar sobre los factores causantes, b) Determinar el perfil de estudiantes con bajo rendimiento académico y detectar sus necesidades, c) Desarrollar y aplicar un modelo de atención personalizada, en el que la meta es promover el aprendizaje autodirigido, con fundamento en el enfoque holístico, a través del cual el estudiante actúa de manera activa y responsable en la construcción de su proyecto de vida. Se evaluaron a 225 estudiantes de licenciatura, de la UNAM, a quienes se les aplicaron cuestionarios y los instrumentos: autodiagnóstico de mi estudio y Bienestar Psicológico (BIEPS). Se identificaron a 76 alumnos con bajo aprovechamiento escolar, y para la etapa inicial de la propuesta de atención personalizada y tener un análisis de los requerimientos psicopedagógicos y materiales didácticos esenciales, únicamente participaron 12 estudiantes con bajo rendimiento, a quienes se entrevistaron y aplicaron las sesiones tutorales planeadas. En conclusión con la aplicación de las actividades programadas, se fortalecieron las habilidades académicas de los alumnos que asistieron sistemáticamente a las tutorías, las cuales contribuyeron a mejorar su rendimiento académico y desarrollo integral. Las tutorías tuvieron un carácter fundamentalmente preventivo ya que permitió apoyar y orientar a los estudiantes para adaptarse a la universidad y para promover habilidades que favorezcan su formación profesional.

# NECESIDADES PSICOSOCIALES DEL ALUMNADO DE LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA (UPV/EHU)

Elena Bernaras Iturrioz y Patricia Insúa Cerretani

*Universidad del País Vasco*

Introducción: La entrada a la universidad ha sido considerada como un período de transición biográfica que enfrenta a los jóvenes a retos complejos para su desarrollo personal. Esta transición a menudo altera a los estudiantes que se encuentran expuestos a circunstancias y expectativas que pueden provocar la aparición de trastornos psicológicos o que pueden exacerbar los problemas existentes.

Objetivos: En este estudio se han propuesto dos objetivos principales: 1) Analizar la prevalencia de los problemas psicológicos clínicos en el alumnado de la UPV/EHU y 2) Examinar el nivel de gravedad asociado a los problemas del alumnado de la UPV/EHU.

Método: La muestra estaba formada por 4.799 sujetos. Se diseñó un cuestionario on-line ad hoc sobre distintas cuestiones relacionadas con la universidad y se utilizó el Cuestionario de Evaluación de Resultados CORE-OM (Clinical Outcomes in Routine Evaluation - Outcome Measure) (Evans, 1998).

Resultados: Los porcentajes de población clínica oscilan entre el 29% y el 37% en las distintas subdimensiones que mide el instrumento, observándose en algunas de ellas diferencias significativas por rama de conocimiento. Asimismo, un 82,6% responde que no tiene ni ha tenido ningún problema psicológico que precisara atención profesional, tanto en la muestra general como en las distintas ramas de conocimiento. En segundo lugar, en los niveles de gravedad de los problemas se observa que el 80% del alumnado tiene algún tipo de necesidad psicológica, y que un 6% presenta un nivel de gravedad importante.

Conclusiones: Estos hallazgos sugieren que los estudiantes son un grupo vulnerable y que las universidades a través de sus servicios de atención psicológica deberían realizar programas para la prevención de problemas psicosociales.

# MODELO PSICOPEDAGOGICO DE TUTORÍAS ENTRE IGUALES

Leticia Sánchez Encalada
*Universidad Nacional Autónoma de México*

La tutoría entre iguales se implementa en la educación superior como una estrategia pedagógica con diferentes fines como: promover la adaptación de los estudiantes de nuevo ingreso, atención a los alumnos con problemas académicos, apoyo a los programas de intercambio, adquisición de competencias sociales, etc. Esta modalidad beneficia tanto a los estudiantes tutorados, como a los que realizan la labor de tutor. El objetivo de este trabajo es presentar la descripción de un modelo pedagógico de tutorías entre iguales aplicado a 8 estudiantes de primer semestre de la carrera de medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México y como tutores participaron 8 estudiantes de psicología, que se encontraban realizando su servicio social y a quienes se les impartió un curso de formación de tutores diseñado para que adquirieran competencias profesionales, organizadas en tres dimensiones: competencias instrumentales o básicas, interpersonales y sistémicas.

La tutoría entre pares es una importante estrategia de orientación personalizada y de aprendizaje cooperativo para atender a poblaciones en riesgo, a la diversidad, para promover la convivencia y para desarrollar competencias, tanto personales como profesionales. Lo importante del estudio es que se plantean dobles objetivos, los enfocados a la formación profesional de los tutores y los del propio programa de tutorías para los estudiantes con problemas académicos. El modelo se llevó a cabo en tres fases: impartición del curso de formación de tutores, metodología de la experiencia aplicada y análisis de las metas logradas para ambos grupos, en los resultados se observa como la interacción entre iguales incidió en aspectos variados como el proceso de socialización, mejoras en el rendimiento académico, paralelamente a la adquisición de diversas competencias, finalmente se comentan las actividades y materiales didácticos diseñados para este programa.

# EARLY PRECURSORS OF LOW ATTENTION AND HYPERACTIVITY IN CHILDREN BORN LATE AND VERY PRETERM AT PRESCHOOL AGE

M. Regina Morales, Giovanna Perricone, Concetta Polizzi and Janio Caldas Luzeiro

*University of Palermo*

Introduction

The preterm birth and low birth weight are associated with increased risk for Attention Deficit/Hyperactivity Disorder (ADHD) or its symptoms. Many studies reported that a preterm birth, both severe (gestational age < 28 weeks, birth weight < 34/5 weeks and weight < 2500 g./ >1500 g), is a risk condition at cognitive, behavioural and socio-relational levels.

Objectives

The study is aimed to investigate the likely occurrence of early precursors of Attention Deficit and Hyperactivity Disorder in children born very and moderately preterm at preschool age.

Methods

The involved children were: 25 children born very preterm (M=29,4 weeks' gestational age, SD=2), with low birth weight (M=1200 g., SD=250 g.); 35 late preterm children (M: 34,6 weeks' gestational age, SD: 1) with low birth weight (M= 2100g., SD= 250 g.); 60 healthy full-term children as control group. The children were selected within schools and NICU of Hospital of Palermo. Parents of children were administered specific questionnaires to detect low attention and hyperactivity at home (Attention Deficit Hyperactivity Disorder Early Detection for Parents - IPDDAG).

Results

A multi-varied covariance (MANCOVA) with continuous variables (scores related to the different scales) 3 (birth) X 2 (gender) was used. The data show a risk of precursors of ADHD, highlighting statically significant differences related to birth in both hyperactivity/impulsivity [$F(2) = 13.9$, $p=.001$, $\eta 2=.196$] and disattention [$F(2) = 7.3$, $p=.0001$, $\eta 2=.114$], where very preterm children born get higher scores in these two dimensions compared to full term children and children moderately preterm born. The children very preterm have higher scores of impulsivity and disattention/inattention than children full term born (Tukey'HSD= $p<.001$).

Conclusions

The outcomes hint assessment's paths aimed to monitor the aspects of cognitive, motor, behavioural development of preterm children at low risk for adverse sequelae.

# COPING STRATEGIES AND LOCUS OF CONTROL IN CHILDREN SUFFERING FROM ACUTE LYMPHOBLASTIC LEUKEMIA

Giovanna Perricone, Valentina Fontana, Concetta Polizzi and Sofia Burgio

*University of Palermo*

Introduction

The start of the treatment phase of Acute Lymphoblastic Leukemia (ALL) diagnosis represents an emotional stress condition for the child (Hildenbrand et al., 2011), which requires to put to use some resources to manage this condition in an adaptive way, one of these resources is represented of coping strategies. The study focuses on children's coping strategies according to the model of Miller (1987; Miller et al., 1995), which distinguishes between two specific directions, monitoring and blunting. At the same time, the study presents an innovative aspect focusing on the relationship between coping and locus of control, as well as the possible mirroring between child's and his mother's coping strategies.

Objective

The study investigates correlations between coping strategies and locus of control in children suffering from Acute Lymphoblastic Leukemia. At the same time, it investigates correlations between children's and their mothers' coping strategies.

Method

The study was performed within a group of 20 children suffering from Acute Lymphoblastic Leukemia at the start of the treatment phase and their mothers. The used tools were: Monitor Blunter Style Scale (Miller, 1987); Child Behavioral Style Scale (Phipps, Fairclough, Mulhern, 1995); Healt Parent Locus of Control Scale (Bonichini, Axia, Bornstein, 2009); Locus of Control Scale for Children (Nowicki, Strickland, 1973).

Results

The data were analyzed by non-parametric statistics (Spearman's r). They highlight statistically significant correlations only between child's monitoring coping strategies and external locus of control (r=.645; p)

Conclusions

Results show some interesting correlations between several variables of child's psychological functioning and between them and his mother's coping, which would require further investigation.

# COPING STRATEGIES OF ITALIAN AND PORTUGUESE MOTHERS IN RESPONSE TO A CHILD'S CHRONIC OR ONCOLOGICAL DISEASE. A CROSS-CULTURAL STUDY

Concetta Polizzi, Giovanna Perricone, Valentina Fontana and Sofia Burgio

*University of Palermo*

Introduction

A child's chronic or oncological disease is an emotional distress for all parents all over the world. This distress may affect the process of coping the experienced risk condition, that is the adaptive management helpful for warranting the child's wellbeing and his/her adjustment to a disease. Particularly, this study focuses on the possible connections between the variable "culture" and maternal coping strategies, by a comparison between Italian and Portuguese mothers. The reading model used for this research project interprets coping strategies as behavioural, mental and emotional responses aimed at minimizing negative feelings connected with distressful situations.

Objective

The aim of this study has been to detect differences and cross-cultural elements among the coping strategies used by Portuguese and Italian mothers to manage the critical events connected with a child's distinct pathologies.

Method

This study is a between-subjects research project. Participants are two mothers' groups: 59 Italian mothers (M=37,7; SD=4,5) and 36 Portuguese mothers (M=39,3; SD=4,6). The tool used was the Italian version and the Portuguese version of the COPE inventory, that measures five coping strategies: social support, avoidance coping, positive aptitude, religious and humor, active coping.

Results

(higher values=Italian mothers). Regarding to child disease, the only statistically significant difference was on Religious]F(3, 94)=3.30, p=.06, η2=.035[ (higher values=Portuguese mothers) and on Avoidance ]F(3, 94)=20.06, p=.001, η2=.18[, on Religious and humor ]F(3, 94)=6.32, p=.014, η2=.065[There are statistically significant differences between Portuguese and Italian mothers on Social support & (higher values=mothers of children with chronic disease).]F(3, 94)=7.49, p=.007, η2=.076[humor].

Conclusions

The findings of specific cultural transversalities suggest important reflections about the relationship between physicians and parents; in fact, mothers' coping abilities may allow health workers involved in a child's care not only to understand how parents face a distressful event, but to provide them a professional support.

# ADHERENCIA A LA ATENCIÓN PRENATAL ENTRE GESTANTES INMIGRANTES AFRICANAS Y AUTÓCTONAS EN CANTABRIA: DIFERENCIAS EN LAS NECESIDADES DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD.

*María Paz, *Miguel Santibáñez, *Raquel Sarabia, *Montserrat Bustamante, *Cristina Blanco, *María Madrazo y **Javier Llorca

Objetivos:
Comparar las necesidades de Educación para la Salud entre las gestantes inmigrantes africanas y las gestantes autóctonas en relación al control prenatal.

Metodología:
Estudio de cohortes retrospectivo. Se identificaron el total de gestantes inmigrantes africanas (N=231), con fecha de parto entre el 01/01/2007 y 31/12/2010. La muestra de población autóctona se obtuvo mediante un muestreo aleatorio simple con un ratio1:3. El grado de control prenatal se estimó a través de los indicadores que evalúan la calidad de la atención prenatal en Cantabria. Se estimaron proporciones utilizando la prueba ji-cuadrado de Pearson para realizar comparaciones.

Resultados:
En la muestra de gestantes africanas únicamente se alcanzó porcentaje mínimo del indicador de calidad en la realización de la 'serología de Hepatitis B y VIH'. El porcentaje alcanzado en el resto de indicadores distó mucho del esperado. El estándar más bajo tanto en inmigrantes como en autóctonas fue la profilaxis con acido fólico: el 65,4% de las gestantes africanas y el 20,4% de las gestantes autóctonas (p).

Conclusión:
Nuestros resultados sugieren que las estrategias de promoción de la salud (profilaxis con ácido fólico, inicio precoz del control prenatal, screening) no han llegado a todos los segmentos de la población objetivo por igual. Esto refleja la necesidad de actuaciones para fomentar la Educación para la Salud en la consulta preconcepcional en todas las gestantes, pero especialmente en inmigrantes.

# ¿CÓMO SE DESARROLLA Y SE EDUCA EL TALENTO? CONCEPCIONES DE PADRES Y MAESTROS DE ALUMNOS CON ALTA CAPACIDAD INTELECTUAL EN DOS CONTEXTOS SOCIOCULTURALES DE MORELOS, MÉXICO.

Doris Castellanos Simons y Emma Isabel Soriano Martínez

*Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México*

La investigación actual sobre la educación de los alumnos talentosos destacan el papel esencial de dos agentes educativos: la familia y los docentes, así como la estrecha relación entre sus concepciones, actitudes y prácticas educativas. El objetivo de este estudio comprensivo, cualitativo, transversal, fue comparar las concepciones de docentes y padres de alumnos con altas capacidades intelectuales acerca de la naturaleza, desarrollo y educación del talento en contextos socioculturales diferentes. Se realizó en el estado de Morelos, en una secundaria pública urbana y otra de un contexto semiurbano. Participaron 29 familias de alumnos identificados por su alta capacidad intelectual: 8 en el contexto semiurbano y 21 en el urbano, así como 21 docentes (14 y 7 de la escuela semiurbana y urbana respectivamente). Se desarrollaron entrevistas semi-estructuradas con preguntas adaptadas de dos cuestionarios (Castellanos, 1998, 2004, 2012) que exploran seis temas básicos sobre los alumnos talentosos: a) Características, b) Identificación, c) Desarrollo, d) Atención educativa, y e) Problemas que enfrenta su educación. Los resultados señalan que no hay diferencias en los estereotipos de docentes y padres sobre el desarrollo y características de este tipo de alumnos; las diferencias emergen al comparar las respuestas de los participantes por contexto sociocultural. Por otra parte, padres y maestros ponen el énfasis en aspectos cualitativamente diferentes al caracterizar a los alumnos con talento, el proceso de su desarrollo, las estrategias para apoyarlos, y las oportunidades y barreras para su educación, y conciben de manera diferente las funciones de la familia y la escuela en estos procesos. Igualmente, a nivel de contexto emergen diferentes tipos de concepciones que integran de manera diferentes los temas explorados. Se concluye la necesidad de instrumentar formas efectivas de cooperación entre la escuela y la familia, integrando y complementando funciones que impactan en áreas diferentes del desarrollo del alumno sobresaliente.

# EL PROGRAMA DE ENRIQUECIMIENTO PARA SUPERDOTADOS Y TALENTOS

Esteban Sánchez Manzano y Jesús Ángel Sánchez Rivera

*Universidad Complutense de Madrid*

Los superdotados intelectuales tienen características cognitivas y personales diferentes, por tanto han de ser educados con programas específicos.

Entre estas características especiales señalamos las siguientes:

- Alta capacidad para aprender, retener y usar información (buena memoria).

- Alta inteligencia fluida o altos potenciales intelectivos.

- Aprendizaje rápido, cuando algo les interesa.

- Alta capacidad para solucionar problemas complejos.

- Alta capacidad para comprender y manipular símbolos e ideas abstractas.

Si, como se ha comprobado, los niños superdotados poseen características cognitivas y emocionales significativamente diferentes a los otros niños de su edad, entonces se deberán hacer programas especiales para su educación. Los niños superdotados son niños que han de ser atendidos en el marco de la Educación Especial. La superdotación intelectual es un potencial que, mediante la educación sistemática, ha de desarrollarse hasta un talento altamente creativo. Los programas educativos han de ser flexibles y adaptables a las necesidades educativas de estos alumnos. Nuestra experiencia de más de veinticinco años impartiendo El Programa de Enriquecimiento para Superdotados y Talentos nos aporta suficientes datos para valorar óptimamente los grandes beneficios del Programa. En este artículo tratamos los fundamentos, los objetivos, las actividades, la metodología y la evaluación de dicho Programa de Enriquecimiento. El programa quedó diseñado para el desarrollo, especialmente, del pensamiento creativo o pensamiento divergente, según el modelo de Guilford. La educación del niño superdotado ha de tener en cuenta tres avances en el pensamiento: primero, ir del pensamiento convergente al pensamiento divergente o creativo; segundo, ir del pensamiento creativo a la configuración de un talento creativo; tercero, ir del talento creativo a la creación de producciones creativas. Además, explicamos las características comunes y frecuentes que, a partir de numerosos estudios, se consideran específicas de los superdotados. También, hacemos un breve repaso de las habilidades que han de poseer los profesores que imparten programas educativos a los superdotados.

# PERCEPCIÓN DEL APOYO FAMILIAR EN ESCOLARES DE ALTA CAPACIDAD INTELECTUAL DE TRES CONTEXTOS SOCIOEDUCATIVOS DE MORELOS.

Doris Castellanos Simons, Aldo Bazán Ramírez, César Hernández Rodríguez y Aldo Mauricio Ferrari Belmont

*Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México*

Una extensa investigación actual aborda la influencia de los factores y variables del contexto familiar, en especial del apoyo familiar, en el desarrollo de las altas capacidades y talentos, así como su expresión en los logros académicos alcanzados por los alumnos, aunque existen relativamente pocos estudios centrados en la valoración que tienen los alumnos del apoyo específico de los padres en las tareas de aprendizaje escolar. El objetivo de este estudio fue analizar las diferencias entre la percepción del apoyo familiar al aprendizaje escolar en 386 escolares de 6to grado con aptitud intelectual superior provenientes de escuelas ubicadas en tres contextos socioeducativos: privado, público (urbano), y rural (indígena). Los alumnos respondieron la prueba SAGES-2 (Johnson & Corn, 2001), que evalúa capacidades sobresalientes en dos áreas académicas (Matemáticas/Ciencias Naturales; Español y Literatura/ Ciencias Sociales) y en el área de razonamiento, conformándose a partir de sus resultados tres grupos de estudiantes con altas capacidades en las respectivas áreas. Completaron igualmente un Cuestionario de Apoyo Familiar (Bazán & Domínguez, 2009). Los resultados muestran que existen diferencias significativas entre los alumnos de los tres contextos analizados en la percepción de involucramiento de los padres en las actividades de apoyo al aprendizaje, independientemente del área de capacidades detectada. Se discute en el trabajo la importancia de las variables del contexto socioeconómico y cultural, y del apoyo de la familia; adicionalmente se reflexiona sobre la identificación y prevalencia de las altas capacidades en su relación con estos factores.

# PROYECTO TALENTO CON TALANTE

María C. González Beristain

El presente trabajo surge después de leer la tesis de Peñas Fernández (2008) y en atención a uno de los objetivos planteados por la autora; que es precisamente detectar si conforme a las conclusiones de algunas investigaciones las personas superdotadas tienen un mayor control sobre sus emociones o por el contrario, son más vulnerables que otros colectivos en cuanto a su autoestima.

El trabajo persigue un doble objetivo; ya que pretende mejorar las capacidades en habilidades sociales del grupo participante a la vez que se obtiene información relevante para mi trabajo de investigación.

Para ello he elaborado un programa de entrenamiento en habilidades de inteligencia emocional diseñado para adolescentes diagnosticados con altas capacidades intelectuales. Dicho programa se ha diseñado especialmente para ser desarrollado como parte de los programas en enriquecimiento que ofrece la asociación de altas capacidades intelectuales de la provincia de Málaga y se pondrá en marcha durante el próximo curso escolar 2013-2014. El programa permite conseguir la información necesaria para mi investigación mediante la observación del comportamiento del grupo y los resultados obtenidos con las actividades planteadas.

La muestra a estudio será de dos grupos de 10 alumnos y alumnas en edades comprendidas entre los 11 y los 13 años diagnosticados con altas capacidades intelectuales. La muestra, a pesar de ser pequeña, es representativa ya que en Andalucía llevan sólo tres años realizando pruebas de detección al alumnado.

El programa consiste en una sesión de grupo de 60 minutos con carácter semanal, y con una duración total de tres meses. Las sesiones se han diseñado en atención a las carencias en habilidades sociales detectadas en investigaciones realizadas por diversos autores (Fernández Reyes y Sánchez Chapela, 2010; Urbina 2011; Fernández 2008; etc.) que han puesto en evidencia las necesidades específicas del alumnado de altas capacidades intelectuales.

# CYBERBULLYING Y ADICCIÓN A LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. UN ESTUDIO PRELIMINAR CON ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.

Porras Moreno, Jésica, Felipe Castaño, Elena y León del Barco, Benito

.

La aparición de las nuevas tecnologías ha traído consigo beneficios para la sociedad, pero el aumento de su uso también ha provocado ciertos problemas como son el Cyberbullying o la adicción a las TIC. Con este trabajo pretendemos ver la incidencia del Cyberbullying y de la Adicción a Internet y al teléfono móvil en alumnos universitarios, así como las diferencias atendiendo al sexo. También se pretende ver la relación entre las variables, así como con las puntuaciones elevadas en síntomas psicopatológicos.

La muestra estuvo formada por 561 alumnos universitarios con edades comprendidas entre los 18 y los 51 años. Se aplicaron cinco cuestionarios: Escala de Victimización a través del Teléfono Móvil y de Internet (CYB-VIC), Escala de Agresiones a través del Teléfono Móvil y de Internet (CYB-AGRES), Cuestionario de Experiencias Relacionadas con Internet (CERI), el Cuestionario de Experiencias Relacionadas con el Móvil (CERM) y el SA-45.

Los resultados indicaron que un 17.64% había sido víctima de Cyberbullying durante el último año, mientras que un 25.14% había sido agresor. En referencia a la adicción a Internet, un 11.41% tiene problemas frecuentes con el uso de Internet, mientras que un 9.8% tiene problemas frecuentes con el uso del teléfono móvil. Hay diferencias significativas en cuanto al sexo, donde se aprecia un mayor número de chicos que agrede a través del teléfono móvil e Internet que de chicas. Además, las chicas suelen tener más problemas con el uso del teléfono móvil que los chicos. Los resultados sugieren que existe relación entre el Cyberbullying y la adicción a las nuevas tecnologías y obtener puntuaciones elevadas en las dimensiones psicopatológicas del SA-45.

Podemos ver que los fenómenos se encuentran en aumento en los últimos años, por lo que debemos llevar a cabo acciones de prevención para evitar futuros problemas en nuestras sucesivas generaciones.

# CONEXIÓN ENTRE BULLYING TRADICIONAL Y CYBERBULLYING

García-Fernández, C., Romera, E. y Ortega, R.

*Universidad de Córdoba*

El estudio del bullying ha sido objeto de numerosas investigaciones durante más de 40 años en muchos lugares del mundo abriendo camino a nuevas formas de violencia que han comenzado a estudiarse más recientemente como es el caso de cyberbullying. Las evidencias revelan un cierto solapamiento entre el alumnado participante de ambos fenómenos. Sin embargo, la continuidaden los roles que conforman cada uno de estas dinámicasparece no haber encontrado un consenso en los estudios. Por ello, el trabajo que aquí se presenta tiene como objetivo avanzar en el conocimiento sobre el sistema que modela las relaciones entre aquellos que forman parte de ambos fenómenos. Para ello se ha entrevistado a 1278 escolares andaluces, pertenecientes al tercer ciclo de la educación primaria (cursos 5º y 6º) utilizando el "Cuestionario sobre Convivencia, Conflictividad y Acoso Escolar: CCAE" (Ortega, Del Rey y Mora-Merchán, 2008) que permitió identificar los fenómenos así como los roles de participación en cada uno de ellos. Las pruebas de chi-cuadrado y los análisis de correspondencias señalan la existencia de un 28.9% de alumnos y alumnas que participan en comportamientos de acoso tanto por vía tradicional como por la cibernética apuntando hacia un intercambio de roles, así los agresores de cyberbullying tienden a ser víctimas en bullying tradicional y viceversa. Los resultados se discuten en relación a los diferentes roles de no implicación, espectadores, agresores, víctimas y agresores victimizados focalizando las diferencias de cada uno de ellos y en el valor predictivo de un fenómeno sobre otro.

# WHAT CAN PARENTS, TEACHERS AND PEERS DO TO TACKLE CYBERBULLYING? THE PERSPECTIVE OF PORTUGUESE UNIVERSITY STUDENTS

Armanda Matos, Teresa Pessoa, Cristina Vieira y João Amado

*Coimbra University*

The use of information and communication technologies (ICT) has increased significantly in recent years, particularly among young people. As the use of ICT by young people increases, so do the related risks. One example of those risks is the phenomenon of cyberbullying, a new form of bullying which involves the use of electronic or digital media.

The research on cyberbullying is still scarce, namely in Portugal, and does not offer an in-depth characterization of this phenomenon.

The research project "Cyberbullying - the diagnosis of the situation in Portugal", funded by the Foundation for Science and Technology (PTDC/CPE-CED/108563/2008), is being developed by researchers from the Universities of Coimbra and Lisbon and the Portalegre Higher School of Education, and intends to contribute to a better understanding of the cyberbullying problem.

At a first phase of the project, an exploratory study was carried on with a sample of students from from the 6th, 8th and 11th grades, and a sample of university students from Coimbra and Lisbon, who answered to a self-report opened questionnaire aimed to obtain data in order to characterize the problem of cyberbullying.

In this presentation, we intend to examine the results obtained with the sample of 260 university students, focusing specifically on these students' opinions about what parents, teachers and peers can do to help the victims of cyberbullying, and to prevent cyberbullying from happening.

The results will be discussed and compared to the results of other national and international studies on cyberbullying. Based on the research findings, this presentation also intends to promote a reflection on the importance of training adults and young people on the topic of cyberbullying, and of developing a shared approach to tackle this problem.

# CYBERBULLYING AMONG PORTUGUESE ADOLESCENTS: PREVALENCE, CHARACTERISTICS AND STRATEGIES TO DEAL WITH THE PROBLEM

Armanda Matos, Cristina Vieira, João Amado y Teresa Pessoa

*Universidade de Coimbra*

Cyberbullying, a new form of bullying which involves the use of information and communication technologies, such as cell phones and the Internet, is receiving increased attention from parents, schools, policy makers and also media, due to the impact this phenomenon may have on children's and adolescents' health and well-being. Despite the broad social concern that surrounds cyberbullying, the research done to date still does not offer a comprehensive and in-depth overview of this problem, necessary to guide the necessary initiatives in terms of prevention and intervention.

The research project "Cyberbullying - the diagnosis of the situation in Portugal", funded by the Foundation for Science and Technology (PTDC/CPE-CED/108563/2008), and developed by researchers from the universities of Coimbra and Lisbon and from the Portalegre Higher School of Education, intends to meet the need of a general characterization of cyberbullying problem in Portuguese schools.

In order to assess the prevalence of cyberbullying and its relationship with demographic, family and school variables, as well as the strategies used by young people to deal with this problem, a self-report questionnaire was elaborated and applied to a sample of 3525 students from the 6th, 8th and 11th grades of 23 Portuguese schools.

In this communication, we intend to describe the main results of this study, which will be discussed and compared with the results of other national and international studies on cyberbullying. Particular attention will be given to the strategies used by adolescents to deal with cyberbullying. Finally, the importance of creating and developing educational projects and measures aimed at preventing cyberbullying will be highlighted.

# POLÍTICAS DE PROTECCIÓN A LA INFANCIA: UN ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE ESPAÑA Y PORTUGAL

Lara Ayala Nunes*, Mª Victoria Hidalgo García**, Lucía Jiménez García** y Saul Neves de Jesus***

** Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Facultad de Psicología, Universidad de Sevilla & Research Centre for Spatial and Organizational Dynamics, Universidad del Algarve / ** Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, F*

En las últimas décadas la intervención con los menores en riesgo psicosocial ha abandonado su carácter asistencialista para centrarse en la preservación familiar. En España y Portugal las leyes que regulan esta intervención son similares en su planteamiento: reconocen que la retirada de un menor de su familia es una medida de último recurso. Sin embargo, una mirada más atenta deja entrever diferencias sustanciales en algunos aspectos relevantes de las políticas de protección a la infancia. Por lo que conocemos, hasta la fecha no se ha realizado ningún estudio comparativo entre los dos países y no contamos con trabajos similares en Europa del sur en este ámbito.

Este estudio tuvo como objetivo comparar las políticas de protección a la infancia en ambos países (legitimidad de actuación de los poderes públicos, filosofía de actuación y principios rectores de los servicios implicados) e interpretar qué suponen esas diferencias de cara a la preservación familiar. Se realizó una búsqueda sistemática de publicaciones legislativas en fuentes documentales oficiales (Boletín Oficial del Estado, Diário da República).

El análisis de los paralelismos y diferencias más significativas mostró que las similitudes más relevantes se observan en: la prioridad a la preservación familiar y al interés superior del menor; la conceptualización de las situaciones que requieren intervención de los poderes públicos; la responsabilidad de apoyar a la familia para que pueda asumir sus responsabilidades como medio para el desarrollo adecuado de los menores. Por otro lado, existen diferencias ya que en las leyes portuguesas: no se distingue entre “riesgo” y “desamparo”; no se utiliza el concepto de “protección”; y no se contempla la acogida de los menores en instituciones como medida de último recurso. Se discuten las implicaciones aplicadas de estas diferencias legislativas de cara a la planificación de la intervención con menores en riesgo.

# LO QUE ME HACE APRENDER – EL ALUMNADO Y LAS PRÁCTICAS DOCENTES

José Matias Alves, Cristina palmeirão, Joaquim machado e Ilídia Vieira

*Universidade Católica Portuguesa, Porto*

En este trabajo se presenta un proyecto de investigación cuyo objetivo es caracterizar la percepción de los estudiantes de grado quinto y séptimo de las mejores maneras de aprender, la enseñanza de las prácticas y el aprendizaje más efectivo. Proyecto VOAR nació y se desarrolló en el marco del programa de vigilancia en escuelas integradas en Territorios Educativos de Intervención Prioritaria (TEIP) que ha sido desarrollado por la Oficina de Apoyo a la Mejora de la Escuela (SAME) de la Facultad de Educación y Psicología de la Universidad Católica Portuguesa - Oporto. Se trata de un estudio de naturaleza plural, usando metodología cuantitativa y cualitativa, apoyada por una muestra de 24 escuelas TEIP Norte de Portugal. En cada TEIP, al inicio del segundo trimestre escolar - enero de 2013, fueron reconocidos grupos de estudiantes (n = 6) de 5 y 7 años, con (i) 4 o más niveles negativos, (ii) las calificaciones iguales o por encima de 4 en total disciplinas y (iii) no sea inferior a 3. En total, participan, mediante un cuestionario semiestructurado, 700 alumnos (316 de 5 º y 384 de 7 º año).

Los datos se analizaron utilizando el método de análisis con el apoyo de análisis de datos cuantitativos de software (SPSS) y datos cualitativos (NVivo9).

El estudio permite caracterizar, desde el punto de vista de alumnado, un conjunto de percepciones y prácticas docentes que se consideran relevantes para la efectividad del aprendizaje, como el entorno del aula, técnicas de enseñanza, la pedagogía diferenciada.

# COMPRENSIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS, ENFOQUES DE APRENDIZAJE, CONOCIMIENTO PREVIO Y PREGUNTAS DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA.

Ana B.G.Berbén, Francisco Cano García y Andrea González Díaz

*Universidad de Granada*

La comprensión lectora se ha relacionado con el conocimiento previo principalmente y la formulación de preguntas por parte de los estudiantes al iniciar la lectura, pero pocos autores se han interesado en la relación que pueda emitir entre estas variables y los enfoques de aprendizaje. Este trabajo se dirige a analizar la contribución de los enfoques de aprendizaje, el conocimiento previo y la formulación de preguntas de estudiantes de secundaria en la comprensión de un texto científico típico del tercer curso. Participaron 449 estudiantes de 3º de ESO de centros de los pueblos de la periferia de la capital de Granada (42% niñas y 58% niños). Se utilizaron diferentes instrumentos para medir las variables en un estudio ex-post-facto y con los datos obtenidos, se aplicó un análisis de regresión jerárquica. Los resultados muestran que el enfoque superficial contribuye significativa y negativamente a la comprensión del texto, mientras que el enfoque profundo lo hace positivamente, pero su contribución deja de ser significativa cuando se incluyen en la ecuación el conocimiento previo y la formulación de preguntas. De acuerdo con otros estudios, el conocimiento previo es la variable que más contribuye a la comprensión del texto científico. Las conclusiones de este estudio aportan tanto contribuciones para el avance en la investigación de la relación entre enfoques de aprendizaje y comprensión lectora, como implicaciones para la mejora de la comprensión lectora de textos científicos en particular y de la enseñanza de las ciencias en general.

Investigación financiada por el Ministerio de Ciencia e Innovación a través del Proyecto I+D con ref.: EDU2011-27416

# ESTUDIO DEL NIVEL DE AUTO-EFICACIA LECTORA EN FUNCIÓN DE LA EDAD

Raquel Fidalgo*, Fátima Olivares*, Begoña Martínez-Cocó*, Olga Arias* y Mark Torrance**

**Universidad de León; **Nottingham Trent University, UK*

Revisiones empíricas en el ámbito de la auto-eficacia lectora han ofrecido resultados contradictorios en relación al nivel de auto-eficacia en función de la edad. En este sentido, el presente estudio analiza los cambios en el nivel de auto-eficacia lectora y su calibración en una muestra amplia y representativa 1005 estudiantes de 3º a 6º de Educación Primaria y de 1º a 4º de Educación Secundaria (506 hombres y 499 mujeres) con edades comprendidas entre los 8 y 16 años.. Se tomaron medidas, en primer lugar, del nivel de auto-eficacia lectora a partir del Cuestionario de Auto-eficacia lectora, fundamentado en los actuales modelos teóricos de lectura y diseñado en base a la actual guía de Bandura para la evaluación de la auto-eficacia, y en segundo lugar, para la evaluación de la calibración se utilizó una tarea de lectura y resumen de dos textos expositivos. Los resultados permitirán identificar posibles periodos críticos en el desarrollo de la auto-eficacia, o bien posibles problemas motivacionales en el alumnado, bien ligados a una baja auto-eficacia lectora, o por el contrario, a una sobre-estimación de sus creencias de auto-eficacia; aspectos todos ellos con una gran relevancia a nivel educativo o aplicado puesto que facilitaran la posibilidad de dar una respuesta instruccional ajustada a dichas necesidades, consiguiendo con ello la finalidad última de mejorar la competencia lectora del alumnado. Se discuten las implicaciones educativas y perspectivas futuras.

Nota. Esta investigación forma parte del proyecto de investigación con Referencia EDU2010-18219, concedido por el Ministerio de Ciencia e Innovación a la Dra. Fidalgo.

# AUTOCONCEPTO LECTOR. UNA APROXIMACIÓN A TRAVÉS DE LA TUTORÍA ENTRE IGUALES

Marta Flores*, David Duran* y Vanessa Valdebenito**

**Universitat Autonoma de Barcelona; **Universidad Católica de Temuco-Chile*

El autoconcepto lector es un constructo clave para el desarrollo de la competencia lectora. El programa Leemos en pareja, basado en la tutoría entre iguales, propone el desarrollo de la competencia lectora a partir de hojas de actividades que permiten estructurar la interacción en las parejas de alumnos, asumiendo distintos roles (tutor y tutorado) según el nivel de competencia inicial.

El objetivo de esta investigación es identificar evidencias de la potencialidad del programa Leemos en pareja como un procedimiento eficaz para el desarrollo del autoconcepto lector.

La investigación, situada en el contexto natural de aula, adopta un diseño de multiplicidad metodológica mediante una aproximación cuantitativa, con un cuestionario de autoconcepto lector aplicado en forma de pretest-postest que permiten identificar los cambios que se producen; y, por otra parte, una aproximación cualitativa, mediante el análisis del proceso, que aporta información sobre las actuaciones y los momentos responsables de dichos cambios. La muestra es de 577 alumnos, de los cuales 441 pertenecen al grupo de intervención y 136 al grupo de comparación, y 20 maestros.

Los resultados cuantitativos muestran diferencias significativas en el autoconcepto declarado entre el pretest y postest del grupo de intervención. El análisis por roles permite también identificar diferencias estadísticamente significativas en el alumnado tutor.

El análisis de la interacción entre las parejas, permite la triangulación de datos y se concluye que los alumnos tutores, debido al desarrollo del rol, disponen de elementos para la mejora, lo cual no sucede en los tutorados que, generalmente, atribuyen las mejoras a las ayudas recibidas por parte del tutor. Además se identifican los procesos de reflexión metacognitiva como factores potenciales para el desarrollo del autoconcepto lector permitiendo concienciar al alumnado de sus capacidades y posibilidades de mejora.

# TUTORÍA ENTRE IGUALES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA: UNA ESTRATEGIA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Vanessa Valdebenito*, David Duran** y Marta Flores**

**Universidad Católica de Temuco-Chile; **Universitat Autonoma de Barcelona*

El objetivo del trabajo es conocer el impacto de un programa de tutoría entre iguales para la mejora de la comprensión lectora con la diversidad del alumnado y especialmente con los que poseen más necesidades de apoyo. La comprensión lectora es entendida como elemento esencial de la competencia lectora, vital para alcanzar el éxito escolar y desarrollar la capacidad de aprendizaje a lo largo de toda la vida.

El estudio se realizó con 105 alumnos que cursaban entre 2º y 5º grado, en tres escuelas primarias de la provincia de Zaragoza, participando además 6 profesores. Dentro del grupo se identificaron 11 alumnos con dificultades en el área. Se contó además con un grupo de comparación de 75 alumnos de los mismos niveles educativos. El programa se puso en marcha durante un trimestre, a lo largo de 24 sesiones de trabajo en el aula, distribuidas en dos días a la semana, a razón de media hora de trabajo por sesión.

La investigación se consta de un estudio cuasi-experimental con grupo de comparación (pre-test, pos-test) y análisis del proceso (actuaciones de los alumnos con dificultades que asumieron roles de tutor –enseñante- y tutorado –aprendiz-) a través de dos estudios de caso, con el fin de aportar variables explicativas a los cambios evidenciados y dar respuesta al objetivo de estudio.

Los resultados mostraron el avance significativo de todos los alumnos participantes del programa (análisis general; a los estudiantes con dificultades; y, por rol asumido). Los estudios de caso permitieron evidenciar la mediación realizada por los tutores para facilitar el aprendizaje de sus compañeros con dificultades, ofreciendo ayudas andamiadas como la implementación de pistas y acoplamiento de ideas, para la construcción de conocimientos.

# COMPETENCIAS COGNITIVAS EN ADOLESCENTES: DIFERENCIAS INDIVIDUALES POR GÉNERO

M. Poveda Fernández Martín, Miguel Ángel Pérez Nieto y Adolfo Sánchez Burón

*Universidad Camilo José Cela*

El concepto de competencia surgió en la segunda mitad del siglo XX en el ámbito empresarial (Maura y Tirados, 2008; Mulder, 2007). Para Boyatzis (1982), Bunk (1994) o Levy-Leboyer (2000) las competencias constituyen el conjunto de características (conocimientos, destrezas y actitudes) de una persona vinculadas a la buena ejecución en un puesto de trabajo. En la actualidad predominan dos tipos de competencias (Porret, 2008; Tuning, 2003). Unas genéricas: a) instrumentales (capacidad de análisis y síntesis, de organización, planificación y gestión); b) personales (capacidad para el trabajo en equipo, habilidad para el manejo de las relaciones interpersonales, compromiso ético, etc.) y c) sistémicas (aprendizaje autónomo, creatividad, liderazgo, etc.); y otras específicas vinculadas a la profesión concreta.

El objetivo de la investigación es identificar las diferencias entre varones y mujeres en las competencias cognitivas que utilizan los alumnos de educación secundaria de cuatro centros educativos de España. Para ello se han aplicado: ACRA (Román y Gallego, 1994), CEVEAPEAU (Gargallo et al, 2010) y el Inventario de Estrategias metacognitivas (O,Neil y Alberdi, 2007) a un total de 1324 alumnos (46% mujeres, 54%, varones) pertenecientes a 1º ESO (14%), 2º ESO (18%), 3º ESO (20%), 4º ESO (21%) , 1º Bachillerato (16%) y 2º Bachillerato (11%).

Para el análisis de datos se empleó el estadístico t de Student, siendo la variable género, con dos niveles, el factor inter-sujetos, y las dimensiones de los respectivos cuestionarios, la variable dependiente. Para el tamaño del efecto se utilizó la d de Cohen. Los resultados indican que las mujeres son superiores en la estrategia de organización y en las metacognitivas aunque el tamaño del efecto oscila entre bajo y moderado,.25 y .56, según la conversión de Cohen. Los varones son superiores a las mujeres en pensamiento crítico, aunque igualmente con un tamaño del efecto bajo .18.

# RESILIENCIA Y EDUCACIÓN: INSTRUMENTOS PARA SU EVALUACIÓN

María Teresa Crespo Sierra

*Universidad de Valladolid*

El interés por el estudio de la resiliencia ha suscitado un enorme interés durante las últimas décadas, tanto en el campo de la salud mental en general como en contextos psicosociales y educativos. Así, las investigaciones en resiliencia han cambiado la forma en que se percibe al ser humano: de un modelo de riesgo, basado en la vulnerabilidad, las necesidades, y la adversidad, se ha pasado a un modelo de prevención y promoción, basado en las potencialidades y los recursos que el ser humano tiene en sí mismo y en su entorno.

En las diferentes ponencias que configuran este simposio se aborda el interés de evaluar y promover la resiliencia en diversos contextos psicoeducativos a lo largo de las distintas etapas educativas. Se incide también en su evaluación y en los beneficios de su promoción a lo largo de la vida. Desde los avances en evaluación de la resiliencia en diferentes ámbitos y contextos, (infancia, adolescencia, edad adulta, educación, psicología clínica, servicios sociales, etc.), presentamos la estructura factorial de dos instrumentos para su evaluación que hemos aplicado con población española: Escala de Connor- Davidson (CD-RISC, Connor y Davidson, 2003) y la escala de evaluación de competencias socioemocionales y resiliencia SEARS-A. Se presenta también la calibración de la primera mediante el modelo de Rasch-Andrich. Finalmente, y dada la utilidad del constructo y sus implicaciones educativas, apuntamos la necesidad de incidir en planteamientos apreciativos y preventivos desde la escuela orientados a fomentar la convivencia y prevenir la violencia desde el diseño e implementación de programas de intervención, orientados a promover y potenciar resiliencia, tanto en el ámbito de la salud física y mental como en educación e intervención psicosocial.

# RESILIENCIA, COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES Y EDUCACIÓN

Mª Teresa Crespo, Mª Jesús Irurtia, Benito Arias y José Mª Avilés

*Universidad de Valladolid*

En esta ponencia, presentamos los principales aspectos que configuran la promoción de competencias socioemocionales y resiliencia desde el contexto escolar desde un cambio de mirada donde las aportaciones de la Psicología Positiva son el referente teórico que nos invita a este cambio de mirada.

Potenciar y promover resiliencia desde la escuela, ha pasado a ser una parte esencial del proceso educativo que prepara para afrontar situaciones adversas y promueve competencias socioemocionales y habilidades para la vida. Promover resiliencia para prevenir la violencia, es uno de los principales retos del profesorado y agentes educativos. La escuela, en concreto, puede ser uno de los contextos y escenarios privilegiados para el desarrollo y promoción integral de resiliencia en todo el alumnado, si transciende los dos primeros pilares de la educación -enseñar a conocer y enseñar a hacer- y potencia los otros dos -enseñar a ser y enseñar a convivir-; convirtiéndose en un espacio de convivencia, educación y socialización que facilite a alumnos y alumnas espacios y oportunidades para el establecimiento de vínculos positivos.

Junto con la la familia, la escuela es uno de los contextos de desarrollo y promoción de resiliencia más importantes a lo largo de la infancia y adolescencia. Lo que acontece en ellos tiene una enorme importancia para el desarrollo psicológico de las personas, hasta el punto de que, la escuela puede ser un contexto favorecedor y desfavorecedor de las diferencias; en el caso de que no consiga compensar las desigualdades integrando al alumnado y promoviendo un clima social y educacional que facilite el desarrollo socioemocional y promoción de competencias en el alumnado.

# ESTRUCTURA FACTORIAL DE LA ESCALA DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES Y RESILIENCIA SEARS-A

Benito Arias, Mª Teresa Crespo y Mª Jesús Irurtia

*Universidad de Valladolid*

Esta ponencia tiene como objetivo aportar evidencias de validez basadas en la estructura factorial de la escala de compentencias socioemocionales y resiliencia (SEARS-A) de Kennneth y Merrell (2009) en población española adolescente.

Se utilizó una muestra incidental de 760 participantes, rango de edad de 12 a 17 años (6º Primaria, Secundaria y Bachillerato).Para la evaluación de las competencias socioemocionales y resiliencia se aplicó una versión adaptada al contexto español de la SEARS_A (53 ítems con 4 opciones de respuesta).

Se dividió a la muestra de participantes en dos submuestras extraidas aleatoriamente (n1 = 380; n2 = 380). Sobre la primera se llevó a cabo un análisis factorial exploratorio utilizando los métodos de extracción ML y PAF. Se compararon ambas soluciones mediante correlaciones de Pearson y coeficientes de congruencia. Sobre la segunda submuestra se llevó a cabo un análisis factorial confirmatorio a partir de la matriz de correlaciones policóricas entre ítems.

Se eliminaron 15 ítems por presentar saturaciones cruzadas o índices de homogeneidad corregidos bajos. El análisis paralelo optimizado sugirió la solución de 4 factores que explican el 44% de la varianza común: Competencia social (9 items), Responsabilidad (11 items), Empatía (9 items) y Autorregulación (9 items). La consistencia interna (evaluada mediante alfa de Cronbach ordinal y glb) es adecuada. $\chi^2$ (588) = 1717.72, p = .000; RMSEA = .050 (IC90% = .048; .053); TLI = .95; CFI = .96; SRMR = .067. Se rechazaron dos modelos alternativos (unifactorial y jerárquico de 4 factores de primer orden y un factor de segundo orden). Se comprobaron diferentes evidencias de validez convergente y discriminante.χEl análisis confirmatorio sobre la matriz de varianzas-covarianzas asintóticas y método de estimación DWLS refrendó la estructura alcanzada por el AFE:

La escala SEARS_A ha mostrado evidencias de validez y fiabilidad suficientes para evaluar resiliencia y competencias socioemocionales en adolescentes españoles.

# BULLYING, EL PAPEL DE LA RESILIENCIA DESDE LA CONVIVENCIA ESCOLAR

José Mª Avilés, Mª Jesús Irurtia , Mª Teresa Crespo y Benito Arias

*Universidad de Valladolid*

Desde el mundo de la educación venimos trabajando por construir herramientas que ayuden al alumnado a mejorar la gestión individual y grupal que hacen de los aspectos socioemocionales que se ponen en juego en su convivencia escolar. Sin embargo, con frecuencia en los entornos escolares suceden situaciones de conflicto o de maltrato entre pares que ponen a prueba o marcan las habilidades que el alumnado dispone para dar respuesta a esas situaciones. Las formas de afrontamiento, entre otras variables, en ocasiones sitúan el desarrollo de los conflictos o la focalización del abuso en una u otras direcciones. De ahí que tenga sentido desarrollar intencionalmente habilidades en el alumnado que fortalezcan su resiliencia y aporten salidas a las situaciones de conflictividad o incluso de dominio-sumisión. En esta ponencia, destacamos aquellas que han venido aplicándose en la escuela dirigidas a la prevención e intervención con sujetos involucrados en situaciones de acoso escolar.

Se presentan y analizan datos teniendo en cuenta niveles educativos, competencias socioemocionales y resiliencia del alumnado así como diferentes estrategias y modos de intervención aplicados en la intervención.

# EVALUACIÓN DE LA RESILIENCIA MEDIANTE LA ESCALA CONNOR-DAVIDSON: CALIBRACIÓN CON EL MODELO DE RASCH-ANDRICH

Benito Arias y Mª Teresa Crespo

*Universidad de Valladolid*

Para comprender adecuadamente el modelo biopsicosocial de la resiliencia, entendida como la capacidad de adaptación positiva de la persona enfrentada a situaciones estresantes, adversas y traumáticas (Luthar, Ciccheti y Becker, 2000), es necesario disponer de instrumentos de evaluación que ofrezcan suficientes evidencias, tanto de validez como de fiabilidad en sus diversas acepciones.

En esta ponencia ofrecemos los resultados obtenidos en la calibración mencionada mediante el modelo RSM (Rating Scale Model) de Rasch-Andrich. Para ello se ha utilizado una muestra incidental de 482 sujetos adultos. Se analiza la escala mediante el modelo referido y comprobado previamente la adecuación de los datos (i.e., polaridad, medidas empíricas ítem-categoría, varianza explicada por el primer contraste, etc). Los resultados señalan que todos los ítems de la escala de Connor-Davidson se ajustan al modelo y los valores promedio y las desviaciones estándar de ajuste sugieren el ajuste global de los ítems al modelo de Rasch ( Infit=1.00, DE=.28; Outfit=1.01, DE=.28). El rango de valores Infit es de .64 a 1.88 y el de valores Outfil de .65 a 1.90. La localización de los ítems se distribuye entre -0.84 y 1.16 logits; la de las personas, entre -1.70 y 3-14 logits. El índice de fiabilidad promedio es apropiado (.99).

Señalamos como conclusiones que la escala de Resiliencia de Connor-Davidson presenta adecuadas propiedades psicométricas de acuerdo con el modelo de Rasch-Andrich.

# EL USO SOCIOEDUCATIVO DE LAS TIC ENTRE LAS PERSONAS MAYORES

Susana Agudo Prado y María Ángeles Pascual Sevillano

*Universidad de Oviedo*

El envejecimiento de la población es un fenómeno demográfico sin precedentes en la Historia de la Humanidad. Entendiendo la vejez como una etapa más de la vida resulta interesante investigar sobre este fenómeno, la "revolución demográfica" y los cambios tecnológicos en la sociedad actual, la "revolución tecnológica". Se plantean dos objetivos relacionando las personas mayores y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC): el primero va dirigido a conocer las características de las personas mayores que hacen uso, de manera habitual, de las TIC en Asturias y el segundo, a describir las relaciones que estos mayores entablan con las TIC. Para ello, se utiliza la técnica de encuesta y los grupos de discusión. En el estudio participaron 215 personas mayores usuarias de las TIC y siete grupos de discusión de cinco personas cada uno. Los resultados indican que las personas mayores usuarias de las TIC se sienten muy satisfechas con la utilización de estos recursos y, los usos que hacen de las TIC están relacionados con sus necesidades e intereses particulares. Se constata que los usos no difieren en gran medida de los que hacen otros colectivos o grupos de edad. Además nos ofrecen ideas, opiniones, propuestas para hacer extensible el uso de las TIC entre la población de personas mayores de Asturias.

# LA AUTOBIOGRAFÍA PROSPECTIVA Y LA EMPATÍA REVERSIBLE: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE APLICADA AL CAMPO DE LA ATENCIÓN A PERSONAS DE LA TERCERA EDAD

Yirsa Jiménez*, Jordi Escartín, Javier Martín-Peña**, Ana Varela-Rey*, Omar Saldaña*, Álvaro Rodríguez-Carballeira* y Tomeu Vidal*

**Universidad de Barcelona;**Universidad de Zaragoza*

El presente trabajo recoge una experiencia de innovación docente aplicada a 20 estudiantes de la asignatura "Psicología Ambiental y Envejecimiento" del Master de Psicogerontología de la Universidad de Barcelona. El reto consistía en diseñar una actividad innovadora para: (1) facilitar el aprendizaje significativo de contenidos teóricos, empíricos y legales relacionados con la vejez y el medio ambiente; (2) aumentar la conciencia del proceso de aprendizaje para favorecer la formación de profesionales con un elevado sentido ético y empático; (3) modificar la visión patológica de la vejez y en consecuencia, abrir nuevas perspectivas de trabajo profesional.

Inspirados en (a) la propuesta de Cooper (1992) sobre la "memoria ambiental" y en (b) las fortalezas humanas (estudiadas por la Psicología Positiva), se diseñó la presente actividad docente, con dos ejes centrales: (1) la autobiografía prospectiva, consistente en un ejercicio imaginativo donde el alumnado debía relatar una biografía futurista proyectándose como una persona de la tercera edad, y (2) la empatía reversible, centrada en retomar su rol profesional para diseñar una intervención (yo profesional) que conjugue las necesidades sentidas y objetivas plasmadas en su autobiografía (yo proyectado) con las exigencias teóricas, normativas y legales en el marco medioambiental.

La autobiografía prospectiva y la empatía reversible, permitió: a) facilitar la transferencia entre contenido técnico y contenido humano, b) potenciar la capacidad empática y conciencia del proceso de aprendizaje, c) reducir la brecha cognitiva entre profesional y cliente, interventor e intervenido, d) modificar perspectivas estereotipadas del colectivo y e) conocer una nueva técnica de acercamiento y recopilación de información aplicable al ejercicio profesional.

Se discuten posibles implicaciones prácticas y líneas de investigación en otras disciplinas relacionadas con la atención e intervención con personas y colectivos.
Palabras claves: innovación docente, autobiografía prospectiva, empatía reversible, fortalezas humanas, psicología positiva

# PROGRAMA DE CREATIVIDAD APLICADA A TRAVÉS DE LA HISTORIA DEL ARTE EN "LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES"

Dr. Jesús Ángel Sánchez Rivera y Esteban Sánchez Manzano

*Universidad Complutense de Madrid*

Resumen: Durante cinco cursos consecutivos hemos impartido en la "Universidad para Mayores" de la Universidad Complutense de Madrid un programa para el desarrollo de las capacidades creativas, el fomento de la creatividad artística y la motivación para conocer y valorar el arte como expresión de las emociones humanas.

La creatividad es la base de todos los adelantos que a través de los tiempos se han dado en la Humanidad. Son cuatro las fases que la mayoría de autores, que tratan el tema, entienden se han de dar para realizar obras auténticamente creativas: primera, fluidez o capacidad de imágenes mentales; segunda, flexibilidad de pensamiento o capacidad para el uso de varios métodos en la solución de problemas; tercera, originalidad o habilidad para manifestar innovación. La originalidad es lo opuesto a la imitación o al plagio; Cuarta, producción, expresión mediante obras útiles que puedan ser evaluadas socialmente.

Exponemos las bases del pensamiento creativo y su relación con el pensamiento lógico y emocional. Se explican los métodos y técnicas más importantes para un desarrollo de la habilidad creadora: La atención concentrada, la percepción multivariada, la fluidez y flexibilidad del pensamiento y el arte como belleza creativa a través de la historia. Al mismo tiempo, enseñamos a los alumnos la forma de observar las obras artísticas para una mejor comprensión de las mismas. Todo ello se complementa con diferentes visitas a museos para analizar determinadas obras de arte. Cada curso realizamos pruebas psicométricas entre los alumnos para la evaluación y la validación del Programa. Una vez analizadas dichas pruebas hemos comprobado la especial importancia que tiene la creatividad en la vida de las personas mayores.

# LA PEDAGOGÍA GERONTOLÓGICA ANTE LA PREVENCIÓN DE LAS DEMENCIAS: EL RETO DEL SIGLO XXI

´Concepción Aroca Montolio* y Concepción Ros Ros**

** Universidad de Valencia;** UCV San Vicente Mártir*

Prevenir las demencias significa incorporar, irremediablemente, el concepto de deterioro cognitivo previo asociado (disminución de la capacidad y rendimiento de aspectos intelectivos como: memoria, lenguaje, percepción y atención) que, de no ser adecuadamente prevenido y tratado puede degenerar en demencia. De hecho, una revisión de documentos científicos sobre el deterioro cognitivo es fundamental porque su identificación y tratamiento sintomatológico puede suponer la ralentización en la aparición de algunas demencias. No olvidemos que éstas constituyen una de las patologías de mayor impacto en la salud como indica la OMS (2012) en su informe número 362 donde advierte que, en el mundo hay unos 35,6 millones de personas que padecen demencia, y que cada año se registran 7,7 millones de nuevos casos, previendo que el número total de personas con demencia se duplicará cada 20 años, de modo que pasaría de 65,7 millones en 2030 a 115,4 millones en 2050.

Por tanto, las demencias son una de las principales causas de discapacidad y dependencia más relevante en el mundo, cuyo impacto físico, psicológico, social y económico en los pacientes, cuidadores, familias y sociedad en general seguirá siendo un grave problema de salud pública, a no ser que sean atendidas en sus aspectos preventivos y de tratamiento educativo, neurológico, psicológico y farmacéutico, a partir de investigaciones metodológicamente relevantes que existan y vayan surgiendo. Asimismo, además de los ancianos que sufran de deterioro cognitivo o demencia, debemos formar e intervenir con los cuidadores que, en el caso del cuidador familiar, en la casi totalidad de los casos son mujeres dedicadas a tiempo completo (algunas han dejado sus trabajos o han reducido su horario laboral) y sufren una sobrecarga física, emocional, mental y económica, lo que provoca síntomas como estrés, depresión, ansiedad y problemas de disfunción en la relación familiar, que deberemos contemplar y tratar.

# ALGUNAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL PROFESORADO INNOVADOR: UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA

Carlos Monge López, David Montalvo Saborido y Patricia Gómez Hernández

*Universidad de Alcalá*

Los procesos de cambio planificado orientados a la mejora en el ámbito educativo dependen de diversas variables. Y entre ellas se encuentra y destaca el profesorado, que es realmente quien asume y pone en práctica las experiencias educativas innovadoras con éxito en la mayoría de los casos. Precisamente, esos docentes poseen unas diferencias individuales determinadas en cuanto a procesos motivacionales, creativos, actitudinales, etc. se refiere, así como unos rasgos de personalidad que los caracterizan. Por todo ello, con el objetivo de revisar algunas de las diferencias individuales más destacadas del profesorado innovador, aquí se muestra una investigación teórica. En esta línea, dichos docentes tienen una activación, dirección y mantenimiento para innovar en los centros educativos; en definitiva, motivación para hacerlo. También, entre otros aspectos, se pueden caracterizar por ser creativos. Y, en cuanto a rasgos de personalidad, se supone que son, especialmente, abiertos a experiencias nuevas y al cambio. Finalmente, se concluye, por un lado, que el profesorado que innova en su práctica educativa goza de unas diferencias individuales determinadas y, por otra parte, que conocer cómo es ese colectivo puede permitir la mejora de sus condiciones laborales además de facilitar la gestión de la innovación educativa para el beneficio de los alumnos.

# ESTEREOTIPO INMIGRANTE EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO.

Juan Carlos Pastor Vicedo, Onofre Ricardo Contreras y Ricardo Cuevas Campos

*Grupo de Investigación EDAF. Universidad de Castilla-La Mancha*

La escuela actual es fiel reflejo de los continuos cambios sociales en los que se encuentra inmersa. Esto supone que las Facultades de Educación deban atender las necesidades que plantea esa cambiante realidad educativa. Una de esas realidades viene marcada por la presencia de alumnos procedentes de todas partes del mundo, en las distintas etapas educativas. Tal situación puede suponer un problema, si los futuros docentes no están adecuadamente preparados y parten de un estereotipo equivocado del inmigrante. Es por ello, que con este estudio nos hemos planteado identificar el estereotipo de inmigrante que emerge de entre los futuros profesionales de la educación, y la posible influencia de aspectos tales como el conocimiento que se tiene del inmigrante, la orientación religiosa o política de los profesores en formación, así como de las posibles diferencias que pudieran existir por cuestión de sexo. Para ello, han participado un total de 1.419 sujetos, pertenecientes a diferentes Facultades de Educación de distintas regiones de España (Madrid, Murcia, Comunidad Valenciana y Castilla – La Mancha), quienes han completado una escala de adjetivos, una escala valorativa del inmigrante y otra escala identificativa del mismo. Los resultados han mostrado un estereotipo diferenciado en función del grupo étnico de referencia, que parece estar condicionado por el conocimiento que se tiene del inmigrante, la ideología política, religiosa y el sexo del futuro docente. Por tanto, podemos decir que en la formación inicial del profesorado existe un estereotipo selectivo, donde unos inmigrantes son más apreciados que otros, y donde no todos los extranjeros son vistos como inmigrantes. Esta situación, exige un esfuerzo por parte de las facultades de educación, a fin de disminuir esta idea desigual del extranjero, que puede llevar a condicionar su labor docente y establecer un estereotipo equivocado del mismo.

# ASPECTOS MOTIVACIONALES DE LA ELECCIÓN DE LA PROFESIÓN Y LA PRÁCTICA DOCENTE.

Milagros Sáinz*, Sara García-Cuesta** y Jordi Solé***

**Internet Interdisciplinary Institute, **Universidad de la La Laguna; ***Estudios de Psicología y Educación*

La investigación sobre las motivaciones del profesorado de secundaria para elegir la profesión docente lleva suscitando el interés de la comunidad científica nacional e internacional durante décadas. Por este motivo, el objetivo de la presente investigación consiste en analizar qué es lo que ha motivado al profesorado de secundaria a elegir la profesión docente. Para ello, se realizaron 39 entrevistas en profundidad a un grupo de profesores y profesoras de diferentes áreas de conocimiento de la educación secundaria, procedentes de 10 centros de secundaria públicos ubicados en áreas metropolitanas de Madrid y Barcelona. La mayor parte del profesorado participante posee experiencia docente de más de 5 años, así como experiencia como tutores de algún curso de la ESO y Bachillerato. Los resultados muestran como, por lo general, la mayor parte de los docentes entrevistados vinculan su elección al gusto e interés por la enseñanza (motivación íntrínseca). Sin embargo, son muy pocos los que comentan haber elegido la profesión por no tener otra posibilidad o por ser la alternativa laboral a través de la cual acceder de manera rápida al mercado laboral (motivación extrínseca). Asimismo, algunos de ellos mencionan haber elegido la profesión docente por tener modelos cercanos. Un buen número de los participantes mencionan haberse interesado por la docencia a partir de su experiencia dando clases particulares. El trabajo con los adolescentes y su vocación por la enseñanza constituyen los aspectos que más valoran de la profesión. No obstante, muchos mencionan la falta de formación previa y posterior a la práctica docente, el desinterés del alumnado, así como la escasez de recursos para la enseñanza como las razones que menos les gustan de la profesión.

# PERCEPCIÓN DE DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE SU COMPETENCIA DIGITAL

Ruth Palomo Santos y María Luna Chao

*Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA)*

## INTRODUCCIÓN

Tanto en el contexto nacional como internacional, se contempla la competencia digital como una de las claves para la formación de los ciudadanos del presente y el futuro. Para que los alumnos desarrollen plenamente esta competencia es preciso contar con un profesorado, a su vez, competente en el manejo de las nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza. Diferentes autores se han hecho eco de esta necesidad y han tratado de conocer las competencias digitales de los docentes. Pese a ello, existen aún pocas investigaciones sobre esta competencia, en concreto, de maestros de educación primaria. El objetivo de este trabajo es conocer las percepciones de los maestros/as sobre su propia competencia digital.

## MÉTODO

Este estudio, de carácter exploratorio, presenta un diseño descriptivo por encuesta. Se adaptó a la etapa de educación primaria el cuestionario de Carrera y Coiduras (2012), construido para docentes universitarios, y se aplicó a una muestra de 30 maestros y maestras de un colegio público de la Comunidad de Madrid con una buena dotación en medios tecnológicos.

## RESULTADOS

El cuestionario permite establecer una distinción entre conocimiento tecnológico, competencia pedagógica y disposición al uso docente y a la formación. Obtuvo buenos índices de fiabilidad. Los maestros/as encuestados expresan un gran interés por la formación en diferentes áreas tecnológicas. Sin embargo, sobre alguna de ellas manifiestan tener un elevado conocimiento y uso docente (e.g. procesadores de texto) mientras que sobre otras su conocimiento percibido y uso es menor (e.g. gestión de la información en red).

## CONCLUSIONES

Los maestros/as participantes conocen e incorporan a la docencia aún de forma muy limitada herramientas tecnológicas más novedosas. Independientemente de ello, tienen una alta disposición a incorporar elementos de la competencia digital a su docencia y un alto interés en recibir formación. Estos resultados invitan a establecer propuestas de formación ajustada a las necesidades del profesorado.

# CONCEPCIONES METODOLÓGICAS DE LOS FORMADORES DE PROFESORES DE PRIMARIA, UN ESTUDIO CUALITATIVO

Pilar Fernández Lozano, Mairena González Ballesteros y Constanza San Martín Ulloa

*Universidad Complutense de Madrid*

Este trabajo se inscribe en una investigación más amplia acerca de la actividad docente desarrollada por el profesorado universitario tras la implantación de las nuevas titulaciones derivadas del EEES, investigación financiada por el Vicerrectorado de Investigación y Política científica de la UCM (Convocatoria 2010 - GR35/10).

La presente aportación va referida al profesorado Universitario que imparte docencia en El Grado de Primaria. La metodología se centra en el grupo de discusión. El análisis de de contenido se apoya en el programa informático Atlas.ti 0.5.

El objetivo general es conocer el diseño de las actividades (metodologías) de los docentes universitarios del Grado de maestro en Educación Primaria.

El grupo, heterogéneo en cuanto a las áreas académicas de procedencia, proviene de Universidades Públicas de la Comunidad de Madrid (Complutense, Autónoma y Alcalá de Henares)

RESULTADOS

En la "familia" constituida por los Métodos de enseñanza se han delimitado las siguientes 3 categorías:

1. Enfoque de la socialización didáctica: Debates, Trabajo Grupal, Exposición de los alumnos, Tutoría entre iguales, Estudio de caso, Clase teórica, Actividades prácticas

2. Enfoque didáctico para la individualización: Investigación, Trabajo reflexivo, Tutorías académicas, Estudio y trabajo autónomo-Lecturas complementarias

3. Enfoque globalizado: Proyectos, Resolución de Problemas

Además se asocia con la categoría "Métodos dependen del tipo de asignatura"

Los profesores insisten en la interacción entre la metodología y el tipo de asignatura. Actividades muy frecuentes son: clases teóricas, exposición de los alumnos, trabajos grupales y, dentro de las actividades prácticas, la elaboración de unidades didácticas. Apenas hay citas referidas a la Tutoría entre iguales y al Trabajo por proyectos.

DISCUSIÓN

El papel activo de los alumnos parece ir cobrando mayor protagonismo, si bien cabe evolucionar hacia la incorporación de aspectos más acordes con las actuales exigencias, tanto institucionales como del aprendizaje (trabajo interdisciplinar, seminarios, proyectos, salidas de campo, etc.)

# LA FORMACIÓN DOCENTE Y SU CONCRECION EN EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y MATERIALES CURRICULARES

María Eugenia Ramírez Solís, María Isabel Segura Gortares y Liliana Suárez Téllez

*Instituto Politécnico Nacional, CECyT14/CGFIE/CECyT4*

Después de implementar por varias generaciones un programa de formación docente a nivel nacional con el propósito de mejorar la calidad de la educación en el bachillerato, estudiamos el impacto de esta formación en las propuestas de estrategias y materiales curriculares diseñados por los profesores analizando cómo incorporan los aportes teóricos y de investigación que se utilizaron como marco de formación docente. El diseño de estrategias didácticas para el desarrollo de competencias (De Miguel 2005) incluye actividades complejas como resolver problemas, generar proyectos, trabajar interdisciplinariamente para que el alumno tome decisiones ante las demandas del entorno (Monereo 2009). El diseño o selección de materiales tiene una función mediadora en el aprendizaje y representa, junto con las estrategias, aportes al currículum potencialmente aplicado (Suárez, et al, 2012), favoreciendo así estrechar las distancias entre los currículum planeado y logrado.

Así, este trabajo describe los avances del impacto de las investigaciones y los marcos de referencia del "Diplomado en competencias docentes" en las estrategias didácticas y materiales educativos propuestos para la certificación de los docentes del bachillerato mexicano. Usamos un enfoque cualitativo, enfocado en el estudio de casos, para documentar una muestra de participantes del diplomado. La matrícula en el Nivel Medio Superior del IPN es de aproximadamente 3400 docentes, el 28%, ha concluido el programa de formación en competencias docentes y el 12% de éstos últimos se ha certificado, esta es nuestra población en análisis.

Referencias

De Miguel, M. (dir.) (2006) Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Ediciones Universidad de Oviedo

Monereo, C. (coord.) (1999) Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Barcelona: Graó. Suárez, L. Torres, J.L. y Ortega, P. (2012). Las matemáticas del bachillerato del Instituto Politécnico Nacional. En C. Dolores (Ed.) ¿Hacia dónde reorientar el currículum de matemáticas del Bachillerato? Plaza y Valdés Editores: México. 33-35.

# LA EDUCACIÓN MUSICAL Y EL MAESTRO ESPECIALISTA, EN LAS ESCUELAS DE CATALUÑA DURANTE LA SEGUNDA REPÚBLICA.

Maria José Fernández Biel

*Universidad de Barcelona*

En 1931, el interés por la educación de los niños y niñas en Cataluña, gozaba de una larga tradición, así como la penetración e implantación en el mundo educativo de las nuevas tendencias metodológicas. La presencia de la educación musical en las escuelas también había hecho acto de presencia y aunque tímidamente fue introducida en algunas escuelas.

Con la proclamación de la República, la Generalitat de Catalunya, una vez creado el "Consell de Cultura" y la constitución de las ponencias sobre las distintas enseñanzas, impulsará entre otros muchos aspectos, la inclusión de la educación musical en las escuelas, la creación del maestro especialista y la dotación de plazas en las escuelas. Paralelamente, en la prensa escrita, se debatirá acerca de qué tipo de educación musical y que metodología debe ser impulsada e implantada en las escuelas, en el que participaran las principales figuras musicales del momento y que se centrará alrededor de la tesis defendida por Joan Llongueres y la defendida por Manuel Borguñó. El objetivo de este trabajo es mostrar las acciones que en ese marco se desarrollaron en relación a la educación musical y más concretamente a la creación del maestro especialista y las características formativas que éste debía reunir. La investigación se enmarca en el paradigma cualitativo descriptivo que nos lleva tanto a la búsqueda de documentación de la época y de escritos de diversos autores. De su estudio y análisis, hemos podido extraer elementos que nos permiten explicitar la importancia que alcanzó la educación musical en la formación general, así como hacer patente la implicación de las instituciones, las acciones por esas emprendidas. Estos hechos suponen un antecedente directo de las acciones emprendidas con la LOGSE.

# MANUEL BORGUÑÓ Y SU LABOR EDUCATIVO-MUSICAL EN EL ATENEU IGUALADÍ DE LA CLASE OBRERA (1921-1930).

Maria José Fernández Biel

*Universitat de Barcelona*

En Igualada, una población de gran importancia industrial, un grupo de obreros, con la intención de conseguir la mejora intelectual y moral de sus compañeros, fundaron en 1867, el Ateneo Popular de la clase obrera, que con el paso del tiempo se convirtió en una experiencia modélica, asumiendo en gran parte la responsabilidad de la enseñanza en la ciudad. La tímida labor de los inicios, fue desarrollándose, y llegó a ser un gran referente educativo. En 1921 en el marco de las actividades educativas del Ateneu, se creyó necesaria su ampliación con la creación de un Conservatorio de Música, en el que se contemplaban diversas secciones según los objetivos que perseguían. Para este nuevo reto fue nombrado Manuel Borguñó, que además del cargo de director del Conservatorio, asumió la responsabilidad de la educación musical en las escuelas del Ateneu y acometió otros proyectos, impulsando una amplia labor musical con la creación de dos coros, uno infantil, vinculado a las escuelas y otro masculino y la organización de ciclos de conciertos.

El objetivo de este trabajo es mostrar las acciones que en ese marco se desarrollaron, centrándonos esencialmente en las propuestas metodológicas desarrolladas por Borguñó en su trabajo con los niños y niñas de las escuelas del Ateneu. También mostrar las acciones emprendidas por él desde el Conservatorio con las actividades musicales para aficionados.

La investigación se enmarca en el paradigma cualitativo descriptivo que nos lleva tanto a la búsqueda de documentación de la época y de escritos tanto del propio Borguñó, como de otros autores en relación al tema. Del estudio y análisis de la documentación hemos podido extraer elementos que nos permiten describir, las acciones realizadas, el tipo de metodología utilizada en la enseñanza y la repercusión social de los resultados obtenidos con su trabajo.

# FORMACIÓN MUSICAL FEMENINA EN ESPAÑA EN EL SIGLO XIX Y PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX: LAS MAESTRAS DE MÚSICA.

Nieves Hernández Romero

*Universidad de Alcalá (UAH)*

Son numerosos los estudios dedicados al trabajo de las mujeres en la España del siglo XIX y principios del siglo XX, destacando entre ellos los dedicados a las maestras. Sin embargo, son escasas las investigaciones sobre la educación musical femenina y sus posibilidades laborales. En este trabajo, aún en proceso y parte de un proyecto más amplio dedicado a la relación entre mujeres y música en España en el siglo XIX, se entrelazan varias ideas. Pretendemos comprobar cómo la formación musical recibida, especialmente en el Conservatorio de Madrid, lejos de limitarse a un adorno necesario para señoritas burguesas, facilitó a ciertas mujeres el acceso a la docencia más allá de la clase particular o el propio conservatorio, centrándonos aquí en colegios, asociaciones, las Escuelas Normales o instituciones tan relevantes como la Asociación para la Enseñanza de la Mujer.

Para este estudio hemos recopilado bibliografía disponible acerca de la cuestión, siendo el núcleo del mismo el análisis de los fondos documentales del archivo del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, el Archivo General de la Administración, la Fundación Fernando de Castro, la Biblioteca Nacional, la Hemeroteca Nacional o la Biblioteca Musical del Ayuntamiento de Madrid. Fundamental ha sido el vaciado de prensa de la época.

Los datos obtenidos hasta el momento muestran que numerosas maestras de este periodo habían recibido una formación musical exhaustiva que, además de ampliar sus conocimientos, a menudo les permitía expandir su actividad más allá de la docencia, dedicándose también a la interpretación, la composición, la publicación de métodos y cancioneros o la dirección musical.

Estos resultados resaltan la necesidad de profundizar en el estudio de la relevancia de la formación musical femenina en el siglo XIX, de las posibilidades que brindó a muchas mujeres, del alcance del trabajo que desarrollaron estas y sus condiciones laborales.

# EL DESARROLLO HISTÓRICO DE LAS COLONIAS Y CAMPAMENTOS DE VERANO EN ESPAÑA

Diego Calderón Garrido, Josep Gustems Carnicer y Caterina Calderón Garrido

*Universidad de Barcelona*

Introducción: Las colonias y campamentos de verano se iniciaron oficialmente en España a través del Instituto Libre de Enseñanza y el Museo Pedagógico Nacional, en consonancia con las corrientes europeas fruto de la ideología de varios pensadores, entre los que destaca Rousseau y su aprendizaje vivencial, y las propuestas realizadas a través del movimiento filantrópico por primera vez en Alemania en un escenario marcado por la Revolución Industrial.

Objetivo: Conocer el desarrollo de las colonias y campamentos de verano desde sus orígenes hasta la actualidad.

Método: Metodología cualitativa a través de una completa revisión bibliográfica de la literatura existente.

Resultados: Las colonias y campamentos de verano son una actividad de educación no formal que se ha desarrollado y modificando desde sus orígenes en 1887 hasta la actualidad, adaptándose, tanto en sus objetivos como en su formato, al contexto social en el que se han realizado. En dicha adaptación se aprecian tres etapas muy diferentes: 1) los inicios, expansión por todo el territorio y asentamiento; 2) la etapa franquista; 3) la etapa democrática. En todas estas etapas ha sido una actividad apoyada por los diferentes gobiernos, aprovechándose de los beneficios educativos que aportan dichas propuestas.

Conclusión: Las colonias y campamentos de verano han adaptado sus objetivos pedagógicos, partiendo de unos principios en los que la mejora de la salud se combinaban con una metodología influenciada por el Krausismo, pasando a una inculcación de valores en consonancia con el nacional-sindicalismo de la etapa franquista, llegando a una oferta plural en la actualidad en la cual se intenta dar respuesta a las necesidades de ocio y las necesidades educativas de los menores de edad.

# MOTIVACIÓN EN LAS COLONIAS MUSICALES: UN ESTUDIO EXPLORATORIO

Diego Calderón Garrido, Josep Gustems Carnicer y Caterina Calderón Garrido

*Universidad de Barcelona*

Introducción: La educación no formal propone, a través de algunas actividades de ocio dirigido, el desarrollo de competencias musicales y personales donde se destacaría la motivación como rol fundamental para su desarrollo.

Objetivo: Evaluar el grado de motivación a 194 alumnos de entre 11 y 17 años (76 hombres y 118 mujeres) que asisten a cinco colonias musicales diferentes durante el verano del 2012. Analizar si existen diferencias en función de la edad y el género. Método: Para ello se aplicó el Cuestionario de evaluación de la motivación académica (MOT). Este cuestionario de evaluación es un auto informe de 25 ítems con formato tipo dicotómico (Verdadero-Falso) diseñado para evaluar la capacidad de motivación académica de los estudiantes.

Resultados: Los datos obtenidos a través de dicho cuestionario reflejan una puntuación global que indica que se autodefinen como personas con una excelente motivación académica. En relación al género, no se hallaron diferencias significativas entre hombres y mujeres ($t = -,175$, $p = ,861$). De la misma forma, las diferencias entre mayores y menores de 13 años, no fueron estadísticamente significativas ($t = ,211$, $p = ,833$).

Conclusión: Este estudio nos muestra la importancia de incluir actividades de ocio, como es el caso de las colonias musicales, como complemento al aprendizaje musical reglado en contextos formales, debido al efecto motivacional que tienen en el alumnado, independientemente de la edad y el sexo de éstos.

# IMPLEMENTACIÓN DE LA ESCALA DE DESARROLLO ARMÓNICO EN UNA APLICACIÓN INFORMATIZADA

Francisco Javier Abellán Olivares* y María Teresa Calvo LLena**

**Fundación Maternal; **Universidad de Murcia*

## Introducción y objetivos

Este trabajo busca una respuesta al problema de la evaluación del desarrollo infantil, salvando las dificultades que muestran las escalas utilizadas por los psicólogos. Por ejemplo, seguir el proceso de desarrollo desde el nacimiento hasta la adolescencia utilizando la misma escala, o interpretar el desarrollo globalmente y al mismo tiempo discriminar suficientes áreas para orientar las intervenciones estimuladoras, educativas o rehabilitadoras. Otros objetivos de la escala fueron su utilización interdisciplinar y accesibilidad para todo tipo de usuarios (utilidad preventiva).

## Método

Se construyó primero una estructura denominada "Matriz Evolutiva", integrada por 800 hitos evolutivos, que permite ver el desarrollo desde una perspectiva sincrónica y diacrónica: diez funciones durante los primeros 12 años de vida, con una descripción enfocada a dos alturas: 20 niveles cuantitativos y 7 etapas cualitativas de organización. Los perfiles de la "Matriz Evolutiva" permiten la investigación y predicción de paisajes epigenéticos individuales, gracias al cruce de dos variables: Cociente de Desarrollo e Índice de Armonía. Concluida la fase de diseño la Escala de Desarrollo Armónico —Eda—, se validó psicométricamente. En el primer estudio de campo fueron evaluados 218 niños.

## Resultados

Los análisis factoriales exploratorios mostraron la unidimensionalidad de cada una de las 10 funciones y de la escala globalmente. Quedó probada la consistencia interna de las medidas obtenidas con el grupo, así como los elevados índices de homogeneidad para cada uno de los ítems. Finalmente se pudo apreciar la validez de constructo general en los altos índices de correlación interfunción.

## Conclusiones

Concluimos que la —Eda— representa una descripción ordenada de los hitos del desarrollo infantil, que puede adaptarse y modificarse, al ser una escala orgánica, gracias a su diseño interactivo como aplicación informatizada.

# OBSERVACIÓN Y CONTROL DEL RIESGO ACADÉMICO.

Barbara Nayar Olvera Carballo, María del Refugio Navarro Hernández y Salvador Vázquez Sánchez

*Universidad Autónoma de Nayarit*

A partir de lo establecido por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) en el año 2006, la Universidad Autónoma de Nayarit, transformó su programa de tutorías a través del Programa Institucional de Tutoría Académica (PITA) con la finalidad de mejorar los índices de permanencia, desempeño y eficiencia terminal de los estudiantes. De la experiencia derivada de este programa se incorporó el análisis de trayectoria escolar como un instrumento de diagnóstico y evaluación, lo que permite establecer los criterios fundamentales del riesgo académico. Este concepto permite construir escenarios para prevenir el bajo aprovechamiento escolar, la deserción y la reprobación. La Coordinación Institucional de Tutoría Académica estableció un sistema de información que ofrece los datos necesarios para la toma de decisiones en cualquier momento de la observación y permite enmarcar las soluciones al rendimiento escolar y, eventualmente, remediar procedimientos académicos que ofrecen deficiencias y, de esta forma, subsanarlos.

El (PITA) establece la acción tutorial a través de niveles, tipos y modalidades: el primero consta de tres niveles, en función de la trayectoria escolar del estudiante; el segundo, proporciona dos tipos de tutoría: potenciadora y/o compensatoria; y, tercero, las modalidades pueden ser: individual, grupal y entre pares.

Este modelo tridimensional se apoya en el diagnóstico generado del riesgo académico y ofrece la posibilidad de tomar decisiones en las diversas instancias curriculares. Para ejemplificar este modelo de riesgo se tomó la cohorte 2012 y los resultados obtenidos muestran el riesgo en que se encuentra una buena parte de la matrícula desde su ingreso: l2% corresponde a un alto riesgo, el 9% no representa ninguno y el 79% se encuentra en riesgo latente. Como se puede observar, la trayectoria de los estudiantes que ingresaron representa una gran carencia educativa y aumenta considerablemente los requerimientos de toda índole necesarios para garantizar su egreso.

# EVALUAR PARA MEJORAR: IMPLEMENTACIÓN DE UNA METODOLOGÍA 360º EN EL GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Marina Romeo, Montserrat Yepes-Baldó, Lydia Sánchez, Silvia Burset, Mª Ángeles García, Vicenta González, Josep Gustems, Emma Bosch, Carlos Aguilar y Diego Calderón.

*Universidad de Barcelona*

Introducción: Este trabajo presenta los resultados de la experiencia de evaluación de la calidad docente a través de un proceso multifuente 360º. El objetivo era mejorar las directrices académico-docentes y la formación específica del profesorado tutor de la asignatura Proyectos I, en aras de una mayor adecuación a los requerimientos del mercado laboral.

Método: Mediante dos focus-groups (estudiantes y profesorado) y dos entrevistas en profundidad (Jefe de Estudios y Coordinador de la asignatura) se analizaron los aprendizajes y competencias adquiridos por los estudiantes, y la satisfacción con el equipo, la metodología docente, y los resultados académico-profesionales alcanzados. Por otro lado, se analizó el grado de desarrollo del Proyecto (tasa de estudiantes matriculados vs tasa de estudiantes evaluados, calificaciones obtenidas, y tasa de repetición-abandono) y los recursos implicados (técnicos y humanos).

Resultados: Responsables académicos y estudiantes coinciden a la hora de considerar que los principales aprendizajes adquiridos son aquellos vinculados al "saber hacer" y al "saber ser". Además, enfatizan las dificultades que conlleva el trabajo grupal colaborativo. Profesorado y responsables docentes perciben falta de coordinación en la gestión docente, y lo atribuyen a la falta de criterios comunes sobre el producto audiovisual a desarrollar. Respecto a las calificaciones obtenidas (N=54) los resultados señalan una nota media de 7.13 (SD=1.5). Por otro lado, señalar la baja tasa de abandono (1.85%; n=1). En cuanto a los recursos, tanto humanos como materiales, son del todo escasos (ratio de horas profesor/alumno = 3.33h.; 4 cámaras, 6 focos y 7 micrófonos para 54 alumnos).

Discusión: Los resultados obtenidos señalan que la adquisición de las competencias por parte de los estudiantes ha sido conseguida, así como la implicación, satisfacción y compromiso con la asignatura por parte de profesores, estudiantes, gestores académicos y empleadores. No obstante, los recursos humanos y técnicos implicados resultan del todo escasos.

# UN ACERCAMIENTO A LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN EN EL CONTEXTO DE NIVEL PREESCOLAR

José Marcos Partida Valdivia y María del Refugio Navarro Hernández

*Universidad Autónoma de Nayarit*

Este artículo consiste en un estudio exploratorio llevado a cabo a nivel educativo preescolar, específicamente en el aspecto de evaluación de los aprendizajes. En un primer momento se abordan las características del desarrollo del menor en nivel preescolar. Posteriormente se analizan las implicaciones metodológicas y lineamientos que establece el Programa en Educación Preescolar 2011 en materia de evaluación, comparando lo anterior con las prácticas evaluativas implementadas en la institución educativa. El trabajo requirió una inmersión en el campo, con el objetivo de analizar y describir las características particulares del proceso de evaluación en el contexto educativo seleccionado.

A pesar que este trabajo no efectuó un análisis a profundidad, tal como lo lleva a cabo una investigación de manera formal, se consideró altamente pertinente seguir una metodología de tipo cualitativa enfocada en el estudio de casos, con el objetivo de añadir un cierto grado validez y rigurosidad en la inmersión en el campo, recolección de datos e interpretación.

Se diseñó una rúbrica y un cuestionario para aplicarse a las educadoras sobre el proceso evaluativo indagando de manera concisa, las características evaluativas del entorno escolar en relación con los estatutos marcados por la Secretaría de Educación Pública.

El trabajo se realizó en el preescolar “Niños en Movimiento” de la ciudad de Tepic, Nayarit, México.

# ENFOQUES DE APRENDIZAJE, AUTOEFICACIA Y TIPOS DE ACTIVIDADES

Ana B.G. Berbén y M. José Avilés Herrera

*Universidad de Granada*

El aprendizaje cooperativo es una de las metodologías activas de mayor interés en la actualidad, sin embargo, son escasas las investigaciones que lo comparan con otras actividades y muestran su relación con la profundidad del aprendizaje y la autoeficacia. En el contexto de estudio de la SAL (Students Approach Learning), se plantean el objetivo de analizar las relaciones entre los enfoques de aprendizaje y la autoeficacia en tres tipos de actividades diferentes: individuales, cooperativas e individuales. Se expone un estudio ex-post-facto, con 174 estudiantes (98 universitarias y 76 universitarios) del Grado de Educación Primaria de la Universidad de Granada. Se utilizan dos instrumentos: Escala de Autoeficacia Percibida Específica en situaciones académicas de Palenzuela (1983) y Cuestionario de Procesos de Estudio de dos factores revisado de Justicia, Pichardo, Berbén, A.B.G. y De la Fuente (2008). Los participantes realizan actividades de tres tipos: individual, colaborativa y cooperativa y responde a los cuestionarios para cada tipo. Los resultados muestran que los estudiantes, en su conjunto, aprenden más profundamente y poseen autoeficacia académica. Por otra parte, se encontraron diferencias significativas según los tipos de actividad, tanto en motivación profunda: siendo significativamente mayor en la actividad colaborativa que en la individual; como en autoeficacia académica: mayor en actividades individuales que cooperativas. A diferencia de lo que se esperaba, el aprendizaje cooperativo no parece relacionarse de forma significativa con el aprendizaje profundo y la autoeficacia. Aunque otro tipos de actividades sí muestran relación con estas variables. Considerando las limitaciones del estudio (tamaño y tipo de muestro, diseño de actividades ad hoc) este estudio puede arrojar conclusiones importantes para la enseñanza-aprendizajes en universitarios, desvelando que las bondades del aprendizaje cooperativo pueden no ser encontradas en todos los estudiantes.

Investigación realizada a cargo de las Becas de Iniciación a la Investigación de la Universidad de Granada

# RECUERDO Y PENSAMIENTO FLEXIBLE EN ESTUDIANTES JÓVENES Y MAYORES

Alaitz Aizpurua* y Wilma Koutstaal**

**Universidad del País Vasco (UPV/EHU);** University of Minnesota*

Los individuos tienen la capacidad para utilizar la memoria episódica de manera flexible, es decir, a diferentes niveles de especificidad. Esta capacidad que se conoce como "modulación de la especificidad" puede verse afectada por el envejecimiento normal. Los objetivos de esta investigación fueron examinar la capacidad de modulación de la especificidad en adultos jóvenes y mayores de habla castellana y determinar la relación entre la modulación de la especificidad y las habilidades de inteligencia fluida en adultos jóvenes y mayores. Participaron 48 personas mayores (M = 66,31) y 24 adultos jóvenes (M = 22,92) y, como medidas dependientes, se emplearon: 1) la tarea de recuerdo flexible en la que, tras una fase de estudio implícito de dibujos de objetos comunes se requiere el reconocimiento de los objetos estudiados/no estudiados a nivel conceptual (¿has visto un paraguas?) o específico (¿has visto este paraguas?); 2) las pruebas Matrices de Raven y Dominó. Se obtuvo una menor capacidad para la modulación de la especificidad de la memoria episódica en los adultos mayores que jóvenes (M = .22 vs. M = .50). Además, la capacidad para la modulación de la especificidad correlacionó con las habilidades de inteligencia fluida [Raven r (71) = .43 y Dominó r (71) = .42]. Por lo tanto, los individuos son capaces de regular de forma estratégica el grado de especificidad de la información en la que basan sus decisiones de memoria, aunque esta modulación estratégica disminuye con el envejecimiento. Más importante, las intervenciones que aumentan la capacidad para modular la especificidad de la recuperación episódica, podrían producir mejoras relevantes en el razonamiento fluido, y viceversa, tanto en adultos jóvenes como mayores. Estos hallazgos tienen implicaciones significativas tanto a nivel teórico como aplicado, con repercusiones para la educación y el aprendizaje, el razonamiento, la memoria y la resolución de problemas.

# EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN ALUMNOS UNIVERSITARIOS

Esther Rodríguez Quintana, José Antonio Bueno Álvarez, Justo F. Ramos Alía

*Universidad Complutense de Madrid*

El presente trabajo tiene como referencia el proceso de enseñanza- aprendizaje desarrollado en la asignatura "psicología de la educación" durante el curso 2011-2012, con alumnos de primero del Grado de Educación Primaria de la Universidad Complutense de Madrid.

Se presentan los procesos y los resultados de la evaluación desarrollada, donde fueron combinadas autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación. Destacan los hallazgos encontrados respecto a la autoevaluación en el desarrollo de competencias transversales. Tras el estudio de las competencias que explícitamente iban a ser desarrolladas durante la asignatura, estas fueron presentadas a los alumnos y se llevó a cabo una autoevaluación previa del grado de desempeño en relación con las mismas por cada uno de los alumnos. La autoevaluación posterior al desarrollo de la asignatura mostró llamativamente una reducción del grado de dominio de cada una de las competencias generales trabajadas durante la asignatura. Este dato, además, contrastaba con la heteroevaluación, donde los alumnos habían mostrado una evolución en el desarrollo de dichas competencias.

Una profundización en este aspecto a través de las coevaluaciones y entrevistas individuales, nos llevó a concluir que la autoevaluación no sólo está influenciada por el grado de adquisición de competencias por parte de los alumnos, sino también por el grado de conciencia que, durante el proceso de aprendizaje, toman de la complejidad que implican unas competencias que inicialmente percibían dominar en mayor medida.

# LA EVALUACIÓN CONTINUA, ¿LA VALORAN NUESTROS ESTUDIANTES? UN ESTUDIO EN UNA ASIGNATURA DE GRADO

Miriam García Blanco, Marta Ruiz Corbella y Alfono Diestro Fernández

*Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED*

## INTRODUCCIÓN

La implantación de las titulaciones de Grado adaptadas a las metodologías establecidas en el EEES ha permitido que el profesorado universitario diseñe un proceso de enseñanza más centrado en el estudiante, lo que exige una mayor atención en el proceso de aprendizaje. En definitiva, pasar del "instruction paradigm" al "learning paradigm" (Zabalza, 2011). Este cambio también requiere una adaptación en la evaluación de los aprendizajes que sea acorde al enfoque de competencias, lo que exige necesariamente una evaluación continua/formativa (EC), que requiere, lógicamente, de un diseño adecuado a este proceso de enseñanza.

## OBJETIVOS

1.- Analizar la incidencia real de la EC acorde al enfoque de competencias en una asignatura.

2.- Conocer las valoraciones de los estudiantes en relación a la EC.

3.- Establecer la relación entre EC y rendimiento académico de los estudiantes.

## MÉTODO

Estudio descriptivo de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la EC en una asignatura de Grado en Educación durante los cursos 2009-10 a 2012-13, con una media de matriculación de más de 3.000 estudiantes por curso.

## RESULTADOS

Como en estudios similares (Fraile et al, 2013), constatamos que la utilización de la EC para evaluar los aprendizajes acorde a un enfoque de competencias, se corresponde con un mejor rendimiento académico de los estudiantes. Además de valorar mejor su rol como actores de su proceso de aprendizaje, ya que la EC les ayuda a profundizar más en la asignatura y obtener mejores resultados.

## CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos muestran que la propuesta de EC permite a los estudiantes un mejor aprendizaje y resultados, a la vez que promueve mayor autonomía, válida para todo su proceso de formación.

# REACCIONES ANTE ESTÍMULOS MUSICALES EN LA DIDÁCTICA EDUCATIVA

José Marcos Partida Valdivia y Patricia Ramírez

*Universidad Autónoma de Nayarit*

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública, la educación preescolar en México (de 3 a 5 años), es el primer eslabón de un "trayecto formativo" de 12 años, "que se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que requiere la sociedad (…) en el siglo XXI". Para ello, el plan de estudios 2011, promueve competencias para la vida, estándares curriculares y un perfil de egreso donde aprender a ser y aprender a estar, son grandes propósitos.

En este marco, se desarrolló un trabajo experimental con dos grupos de niños y niñas de 2do y 3er grado de preescolar en una institución privada, a quienes durante cuatro semanas se les sometió a estímulos de cuatro géneros musicales (clásica, rock, regional mexicana y pop), con la finalidad de apreciar sus reacciones y conocer su potencialidad cognitiva, en lo que algunos expertos como Lawrence (2007) y Muñoz et.al. (2008), señalan en el sentido de que la música posee propiedades armónicas, estéticas atractivas y enriquecedoras para los menores, aplicables en la didáctica educativa.
Se aplicó un método de acercamiento etnográfico, con observación participante registrando respuestas en bitácoras; se diseñó y aplicó un cuestionario a padres de familia para contrastar reacciones con el entorno musical cotidiano.
Los principales resultados revelan que los géneros musicales del núcleo familiar, moldean las preferencias de los menores. La música puede constituir una herramienta didáctica altamente efectiva en la escuela, demandando del docente habilidades específicas para que pueda potenciarlas adecuadamente.

REFERENCIAS:

Muñoz, N. Marino, E. Vizcaíno, M. (2008) La Expresión Artística en el Preescolar. Coop. Colombia: Editorial Magisterio.
Anderson, W.M. Lawrence, J.E.(2007) Integrating Music Into the Elementary Classroom. Estados Unidos: Thomson Schirmer.

# TRATAMIENTO DE LA PLURICULTURALIDAD EN EL AULA MUSICAL: ANÁLISIS DE PROPUESTAS

María del Mar Bernabé Villodre

*Universidad de Valencia*

El camino recorrido por la legislación educativa española para ofrecer una educación de calidad y en igualdad ha sido largo y, en ocasiones, difícil. La dificultad en la puesta en práctica de situaciones interculturales se ha debido a la escasa formación de los docentes en este sentido, ya que si bien se introducían cambios en la legislación, no sucedía así en los planes de estudios de las diferentes especialidades que podían desarrollar su labor profesional en la enseñanza. Y dentro de este contexto, la educación musical superior se vio bastante ignorado ante estos cambios, pese a que la música y su proceso educativo han sido comprendidos por muchos investigadores como el campo ideal para la formación intercultural del alumnado. Dentro de la producción artística, la música es el producto cultural más exclusivo y a la vez más universal, ya que los distintos elementos característicos del lenguaje de la música son compartidos (sin discriminaciones de procedencia) por compositores de diversos países e interpretados de diferentes y enriquecedoras formas por intérpretes distintos. Desde esta comunicación se ofrece un análisis comparado de diferentes propuestas musicales denominadas multiculturales e interculturales, tomadas como punto de partida para establecer directrices y características imprescindibles para atender al alumnado pluricultural.

# LA MÚSICA COMUNITARIA EN PROYECTOS SOCIALES EN BRASIL: EL CASO DEL PROYECTO GURI DE SÃO PAULO

Elizabeth Carrascosa Martinez

*Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)*

Este trabajo forma parte de la tesis de doctorado que la autora realiza en la Universidade Estadual de Campinas en São Paulo, Brasil. La metodología utilizada ha sido la revisión de literatura, análisis de documentos institucionales, materiales audiovisuales, realización de entrevistas y observación.

Primero, abordaremos el tema de música comunitaria y de los proyectos socioculturales en Brasil, para pasar después a centrarnos en el caso del Proyecto Guri, uno de los proyectos de música más relevantes de Brasil y de América Latina.

La música desempeña un papel fundamental en la vida del ser humano, entre muchas de sus funciones destaca su función social (HARGREAVES,1998). En las últimas décadas ha aumentado en Brasil la cantidad de iniciativas socioculturales que trabajan con jóvenes y adolescentes en situación de riesgo y que utilizan el arte-educación, y específicamente la música, como forma de intervención social para hacer frente a problemas sociales, culturales y económicos (KLEBER, 2008, p. 213; HIKIJI, 2006, p. 72, p. 81). Estas iniciativas se basan, en gran parte, en el pensamiento de importantes pedagogos del s. XX como Dewey (1916) y Freire (1970) que abogan por la democratización al acceso a la educación y a la cultura para garantizar la formación integral del ser humano y como medio de transformación social.

El Proyecto Gurí es uno de los programas de educación musical comunitaria más importantes de Brasil. Iniciativa del Gobierno de São Paulo, celebra en 2013 dieciocho años de existencia, y atiende a más de 51 mil alumnos en 313 municipios en todo el estado.

Usando como referencia los trabajos de Cruvinel (2005) Hikiji (2006) y Kleber (2006), discutiremos el modelo educacional del Proyecto Gurí que se centra en la educación musical, la enseñanza colectiva de música y los principios de la educación musical propuestos por el educador musical británico Keith Swanwick (1979, 2003).

# EL DESARROLLO MUSICAL DE 6 A 8 AÑOS. ESTUDIO DE LA PERCEPCIÓN ARMÓNICA EN ALUMNOS DEL PROYECTO GURI DE BRASIL.

Elizabeth Carrascosa Martinez

*Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)*

Este estudio sobre el desarrollo musical de niños/as de 6 a 8 años se centra en el análisis del desarrollo de la percepción auditiva, concretamente en su aspecto armónico. La percepción armónica es una de las habilidades musicales mas sofisticadas y parece ser una de las últimas habilidades musicales en aparecer debido a su dificultad (COSTA-GIOMI, 2003).

El trabajo de campo se ha realizado en uno de los mayores y más relevantes proyectos sociales de música comunitaria de América Latina: el Proyecto Guri de São Paulo, Brasil. Este estudio forma parte de la tesis de doctorado en fase de conclusión que la autora realiza en la Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

El principal objetivo de esta investigación es evaluar el desarrollo musical de los niños/as en situación de riesgo social que participan en las clases colectivas de música del Proyecto Guri, especialmente en lo relativo a la percepción armónica. Hasta el momento existen pocos estudios que consideran esta cuestión.

El método utilizado para la realización de este trabajo es del tipo mixto cualitativo-cuantitativo.Este trabajo parte de los estudios de percepción armónica de Corrigall y Trainor (2009, 2010) y Costa-Giomi (1994) y constituye un réplica parcial de tests de las citadas autoras.

Los resultados de este estudio constatan la relación existente entre las variables edad y sexo sobre el desempeño de tareas que requieren habilidades de apreciación armónica. Se observan también relaciones entre la madurez, la motivación, la acción educativa del profesorado y el apoyo familiar en el correcto desempeño de tareas de percepción armónica. La acción educativa parece tener algún tipo de efecto sobre la percepción armónica sólo cuando está combinada con el apoyo familiar, si bien esta relación no se ha podido comprobar de forma significativa y debería ser estudiada en futuras investigaciones de forma mas profunda.

# CONSUMO INTENSIVO DE ALCOHOL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN UNIVERSITARIOS

Patricia Mateos*, Claudia Porras*, Luis M. García-Moreno*, Montserrat Corral** y Fernando Cadaveira**

**Universidad Complutense de Madrid;**Universidad de Santiago de Compostela*

Introducción: El consumo intensivo de alcohol (CIA), o binge drinking, es una práctica habitual entre adolescentes que consiste en la ingesta de cantidades elevadas de alcohol en periodos cortos de tiempo. Este consumo afecta a funciones cognitivas como atención y memoria entre otras, lo cual, podría comprometer el desempeño académico de los jóvenes.

Objetivo: El objetivo de este estudio es determinar los efectos de este patrón de consumo sobre diversos parámetros relacionados con el rendimiento académico de los universitarios.

Método: Participaron 120 estudiantes universitarios de primer curso de grado (62 mujeres, 58 hombres), con edades comprendidas entre los 18 y 19 años. Se determinó la concentración de alcohol en sangre (CAS) máxima alcanzada en un episodio de consumo intensivo y, mediante autorización expresa de los alumnos, se obtuvo información sobre sus resultados académicos en primer curso de grado. Se realizó un análisis de correlaciones y, configurando grupos en función de la CAS alcanzada (grupo CIA = CAS > 0.08%), un ANCOVA de dos factores (grupo de consumo x sexo; titulación como covariable).

Resultados: Mediante correlación de Pearson se puso de manifiesto una relación inversa entre la tasa de alcoholemia alcanzada y la nota media del expediente (p=,003), es decir, a mayor CAS alcanzado peor nota media. Con el análisis de covarianza comprobamos además que el grupo CIA obtuvo peores resultados en la nota media del expediente, en la nota corregida (incluyendo asignaturas no superadas) y en el número de créditos superados en ese curso (p<.05).

Conclusiones: Los resultados demuestran los efectos nocivos del consumo intensivo de alcohol sobre el rendimiento académico. A pesar de existir otras variables que pueden afectar al rendimiento académico, el consumo intensivo de alcohol es un serio impedimento para el éxito académico de los universitarios si no moderan o suprimen dicho consumo.

# PSICOPATOLOGÍA Y PERSONALIDAD EN ADOLESCENTES BEBEDORES

Soledad Gil Hernández y Luis Miguel García Moreno

*Universidad Complutense de Madrid*

Introducción: El alcohol y el ocio siempre han tenido una relación muy estrecha entre los adolescentes pero en los últimos años ha ido ganando peso una práctica conocida como consumo intensivo. Esta práctica, también denominada Binge drinking en el mundo anglosajón, se ha convertido en un problema social y de salud importante. Se trata de una conducta de riesgo que consiste en ingerir cantidades importantes de alcohol en cortos periodos de tiempo, generalmente unas horas, y que se repite más o menos cada fin de semana. La impulsividad es uno de los rasgos de personalidad que de manera más consistente se ha relacionado con el inicio temprano al consumo de alcohol y con el posterior desarrollo de conductas adictivas.

Objetivo: El objetivo de este estudio fue identificar las posibles relaciones entre el consumo de alcohol y los perfiles psicopatológico y de personalidad de los adolescentes.

Método: Participaron en el estudio 223 estudiantes de secundaria de dos Institutos de Madrid de procedencia urbana de edades comprendidas entre los 12 y 19 años (15,19 ± 2,13) y que fueron distribuidos en tres grupos: consumo intensivo de alcohol (CIA), consumo moderado de alcohol (CMA) y grupo control (CTR).

Resultados: Los jóvenes bebedores mostraron una menor capacidad para actuar sin refuerzo inmediato, una mayor inestabilidad emocional y, como esperábamos, más dificultades de autocontrol y manejo de la impulsividad además de tendencias depresivas, obsesiones y hostilidad.

Conclusiones: Nuestros datos apuntan a la implicación de la corteza cerebral prefrontal, estructura en plena maduración durante esta etapa y susceptible de verse alterada por el consumo de alcohol. Nuestros resultados ponen de manifiesto la importancia de las diferencias individuales en la predicción de consumo de alcohol y de sus implicaciones para el desarrollo de programas de prevención.

# CONSUMO INTENSIVO DE ALCOHOL Y FUNCIONES EJECUTIVAS EN ALUMNOS DE SECUNDARIA

Soledad Gil Hernández y Luis Miguel García Moreno

*Universidad Complutense de Madrid*

Introducción: El perfil actual de consumo de alcohol entre los adolescentes, llamado binge drinking en el mundo anglosajón, está muy asociado al ocio juvenil y a la práctica del "botellón". Esta actividad comparte la tradición mediterránea de vivir la fiesta en la calle con la tradición anglosajona de un consumo rápido e intenso de alcohol con el fin de conseguir lo antes posible los efectos euforizantes del mismo Este es un comportamiento de riesgo que causa efectos adversos significativos sobre el cerebro de los adolescentes, el cual ha demostrado ser mucho más sensibles a los efectos neurotóxicos del alcohol que el cerebro adulto.

Objetivo: El objetivo de este estudio es determinar la existencia de relaciones entre el nivel de consumo de alcohol en adolescentes y su rendimiento neurocognitivo en tareas que evalúan funciones ejecutivas y sintomatología disejecutiva en la vida cotidiana.

Método: En el estudio participaron 223 estudiantes de secundaria de dos institutos de Madrid de procedencia urbana de edades comprendidas entre los 12 y 18 años (15,19 ± 2,13) y que fueron distribuidos en tres grupos según su patrón de consumo: consumo intensivo de alcohol (CIA), consumo moderado de alcohol (CMA) y grupo control (CTR).

Resultados: Los resultados confirman la existencia de diferencias muy significativas en el comportamiento disejecutivo de acuerdo con el patrón de consumo, si bien, los resultados en tareas específicas de rendimiento ejecutivo fueron muy similares entre los grupos. Los jóvenes CIA muestran evidencia de mayor sintomatología disejecutiva, especialmente, dificultades de autocontrol y desinhibición.

Conclusiones: Hemos observado diferencias entre los resultados obtenidos en la evaluación mediante pruebas clásicas de funcionamiento ejecutivo y los indicadores de sintomatología disejecutiva en la vida cotidiana. Esto desafía la validez ecológica de algunas de las pruebas más utilizadas, algo ya señalado por otros estudios.

# USO DE INTERNET A TRAVÉS DEL MÓVIL EN JÓVENES ESTUDIANTES

Elena Chirino Alemán y Jose Juan Castro Sánchez

*Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

Internet es un medio apreciado entre los más jóvenes porque favorece la interacción, promueve las relaciones sociales y es un recurso que permite la obtención de información para las tareas académicas de manera inmediata pero, si a esto se añade que ya es posible acceder desde un móvil, éste se convierte en un dispositivo más atractivo y versátil frente a otras formas convencionales de acceso a Internet ordenadores). Este trabajo presenta los resultados obtenidos en una muestra de 237 estudiantes donde se evidencia que más del 90% de los jóvenes de entre 13 y 25 años acceden habitualmente a Internet a través de su móvil y, en gran medida su uso es muy similar al que hacen a través de ordenadores. A medida que se accede a etapas educativas superiores se incrementa el uso académico/profesional de Internet y con la edad disminuyen las conductas adictivas. Las mujeres utilizan con más frecuencia las utilidades académicas tanto de Internet como del móvil. Los chicos son más proclives a hacer nuevas amistades con personas conectas a Internet mientras que en las chicas son más proclives a utilizar el móvil como una forma de distracción cuando se aburren.

Palabras claves: Internet, conductas adictivas, móvil, estudiantes, utilidades académicas.

# JUEGO RESPONSABLE: CLAVES PARA LA PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN EN JÓVENES Y ADOLESCENTES EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

Izaskun Sarabia Gonzalvo y Ana Estévez Gutiérrez

La adolescencia constituye un período de gran impacto en el desarrollo de la persona, donde se construyen y desarrollan comportamientos que pueden ser problemáticos durante la vida adulta. Uno de esas problemáticas es el juego patológico ya que presenta una prevalencia muy elevada con valores que oscilan entre un 3% y un 18%, dependiendo de diferentes factores implicados. Los modos y formas de juego han variado mucho a lo largo del tiempo. La aparición de las nuevas tecnologías, favoreciendo el acceso a espacios de juego, y la amplia oferta de tipos de juegos están facilitando el aumento e inicio precoz de esta problemática en la adolescencia. La prevención desde el ámbito escolar puede ser fundamental para evitar y combatir el desarrollo de esta problemática. Para ello, el concepto de juego responsable es una iniciativa que sirve para sensibilizar a los jóvenes y adolescentes de esta problemática. El objetivo de este estudio ha sido el diseño de diferentes claves de prevención e intervención en jóvenes y adolescentes en el contexto educativo. Se utilizó metodología cualitativa y se realizaron grupos de discusión con adolescentes con y sin problema de juego patológico. La muestra sin problema de juego estuvo compuesta por 79 jóvenes y adolescentes del País Vasco con edades comprendidas entre los 16 y los 22 años. La muestra con problema de juego estuvo compuesta por 31 jóvenes procedentes de la Federación Española de Jugadores Rehabilitados y de entidades con riesgo de desarrollo de esta problemática, con edades comprendidas entre los 16 a 26 años. La estructura consistió en un guión con 18 preguntas que fomentaban las respuestas relacionadas con el juego. Los resultados mostraron algunos de los elementos que podrían ser útiles en el diseño de programas de prevención e intervención en estas edades con esta problemática en el contexto educativo.

# EL PELIGRO DE LOS HÁBITOS DE CONSUMO TELEVISIVO DE LOS/AS ADOLESCENTES:¿REALIDAD O FICCIÓN?

Leire Ugalde

*Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao. UPV/EHU*

La existencia de diversos trabajos que indican que los hábitos de consumo televisivo de los/as adolescentes les son perjudiciales desde el punto de vista educativo, han ayudado a establecer creencias como en las que se afirma que los/as adolescentes pasan demasiado tiempo ante el televisor, sin ningún tipo de control parental y consumiendo programas de baja calidad en los que se expone públicamente la vida privada de las personas sin límites entre ambos ámbitos. Con el objetivo de indagar en la búsqueda de fundamentación empírica que corrobore o desmienta dichas afirmaciones, se ha realizado el presente estudio donde se recoge el nivel de permanencia, la preferencia de géneros y el estilo de mediación parental predominante en adolescentes de diversos países. Para ello el instrumento utilizado ha sido el cuestionario de hábitos televisivos (CH-TV.01), que ha sido aplicado en una muestra de 565 sujetos irlandeses, latinoamericanos y españoles. Los resultados hallados demuestran que los/as adolescentes pasan bastante tiempo con los/as amigos/as (10,03 h/semana) y con sus familias (9,97 h/semana). Por otra parte, de 14 géneros televisivos presentados, son los reality shows, chismes y talk shows los que menor puntuación reciben posicionándose en último lugar frente a las películas, los programas de humor y los dibujos animados que son los más seleccionados por los/as adolescentes de la muestra estudiada. Para finalizar, la mediación parental ejercida en mayor medida es la de covisionado, mediación en la que los padres comparten el visionado con sus hijos/as, seguida de la mediación instructiva y en último lugar, la mediación restrictiva. Así, se puede concluir que los datos recogidos en esta investigación no confirman que los hábitos de los/as adolescentes sean tan perniciosos como se prejuzga.

# EL PAPEL DE LA AUTO-EFICACIA Y LA AUTO-REGULACIÓN EN LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Raquel Fidalgo y Fátima Olivares

*Universidad de León*

Se compara la eficacia de dos versiones de un programa instruccional centrado en el desarrollo de un dominio estratégico y auto-regulado de la comprensión lectora y la adquisición de un nivel óptimo de auto-eficacia lectora. En una primera condición se realizó una instrucción estratégica y autorregulada, y en la segunda condición, unida a la instrucción estratégica y autorregulada se trabajó de forma explícita la autoeficacia lectora. De modo general, en ambas condiciones se trabajó la dimensión del auto-conocimiento de la comprensión lectora y la dimensión metacognitiva de autorregulación del proceso. De forma paralela a la instrucción, en la segundo condición se trabajó la adquisición de un nivel óptimo de autoeficacia lectora a partir de las cuatro fuentes de auto-eficacia propuestas por Bandura. La muestra la formaron 94 alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria de un colegio concertado de León. Dos grupos asignados al azar (5ºA y 6ºB) trabajaron de forma explícita la autorregulación en la comprensión lectora, y los otros dos grupos (5ºB y 6ºA) la autorregulación y auto-eficacia. Se tomaron medidas pretest-postest y seguimiento, tanto del nivel de auto-eficacia lectora como centradas en el uso y dominio de estrategias de comprensión y rendimiento lector. Se analizan los efectos comparativos de los programas instruccionales en los procesos y las propias estrategias de lectura del alumnado, así como el papel modulador de la auto-eficacia en el desarrollo y logro de las habilidades lectoras.

Nota. Esta investigación forma parte del proyecto de investigación con Referencia EDU2010-18219, concedido por el Ministerio de Ciencia e Innovación a la Dra. Fidalgo.

# INTERVENCIÓN ESTRATÉGICA EN COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE 5º Y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Olga Arias-Gundín*, Patricia de Lera*, Raquel Fidalgo*, Begoña Martínez-Cocó* y Mark Torrance**

** Universidad de León; **Nothingam Trent University*

El objetivo de este estudio es analizar y comparar los efectos de dos programas instruccionales dirigidos a la mejora de la comprensión lectora, y basados en el modelo de enseñanza recíproca, pero siguiendo enfoques diferentes, bien un enfoque estratégico de carácter autorregulado o bien un enfoque estratégico de instrucción y práctica directa. La muestra la formaron 182 alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria distribuidos en 11 clases, las cuales se asignaron aleatoriamente a las dos condiciones experimentales; seis clases formaron el grupo de instrucción estratégica y autorregulada, mientras que las restantes clases recibieron un programa de intervención totalmente parejo al anterior, pero con un enfoque de instrucción directa y dirigida a partir de la práctica de las estrategias en diferentes tareas. El programa de enseñanza directa y práctica guiada se llevó a cabo mediante la instrucción directa de cuatro estrategias específicas de lectura (predecir, clarificar, interrogar y resumir). El otro programa estratégico y autorregulado se basó principalmente en el modelo de enseñanza recíproca, que incluye, la enseñanza de las cuatro estrategias a través del modelado con pensamiento en voz alta que proporciona el maestro y los estudiantes de las estrategias de lectura y una práctica colaborativa por parejas. Se siguió un diseño pretest-postest y seguimiento, tomando medidas generales de rendimiento en comprensión lectora y del proceso general de lectura, y específicas de estrategias de comprensión lectora. Los resultados preliminares muestran una tendencia positiva en todas las medidas en ambos grupos, estadísticamente significativa en la estrategia de predecir para el grupo de instrucción estratégica y autorregulada frente al de instrucción directa. Durante la realización de esta investigación se recibieron ayudas del Ministerio de Ciencia e Innovación a través del Proyecto de Investigación con referencia EDU2010-18219 concedido a la Dra. R. Fidalgo.

# LECTURA EN VOZ ALTA Y LECTURA SILENCIOSA. ¿CUAL DE ELLAS ES MEJOR PARA LA COMPRENSION?

Melero, Angeles, Garcia-Rodicio, Hector e Izquierdo-Magaldi, Belén

*Universidad de Cantabria*

## INTRODUCCIÓN

Hay pocas investigaciones dedicadas a averiguar qué situación de lectura es más eficaz, lectura en voz alta (aloud) o lectura en voz baja (silent). Además, ninguna incluye la de seguir en voz baja la lectura de un compañero (follower), que es muy habitual en Educación Primaria.

## OBJETIVO

Comprobar cuál de las tres condiciones experimentales (aloud, silent, follower) conduce a una mejor comprensión lectora.

## MÉTODO

### Participantes

Participaron 37 alumnos/as de 5º/6º curso de un centro escolar público y urbano, de estatus socioeconómico medio-bajo. Todos los niños hablaban/entendían bien el español oral y ninguno tenía dificultades reseñables de aprendizaje

### Procedimiento

Los alumnos participaron por parejas en las sesiones. Las parejas eran de similar fluidez lectora, valorada por la tutora. En cada sesión, cada niño pasaba por las tres condiciones experimentales, contrabalanceando tanto el orden de las mismas como el orden de los textos. Éstos eran equivalentes en una amplia serie de criterios. Tras la lectura de cada texto, los niños contestaban por escrito a siete preguntas abiertas de distinto tipo (detalle, integración, inferencia). La corrección de la prueba de comprensión se realizó de modo ciego por los tres autores de manera independiente y se llevó a cabo en sucesivos ciclos hasta llegar al 100% de acuerdo.

## RESULTADOS

La condición aloud obtuvo mejores resultados (62%), seguida de silent (58%) y, finalmente, de follower (50%). Hubo diferencias significativas en función de la condición ($F=5.12$, $p=.03$), siendo las dos primeras significativamente mejores que la condición follower (p's)

## CONCLUSIONES

La consecuencia práctica es que la poco habitual situación de lectura silent debería utilizarse más a menudo en las aulas para compensar los problemas que, según nuestros datos, presenta la condición de follower, que es la más experimentada por los niños.

# VIDEOJUEGO Y APRENDIZAJE

Zhuxuan Zhao y José Luis Linaza

*Universidad Autónoma de Madrid*

Realizamos el presente estudio, con niños y niñas de 2º, 4º y 6º de educación primaria para saber cómo y qué pueden aprender los niños mientras se enfrentan con un nuevo videojuego.

Organizamos con niños de 2º, 4º y 6º de primaria la posibilidad de jugar un videojuego recién salido al mercado. Formamos grupos pequeños de 4 jugadores cada uno, 2 niños y 2 niñas, y les ofrecimos una consola y sólo 2 controles para jugar. Con este procedimiento queríamos observar y analizar las diferencias entre jugadores de diferentes edades y las posibles diferencias de género. El proceso de aprendizaje y uso del videojuego se extendió a lo largo de 11 semanas.

Los resultados muestran la capacidad de aprendizaje de los jugadores de todas las edades sin instrucción específica de los adultos. También la coordinación y la cooperación en cada uno de los grupos para lograr tal aprendizaje y, con él, poder utilizar el videojuego. Destacan tanto la autonomía en el proceso de aprender, como la capacidad para resolver en el grupo los diferentes tipos de conflictos surgidos a lo largo del juego, en su iniciación o en el curso del aprendizaje y en su regulación, así como la capacidad para crear el significado del mundo virtual del juego, de los personajes o de acciones concretas. Finalmente destacamos la expresión de capacidades muy complejas e importantes (liderazgo, cuidado de otro jugador, control del proceso) en algunos de los jugadores a edades tan tempranas.

# "ARTE Y EDUCACIÓN. VALORES EDUCATIVOS DE LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS".

Concha Daud Picö

*Universidad de Valencia*

## • INTRODUCCIÓN

El arte es una actividad inherente al ser humano. Necesidad implícita, tanto biológica como psíquica, que forma parte de la vida, de las actividades y comportamientos de las personas, de la necesidad de expresarse, comunicarse y proyectarse.
Hay que educar desde la escuela, en las diferentes etapas formativas superiores, para llegar a determinados conocimientos que solamente el arte puede proporcionar.

## • OBJETIVOS

Demostrar la necesidad de la educación artística en una sociedad que precisa retomar valores humanos para convivir pacíficamente, para disfrutar de un bienestar social que no confunda la realidad con la virtualidad. Una educación a través del arte que conecte los conocimientos con los comportamientos, creando una conciencia exigente y activa respecto al entorno, al marco de la vida cotidiana y la calidad de ella.
La educación artística ha de potenciar el desarrollo integral de la personalidad a través de modos de expresión creadora.

## • MÉTODO

Investigación llevada a cabo a partir de referencias bibliográficas muy puntuales, de reconocidos autores que han propuesto modelos para las enseñanzas artísticas.

## • RESULTADOS y CONCLUSIONES

Las actividades artísticas son formas de expresión vital que van más allá de la contemplación estética, del placer decorativo, de la transgresión crítica, o de la aplicación funcional técnica. Antes de llegar a esto, alguien ha creado algo para saber quién es y para saber quiénes son los otros, para conocer sus posibilidades y sus relaciones con el entorno en el que se halla.

La creación es una forma de identificación personal y de proyección social.
Las enseñanzas artísticas, en los centros educativos, necesitan modelos de aprendizaje que respondan a la realidad del momento social y contribuyan a educar la sensibilidad y la formación intelectual.

# BENEFICIOS DE LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS EN EL DESARROLLO COGNITIVO

Amador Cernuda Lago

*Universidad Rey Juan Carlos*

## Introducción

La investigación neurocientífica nos muestra la diferencia que existe entre los cerebros de las personas que han sido adiestradas en música desde la infancia y las que no han tenido esa formación. Se puede constatar que algunas estructuras cerebrales de músicos tienen dimensiones superiores a las de las personas sin ningún desarrollo musical. La formación musical en la infancia es útil para lograr un desarrollo óptimo de las capacidades cognitivas.

Otro dato, derivado del informe PISA, indica que los países que obtienen mejores resultados tienen un mayor número de horas dedicadas a la educación musical de las que se imparten en España. La música transfiere sus beneficios en la potenciación de otras áreas del curriculum escolar. Hay estudios que demuestran que la música desarrolla la capacidad para el aprendizaje matemático y la danza para el desarrollo lingüístico. Revisando la bibliografía internacional lo constatamos.

## Objetivos

Estudiar si existen diferencias significativas a nivel cognitivo entre adolescentes que cursan materias artísticas y los que no lo hacen.

## Método

Se han estudiado diferentes capacidades cognitivas en 215 adolescentes que estudian bachillerato, comparando los que tienen formación artística en música y danza con los que no tienen ningún complemento formativo ni practico a este nivel. Se les ha aplicado diferentes test como el D2, de Brickenkamp, el GEFT, forma colectiva del test de figuras enmascaradas de Witkin, Oltman, Raskin y Karp, y pruebas de ansiedad STAI de Spielberger.

## Resultados

Se han obtenido mejores niveles de rendimiento en los test aplicados a los estudiantes de enseñanzas artísticas con respecto a los alumnos que cursan estudios de bachiller sin formación en estas áreas.

## Conclusiones

Las enseñanzas artísticas de música y danza potencian el desarrollo cognitivo.

# EDUCACIÓN ARTÍSTICA: VÍA HACIA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y CREACIÓN DE NUEVAS OPORTUNIDADES

Mª Amparo Muñoz Blasco

*Universidad de Valencia*

## INTRODUCCIÓN

¿Es la educación artística una vía para atender las necesidades y características específicas del alumnado? ¿En qué modo la educación artística puede ayudar en el proceso de inclusión de estos alumnos?

## OBJETIVOS

El estudio trata de reflejar mediante el desarrollo de un proyecto de investigación-acción en el aula, cómo a través de la educación artística se consigue aprender, progresar y fomentar el esfuerzo, las posibilidades y competencias de cada persona, en un momento y un contexto en el que las actitudes y los valores personales tan desolados se encuentran: una apuesta hacia la inclusión educativa a través de la educación y práctica artística.

## MÉTODO

La experiencia en la que se centra el estudio tiene como campo de aplicación el alumnado de un Programa de Cualificación Profesional Inicial, en el que se ha puesto en marcha de manera experimental la adquisición de competencias mediante el trabajo por proyectos artísticos.

## RESULTADO

Con el desarrollo del proyecto hemos conseguido emplear la educación y creación artística como eje integrador de conocimientos de distintos ámbitos así como conseguir que, a través de ello, el alumnado sea capaz de adquirir tanto competencias comunicativas (lingüística y audiovisual; artística y cultural) que les permitan aprender a comunicarse para saber expresar hechos, conceptos, emociones, ideas,…; competencias metodológicas (aprender a aprender) que les ayuden a desarrollar métodos de trabajo eficaces y adecuados para resolver problemas planteados en diferentes situaciones; y competencias personales (autonomía e iniciativa personal) que ayuden a desarrollar las emociones, dirigidas a uno mismo y a los demás.

## CONCLUSIONES

Con el trabajo realizado se han conseguido, a través de una propuesta artística, los siguientes logros:

• Desarrollar el afianzamiento de la identidad y de la autonomía personal.

• Disfrutar de la convivencia constructiva.

• Saber aprender y hacer en su contexto escolar.

# ESTUDIO DE LA EXPRESIÓN INSTRUMENTAL CON ALUMNOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA A TRAVÉS DE LA MÚSICA DE MOROS Y CRISTIANOS

Ana María Botella Nicolás, Rafael Fernández Maximiano y Silvia Martínez Gallego

*Universitat de València*

manifestaciones artísticas y culturales más importantes de la Comunidad Valenciana. Es una música incidental en constante evolución que se materializa en sus tres formas para el desfile: marcha mora, marcha cristiana y pasodoble.

El objetivo de esta comunicación es realizar un estudio comparativo de la expresión instrumental utilizando dos tipos de música distintas: la música clásica y la música de moros y cristianos, para conocer si ésta facilita el aprendizaje de los contenidos musicales en comparación con la música culta.

El estudio se tipifica como una evaluación de necesidades del folklore musical y su didáctica. La orientación metodológica que ha orientado este proceso conjuga un enfoque cuantitativo para describir las variables de interés y hacer las comparaciones necesarias- y métodos de orientación cualitativa -para profundizar y completar la información cuantitativa obtenida-. Se pretende, en definitiva, sistematizar la información para poder tenerla en cuenta de cara a formular propuestas sobre su estudio o elaborar materiales curriculares para trabajarla en el aula.

Los resultados obtenidos demuestran cómo la Música de Moros y Cristianos es un material válido para trabajar en el aula de secundaria que facilita en el alumno una mejor comprensión del hecho musical. Además, es un complemento en la formación del alumnado que debemos trabajar ya que forma parte de su cultura y aparece contemplado en el currículum de esta etapa educativa.

# EL PROFESORADO DE MÚSICA DE ENSEÑANZA SECUNDARIA ANTE LA AUDICIÓN MUSICAL: INCIDENCIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE

Ana María Botella Nicolás y Jose Vicente Gimeno Romero

*Universitat de València*

El objetivo de esta comunicación responde al interés por conocer la incidencia de la audición musical en la práctica docente del profesorado de música de enseñanza secundaria. Se pretende saber cuál es la utilización que los profesores hacen de la audición musical en sus clases, sus planteamientos metodológicos y estrategias didácticas o el repertorio que proponen, con el fin de conocer mejor la realidad de la educación auditiva que se está llevando a cabo actualmente en este contexto educativo.

Con esta finalidad, se ha llevado a cabo un estudio exploratorio "ex post facto" que utiliza el método encuesta mediante la utilización de un cuestionario elaborado ex profeso, el cual se compone de las pertinentes variables de clasificación -las cuales permiten una primera clasificación de la muestra-, seguidas de otras relativas a la educación auditiva en la enseñanza secundaria. La población de referencia para obtener la muestra la constituyen los profesores de música que imparten docencia en la enseñanza secundaria en la provincia de Valencia.

A nivel metodológico se ha seguido una estrategia de complementación, que combina métodos de orientación cuantitativa con métodos cualitativos para profundizar y completar la información cuantitativa obtenida.

Los resultados obtenidos indican hasta qué punto la educación musical que reciben los alumnos les procura una auténtica sensibilización hacia todo tipo de música, preparándolos para que puedan elegir libremente y con criterio sus preferencias musicales, contribuyendo así a una formación integral, finalidad última de la educación.

# BIENESTAR DEL PROFESORADO Y ALUMNADO UNIVERSITARIO. DESCRIPCIÓN DE ALGUNAS VARIABLES PERSONALES Y DOCENTES QUE CONTRIBUYEN AL MISMO

Lucía Herrera Torres

*Universidad de Granada*

La Educación Superior se encuentra inmersa dentro de un proceso de cambio y ajuste, derivado del proceso de convergencia europea (Jacobs & van der Ploeg, 2006; Justice et al., 2006; Paganini et al., 2006). En ella coexisten una serie de situaciones, contextos y características diferenciales del resto de etapas educativas. El presente simposio tiene como objetivo principal describir diferentes variables personales y docentes que contribuyen al bienestar del profesorado y alumnado universitario. Al respecto, en primer lugar, se pondrá de manifiesto la idoneidad de desarrollar procesos de mentorización entre el profesorado universitario más experimentado (senior) y el profesorado novel (junior) y se describirán dos proyectos desarrollados con una doble finalidad: contribuir al desarrollo de competencias docentes del profesorado universitario, su integración en la institución universitaria y bienestar; y favorecer, a su vez, la adquisición y desarrollo de competencias en el alumnado universitario. En segundo lugar, se analizará la relación entre una serie de Fortalezas Personales (Sabiduría y Conocimiento, Coraje, Humanidad, Justicia, Contención y Trascendencia) y la Eficacia Docente percibida en una muestra de profesores. Coincidiendo con el paradigma derivado de la Psicología Positiva, se pone de manifiesto la necesidad de atender en la formación inicial y permanente del profesorado a este ámbito. En tercer lugar, se atenderá a la inclusión del alumnado con discapacidad en la universidad (CERMI, 2013; LOMLOU, 2007). Para ello, se describirá un estudio cuyo objetivo es identificar prácticas inclusivas en el profesorado universitario así como sus posibles debilidades y fortalezas para favorecer o dificultar la inclusión del alumnado con discapacidad en los estudios superiores.

Para finalizar, dada la importancia de las relaciones de pareja en el alumnado universitario, se analiza en una muestra la frecuencia de ocurrencia, dentro de las mismas, de determinadas conductas y actitudes de violencia, además de la relación con su bienestar psicológico.

# MENTORIZACIÓN DEL PROFESORADO NOVEL UNIVERSITARIO. CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DOCENTES

Lucía Herrera Torres

*Universidad de Granada*

Tradicionalmente el profesorado universitario ha estado enfocado hacia el dominio de los contenidos de un área o disciplina concreta (Brauer, 2013; Mas, 2011; Zabalza & Zabalza, 2010), no contando con una formación docente integral que atienda al proceso de enseñanza-aprendizaje como un proceso de naturaleza social, activa, constructiva y autorregulada (Byrnes, 2009; Ormrod, 2011; Sampascual, 2009; Snowman, McCown, & Biehler, 2009). Una posible alternativa es atender a los modelos teóricos y resultados derivados de la investigación en diferentes áreas de la Psicología (Psicología de la Educación, Psicología del Aprendizaje, Psicología Organizacional, etc.), los cuales son aplicables dentro de un proceso de Mentorización o Mentoring (Allen & Eby, 2010; American Psychological Association, 2006; Svinicki & McKeachie, 2010). Así, por ejemplo, los procesos de Mentoring influyen positivamente en el incremento de los esfuerzos dirigidos hacia la consecución de una meta, del bienestar psicológico y la felicidad (Green, Oades, & Grant, 2006; Spence & Grant, 2007) así como de la Inteligencia Emocional (Cherniss, Grimm, & Liautaud, 2010; Goleman, 2011). Múltiples estudios muestran los beneficios de la mentorización en el ámbito universitario (Johnson, 2006; Tracy, Jagsi, Starr, & Tarbell, 2004; Wasserstein, Quistberg, & Shea, 2007), por lo que en el presente trabajo se describen dos proyectos de mentorización, financiados por el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada, en los que profesorado más experimentado guiaba y orientaba al profesorado novel en su desarrollo académico y profesional.

# TRASCENDENCIA Y HUMANIDAD: FORTALEZAS PERSONALES DEL PROFESORADO PREDICTORAS DE LA EFICACIA DOCENTE

Teresa María Perandones González

*Universidad de Alicante*

Desde el surgimiento de la Psicología Positiva ha proliferado una gran cantidad de literatura científica e investigaciones en torno a la influencia de las competencias emocionales y personales en diferentes aspectos y ámbitos de nuestras vidas, entre ellos el profesional (Seligman & Csikszentmihalyi, 2000; Seligman, Ernst, Gillham, & Linkins, 2009). Desde este paradigma, el objetivo de la presente investigación es analizar la capacidad predictiva de las Fortalezas Personales del profesorado sobre la Eficacia Docente. El estudio se ha llevado a cabo en todos los niveles educativos, desde la Educación Infantil hasta la Educación Superior, en dos países (República Dominicana y España), con una muestra de 454 docentes. Los instrumentos utilizados han sido el Cuestionario VIA de Fortalezas Personales (Values in Action Inventory of Strengths: VIA-IS, Peterson & Seligman, 2004), que evalúa las fortalezas personales: Sabiduría y Conocimiento, Coraje, Humanidad, Justicia, Contención y Trascendencia; y la Escala de Eficacia Docente (Teacher Efficacy Scale, Hoy & Woolfolk, 1993), la cual mide dos dimensiones: la Eficacia Docente y la Eficacia Personal. Los resultados obtenidos a través de los análisis de correlación y de regresión señalan, por una parte, intercorrelaciones significativas entre las dos dimensiones de la Escala de Eficacia Docente y las seis fortalezas personales; y, por otra, la capacidad predictiva, respecto a la Eficacia Docente, de dos Fortalezas Personales: la Humanidad y la Trascendencia. Las conclusiones del estudio plantean la incorporación, en la formación inicial y permanente del profesorado, de las Fortalezas Personales, promoviendo el cultivo de la Trascendencia y la Humanidad, dada la justificación empírica obtenida en la investigación.

# METODOLOGÍAS INCLUSIVAS Y ALUMNADO CON DISCAPACIDAD EN LA UNIVERSIDAD

Asunción Lledó Carreres

*Universidad de Alicante*

En la actualidad la Universidad está protagonizando un cambio curricular significativo que emana del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). El reconocimiento de la flexibilidad y diversidad curricular supone una aceptación de la heterogeneidad existente entre el estudiante universitario. Para ello, se ha de reconsiderar la eficacia de los procesos de adaptación de los aprendizajes, lo que implica diversos retos. Entre ellos, las universidades se plantean la apuesta por la inclusión del alumnado con discapacidad (CERMI, 2013; LOMLOU, 2007). Desde esta perpectiva, el presente trabajo muestra un estudio realizado en el contexto universitario, con el objetivo de identificar prácticas inclusivas en el profesorado universitario así como sus posibles debilidades y fortalezas que puedan favorecer o dificultar la inclusión del alumnado con discapacidad en los estudios superiores. Para ello, se llevó a cabo un estudio cuantitativo de carácter descriptivo. Participaron 106 profesores y profesoras titulares de universidad pertenecientes a las distintas ramas de conocimiento, elegidos por muestreo aleatorio. Se diseñó un cuestionario ad hoc, el cuestionario Alumnado con Discapacidad en la Universidad (ADU), para cuya validación de contenido y obtención de diferentes indicadores se empleó la técnica de juicio de expertos (25 profesionales identificados como especialistas en este ámbito). El cuestionario definitivo estuvo formado por tres apartados: a) datos descriptivos de la muestra, formado por siete ítems; b) atención del alumnado con discapacidad (30 ítems); c) metodologías que, en general, utiliza el profesorado universitario (10 ítems). Además, se calculó la fiabilidad del cuestionario, obteniendo un índice de consistencia interna, mediante el estadístico Alfa de Cronbach, de .89

Los resultados revelan la necesidad de acometer en el contexto universitario una serie de actuaciones encaminadas a introducir propuestas inclusivas acordes con las necesidades educativas del alumnado con discapacidad. Este es uno de los retos pendientes que tienen que protagonizar las universidades.

# VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO Y BIENESTAR PSICOLÓGICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. ANÁLISIS EN FUNCIÓN DEL SEXO Y EL ORIGEN CULTURAL

Laila Mohamed Mohand

*Universidad de Granada*

En las últimas décadas se ha presenciado la aplicación de políticas internacionales y nacionales orientadas hacia la lucha contra la violencia de género, por lo que se han diseñado e implementado actuaciones cuyo objetivo prioritario se focaliza en la igualdad de género (Fontanil, Ezama, Fernández, Gil, Herrero, & Paz, 2005; Labrador, Fernández-Velasco, & Rincón, 2010; World Health Organization, 2005). Estudios recientes, como el de Rodríguez-Franco, Antuña, López-Cepero, Rodríguez-Díaz, & Bringas (2012), dirigen la mirada hacia una nueva tipología de violencia de pareja que cada vez es más frecuente, la ejercida dentro de las parejas adolescentes. El presente trabajo tiene por objetivo desarrollar un estudio descriptivo sobre la frecuencia de ocurrencia, dentro de las relaciones de pareja, de determinadas conductas y actitudes de violencia en estudiantes universitarios, además de determinar su relación con el bienestar psicológico de los mismos. Igualmente, se analiza si existen diferencias en función del sexo y grupo cultural de pertenencia. Para ello, han participado 100 jóvenes universitarios de la universidad de Granada, concretamente en el Campus Universitario de Melilla (19.0% hombres y 81.0% mujeres), con un rango de edad de 18-25 años y una edad media de 22.14 (DT = 3.17). En función del grupo cultural, el 68.0% era de origen cultural europeo y el 32.0% pertenecía al grupo cultural amazight (procedente de la zona del Rif de Marruecos). Para la recogida de información se ha empleado una adaptación del Cuestionario de violencia entre novios (CUVINO), diseñado por Rodríguez-Franco, Antuña, Rodríguez-Díaz, Herrero, & Nieves (2007), y la Escala de Bienestar Psicológico (EBP) de Sánchez-Cánovas (2007). Se discute la necesidad de implementar medidas preventivas de la violencia de pareja y de las conductas violentas que puedan desencadenar en posibles casos de violencia de género posteriores.

# EVOLUCIÓN DE COMUNIDADES VIRTUALES DOCENTES AL REPENSAR LAS DISCIPLINAS

María Eugenia Ramírez Solís, Liliana Suárez Téllez y María Isabel Segura Gortares

*Instituto Politécnico Nacional, CECyT14/CGFIE/CECyT4*

El desarrollo y consolidación de una comunidad virtual se percibe en la interacción de sus miembros en ambientes enriquecidos con TIC, cuando avanzan de la fase de motivación y socialización a compartir información relevante y reflexiones propias, hacia la construcción co-participativa de nuevos conocimientos para llegar a trascender de las metas personales y extender y multiplicar la comunidad (Brenson-Lazan 2001), creando una red de redes.

En esta investigación estudiamos la evolución de tres comunidades virtuales para las disciplinas de Matemáticas, Cultura Financiera y Bioquímica a través de los foros de discusión de seminarios cuyo propósito es vincular, a través del diálogo, la investigación educativa con la docencia para usar sus resultados en la toma de decisiones profesionales. Documentamos, con una mirada sistemática a través de dimensiones, y subcategorías (Ramírez et al, 2011), cómo se expresa este diálogo para impulsar su mejora. Del análisis de contenido se observa que los foros en los que se asientan estas comunidades tienen una moderación horizontal y se hace uso de diferentes formas del pensamiento. Las preguntas directas de los participantes se vinculan con los temas de interés y en su aplicación para el desarrollo de la docencia. Aunque hay participantes que intentan interpretar la información y argumentar ideas personales alrededor del tema utilizando como referencias los documentos de investigación, aún es insipiente el uso de resultados de investigaciones para sustentar sus ideas en la práctica docente. En ninguno caso se valoró la credibilidad de los argumentos teóricos presentado.

De los resultados de estos análisis obtenemos que las comunidades virtuales han transitado por las tres primeras fases de su desarrollo: socialización, motivación e intercambio, sin embargo aún falta avanzar a la construcción y trascendencia de la comunidad.

Brenson-Lazan, G. (2001). Etapas de desarrollo y facilitación en una comunidad virtual de aprendizaje. http://amauta.org/CADI.pdf

# DESARROLLO DE HABILIDADES METODOLÓGICAS A TRAVÉS DE LA INTRODUCCIÓN DE UNA ASIGNATURA DE MÉTODOS DE TRABAJO EN INGENIERÍA DE PREGRADO

Alexandra R. Costa y José S. Rodrigues

*Escuela de Ingenería, Politécnico de Porto, Portugal*

La experiencia nos ha demostrado que el fracaso de los estudiantes en la educación superior no depende sólo de la falta de habilidades y técnicas cognitivas, pero se ve influenciada en gran medida por la falta de metodologías de trabajo que permitan a los estudiantes y más tarde a los profesionales la estructuración de su actividad de manera eficiente y eficaz. Estas dificultades metodológicas que se hacen más evidentes con la masificación de la educación superior de las últimas décadas y están fuertemente asociados, en nuestra opinión, a algunas características de la cultura portuguesa. De hecho, como afirma Hofstede (2010), la cultura nacional es una programación colectiva, un software de la mente que influye en la forma de pensar, de sentir y actuar. Bajo estas premisas, y teniendo la oportunidad de reorganizar el plan de estudios con el proceso de Bolonia, incluimos en algunos cursos del Instituto Superior de Ingeniería de Porto una asignatura de métodología de trabajo en Ingeniería, que tiene como objetivo desarrollar las habilidades relacionadas con los métodos de trabajo. Con el fin de facilitar la aplicación práctica de estos métodos de trabajo, se utiliza el aprendizaje basado en proyectos metodología (PBL) y desarrollamos un conjunto de mejores prácticas de gestión de tareas y proyectos basados en PMBOK ® - Project Management Body of Knowledge. En este trabajo se presenta la experiencia adquirida a lo largo de los cinco años de esta asignatura.

# MULTILINGUAL AND MULTICULTURAL PRACTICES IN HIGHER EDUCATION: THE PROJECT INTLUNI

Joanne Paisana, Maria Alfredo Moreira and Xaquín Nuñéz Sabarís

*University of Minho*

As the European Higher Education Area expands and the internationalization of higher education develops, many Higher Education Institutions (HEIs) face new challenges. Both students and lecturers form much more heterogeneous groups, speaking a multitude of languages and representing a wide spectrum of cultural backgrounds. A truly international educational environment is in the making, thus fulfilling the aims and objectives of Europe 2020, Youth on the Move and, indeed, the Bologna 2020 goals. However, the change also presents challenges to the HEIs, many of which have adopted an English-only environment where English has become the foreign language of choice, and where HEIs offer their degree programs in English.

This communication will present the European Erasmus Project "International University: The challenges of the multilingual and multicultural learning space" (IntlUni, 526646-LLP-1-2012-1-DK-ERASMUS-ENW), whose main objectives are 1) To identify the various different types of settings for the international HEI with a view to establishing a typology of such settings (e.g. teaching through the national language or another language to national and international students with lecturers teaching through their L1, L2 or L3) and 2) To identify the linguistic, cultural and pedagogical / didactic challenges in the various types of HEIs in the typology.

The first preliminary results will be discussed i.e. identification of the Higher Education typologies and the challenges the HEIs themselves confess to facing with regard to linguistic, cultural and pedagogic-didactic issues in the international higher educational teaching/learning space. The University of Minho will be contrasted with those of the other HE institutions and implications for Higher Education language policy, cultural socialization of international students and European cooperation in this area will be assessed.

These results were obtained through questionnaires and group interviews in the 38 HEIs involved in the project (from 27 countries) and indicate a wide variety of HE international learning space scenarios.

# PROPUESTA DE UN MODELO DE ESTIMACIÓN DEL ABANDONO

Leguey Galán, S., Cid Cid, Ana I. y García Lázaro, Desiré

*Universidad Rey Juan Carlos*

## INTRODUCCIÓN

El abandono, también en los estudios universitarios, es una de los grandes problemas que debe afrontar la Universidad Pública. La preocupación por este tema se manifiesta por la incorporación de las tasas de abandono como un indicador de calidad del sistema. Estas tasas se calculan a posteriori, una vez se conoce el número total de abandonos. La identificación temprana de los alumnos que abandonan posibilitaría un sistema de actuación individualizado, además de contar con una medida en tiempo real de la eficiencia del sistema.

## OBJETIVOS

El propósito de este trabajo es analizar las diferencias que existen entre la población de estudiantes que termina sus estudios de Administración y Dirección de Empresas en la Universidad Rey Juan Carlos y aquellos que no lo hacen. Se trata de diseñar un sistema de detección de alumnos con altas probabilidades de no finalizar sus estudios, es decir, de construir una medida objetiva del riesgo individual de abandono. Obtendremos además una estimación de la proporción de alumnos que no terminarán sus estudios.

## METODOLOGÍA

Partiendo de los datos disponibles en la secretaría de alumnos estudiaremos las diferencias entre los alumnos que abandonan la titulación y los que no. Emplearemos como factores discriminantes las características socioeconómicas que se registran en el proceso de matrícula y los datos disponibles sobre trayectoria académica. Identificaremos los factores relevantes y los usaremos como variables independientes para ajustar un modelo de estimación de la probabilidad de abandono.

## RESULTADOS

Obtendremos una descripción de las variables relevantes y su incidencia en el abandono y una metodología de cálculo del riesgo individual y tasa global de abandono, además de los valores concretos para la titulación en estudio.

# LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS EN BELLAS ARTES Y LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO.

Paula Santiago Martín de Madrid y David Pérez Rodrigo

*Universitat Politècnica de València*

En el actual sistema universitario, la aplicación de los ECTS ha favorecido la nueva concepción del taller en las artes visuales, dado que el alumnado adquiere un conocimiento instrumental, a la par que la capacitación para el uso de herramientas básicas de carácter conceptual y reflexivo. Asimismo, los talleres tienen como objetivo primordial estimular los procesos experimentales y favorecer la valoración crítica de los mismos, hecho que se complementa con la potenciación de competencias y habilidades en el discente. Por otro lado, cabe tener en consideración que cuando el alumnado de bellas artes desarrolla su proyecto personal, lleva a cabo una praxis integral en la cual se enfrenta a un proceso que comprende todos los pasos que se extienden desde la ideación hasta la materialización de la obra. De este modo, aplica de manera global los conocimientos adquiridos, hecho que le lleva a utilizar sistemas proyectivos, conocimientos técnicos y materiales, aspectos de composición y contextualización, etc.

En este contexto y en relación a la planificación de la docencia, nuestro objetivo va dirigido a la elaboración y diseño de un programa adaptado a las circunstancias de la materia y del contexto, mediante la selección de diversos dispositivos y procedimientos que nos van a permitir comunicar los contenidos de la mejor forma posible para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. Por tanto, la motivación y la participación activa del alumnado se constituyen como elementos fundamentales en el proceso, razón por la que se otorga una especial relevancia a los siguientes factores: el uso de diferentes metodologías en la docencia, la implicación del alumnado en la materia de estudio, la configuración de canales óptimos de comunicación y el establecimiento de relaciones entre la adquisición de conocimiento y su aplicación práctica en el ámbito profesional y en contextos reales.

# EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DE LAS ARTES: UN ANÁLISIS SOBRE EL EFECTO DEL TUTOR EN LA ACTITUD Y EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES

Guillem Antequera Gallego, Eva Gregori Giralt y José Luis Menéndez Varela

*Universidad de Barcelona*

Que la figura del tutor-facilitador constituya —junto con el diseño de las situaciones problemáticas— la piedra angular del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) se refleja en el creciente interés que dicho asunto de investigación ha recibido por parte de la literatura especializada en las últimas cuatro décadas. Sin embargo, que dicho interés se haya circunscrito casi exclusivamente al sector de conocimiento de las Ciencias de la Salud y a la titulación de Medicina pone de manifiesto la urgencia de reflexión y análisis desde otros contextos educativos. En respuesta a esa necesidad, nuestro trabajo presenta un programa de ABP que el Observatorio sobre la Didáctica de las Artes (ODAS) puso en marcha durante el curso académico 2009-2010 en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona. El análisis que ofrecemos tiene por finalidad estudiar, desde un enfoque cualitativo y a partir de un estudio de caso, la influencia del tutor en la actitud y el comportamiento de los estudiantes en las sesiones de tutoría. La selección de la muestra y su tamaño respondieron a criterios teóricos vinculados con el rendimiento académico de los estudiantes, con la tipología de tutor —experto o no experto— participante y con el principio de saturación informativa de las categorías. La recogida de los datos se llevó a cabo a partir de las grabaciones de las tutorías de cuatro grupos de trabajo. Los resultados manifestaron diferencias significativas en el comportamiento y la actitud de los estudiantes que se explican no en función de su rendimiento académico sino por el hecho de haber sido guiados por un tutor experto o un tutor no-experto. Esto permite concluir la importancia de la figura del tutor en las interacciones que se producen en los grupos de trabajo.

# EL APRENDIZAJE SERVICIO EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE LAS ARTES. UN ESTUDIO DE SUS RESULTADOS ACADÉMICOS

Eva Gregori Giralt, José Luis Menéndez Varela y Guillem Antequera Gallego

*Universidad de Barcelona*

Está ampliamente reconocido que el Aprendizaje Servicio (ApS) contribuye al compromiso de la institución universitaria con el bienestar social y genera experiencias educativas compartidas en torno a los valores fundamentales de las sociedades democráticas. La calidad de los proyectos de esta naturaleza pasa por tres presupuestos: una implicación decidida de la universidad en la denominada tercera misión, el impulso de una investigación multidisciplinaria y una formación específica de los egresados en este terreno. Sin embargo, fuera del ámbito de la educación social y la psicología social, los proyectos de ApS son prácticamente inexistentes; toda vez que en el tercer sector se observa una inequívoca tendencia al desarrollo de intervenciones que exigen equipos multidisciplinarios. El asunto afecta también a los egresados de las titulaciones universitarias de las artes por el incremento de proyectos que total o parcialmente incorporan actividades artísticas. De ahí, la necesidad de incluir esta especialización profesional en los planes de estudios, destacando las aportaciones singulares del campo de las artes. El objeto de esta comunicación es describir un formato de ApS aplicado en una asignatura de las titulaciones de Bellas Artes, Diseño y Conservación-Restauración. Acto seguido, se presenta un estudio empírico sobre las calificaciones obtenidas por los estudiantes en el proceso de evaluación continuada que les ocupó durante todo el curso. El volumen total de datos manejados fue de 3283 puntuaciones. En lo que se refiere a la dimensión sumativa de la evaluación los resultados fueron muy prometedores. En cuanto a la dimensión formativa, se constató la existencia de diferencias significativas que permiten inferir la existencia de un progreso mantenido en los aprendizajes. Los buenos resultados autorizan a impulsar este tipo de iniciativas en el conjunto de la titulación.

# PROGRAMAS COLABORATIVOS CON INICIATIVAS COLECTIVAS VINCULADOS AL TERRITORIO Y APLICADOS A LA DOCENCIA EN ARTE.

Eulàlia Grau Costa, Ascensión García García y Rosa povedano Ferre

*Universidad de Barcelona*

Introducción:
Expondremos los distintos proyectos de colaboración con la asociación sin ánimo de lucro, Obrador Xisqueta, y la Facultat de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona. Esta asociación está vinculada a otras dentro de la potenciación y recuperación del territorio rural de los Pirineos, ubicadas en el Pallars Sobirà (Alto Pirineo), como son la asociación Rurbans y el proyecto Grípia. Toda ellas reestablecen la posibilidad de dinamización económica y social a partir de la revaloralización de los oficios y artesanías del lugar. Concretamente el oficio del pastoreo y aquellos que devienen en consecuencia: esquilador/a, hilador/a, tejedor/a…Además reestructuran la posibilidad domestica de lo artesanal como economía alternativa de subsistencia, dando valor a lo que nos es propio por tradición (en vías de desaparición) o a lo que es colectivo como trabajo sostenible.

Objetivos:
Presentaremos como introducir estos proyectos en el currículum académico, las posibilidades dentro de metodologías específicas que lo facilitan (método de proyecto u otros). Y el potencial creativo de las técnicas artesanales.

Resultados:
Ejemplificaremos resultados experimentados en distintos niveles educativos y actividades desarrolladas en colaboración con entidades públicas o privadas. Aportaremos propuestas de continuidad y de apuesta por la ecología, sostenibilidad y territorio, tanto como competencia transversal, como eje vertebrador en la didáctica.

Conclusiones:
Esperamos poder concluir con un avance entusiasta hacia nuevos proyectos con la misma asociación y con otras que complementen nuestros objetivos integradores.

# LA UTILIZACIÓN DE LAS RÚBRICAS EN BELLAS ARTES. ALGUNAS CUESTIONES SOBRE LA VALIDEZ

José Luis Menéndez Varela, Eva Gregori Giralt y Guillem Antequera Gallego

*Universidad de Barcelona*

Las rúbricas se presentan como un recurso con potenciales beneficios educativos en tres vertientes. Primero, en el establecimiento de un conocimiento compartido entre estudiantes y profesores acerca de los aprendizajes en cuestión, lo que permite mejorar la autorregulación del estudiante y la realimentación por parte del docente. Segundo, en la construcción de una base sólida para reflexionar sobre los resultados de aprendizaje del estudiante y sobre futuras acciones de mejora; en este sentido, las rúbricas pueden favorecer la revisión crítica de los curricula. Tercero, y como resultado de lo anterior, en el terreno de la evaluación continuada de los resultados de aprendizaje. Sin embargo, las rúbricas no se han librado de las dudas en cuanto a la validez y fiabilidad. El asunto de la validez de las inferencias derivadas de la utilización de un sistema de rúbricas constituyó el objeto de este análisis; más concretamente el examen de su validez de constructo. Con un enfoque cuantitativo, este estudio empírico se realizó sobre las puntuaciones obtenidas por los estudiantes de una asignatura de formación básica de la titulación de Bellas Artes, en las tres fases de evaluación de sus proyectos artísticos realizadas a lo largo del semestre. Dos profesores y otros dos investigadores utilizaron un sistema de tres rúbricas caracterizado por un número variable de dimensiones y cuatro niveles de consecución. El volumen total de datos manejados fue de 5300 puntuaciones. Los resultados mostraron una validez aceptable con la existencia de dos factores que explican más del 67% de la varianza. El estudio permitió concluir la coherencia existente entre los distintos elementos que constituyeron las rúbricas. En lo que concierne a las limitaciones del estudio, dicha coherencia es una razón necesaria pero no suficiente en la verificación de la validez.

# METODOLOGÍAS PARA EL DESCUBRIMIENTO Y DERIVAS ARTÍSTICAS

Eulalia Grau Costa, Jorge Carlos Negrete Gutiérrez, Guillermo Grasso Galera, Joan A. Valle Marti, Teresa Roca Milla y Lúa Coderch Jiménez

*Universidad de Barcelona*

Introducción:
Des del uso de las metodologías para el redescubrir de los propios límites y capacidades adquiridas, a partir de los procesos creativos, iniciamos distintas actividades adaptadas a las distintas edades y niveles de enseñanza y aprendizaje. Para ello estudiamos los condicionantes necesarios para establecer distintos ritmos de autoconocimiento dentro de los mecanismos evolutivos del mismo alumnado. Prevemos recorridos diversos como soluciones individuales o colectivas y establecemos estrategias didácticas hacia la continuidad o la diferencia en la elaboración de las actividades didácticas.

Objetivos:
La ponencia pretende relacionar experiencias sistematizadas que han sido comprobadas y/o contrastadas con dinámicas procedimentales propias de las derivas artísticas. Estableciendo criterios comparativos que permitan generar el debate sobre la prevalencia de estos métodos en actividades que promuevan las capacitaciones en la creatividad del individuo.

Resultados:
Ejemplificaremos resultados y aportaremos propuestas de adaptación a los curriculums escolares en paralelo a los curriculums universitarios. Mostraremos esquemas comparados de aplicaciones en trabajos en equipo valorando así su competencia transversal) o en alternativas individuales (que canalicen competencias en comunicación y capacitación crítica), pero primordialmente atenderemos a la inmersión en procesos de la creación.

Conclusiones:
Confrontaremos precedentes en estas estrategias docentes con propuestas alternativas para la enseñanza actual y su adaptación a los distintos niveles del aprendizaje en las artes, principalmente visuales y plásticas. Dejaremos abierto el debate con el fin de promover la dilatación multidisciplinar de la experiencia.

# PERSONAL ADJUSTMENT AND ITS RELATION WITH AGGRESSIVE BEHAVIOUR

Pedro Senabre, Sergio Murgui y Yolanda Ruiz

*Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir*

Introduction: An appropriate personal adjustment during adolescence, defining appropriate as an optimal level of self-esteem and satisfaction, constitutes a protective factor against behavioural problems that happen during adolescence.

Aim: The present communication aims to analyse the relation that exists between personal adjustment, measured by multidimensional self-esteem and personal satisfaction, and the aggressive reagent behaviour in adolescent children, once established the possible sex and age differences in these variables.

Method: 771 adolescents aged between 11 and 17 of schools of the province of Valencia participated, who responded the AF5 self-concept questionnaire (García and Musitu, 2003), the SWLS Satisfaction Scale (Atienza, Pons, Balaguer and García-Merita, 2000), and the School Aggression Scale (CA) by Little (2003). Sex and age group differences were calculated and the relations between the dimensions of self-concept and reagent aggressive were analysed.

Results: Men and the group aged 15 to17 scored higher in reagent aggressiveness. In the analysis of correlation and regression we found a positive relation between aggressive behaviour and physical self-esteem, and an inverse relation with academic dimension and life satisfaction.

Conclusions: Although it is usual that, with a global measure, aggressive behaviour is negatively related to global self-esteem, our results show that we can obtain different measures according to the instrument used to evaluate this self-esteem.

# PURPOSE IN LIFE AND ITS RELATION WITH AGGRESSIVE BEHAVIOUR

Pedro Senabre, Sergio Murgui y Cecilia Phlips

*Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir*

Introduction: During adolescence, a person faces diferentes changes amongst with figures the search for an identity and finding a meaning to one s life supposes an important psychological adjusment that, frequently, is made difficult because of the implication of the adolescent in aggressive acts.

Aim: The present communication aims to analyse the relation that exists between purpose in life and aggressive behaviour in response in adolescents, as well as the sex and age differences that occur in both variables.

Method: For this purpose, we passed to 771 adolescents (354 males and 409 females; aged between 11 and 17), belonging to state, private and state assisted centres of the province of Valencia, the "Purpose in Life Test" (PIL), in the translated version of Crumbaugh and Maholick, and the School Aggression Scale (CA) by Little.

Results: We prove gender as a discrimination factor, as males show a higher score in the subfactor that evaluates the tension between freedom and fate in human life and the confrontation of death as an inevitable fate. Regarding aggressive response, males are more aggressive than women in those behaviours which imply a direct confrontation to others as a defensive response. As for relations between the two variables, purpose in life maintains a negative correlation with the aggressive reagent behaviour of the adolescent, both manifest and relational. This way, people who find a meaning in their lives react in a less aggressive way and are less involved in violent behaviours.

Conclusions: The absence of goals and targets in life allows us to predict aggressive reagent behaviour, both directly and indirectly. This absence of targets to fight for and certain immaturity in the confrontation of life and death, can lead to a condition of frustration that can make the adolescent react in a violent way.

# COMPORTAMIENTOS DE ACOSO MÁS PRESENTES EN SITUACIONES DE MALTRATO ENTRE IGUALES

Mª Mar Muñoz Prieto

*Universidad de Vigo*

El acoso escolar se ha convertido en los últimos años en una de las preocupaciones fundamentales que conciernen al ámbito educativo. Padres y maestros quieren conocer no solo las causas de este tipo de maltrato, sino también poner en práctica estrategias que ayuden a su detección y prevención.

Una situación que puede llegar a provocar tanto sufrimiento en el alumno, no puede pasar desapercibida. Por ello, con esta investigación, se pretende conocer si en la muestra de estudiantes analizada se estaba produciendo este tipo de intimidación, y qué tipo de conductas estaban presentes de manera más frecuente entre los alumnos victimizados. Para ello, se utilizó un test de evaluación que permitió indagar en la posible existencia de este tipo de situaciones intimidatorias.

Los resultados reflejaron de manera rotunda que en el momento de la evaluación se estaban produciendo conductas intimidatorias entre el alumnado. Los comportamientos de acoso más frecuentes se relacionaban con agresiones puramente físicas, pero también estaban presentes conductas relacionadas con amedrentar al compañero. Dichas conductas intimidatorias variaban dependiendo de la edad y el sexo de los alumnos. Se pudo concluir que tanto el sexo femenino como el masculino estaban sufriendo acoso escolar, y no siempre los alumnos más mayores eran los más afectados por este tipo de maltrato.

Si no se interviene en estas situaciones que implican un abuso de poder de un compañero sobre otro, en el futuro las consecuencias pueden llegar a ser devastadoras con un importante descenso en la autoestima, que también influirá en el rendimiento académico del alumno. Es un tipo de maltrato tan duro de describir como complicado, en ocasiones, de resolver. Si trabajamos conjuntamente, podremos conseguir erradicar este tipo de actos intimidatorios tan injustos e injustificados.

# VIOLENCIA ESCOLAR: REFLEXIONES SOBRE LOS ESPACIOS DE OCURRENCIA

Elaine Prodócimo, Rosiane Gonçalves Coelho Silva, Raquel Rodrigues da Costa y Paulo Vitor Bognoli Mattosinho

*Universidad Estatal de Campinas*

INTRODUCIÒN - El presente estudio tiene como objetivo analizar los espacios de ocurrencia de agresiones en la escuela desde el punto de vista de los sujetos que la sufrieron, presenciaron o cometieron tales actos; también comprender y reflexionar acerca de las dinámicas de las relaciones establecidas en estos contextos.

MÉTODO - Fue realizada una investigación con 2.793 estudiantes de 17 escuelas públicas de 8 estados brasileños. Fue aplicado un cuestionario elaborado por el equipo de investigadoras de la Universidad de Lisboa. El instrumento consta de preguntas destinadas al reconocimiento de los sujetos que sufrieron, presenciaron y/o cometieron agresiones, añadidas a las informaciones acerca del espacio de ocurrencia de las situaciones.

RESULTADOS - En los trés grupos analizados los resultados obtenidos apuntan para un mayor predominio de situaciones de agresión en las clases, seguida del recreo . Hubo mayores índices de agresiones entre alumnos del 9º año de la enseñanza fundamental, aproximadamente 14 años de edad. También hubo predominio de agresiones individuales.

DISCUSIÓN – Los alumnos permanecen la mayor parte del tiempo escolar en las clases, de alguna manera se espera que sea en este espacio donde ocurran conflictos o inclusive actos violentos, sin embargo, hay una presencia constante del profesor y un reducido número de estudiantes, lo que demuestra que los actos son practicados en la presencia del adulto responsable por el grupo, que, muchas veces, no percibe lo que ocurre o no sabe cómo reaccionar ante estas situaciones.

CONSIDERACIONES FINALES - Los datos llevan a reflexionar sobre el ambiente en la escuela y, específicamente, en la clase; sobre la necesidad de crear contextos acogedores y receptivos, en los cuales los estudiantes obtengan reconocimiento por sus logros, por medio de proyectos integrados y no por medio de actos violentos sobre sus compañeros o incluso sus profesores.

# ENFOQUE DE GÉNERO PARA UNA INTERVENCIÓN SOCIO-EDUCATIVA EN EQUIDAD. APORTES DESDE UNA INVESTIGACIÓN AFRICANISTA PARA EL DESARROLLO Y LA EDUCACIÓN EN MOZAMBIQUE

Irene Martínez Martín

*Universidad Complutense de Madrid*

Introducción: Los problemas de desigualdad de género son cada vez mayores a nivel social, en la educación, en el empleo o en relación con los derechos humanos y el desarrollo. Incluir una perspectiva de género en educación va a definir una forma particular de saber, ser y hacer a la vez que va a aportar nuevas estrategias de acción diferenciadas en favor de la justicia social, el empoderamiento, la participación social equitativa de niños y niñas, maestros y maestras, entre otras.

Objetivos: Contar con una perspectiva de género en la acción educativa y social; analizar una las estrategias feministas para el desarrollo, como el empoderamiento y su relación directa con la educación; conocer y promover las claves para el cambio pro-equidad en el desarrollo; potenciar la participación social en igualdad; y mejorar la formación del profesorado a partir de la inclusión de dicho enfoque.

Método: Esta comunicación forma parte de un proyecto de investigación doctoral en curso, contextualizado en un estudio de campo de la educación en Mozambique. Se va a presentar el encuadre teórico que sustenta, justifica y da sentido a la inclusión del enfoque de género en la educación, a partir del estudio documental de diversas fuentes teórico-prácticas. Este enfoque se complementa con las aportaciones de acción educativa que desde la pedagogía crítica se hacen.

Resultados y Conclusiones: El enfoque de género conforma una particular forma de entender, analizar y actuar sobre nuestras realidades, en favor de la minimización de las desigualdades sociales a través la educación. Por lo tanto, mi investigación expone de manera específica los beneficios que la perspectiva de género aporta a la mejora de la educación básica de las niñas en Mozambique y al fomento de la igualdad de género en el desarrollo.

Palabras-clave: Educación, Perspectiva de género, Empoderamiento, Desarrollo, Justicia Social, Feminismo Postcolonial y africano, Mozambique

# CONCEPCIONES DE GÉNERO, AUTORIDAD Y REPARTO DE TAREAS EN EL HOGAR DE LOS ALUMNOS DEL GRADO DE PRIMARIA E INFANTIL DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DE MELILLA.

Francisca Ruiz Garzón, Gracia González Gijón, Inmaculada Alemany, Mª del Mar Ortiz Gómez, Mª Adela de la Flor Alemany y Beatriz Schmuckler

*Universidad de Granada*

Actualmente la violencia contra las mujeres se considera un problema social de primera magnitud y se analiza desde una perspectiva multicausal que está influida por factores relativos al maltratador, a la víctima y a los contextos familiar y sociocultural donde se produce (Hernando, 2007) y que pueden favorecer la violencia o proteger frente a ella. Las normas culturales relacionadas con la violencia, el género y las relaciones sexuales no sólo se manifiestan en el ámbito individual; también la familia, la comunidad y el más amplio contexto social, incluidos los medios de comunicación, los refuerzan o combaten. El conocimiento de estos factores y sus interacciones en distintos niveles, así como en diferentes contextos y ambientes culturales, ayudará en el diseño de las diferentes estrategias de prevención (Ruiz-Pérez, Blanco-Prieto & Vives-Cases, 2004).

La posibilidad de erradicar la violencia de género en todas sus formas, físicas, sexuales, económicas y psicológicas o emocionales, tiene que ver con la transformación de la cultura de género que todavía somete a las mujeres, particularmente de sectores más excluidos, a una vida sin derechos. Para ello, el seguimiento de los tratados internacionales tendría que incluir acciones que aseguren la ciudadanía de las mujeres, lo cual implica en primera instancia, garantizar su autonomía en el mundo privado, promover relaciones más democráticas y suprimir el sometimiento de las sociedades patriarcales. El presente estudio se ha centrado en analizar desde el paradigma interpretativo a través de grupos focales las concepciones que tienen sobre género, autoridad, y reparto de tareas dentro del hogar los futuros maestros de Educación Primaria e Infantil de la Ciudad Autónoma de Melilla.

# LA EDUCACIÓN PARA LOS MEDIOS EN LA DECONSTRUCCIÓN DE ROLES Y ESTEREOTIPOS SEXISTAS EN ESTUDIANTES DE COMUNICACIÓN DE LA UAS.

*Norma Miriam Rodríguez Domínguez, **María del Refugio Navarro Hernández y **Prisca Isela Romo González

**Universidad Autónoma de Sinaloa;**Universidad Autónoma de Nayarit*

El presente trabajo muestra avances en la investigación de la tesis doctoral que surge a partir de la necesidad de generar en los estudiantes de comunicación de la UAS una formación con perspectiva de género, que les permita reconocer los roles y estereotipos sexistas de los contenidos televisivos y les brinde el conocimiento y las habilidades para su deconstrucción.

Analizar la deconstrucción de roles y estereotipos sexistas implica aproximarse a la Educación para los Medios que busca generar un rol activo de las audiencias ante la información que se recibe de diversas maneras de los medios de comunicación, gracias a la intervención de mediaciones, donde la escuela adquieren un papel importante. En este sentido, se trabajó con un grupo de estudiantes de comunicación, en una primera etapa se les aplicó un pretest, para determinar su identificación con los roles y estereotipos del contenido televisivo. En una segunda etapa, se pretende impartir un taller sobre Equidad de Género; y posteriormente se aplicará un postest, para diagnosticar si se generó deconstrucción de roles y estereotipos sexistas en los estudiantes.

Esta investigación encuentra necesarias prácticas educativas que incluyan una Perspectiva de Género, en las Universidades y especialmente en los estudiantes de Ciencias de la Comunicación que les promueva crear una conciencia abierta y tomen distancia de los medios de comunicación y sus mensajes para que les permita ser más reflexivos, críticos y, por tanto, independientes y creativos en la deconstrucción de roles y estereotipos sexistas que generan una comunicación discriminatoria y desigual.

# LA BRECHA DE GÉNERO EN LAS ASPIRACIONES ACADÉMICO-PROFESIONALES DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Milagros Sáinz, Julio Meneses y Beatriz López

*Internet Interdisciplinary Institute*

Las diferencias de género en la elección de estudios en secundaria ha sido constatada por numerosos estudios empíricos a lo largo de los últimos años tanto a nivel nacional como internacional. A pesar de la presencia mayoritaria de las chicas en las carreras universitarias, estas siguen estando infrarepresentadas en las carreras tecnológicas. Asimismo, los chicos están infrarepresentados en carreras vinculadas a los cuidados y la educación -especialmente en el ámbito de la educación primaria-. Estas diferencias de género en la elección de estudios emergen durante los últimos cursos de la educación secundaria, cuando los adolescentes tienen que decantarse por unos itinerarios académicos en detrimento de otros. En este sentido, el objetivo de esta investigación consiste en analizar con perspectiva de género el papel que juega la percepción de competencia y las notas en áreas centrales dentro del currículum de secundaria en la futura elección de estudios. La muestra está compuesta por 807 estudiantes de segundo de la ESO (48% de chicas) procedentes de 10 centros de secundaria públicos de las áreas metropolitanas de Madrid y Barcelona. Los resultados de la primera recogida de datos del presente estudio longitudinal muestran diferencias de género en el tipo de estudios que los estudiantes se plantean realizar en un futuro cercano. Asimismo, la brecha de género se produce en mayor medida en la percepción de competencia y no tanto en las notas. Cuando se tiene en cuenta el área de conocimiento dentro del cual se encuentra los estudios que se plantean realizar, los interesados por el ámbito de las ciencias experimentales y de la salud muestran mejores notas y mayor habilidad percibida en todas las materias de segundo de la ESO.

# DIFERENCIAS DE GÉNERO EN LA ACTITUD HACIA EL BIENESTAR ANIMAL EN ESTUDIANTES ESPAÑOLES DE SECUNDARIA Y UNIVERSIDAD

Beatriz Mazas Gil y Francisco Javier Zarza Alzugaray

*Universidad de Zaragoza*

## INTRODUCCIÓN

Ante la problemática social sobre las actitudes que las personas tienen hacia el tratamiento que se les da a los animales, surgen algunas preguntas como: ¿Es posible medir esas actitudes? ¿Es igual la actitud hacia el bienestar animal en chicas y en chicos?

La actitud hacia los animales en la sociedad depende en gran medida de la educación recibida en edades tempranas Broom (2005). En 2004, Serpell analiza algunas características de las personas que influyen en su actitud más positiva hacia los animales, entre otras el género

## OBJETIVO

El objetivo es analizar la variable género en la actitud hacia el bienestar de los animales (en aspectos como el trato con los animales, los cuidados que necesitan, las actividades de ocio con los animales o su abandono) en el campo de la educación.

## MÉTODO

La metodología empleada en este estudio es la cuantitativa (metodología selectiva), utilizando para el mismo el instrumento específico para la medición de la actitud hacia los animales AWA Scale elaborada y validada por los autores en trabajos previos. La muestra está compuesta por 1426 estudiantes españoles tanto de Secundaria como universitarios.

## RESULTADOS

Una vez realizado el análisis estadístico de los ítems encontramos diferencias significativas de género en todos los ítems excepto en uno.

La mayor parte de los ítems que los alumnos han puntuado de forma desfavorable hacia el bienestar animal se catalogan dentro del componente analizado como “ocio con animales”.

En los mejor puntuados se hallan aquellos ítems que se refieren al rechazo hacia los componentes “maltrato animal por placer y por desconocimiento” o “abandono de animales”.

## CONCLUSION

En el caso del género, así como en otros estudios, en este también se han encontrado diferencias significativas entre ambos sexos. Los chicos tienen peores puntuaciones, por

lo que, su actitud es menos favorable que la de las chicas en cuanto al bienestar de los animales.

## REVISIÓN Y ANÁLISIS DE LOS ESTUDIOS SOBRE INTERVENCIÓN EN CONCIENCIA MORFOLÓGICA

Patricia López Bastida y Mercedes Isabel Rueda Sánchez

*Universidad de Salamanca*

El presente trabajo se enmarca en los estudios que ponen en relación la conciencia Morfológica y el aprendizaje de la lecto-escritura. El objetivo de este estudio ha sido conocer las propuestas que se están haciendo en la instrucción en Conciencia Morfológica y con ello poder elaborar una propuesta instruccional en lengua castellana, destinada a los alumnos con dificultades en la lecto-escritura.

Partimos de una muestra de 100 estudios en lengua inglesa de los cuales fueron seleccionados para este trabajo 27. Las bases de datos utilizadas han sido PsycINFO, Psicodoc, ERIC y Google Scholar. Hemos empleado una metodología de revisión y análisis sistemático y cualitativo.

Las variables de codificación seleccionadas fueron: características de la muestra (tamaño, género, edad, curso, dificultades…), características generales de la instrucción (idioma, tamaño grupo, instructor, duración…), características específicas de la instrucción (tareas de derivativa, flexiva y composición), diseño, criterios de selección de la muestra, medidas de evaluación, análisis de resultados y mejoras. Podemos destacar que en el 33% de los estudios las muestras son inferiores a 50 sujetos, las edades están comprendidas entre 8 y 11 años. En el 48% se entrena a alumnos con dificultades y el 30% en grupos pequeños y por sus propios profesores. El entrenamiento prioritario es en tareas de derivación (89%) tanto en lectura como en escritura y se combina con otras habilidades metalingüísticas, especialmente en conciencia fonológica (61%). Los diseños más frecuentes son estudios pre-post. Los resultados que se obtienen al entrenar en conciencia morfológica es que los alumnos mejoran fundamentalmente en escritura de palabras. A partir de estos resultados diseñamos un procedimiento instruccional en conciencia morfológica destinado a alumnos con dificultades de aprendizaje lecto-escritor en lengua castellana.

# EVOLUCIÓN DE LA CONCIENCIA MORFOLÓGICA EN ALUMNOS DE 2º A 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Mercedes Isabel Rueda Sánchez, María de las Mercedes Caminero Durán y Sandra Liliana Medina Cárdenas

*Universidad de Salamanca*

La conciencia morfológica es la habilidad metalingüística que permite reflexionar, manipular y analizar los morfemas que forman una palabra. Su adquisición y desarrollo permite comprender la relación entre la formación y el significado de las palabras. En los últimos años numerosas investigaciones han tenido como centro de estudio la conciencia morfológica y han relacionado la misma con la lectura, demostrando su influencia tanto en los procesos de acceso como en los de comprensión. Además, la conciencia morfológica es una habilidad que se comienza a adquirir con el aprendizaje de la lectura, y su desarrollo continúa hasta más allá de la adolescencia, siendo su nivel de crecimiento e influencia diferente según el momento en que se encuentre la persona.

El objetivo de este estudio ha sido establecer un perfil evolutivo que nos permita conocer cómo se produce la adquisición y el desarrollo de la conciencia morfológica durante la etapa de Educación Primaria y precisar en qué momentos es más significativa su influencia para la lectura y escritura.

La muestra utilizada ha sido de 153 alumnos distribuidos entre 2º, 4º y 6º de Educación Primaria. Todos los sujetos han sido evaluados en tareas de conciencia fonológica, conciencia morfológica y morfosintáctica, vocabulario, ortografía, lectura de seudo-palabras, lectura texto, comprensión de textos, escritura de seudo-palabras y dictado. Los resultados indican que el rendimiento en tareas de conciencia morfológica es mayor en los alumnos de tercer ciclo y que los cambios más significativos se producen de primer ciclo a segundo ciclo de Educación Primaria. Encontrándose asimismo una relación entre el desarrollo de la conciencia morfológica y su progreso en la lectura y la escritura.

# LA CONCIENCIA MORFOLÓGICA EN LA EXPLICACIÓN DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

Mercedes Isabel Rueda Sánchez y Sandra L. Medina Cárdenas

*Universidad de Salamanca*

En este trabajo se analiza el papel que juega la conciencia morfológica en el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños que presentan dificultades de aprendizaje lecto-escritor. Se plantean dos preguntas de investigación: ¿qué relación existe entre, los errores cometidos en la lectura, la escritura, la ortografía arbitraria y, la conciencia morfológica y/o conciencia fonológica? ¿Es posible explicar los errores en lectura, escritura y ortografía a partir de la conciencia morfológica que poseen los niños con dificultades específicas de aprendizaje?

La muestra seleccionada se compone de 54 alumnos entre 7 y 17 años que presentan dificultades en la lectoescritura. Para contrastar las preguntas de investigación se efectuaron análisis de correlación de Pearson y análisis de regresión múltiple jerárquica. Tomando como variables predictoras los índices de conciencia morfológica y fonológica y como variables dependientes los índices de lectura, escritura y ortografía. Los resultados indican que la conciencia morfológica y fonológica relaciona significativamente con la lectura, escritura y ortografía. Los errores de los alumnos con dificultades lecto-escritoras se pueden explicar en base a su conciencia morfológica, ya que dicha conciencia explica parte de la varianza sobre todo en los errores de lectura y ortografía que cometen los alumnos con dificultades.

La conciencia morfológica juega un papel relevante en la explicación de las dificultades de lectoescritura, predice los errores en la lectoescritura y a mayor conciencia morfológica que poseen los alumnos, menor es el número de errores que cometen en la lectura y escritura. Por tanto, la instrucción en conciencia morfológica puede tener efectos positivos en la alfabetización de los alumnos que presentan dificultades lectoescritoras.

# DESARROLLO DE UN INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA CONCIENCIA MORFOLÓGICA: ANÁLISIS DE SU ESTRUCTURA Y FIABILIDAD

Mercedes Isabel Rueda Sánchez, Claudia Sánchez Gutierrez y Juan José Navarro Hidalgo

*Universidad de Salamanca*

Conocer en profundidad los procesos cognitivos que intervienen en la lectura y las habilidades metalingüísticas que los lectores deben de adquirir sigue siendo un objetivo en las investigaciones sobre la lectura. Entre estas competencias metalingüísticas destaca, cada vez con más fuerza, la capacidad que los lectores deben adquirir para manipular las palabras y conocer su formación. El lector aprende a encontrar la relación que existe entre la estructura de la palabra y su ortografía. Se está evidenciando, cada vez con más certeza, la relación que existe entre esta denominada Conciencia Morfológica y la lectura, escritura y comprensión. Es por ello que necesitamos disponer en español de instrumentos cada vez más precisos y accesibles para poder medir esta Conciencia Morfológica y, a partir de ahí, poder profundizar en el estudio de su relación con la lecto-escritura. Por lo tanto, el objetivo de este estudio es analizar la estructura y la fiabilidad de un instrumento de evaluación de la Conciencia Morfológica, en los componentes de conciencia morfológica flexiva y conciencia morfológica derivativa. La metodología utilizada para el análisis de su estructura ha sido el análisis factorial confirmatoria, a través del paquete estadístico LISREL, sobre una muestra de 153 escolares, (con/sin dificultades en lectura y edades comprendidas entre los 8 y 16 años). Los resultados obtenidos muestran un buen ajuste entre la matriz de varianzas covarianzas muestral y la generada a partir del modelo hipotetizado compuesto por una estructura de dos dimensiones relacionadas, conciencia morfológica flexiva y conciencia morfológica derivativa ( $\chi$2S-B=754.314, gl=464; RMSEA= 0.066; NNFI=0.973; CFI=0.975). El análisis de fiabilidad confirma que nos encontramos con un instrumento preciso con un $\alpha$ de Cronbach de 0.81 para dimensión flexiva, de 0.73 para la derivativa y de 0.86 para toda la escala.

# BUENAS PRÁCTICAS DE INCLUSIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LA FORMACIÓN, EL DEPORTE Y LA COMPETENCIA EN LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Juana Manjón Ruiz

El Simposium que presentamos son parte de los resultados de un Proyecto Internacional que hemos realizado en Montpellier durante el curso 2012-2013. Nuestro proyecto se ha configurado como un proyecto de carácter holístico cuyo objetivo fundamental ha sido configurar ideas innovadoras en el ámbito del deporte como herramienta para el desarrollo, la formación y la integración social. Creando redes de expertos en formación y orientación que pongan en prácticas nuevas metodologías en cooperación con otras entidades que trabajan en el sector y que permita afrontar proyectos conjuntos que promuevan nuevas iniciativas de formación e investigación en un ámbito europeo. Así como la transferencia de buenas prácticas en el ámbito de las políticas de desarrollo, formación, participación ciudadana y de integración. Nos parece esencial promover el desarrollo del tejido asociativo y la cultura participativa. Desde 1992 hemos tenido una colaboración ininterrumpida con el Instituto Municipal de Hérault, Hérault Sport, cuyas buenas prácticas son de referencia en la puesta en práctica de los conceptos “Deporte para Todos, la Solidaridad y la Cultura para toda la ciudadanía. Hemos participado como socios en el proyecto internacional “Leonardo da Vinci-Transfer of Innovation” LALERA TOI (Language Learning by Radio) coordinado desde la asociación CIES de Roma, para la inclusión social de ciudadanos.

# EL DESARROLLO HUMANO: UN APRENDIZAJE DE PARTICIPACIÓN A TRAVES DEL DEPORTE Y TIEMPO DE OCIO, DESDE LA SUSTENTABILIDAD

Dolores Limón Dominguez

*Universidad de Sevilla*

Los cambios sociales y culturales necesarios para delimitar una transformación real en la convivencia, han de pasar por la investigación y el desarrollo de buenas prácticas. Asegurar una democracia ambiental que asegure una vida saludable a la población buscando una mayor calidad de vida que mejore sus condiciones sociales ambientales y por supuesto de salud. La investigación que dirijo a partir de programa Leonardo en Montpellier, nos acerca aun estudio comparativo desde un concepto de ecojusticia. El reparto equitativo de recursos para el tiempo de ocio, con juegos deportes, que facilitan la integración, la corresponsabilidad y sobre todo la participación en la construcción identitaria de barrio, de grupo, cuyos vínculos fortalezcan su autonomía, autoestima y mejoren su capacidad de autogestionar su bienestar físico mental y emocional. Los términos de sostenibilidad y sustentabilidad, nos acerca a profundizar, sobre qué se consume de actividad, o que se autorregula como necesaria, hay una cuestión ética desde la cual se consolidan e integren también propuestas de trabajo bajo unos determinados patrones éticos, obliga a plantearse una estructura y marco teórico de la enseñanza dinámica e innovadora que, a través de una Ciencia como la ecológica, junto a la Deportiva, genere un cambio cualitativo de valores, normas morales y éticas, a fin de crear una alternativa a la crisis, ya definida anteriormente como civilizadora. El medio ambiente debe de considerarse como el eje en el que se apoya hoy el cambio social (M. J. Hernández, 1987), esto unido a las actividades deportivas y de ocio, que facilitan un “buen vivir”, debe servir para el logro del cambio educativo y social.

# ESTUDIO DE NECESIDADES DE IMPLANTACIÓN DE POLÍTICAS EDUCATIVAS DE INCLUSIÓN SOCIAL Y DESARROLLO PERSONAL A TRAVÉS DEL DEPORTE.

Guadalupe Trigueros Gordillo y Juan Luis Rubio Mayoral

*Universidad de Sevilla*

El presente trabajo pretende estudiar la necesidad de implementar políticas públicas tendentes a potenciar el uso del deporte como medio para conseguir la inclusión social y la prevención de conductas que lleven a la sociedad y al individuo a situaciones específicas de desventaja y exclusión tanto en el ámbito escolar como en el no formal. En este sentido, el estudio parte del concepto de deporte y de políticas educativas y a delimitar los grupos a los que se dirige las acciones desarrolladas. La trayectoria del deporte como servicio público en la administración local, ha pasado por diversas etapas, hasta llegar a la del estado de bienestar. A partir de este momento, la política educativa ha pretendido desarrollar acciones que mejoren el bienestar de los ciudadanos. El sistema deportivo, tanto formal como informal, presenta elementos concretos para convertirse en un instrumento clave en los procesos de educación, integración, socialización, inclusión y prevención tanto social como personal. Los objetivos que nos proponemos son entre otros analizar las buenas prácticas concretas llevadas a cabo en contextos concretos; estudiar cómo se han diseñado las políticas que han llevado a este tipo de experiencias; analizar diversos modelos de políticas educativas en torno al tema que nos ocupa. La metodología empleada es el análisis de buenas prácticas, a partir del proyecto internacional Maimónides impulsado por la Universidad de Sevilla, en colaboración con el Herault Sport (Montpellier). Su análisis nos dan las pautas para poder proponer, en el ámbito andaluz, políticas públicas que ayuden a desarrollar los mismo objetivos.

# ELABORACIÓN DE DIAGNOSTICO PARTICIPATIVO ENTRE SEVILLA Y MONTPELLIER DESDE UN ENFOQUE DE EDUCACIÓN, DESARROLLO Y CULTURA.

Rocío Valderrama Hernández

*Universidad de Sevilla*

La confección de un diagnóstico participativo proporciona el análisis de contextos específicos para entender los principales mecanismos estructurales por medio de los cuales se produce las relaciones de una comunidad y esta con su realidad socioambiental. Esta herramienta, que precedan a cualquier acción de desarrollo, sea a nivel de desarrollo local o a nivel de la cooperación internacional, permitirá analizar, desde el interior de un contexto cultural específico, las relaciones, competencia y potencialidades, para tomar conciencia de las múltiples dimensiones de ese contexto, que afectan el desarrollo y cultura de un entorno.

En el marco del Proyecto Europeo Maimonides movilidad, desarrollamos una investigación en torno a la cohesión social y educación cívica a través del deporte. Este trabajo se basa en la comparación de Sevilla y Montpellier como ciudades con competencias y potencialidades suficientes para establecer criterios para un buen vivir, a partir de un modelo de desarrollo que amparado por las política pública de a localidad. Con el fin de conocer la forma en la que la ciudadanía de dichos contextos define su entorno como espacio de desarrollo humano, ahondamos a través de este estudio participativo en los posibles avances en materia de educación, cultura y desarrollo. Desde este punto de vista, entendemos un verdadero desarrollo como un proceso "sin fin" y suman a las necesidades materiales básicas, sus necesidades intangibles y psicológicas. Asimismo, partimos de un concepto de desarrollo como la capacidad de producir simultáneamente y en armonía, el crecimiento económico y el desarrollo social, en base a cada cultura local.

Con esta investigación aplicamos un diagnóstico para analizar el modelo de desarrollo, como espacios educativos con un potencial para apostar por un desarrollo participativo y por el empoderamiento de la población local.

# ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL Y GÉNERO A TRAVÉS DEL DEPORTE: LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO MAIMONIDES-LEONARDO DA VINCI.

Carmen Solis-Espallargas

*Universidad de Sevilla*

MAIMONIDES es un proyecto cuyo epicentro es la idea del uso del deporte como herramienta de formación e integración social de grupos sensibles como pueden ser; mayores, niños, mujeres y colectivos e inmigrantes. El objetivo es transferir las buenas prácticas observadas, a tenor de los resultados, en el departamento francés de L'Herault, a través de la institución Herault Sport de Montpellier.

Para ello, en el marco de este Proyecto Europeo de Movilidad, se desarrolla una investigación en torno a la cohesión social, educación cívica y educación ambiental a través del deporte. Este trabajo se basa en la comparación de Sevilla y Montpellier como ciudades con competencias y potencialidades suficientes para establecer criterios sobre un buen vivir, a partir de un modelo de desarrollo amparado por políticas públicas locales.

Esta investigación conlleva un diagnóstico previo sobre el potencial educativo que tiene el deporte para el fomento de la participación ciudadana desde el desarrollo de valores acordes con criterios de ecociudadanía e igualdad de género y desde la redefinición de lo que significa calidad de vida.

Uno de los puntos de investigación se centra en cuáles son las estrategias innovadoras que están contribuyendo a la educación para la ecociudadanía y el empoderamiento de los grupos de personas más desfavorecidas y cómo la educación desde el deporte construye sociedades desde modelos sociales más sostenibles, igualitarios y corresponsables.

# EL AUTOCONCEPTO EN ADOLESCENTES NATIVOS E INMIGRANTES: UN ESTUDIO COMPARATIVO EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Esther Rodríguez Quintana y Lea Plangger

*Universidad Complutense de Madrid*

Presentamos un estudio realizado con una muestra de más de 2500 alumnos que cursan segundo de educación secundaria obligatoria de la Comunidad de Madrid, donde están representados, en términos de estratos, tanto las cinco áreas territoriales como los diferentes tipos de centros en función de la titularidad (públicos, privados y privados concertados) en la misma proporción que se presentan en la población de referencia.

Fue desarrollada una selección aleatoria de tipo simple, donde se da la misma probabilidad a cada miembro de la población de ser elegido, lo que proporciona un alto grado de pertinencia a las conclusiones a través de inferencia estadística. El número de participantes hace posible un margen de error del 2,5% con un intervalo de confianza del 99%, dado que el tamaño de la población de referencia es de 62.188 alumnos. El trabajo que presentamos está centrado en el autoconcepto, utilizando como instrumento de medida el cuestionario ESEA-2 (Escala de evaluación del autoconcepto en adolescentes), de González-Pienda (2002). Son consideradas tanto las dimensiones de primer orden –académica y no académica- y sus subdimensiones, como las dimensiones de segundo orden (autoconcepto general, autoconcepto académico general, dimensión social del yo y dimensión privada del yo).

Se analizan las diferencias en autoconcepto entre alumnos inmigrantes y no inmigrantes, considerando los principales grupos de nacionalidad extranjera, esto es, colombiana, ecuatoriana, rumana, peruana, marroquí, boliviana y dominicana. El conocimiento de los perfiles de autoconcepto y las diferencias y semejanzas entre los diferentes grupos de alumnos permitirá intervenciones apropiadas para cada población.

# PERCEPCIÓN DEL APOYO SOCIAL EN LOS CONTEXTOS MACRO, MESO Y MICRO DEL ALUMNADO DE PROCEDENCIA EXTRANJERA QUE TRANSITA A LA EDUCACIÓN POSTOBLIGATORIA

Ruth Vilà Baños, M.Àngels Marín Gràcia y Jaume del Campo Sorribas

*Universidad de Barcelona*

En este trabajo se presentan los resultados parciales de una investigación más amplia (investigación I+D coordinado por M.Paz Sandín trayectorias de éxito en el alumnado de procedencia extranjera de la ESO a la Postobligatoria: un estudio longitudinal desde el enfoque de redes). Concretamente, se analiza el apoyo social percibido en la cohorte de jóvenes de origen extranjero que han transitado a la educación postobligatoria. El concepto de apoyo social ha sido ampliamente estudiado desde el ámbito de la salud, su análisis en el ámbito educativo supone una aportación relevante, que permite nuevos niveles comprensivos sobre el éxito académico de jóvenes de origen extranjero. Las aportaciones son especialmente importantes, si se consideran diferentes contextos o niveles de análisis: contexto comunitario (macro) contexto de centro educativo (meso) y contexto familiar y de amistades próximas (micro); mientras que se contemplan factores culturales que intervienen en la percepción del apoyo social por parte de estos jóvenes. El estudio longitudinal más amplio configura la cohorte de 81 alumnos de origen extranjero de tres centros educativos que han transitado a la educación postobligatoria. Específicamente presentamos el estudio por encuesta, mediante el diseño y validación del cuestionario de apoyo social. Entre los resultados destacamos la importancia del contesto micro en la percepción del apoyo social entre estos jóvenes. Específicamente en este contexto micro se ha validado la adaptación de la escala de apoyo familiar y de amigos de Landero y González (2008). Las conclusiones y discusión de resultados apuntan hacia el papel de gran importancia que juega el contexto micro en el éxito académico de estos jóvenes.

# UN ANÁLISIS DE LAS ACTITUDES LINGÜÍSTICAS DEL ALUMNADO HISPANOAMERICANO Y MAGREBÍ EN CATALUÑA.

Clara Sansó, Adelina Ianos, Judit Janés, Cecilio Lapresta y Carmen Poalelungi

*Universidad de Lleida*

Introducción

En las últimas décadas, España ha pasado de ser un país principalmente emigrante a convertirse en uno de los contextos con mayor número de inmigración. Este hecho es especialmente relevante en Cataluña al ser la Comunidad Autónoma española con mayor volumen de inmigrantes, aspecto nada trivial si consideramos que estamos ante un territorio bilingüe.

Coherentemente con ello, una de las principales finalidades del sistema educativo es favorecer el dominio los las dos lenguas oficiales (castellano y catalán) además del inglés. Pero para ello, y como la literatura viene demostrando, las actitudes lingüísticas adquieren un papel crucial.

bjetivo

Analizar las actitudes hacia el castellano, catalán e inglés del alumnado inmigrante y observar cómo éstas se ven influidas por el área de origen

Método

Participaron un total de 334 estudiantes provenientes de las dos áreas de origen más representadas en Cataluña: Hispanoamérica (N = 231) y el Magreb (N = 103). Para el estudio recurrimos a un cuestionario de actitudes hacia el castellano, catalán e inglés, validado y, previamente, utilizado en otros contextos.El tratamiento de resultados se realizó con el paquete estadístico SPSS.

Resultados

El alumnado inmigrante manifiesta unas actitudes predominantemente favorables hacia las tres lenguas analizadas. Sin embargo, se observan diferencias significativas entre los colectivos. Por un lado, el alumnado hispanoamericano tiene unas actitudes más favorables hacia el castellano, seguido de inglés y del catalán. Mientras que los magrebíes mostraron preferencia hacia el catalán y menos hacia el español y el inglés.

Conclusiones

A pesar de que a nivel general el alumnado inmigrante tiene actitudes favorables hacia las tres lenguas analizadas, en función del área de origen se observan diferentes patrones actitudinales.

# ALUMNADO HISPANOAMERICANO Y MAGREBÍ EN CATALUÑA. UN ESTUDIO LONGITUDINAL SOBRE EL CONOCIMIENTO LINGÜÍSTICO CATALÁN Y CASTELLANO

Clara Sansó, Silvia-Maria Chireac, Ángel Huguet, José Luís Navarro y Simona Popa

*Universidad de Lleida*

Introducción

Los movimientos migratorios acontecidos durante la última década sitúan a España como el segundo país de la Unión Europea con mayor número de inmigrantes. Evidentemente, el sistema educativo no ha podido mantenerse al margen y, día tras día, la pluralidad lingüística y cultural de las aulas catalanas es más evidente. Ello ha evidenciado el escaso o nulo conocimiento del alumnado inmigrante sobre las lenguas vehiculares de la sociedad de acogida. No obstante, todavía se desconoce el proceso de adquisición y desarrollo lingüístico en este aprendizaje lingüístico.

Objetivo

1. Analizar la evolución de la competencia lingüística catalana y castellana del alumnado inmigrante en la ESO de Cataluña.

2. Observar la evolución lingüística del alumnado inmigrante en función del área de origen.

Método

Contamos con la participación de 39 alumnos inmigrantes (27 hispanohablantes y 12 magrebíes) escolarizados durante 2º y 4º curso de ESO. Para su desarrollo, aplicamos longitudinalmente dos pruebas psicolingüísticas paralelas que están ampliamente respaldadas por investigaciones previas. El tratamiento de resultados se realizó con el paquete estadístico SPSS.

Resultados

Los resultados muestran que, entre 2º y 4º curso de ESO, la evolución del conocimiento lingüístico es positiva en catalán y en castellano. En lo referente al área de origen, se precisa, además, que no existen diferencias significativas entre el alumnado hispanoamericano y magrebí.

Conclusiones

Los datos resultantes establecen que, los dos años que transcurren entre 2º y 4º de ESO median positivamente en el conocimiento lingüístico catalán y castellano. Es más, la carencia de diferencias significativas entre hispanoamericanos y magrebíes nos permite conjeturar que el contexto socioeducativo podría estar favoreciendo que el peso de esta variable se viera diluido.

# LA DESVENTAJA ACADÉMICA DE LOS HIJOS DE INMIGRANTES EN ESPAÑA: LA EXPLICACIÓN LINGÜÍSTICA A EXAMEN

Alberto Álvarez de Sotomayor

*Universidad de Córdoba*

El factor lingüístico es uno de los más recurrentes cuando de explicar el inferior rendimiento académico de los hijos de inmigrantes se trata. Sin embargo, resulta bastante infrecuente que las referencias al efecto de dicho factor estén sustentadas empíricamente; especialmente en los casos de países de corta tradición inmigratoria como España, donde la investigación en este campo de estudio se encuentra todavía en un estado embrionario. El presente trabajo pretende constituir un modesto paso adelante en el camino para cubrir tal vacío empírico analizando el impacto de este tipo de diferencia cultural. Para ello se emplean datos de un estudio elaborado sobre el conjunto del alumnado de 3º y 4º de ESO de los diez institutos de un municipio andaluz (N=1461). Las calificaciones en matemáticas, en lengua, y la nota media obtenida en el total de las asignaturas, son utilizadas como variables dependientes.

Los resultados de los análisis multivariables muestran que el dominio del español que tienen los estudiantes de origen inmigrante no contribuye a explicar su inferior rendimiento académico. Y ello debido a que, según muestran los datos, es minoritaria la proporción que presenta problemas con la lengua vehicular. Se apunta al elevado porcentaje de ellos que proceden de países hispanoablantes, al hecho de que la mayoría de los que no tienen dicha procedencia pertenecen a la llamada “segunda generación”, y a la relativa rapidez con la que afirman aprender el español buena parte del resto, como elementos que estarían detrás de este alto grado de integración lingüística.

# RELACIÓN FAMILIA Y ESCUELA ¿UN BINOMIO PERFECTO?

Angela Vega Galiano, Meryem Boumadan Hamed y Francisca Ruiz Garzón

*Universidad de Granada*

La familia y la escuela, son los dos grandes agentes de socialización responsables de la educación de los niños y niñas. Por un lado, prestando atención a las realidades en las que están inmersos, y por otro, intentando dar respuesta a las demandas que presentan cada uno de ellos. Ambos agentes repercuten directamente e indirectamente, positiva y negativamente en la capacidad autónoma y en la responsabilidad de los niños y niñas, y para que éstas se produzcan, se hace necesario que la familia y la escuela trabajen conjunta y cooperativamente. Si ambas instituciones no actúan de manera coordinada y consensuada en cuanto a una serie de objetivos y expectativas, la evolución y formación de los niños y niñas se verá limitada. Si la familia influye significativamente en el rendimiento académico de los escolares y a su vez los centros educativos son los encargados de impartir esa educación, debe haber una estrecha e íntima relación entre ambos. Pero, como queremos hacer ver, esa relación está teniendo muchos defectos en su desarrollo y por ello, nuestra idea es detectar dónde está el problema partiendo de la realidad que acontece.

En nuestro estudio hemos querido describir los vínculos existentes entre la familia, el centro y el rendimiento escolar. Hemos analizado la problemática existente en la relación entre padres y profesores y la percepción que cada una de las partes tiene sobre la otra para lograr mejorar el rendimiento escolar del alumnado. Este estudio, abordado desde el paradigma interpretativo, se ha realizado en un centro público de Educación Secundaria de la Ciudad Autónoma de Melilla con la colaboración de padres, profesores y alumnos.

# TALLER DE APRENDICES: UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO COLABORATIVO ENTRE ESCUELA, UNIVERSIDAD Y FAMILIA

M. Dolores García Campos y Miriam Gómez Soto

Este artículo presenta la experiencia educativa llevada a cabo por un sector de la comunidad educativa, universidad y familia, en un colegio público de Educación Primaria. El Proyecto Taller de Aprendices es una experiencia de investigación-acción cuyo propósito es promover, en estudiantes del tercer ciclo de Educación Primaria, procesos de exploración de su identidad como aprendices, ayudándoles a apreciar la diversidad de maneras de aprender y haciéndoles conscientes de las circunstancias que influyen en el aprendizaje de cara a facilitar la autorregulación y el aprendizaje activo. Para ello, un equipo de profesionales de la educación vinculados a la universidad (Universidad de Alcalá) desarrollamos en colaboración con los tutores y equipo directivo del centro, una experiencia coordinada con familias y colaboradores de otros sectores de la sociedad (Universidad de Mayores y Asociaciones vecinales) con los que los estudiantes tuvieron la oportunidad de indagar para comprender colaborativamente y transformar el conocimiento acerca de sus propios procesos de aprendizaje (metaprendizaje). La indagación resultó ser un recurso capaz de generar seguridad en los alumnos y proporcionar interacciones más sociables y comunicativas en el contexto aula. La metodología del equipo de trabajo ha sido la investigación-acción: la experiencia se ha construido desde la reflexión en y sobre la práctica y cada sesión se estructuraba en función de la respuesta registrada en la sesión anterior lo que, sin abandonar los lineamientos que daban sentido al proyecto, ha supuesto un intenso desempeño en planificación y desarrollo. Conscientes de la complejidad que supone conformar una comunidad de aprendizaje, uno de los propósitos de este artículo se centra en analizar aquellas cuestiones de nuestra experiencia que pueden considerarse preliminares para crear y consolidar una comunidad de indagación.

# COLABORACIÓN, PARTICIPACIÓN Y TAREAS ESCOLARES: UNA MIRADA AL PAPEL QUE JUEGAN LAS MADRES DE FAMILIA EN LAS ACIVIDADES ESCOLARES DE SUS HIJOS

Patricia Ramírez, Diana Pérez Navarro y Evelyn Mariscal Mejorado

*Universidad Autónoma de Nayarit*

La colaboración de los padres de familia en la formación académica de sus hijos, es un tema que ha adquirido especial relevancia en los últimos años en nuestro país, sobre todo a raíz de de los acuerdos de la Alianza Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) firmados en 1992; de la Alianza por la Calidad de la Educación (ACE), signada en 2006; y de la Reforma Integral para la Educación Básica (RIEB) en 2009.

La también denominada participación social para lograr la calidad educativa, (concebida ésta como una elevación de los puntajes obtenidos por estudiantes de primaria en habilidades básicas de comprensión lectora, pensamiento matemático y conocimiento del medio) es un aspecto del proceso formativo de nuestros niños y niñas que se ha explorado poco y del que se sabe menos sobre cómo opera, qué conciben los propios padres y madres, qué esperan los y las profesoras, y muy especialmente, qué imagen global tienen los estudiantes de ello.

En este trabajo, mediante un estudio descriptivo exploratorio, se hace un acercamiento a la percepción de estos tres actores sobre la colaboración, la participación de los padres y madres, con énfasis en las actividades o tareas escolares que se involucran, cómo se involucran y qué representa ello para los niños y niñas, así como para los docentes. El estudio se realiza en una escuela primaria del régimen privado, en una zona rural del estado de Nayarit en el occidente de México, donde la característica común de los padres y madres de familia es que son trabajadores de tiempo parcial o con dedicación completa al hogar, lo que supondría mayor colaboración en las actividades escolares.

# ESCUELA, FAMILIA Y SOCIEDAD: LAS ASOCIACIONES DE MADRES Y PADRES COMO NEXO DE UNIÓN.

José Luís Hurtado Pardal

*Universidad de Cádiz*

Actualmente nos encontramos ante una sociedad que, en materia educativa, demanda una interrelación de todos los agentes implicados, para conseguir un desarrollo integral del niño que garantice un adecuado ajuste de éste en su entorno. Tomando como eje vertebrador las relaciones familia-escuela, se pretende demostrar que dichos canales no se encuentran en pleno funcionamiento, existiendo intereses contrapuestos que repercuten negativamente en los niveles de confianza de la familia en el sistema y en la creencia, en muchos casos, de que la familia no se implica como debiera. Para ello, se analizan dos investigaciones, llevadas a cabo recientemente en centros de Castilla la Mancha (Martín & Pérez-Valiente; 2005) y de Cataluña (Sarramona & Roca, 2000), donde se registraron factores de asociación, aspectos y elementos de participación, diferencias entre centros y dificultades, posibilidades y límites de la participación. También se hace un repaso al marco legislativo, del que se desprenden las acciones tomadas en materia educativa.

Desde esta revisión, se realizan propuestas que van encaminadas a cubrir las necesidades encontradas para que el flujo de información se realice de manera bidireccional y constante y que repercuta en la adquisición de una corresponsabilidad real. Tomaremos como figura de referencia las Asociaciones de Madres y Padres (AMPA) como elemento mediador para la cohesión entre escuela y familia. El objetivo sería conseguir la promoción de acciones educativas dentro de un marco común, que integre a todos los agentes educativos del conjunto de la sociedad, para favorecer el desarrollo educativo del menor, en su concepto más integrador.

# CAMBIOS EN EL AMBIENTE EDUCATIVO FAMILIAR TRAS LA PARTICIPACIÓN EN EL PROGRAMA DOMICILIARIO CRECER FELICES EN FAMILIA

Sonia Padilla Curra, María Luisa Máiquez Chaves y María José Rodrigo López

*Universidad de La Laguna*

La familia constituye la primera fuente de aprendizaje y conocimiento con la que el niño interactúa. Por tanto, padres y madres deben proporcionar a sus hijos/as un ambiente de crianza y educación adecuado.

Conscientes de la complejidad de la tarea educativa y de que las familias necesitan de apoyos para desempeñar sus funciones parentales, el Comité de Ministros del Consejo de Europa ha promovido la Recomendación Rec (2006) 19 sobre Políticas de Apoyo al Ejercicio Positivo de la Parentalidad, la cual incluye la implantación de Programas de Educación Parental para familias en riesgo psicosocial como una forma de que éstas adquieran una mayor conciencia de sus responsabilidades educativas.
En esta línea de actuaciones se encuentra el Programa Domiciliario Crecer Felices en Familia, un programa psicoeducativo centrado en promover las capacidades parentales y mejorar el ambiente educativo familiar, fomentando un desarrollo adecuado de los menores entre cero y cinco años.

En el presente estudio se analizan los cambios en la calidad del ambiente familiar a partir de un análisis de Anova de medidas repetidas. Se utilizaron los siguientes instrumentos: Inventario HOME de calidad del ambiente familiar (Caldwell y Bradley, 1984) en su traducción realizada por Palacios, González y Moreno (1989); Datos sociodemográficos de la familia y Perfil de riesgo psicosocial (Rodríguez, Camacho, Rodrigo, Martín y Máiquez, 2006).

En este estudio han participado 50 madres entre 18 y 52 años, con diferentes niveles de riesgo psicosocial (28% riesgo bajo, 30,2% riesgo medio y 42% riesgo alto) las cuales participaron en el Programa Domiciliario Crecer Felices en Familia en diferentes municipios de Tenerife.

Los resultados indican una mejora en la calidad del ambiente familiar (puntuación total) y en las diferentes subescalas (Estimulación lingüística, académica, de la madurez social, diversidad de experiencias) después de la participación en el programa.

# ENTREMADRES: TALLERES DE COMUNICACIÓN

María Jesús Cardoso Moreno

*Universidad de Zaragoza*

Introducción: "Entremadres: Talleres de Comunicación" es un programa desarrollado desde hace 6 años. Está formado por talleres que facilitan un espacio de encuentro entre mujeres, madres con hijos entre 2 y 16 años, para intercambiar experiencias relacionadas con la educación. La finalidad de estos programas es fortalecer y desarrollar el potencial de la madre como educadora y creadora de estabilidad. Objetivos: El objetivo del presente trabajo es evaluar la adquisición de habilidades que mejoren la comunicación con sus hijos y conocer su grado de satisfacción con el programa.

Metodología: La muestra del presente trabajo estuvo compuesta por 300 mujeres que participaron en el taller de comunicación. El programa estaba compuesto por seis sesiones de dos horas de duración cada una. Cada grupo estaba formado por siete madres que son coordinadas por una dinamizadora. Las sesiones giran en torno a las habilidades y competencias educativas de las madres entre las que destacan: como poner límites, respetar, ser respetadas, escuchar y elegir prioridades. A principio de la sesión, se proyectan diferentes familias en momentos cotidianos y domésticos. Posteriormente, se establece un diálogo con el grupo. Por último, se detectan las carencias de habilidades de las integrantes del grupo y se buscan alternativas de forma grupal para mejorarlas. Al finalizar la última sesión, se administró un cuestionario para conocer qué habilidades de comunicación habían adquirido y cuál era su grado de satisfacción con el programa.

Resultados: Los datos de nuestro estudio indican que las madres participantes mejoraron la asertividad y la escucha activa. Además, encontramos un alto grado de satisfacción y una influencia positiva sobre la familia al completo.

Conclusiones: El programa desarrollado ha sido eficaz para mejorar las habilidades de comunicación y potenciar el papel de la madre como educadora.

# SEXUALIDAD, AFECTOS Y EDUCACIÓN: CUESTIONES PENDIENTES

Susana Lázaro Visa

*Universidad de Cantabria*

En la segunda década del siglo XXI, hablar de cuestiones pendientes cuando nos referimos a la sexualidad humana es una forma adecuada de introducir una realidad abordada con cierta ambivalencia desde las instituciones educativas en nuestro país. Si bien los últimos años han consolidado una nueva forma de entender la sexualidad, estos cambios no han ido siempre acompañados de un trabajo educativo. Así, la formación en educación sexual de los docentes aparece en la actualidad como un tema relevante y, como se recoge en recientes trabajos, claramente deficitario (Martínez et al., 2012), estudio que será presentado por Fernández-Fuertes. Tampoco parecen haberse extendido a todos los colectivos implicados, encontrándonos aún con una ausencia de reconocimiento de las personas con discapacidad, como personas con identidad sexual propia (López, 2002), cuestión que analizará Rojas, a partir de los resultados obtenidos en su último trabajo, basado en entrevistas en profundidad a una muestra de jóvenes. Ante la diversidad sexual en el aula, las miradas parecen seguir dirigiéndose hacia otro lado perpetuando su invisibilidad, en el mejor de los casos, o manteniendo conductas activas de discriminación, como muestran los últimos datos publicados por la European Union Agency for Fundamental Rights (2013). Del análisis de la situación en nuestro país se ocupará Fernández-Rouco. Finalmente, revisaremos también cuestiones que, recibiendo especial atención durante los últimos años, siguen suponiendo un reto en el diseño de intervenciones para reducir su incidencia. Así, abordaremos el análisis de la coerción sexual en la adolescencia presentando datos sobre hasta qué punto la presión en la intimidad sexual toma forma en sus vidas (Lázaro-Visa), cerrando con una experiencia de prevención frente a las agresiones sexuales (Gómez-Pérez). Este espacio reunirá algunos de estos tópicos que más dificultad están encontrando para traducirse en estrategias prácticas que permita su abordaje en distintos espacios sociales y educativos.

# ¿QUÉ FORMACIÓN TIENEN LOS DOCENTES ESPAÑOLES EN EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL?

Andrés A. Fernández-Fuertes*, José Luís Martínez-Álvarez**, Isabel Vicario-Molina**, Begoña Orgaz**, Rodrigo Carcedo** y Antonio Fuertes**

**Universidad de Cantabria;** Universidad de Salamanca*

La educación afectivo-sexual sigue siendo una asignatura pendiente de nuestro sistema educativo. En España, el marco legal que regula su puesta en práctica la sitúa como un contenido transversal dentro del currículo; no cabe duda que la intencionalidad que está detrás de ese carácter es atractiva, pero al mismo tiempo su implementación no está exenta de dificultades, entre ellas el riesgo de insuficiente formación del profesorado. El objetivo de este estudio es realizar un análisis de la formación del profesorado español en educación afectivo-sexual. Para ello, se contó con la participación de 3760 docentes activos del conjunto del estado, de las etapas de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato. Mediante una encuesta, se exploró la formación inicial y permanente que afirman tener en este terreno.

Los resultados de esta investigación mostraron diferencias importantes en la formación del profesorado, siendo las mujeres, los docentes más jóvenes y los que imparten docencia en las etapas de Infantil y Primaria los que manifestaron tener mayor formación en este ámbito, si los comparamos con los varones, los docentes de mayor edad y los que dan clase en Secundaria y Bachillerato. Por comunidades autónomas, los docentes de Castilla y León afirmaron tener más formación inicial y los del Principado de Asturias haber recibido más formación permanente; en el extremo opuesto se situó el profesorado del Principado de Asturias y el de las Islas Baleares, respectivamente para la formación inicial y la permanente.

Finalmente y a la luz de estos resultados, se discuten las posibles mejoras que deberían introducirse, tanto en la formación inicial de los docentes como en su formación permanente, para garantizar una educación afectivo-sexual en todo el sistema educativo.

# AFECTIVIDAD Y SEXUALIDAD EN JÓVENES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Susana Rojas Pernía e Ignacio Haya

*UUuniversidad de Cantabria*

Tradicionalmente la sexualidad en la vida de las personas con discapacidad ha quedado relegada a un segundo plano. De las representaciones sociales sobre las necesidades o deseos de las personas con discapacidad, construidas sobre una visión deficitaria de las mismas, se han derivado intervenciones dirigidas fundamentalmente a proteger o controlar su afectividad y su sexualidad. Frente a lo que ha ocurrido en otras esferas de sus vidas, las personas con discapacidad intelectual han tenido pocos espacios para hacer valer el derecho a vivir su sexualidad.

Desde hace más de una década, algunos trabajos han puesto de relieve la necesidad de abordar este asunto y, por tanto, de cuestionar el modelo sobre el que se han construido determinadas prácticas que fiscalizan la vida afectiva y sexual de las personas con discapacidad intelectual.

Nuestro trabajo parte de la consideración de que la sexualidad forma parte de nuestras vidas y nos define como adultos, de manera que es importante que las personas con discapacidad intelectual, como el resto, puedan vivir también su sexualidad. En el marco de una investigación más amplia de corte cualitativo, entrevistamos a 16 personas adultas con el propósito general de conocer en primera persona lo que para ellas es importante en ámbitos como la formación, el trabajo, el ocio o las relaciones personales (amistades, pareja, sexualidad o la maternidad/paternidad). Esta comunicación forma parte de ese trabajo e intenta explorar a través de los relatos de ese grupo de jóvenes, las ideas, opiniones y demandas que hacen en la esfera privada de la afectividad y la sexualidad.

# IDENTIDADES Y ORIENTACIONES EN LAS AULAS: NECESIDADES Y RESPUESTA EDUCATIVA

Noelia Fernández-Rouco* y Rodrigo Carcedo**

**Universidad de Cantabria; **Universidad de Salamanca*

Sabemos que la escuela es un contexto clave para la adquisición de conocimientos y la formación de actitudes, en el que ha de favorecerse el desarrollo personal y social, la formación ciudadana y el respeto a las diferencias (López, 2008). Sin embargo, la presencia de diversidad sexual en el contexto educativo ha sido mayoritariamente obviada, desatendiendo las necesidades de estas personas y, en un buen número de ocasiones, siendo objeto de discriminación y situaciones de violencia de diferente tipo (Generelo, Pichardo y Galofré, 2008). Además, son escasos los trabajos destinados al abordaje de esta situación en la escuela (Pichardo, 2009).

El presente trabajo es el resultado de la revisión de trabajos de educación en diversidad sexual existentes y de los datos obtenidos en dos estudios, con personas transexuales (n=120) y mujeres lesbianas (n=40), ambas adultas. En ambos estudios, llevados a cabo a través de entrevistas semiestructuradas, el objetivo fue describir la experiencia de estas personas en el ámbito educativo, así como los motivos que les llevaron a dejar la escuela. También en ambos se pone de manifiesto la influencia de su identidad sexual en la vivencia en el entorno educativo, en el que se sienten censuradas, negadas y, en ocasiones, violentadas, razón por la cual abandonan el contexto educativo antes de lo deseado. Estos datos van en sintonía con la escasa presencia de proyectos y programas destinados al trabajo de estas cuestiones en el ámbito educativo.

Finalmente, los resultados ponen el acento en la necesidad de visibilizar las posibles identidades y orientaciones sexuales, y de intervenir para que estas personas dejen de ser objeto de cualquier forma de violencia, a través del trabajo en los conocimientos y actitudes hacia la sexualidad, las necesidades y diversidades sexuales

# RELACIONES ADOLESCENTES: COERCIÓN SEXUAL, VULNERABILIDAD Y EDUCACIÓN.

Lázaro-Visa, S.*; Gómez-Pérez, E.* y Fernández-Barreras, A**

**Universidad de Cantabria;**CAVAS Cantabria*

Partiendo de los datos obtenidos en un estudio realizado en la Comunidad de Cantabria con una muestra de 1157 adolescentes varones y mujeres de 16,4 años de media (Lázaro-Visa, Gómez-Pérez y Fernández Barreras, 2010; Gómez-Pérez E, Lázaro-Visa, S y Fernández-Barreras, A., 2010) se revisará el estado de la cuestión sobre la coerción sexual en la adolescencia y la eficacia de diferentes estrategias de intervención. Como sabemos, las investigaciones realizadas durante los últimos años sobre el comportamiento sexual en jóvenes muestran una frecuencia alarmante de participación en algún tipo de conducta sexual no deseada, bien como víctimas, bien como agresores. En nuestro trabajo hemos querido indagar sobre la realidad adolescente dado el menor número de aportaciones que encontramos en esta población, a pesar de los recientes trabajos de Fernández-Fuertes, en nuestro país. Para ello, hemos analizado las actitudes adolescentes ante la coerción sexual y la vulnerabilidad percibida, como víctimas y agresores. Los datos obtenidos muestran porcentajes relativamente elevados de normalización o aceptación de distintas formas de presión para conseguir el acceso a alguna forma de intimidad sexual, tanto en varones como mujeres, además de diferencias de género significativas en la aceptación de su uso. A su vez, los datos sobre vulnerabilidad percibida, como víctima o como agresor/a, en diferentes circunstancias, muestran la necesidad de abordar desde un punto de vista educativo ambos polos de la coerción sexual, insistiendo en la revisión de valores confusos sobre el derecho de cada uno a decidir y el respeto a las decisiones de la otra persona.

Nuestro interés, con esta exposición, radica en la necesidad de reflexionar sobre la incorporación de estos contenidos en los espacios educativos de los adolescentes.

# ACEPTACIÓN DE LA VIOLENCIA SEXUAL EN LA ADOLESCENCIA: UNA EXPERIENCIA PREVENTIVA

E. Gómez-Pérez*, S. Lázaro-Visa* y Sara Elola**

**Universidad de Cantabria; **CAVAS Cantabria*

Si al hablar de educación afectivo-sexual hemos señalado que sigue siendo una asignatura pendiente en nuestro sistema educativo, al referirnos a la prevención de las agresiones sexuales, este carácter de asignatura pendiente se encuentra doblemente representado al ser la prevención el gran reto siempre demorado en nuestro país. El objetivo del programa que presentamos, desarrollado desde la asociación CAVAS Cantabria (Asistencia a Víctimas de Agresiones Sexuales y Prevención del Maltrato Infantil), trata de sensibilizar a la población adolescente sobre la libertad que debe presidir las relaciones sexuales así como de informar sobre los riesgos que conllevan determinadas conductas o relaciones que pueden ser consideradas como agresiones y/o abusos sexuales.

El programa, implementando en los centros de educación secundaria de la comunidad de Cantabria tiene una duración de cuatro horas divididas en dos sesiones. Se trata de favorecer entre los adolescentes un cambio de actitud frente a la posible aceptación de la violencia sexual, presentando estrategias para favorecer su prevención, así como el procedimiento a seguir si alguna agresión tiene lugar.

La valoración de la efectividad del programa se realiza mediante un cuestionario que de forma anónima es cumplimentado por el alumnado participante en dos momentos temporales diferentes: una semana antes y una semana después de su participación en el programa.

Los resultados reflejan la necesidad de abordar la educación afectivo-sexual en el contexto educativo desde una perspectiva científica que permita eliminar muchos de los mitos presentes aún hoy en buena parte de los y las adolescentes.

# LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN: LOS CASOS DE DOS COMUNIDADES AUTÓNOMAS

Carlos Monge López, Patricia Gómez Hernández y David Montalvo Saborido

*Universidad de Alcalá*

Las aulas, que imitan los modelos sociales de los contextos pero que simultáneamente procuran cambiarlos, se encuentran con alumnado cuyas características pueden ser considerablemente diferentes. Así, como fiel reflejo de la sociedad, actualmente los centros educativos albergan a estudiantes con diferencias en cuanto a nivel económico, social, cultural, cognitivo, físico, etc., que inciden sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, la legislación estatal contempla unas líneas de actuación sobre atención a la diversidad en educación, que son concretadas en normativas específicas por las Comunidades Autónomas con competencias en la materia. Y, por este motivo, se realiza un estudio comparativo cuyo fin es analizar las diferencias y semejanzas sobre medidas de atención a la diversidad entre la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha y la de Madrid. En resumen, los resultados apuntan a dos modelos legislativos diferentes por motivos, entre otras causas, de variables políticas, sociales, económicas, etc. tanto pasadas como presentes. A modo de epílogo, existen algunos aspectos tanto comunes como diferentes entre Castilla-La Mancha y Madrid, en cuanto a legislación se refiere, que presentan la necesidad de volver a ser planteados y formulados con el fin de mejorar la atención a la diversidad, así como la inclusión total de los alumnos, con carácter general, y particularmente del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

# LOS MODELOS DE APOYO EDUCATIVO A EXAMEN: LA OPINIÓN DEL "PROFESORADO DE APOYO"

Cecilia Simón, Marta Sandoval, Gerardo Echeita y Héctor Monarca

*Universidad Autónoma de Madrid*

El objetivo del trabajo es analizar, desde la perspectiva del "profesorado de apoyo", las políticas y prácticas vinculadas al apoyo educativo en España, con la finalidad última de proporcionar evidencias encaminadas a mejorar los modelos al respecto en el marco de una escuela inclusiva.

Para ello, se ha contado con la participación de 51 "profesores y profesoras de apoyo" (profesores especialistas en Pedagogía Terapéutica, de Audición y Lenguaje y de Compensatoria) de las etapas de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

La información se ha recogido a través de siete grupos de discusión que se desarrollaron en torno a tres grandes tópicos: concepción de la diversidad, valoración de las políticas de apoyo a los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo en general y de su rol profesional en particular, e identificación de actuaciones eficaces. Los resultados muestran algunas dificultades que los profesionales detectan en este proceso, la persistencia de modelos de apoyo basados en una visión "categórica" del alumnado que los precisa y más "rehabilitadora" desde el punto de vista del trabajo se que desarrolla. Asimismo, se pone en evidencia la necesidad de avanzar hacia una concepción de apoyo amplia y sistémica, que implica asumir cambios en las culturas, las políticas y las prácticas que se llevan a cabo en la escuela. Por último, se ofrecen algunas orientaciones para mejorar la atención que se ofrece al alumnado más vulnerable y sobre el importante papel que puede desempeñar el "profesorado de apoyo" en este proceso.

# LA VISIÓN DEL PROFESORADO ACERCA DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: UNA PERSPECTIVA ACTUAL.

Alba García-Barrera

*Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA)*

INTRODUCCIÓN. El movimiento de la educación inclusiva parece estar cobrando cada vez una mayor aceptación por parte de la comunidad educativa. No obstante, el concepto de necesidades educativas especiales parece estar suponiendo un lastre tanto para los propios alumnos a quienes hace referencia, como para los avances que tratan de hacerse en línea con la atención a la diversidad.

MÉTODO. Se realizó una encuesta a 160 profesionales del ámbito educativo acerca de distintos aspectos relacionados con la atención a la diversidad. La muestra estaba compuesta por 63 participantes (41%) procedentes de la etapa de educación superior, y 97 sujetos (59%) vinculados al resto de etapas educativas, perteneciendo la mayoría de ellos al sector público.

RESULTADOS. Los participantes consideran necesario atender a la diversidad en todos los niveles educativos, incluida la etapa de Educación Superior, entendiendo que para ello resulta clave contar con el apoyo de la figura del orientador. Por otra parte, los encuestados parecen tener claro el significado de necesidades específicas de apoyo educativo, pero un alto porcentaje entiende por atender a la diversidad el hecho de proporcionar los recursos necesarios únicamente a los estudiantes que conforman este colectivo. Además, aunque una mayoría de ellos se muestra a favor de la inclusión de los alumnos con dificultades en el aula ordinaria, vemos cómo su respuesta varía en función de la supuesta gravedad de las mismas.

DISCUSIÓN. Las respuestas ofrecidas por los profesionales encuestados muestran que, pese a que la mayoría apoya y considera necesario atender a la diversidad, aún prevalece cierta visión reduccionista de la misma por parte de algunos profesionales del sector educativo, entendiendo que ésta engloba únicamente a los alumnos que presentan mayores dificultades.

# LA EDUCACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE FUTUROS DOCENTES. UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINAR

Mª del Carmen Trillo Luque, Mª Teresa Vida Sánchez, Inmaculada Saco Lorenzo y Ana Polo Cañavate

Desde el ámbito de la educación se ha asociado generalmente el logro con el rendimiento académico, sin embargo, la literatura evidencia la importancia que el desarrollo afectivo y emocional tiene en la educación infantil. Consideramos primordial para el desarrollo integral del niño, especialmente en los primeros años de su vida un buen desarrollo emocional. En este sentido, es fundamental que desde el ámbito universitario se aborde en la formación inicial del alumnado del Título de Grado en Educación Infantil, el conocimiento del funcionamiento de la inteligencia emocional. Teniendo en cuenta la escasez de programas existentes en el ámbito universitario para formar en competencias emocionales a los futuros docentes, presentamos un proyecto interdisciplinar que se está llevando a cabo en el Centro de Magisterio "Sagrado Corazón", adscrito a la Universidad de Córdoba, desde las áreas de conocimiento de Psicología y de Artística; con el fin de incorporar este ámbito en la formación inicial de profesorado.

Durante el curso académico 2012-2013, se ha abordado la Inteligencia Emocional partiendo de las competencias que el alumnado ha adquirido en las asignaturas de Psicología del Desarrollo, Psicología de la Educación, Expresión Plástica Infantil y su Didáctica y Psicología de la Salud, asignaturas que se imparten desde primero a tercero del Título de Grado en Educación Infantil. En esta primera fase se ha estudiado la inteligencia emocional como un instrumento para el desarrollo del bienestar personal de los niños y niñas de la etapa de educación infantil, y se ha considerado el estudio del color como medio de percepción y expresión. De este modo, el alumnado ha adquirido competencias que le han capacitado para la elaboración de programas de inteligencia emocional desde la asignatura de Psicología de la Salud dirigidos a niños y niñas de tres a cinco años.

# COACHING EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS: UNA HERRAMIENTA PARA EL APRENDIZAJE

Carmen M Sarabia Cobo, Blanca Torres Manrique y M Carmen Ortego Mate

*Universidad de Cantabria*

Introducción. El empleo del coaching está desarrollándose en diversas universidades españolas como método de ayuda tanto para los profesores en sus proyectos tutoriales y de mentoring, como para los alumnos en el desarrollo de competencias personales, instrumentales y de actitud. Su empleo está ampliamente demostrado y desarrollado en Estados Unidos y numerosos países europeos, dentro del desarrollo curricular transversal de todos los estudiantes y profesores.

Objetivo. Puesta en marcha de una asignatura trasversal llamada Habilidades y competencias a través del coaching y la inteligencia emocional en la Universidad de Cantabria. Su objetivo fue proporcionar a los estudiantes las herramientas básicas del coaching y la inteligencia emocional y facilitar su puesta en práctica, a través de ejercicios vivenciales que ayuden a transferir los conocimientos a su ámbito de estudio y de vida como guía y como facilitador de aprendizaje.

Método. Encuesta anónima sobre valoración de la asignatura por parte de los alumnos, tipo test con respuesta en escala Likert de 1 a 5. Compuesta por 15 preguntas, realizada por la Comisión de Calidad de la universidad. Resultados. Se matricularon 30 alumnos de todo el campus, procedentes de diversos estudios. El grado de satisfacción con la asignatura fue de 4,5 sobre 5. Los contenidos se valoraron positivamente con un 4,2 sobre 5 y la metodología docente vivencial con un 4,4 sobre 5. Todos los alumnos en Observaciones sugirieron la puesta en marcha de asignaturas de Coaching en todos los estudios como medida eficaz de autoconocimiento y desarrollo personal.

Conclusiones. El coaching es una herramienta eficaz en las aulas universitarias para potenciar habilidades y competencias en los alumnos destinadas al propio conocimiento personal y al desarrollo profesional.

# ¿QUÉ APORTA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA AL AJUSTE ACADÉMICO Y SOCIAL DE LOS ADOLESCENTES?

Sonia Villoria Álvaro y Raquel Palomera Martín

*Universidad de Cantabria*

La investigación sobre inteligencia emocional (IE) se ha incrementado mucho en los últimos años, pero poco sabemos sobre el papel de la IE en la vida de los jóvenes. El presente trabajo pretende conocer la relación de la IE, con el rendimiento académico y las relaciones sociales en una muestra de 164 estudiantes de educación secundaria de un centro concertado de Cantabria. Para ello, los participantes completaron el Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24), la Escala Magallanes de Adaptación (EMA), el Cuestionario de Relaciones Interpersonales en la Adolescencia (RIA) e indicaron el número de amigos/as que poseen dentro y fuera del centro. Además, se controló la personalidad (EPQ-J), la autoeficacia (Bandura, 1990), el apoyo se familia y amigos (AFA), la IG del alumnado de 4º de la ESO (BADyG) y el estilo educativo parental según las familias (EA; ENE). Finalmente el centro facilitó las calificaciones finales de los estudiantes. Los resultados muestran correlaciones significativas entre variables de la IE y personalidad, apoyo familiar y de amigos, adaptación al centro escolar y percepción de autoeficacia. Además, la IE predice el rendimiento académico incluso al controlar variables clásicas en su estudio. También predice la adaptación al centro escolar y al profesorado, aunque no se mantiene al controlar la IG.

# INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ALUMNOS COLOMBIANOS DE DIFERENTE CONTEXTO (RURAL VS. URBANO)

Lucía Herrera Torres* y Rafael Enrique Buitrago Bonilla**

** Universidad de Granada; Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia*

La Inteligencia Emocional (IE) ha despertado un gran interés dentro de la investigación psicológica (Salguero, Fernández-Berrocal, Ruiz-Aranda, & Cabello, 2009). Los primeros en ofrecer un modelo y definición formal son Salovey & Mayer (1990), definiéndola como "la habilidad para percibir, expresar, comprender y regular las propias emociones y las de los demás, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual" (Mayer & Salovey, 1997, p. 10). Por ello, debe desarrollarse en la escuela desde un punto de vista tanto preventivo como de intervención (Durlak, Weissberg, Dymnicki, Taylor, & Schellinger, 2011). Todo ello concuerda con las demandas de la Psicología Positiva respecto a generar climas de seguridad y emociones positivas en el aula que faciliten el desarrollo y bienestar del alumnado (Seligman, 2005). Sin embargo, a pesar de que todos los niños tienen derecho a una educación de calidad, donde se favorezca el desarrollo integral de los mismos en sus diferentes áreas, la realidad no siempre suele ser así. Por lo general, en los países en vías de desarrollo la distancia entre los contextos urbano y rural se mantiene o amplía (Tomasevski, 2004), lo que está determinado por factores de tipo geográfico, cultural, organizacional, educativo y económico (Salazar, 2006).

El objetivo de este trabajo es analizar la IE de estudiantes colombianos de Educación Básica Primaria en función de su contexto (rural vs. urbano). Participan 1451 alumnos (50.1% niñas y 49.9% niños) de tres provincias del departamento de Boyacá. En función del contexto, el 47.6% vive en el ámbito rural y 52.4% en el urbano. El instrumento empleado es el Emotional Quotient Inventory: Youth Version (EQ-i: YV; Bar-On & Parker, 2000). Los principales resultados revelan diferencias en distintas dimensiones de la IE en función del contexto. Se discute la necesidad de implementar programas de aprendizaje social y emocional en la escuela.

# INNOVACIÓN DOCENTE EN LAS PRÁCTICAS EXTERNAS DEL GRADO DE PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Ruth Vilà Baños y Assumpta Aneas Álvarez

*Universidad de Barcelona*

El Prácticum del grado de Pedagogía de la Universidad de Barcelona consta de tres asignaturas obligatorias que se encuentran coordinadas bajo una lógica de progresiva inmersión en una institución de prácticas: Profesionalización y Salidas Laborales (PSL), las Prácticas de Iniciación Profesional (PIP) y las Prácticas Externas (PEX). La innovación que presentamos forma parte de un proyecto de innovación docente consolidado de la Universidad de Barcelona (Vilà, PID 2012). Concretamente, presentamos las innovaciones relacionadas con la asignatura obligatoria de Prácticas Externas que con una mirada transdisciplinar, optan por una parte, por la inmersión del alumnado en una organización, entendida la inmersión como la exposición intensiva de éste, a una organización de prácticas. Desde una perspectiva sistémica, se considera las organizaciones como sistemas complejos y holísticos porque conducen a la integración unitaria y globalizadora de todos los conocimientos de la persona. Y, por otra parte, se opta por sesiones de práctica reflexiva entre el alumnado y el tutor de la universidad que permiten la transferencia de conocimiento, y la reflexión en torno a la relación existente entre el saber teórico y el saber experiencial en la vida profesional. Las sesiones de práctica reflexiva siguen una propuesta temática articulada en torno a las competencias. Los resultados de la evaluación de la innovación docente que presentamos forman parte de un proyecto de investigación más amplio (Aneas, REDICE 2013). El diseño metodológico es una investigación evaluativa mediante técnicas cuantitativas de recogida y análisis de la información. Mediante tres cuestionarios dirigidos al alumnado, al tutor de la organización de prácticas, y al tutor de la universidad respectivamente. La muestra es el alumnado y tutores implicados en el curso 2012-2013. Entre los resultados obtenidos, se valora en gran medida los seminarios de práctica reflexiva para el desarrollo de competencias en las prácticas externas del grado de pedagogía.

# EL USO DEL PORTAFOLIOS DIGITAL PARA LA MEJORA DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LAS ASIGNATURAS METODOLÓGICAS DEL GRADO DE PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Ruth Vilà Baños, M.José Rubio Hurtado y Mercedes Torrado

*Universidad de Barcelona*

La presente comunicación se contextualiza en el marco de una experiencia de innovación basada en el uso de un sistema de portafolios digital (http:portafoli.ub.edu) para la adquisición de competencias transversales en estudiantes del grado de Pedagogía de la Universidad de Barcelona, con énfasis en asignaturas metodológicas del grado. La innovación ha tenido un doble objetivo: por un lado analizar el grado en que el uso del portafolios ayuda a desarrollar competencias transversales en los estudiantes, al permitirles una mejor organización del conjunto de su aprendizaje por las facilidades de depósito, organización y publicación que permite el portafolios digital. Por otro lado, ha pretendido conocer cómo el sistema de portafolios afecta a la organización de la docencia, y que supone para el profesorado una estrategia de evaluación basada en el portafolios digital; así como conocer la percepción del alumnado sobre el impacto en su aprendizaje.

Las asignaturas en la que se ha implementado son las siguientes: Instrumentos de obtención de información, Teoría y práctica de la investigación educativa, Informática aplica a la investigación educativa. El alumnado implicado es de 350 estudiantes repartidos entre diferentes grupos de las tres asignaturas y el profesorado implicado corresponde a tres equipos docentes integrados por 9 profesores/as . Las competencias transversales que se pretenden evaluar son la toma de decisiones y la comunicación escrita ligada a la investigación.

Los resultados obtenidos hasta el momento muestran diferentes niveles de percepción del desarrollo de las competencias por parte del alumnado, coincidentes con el desarrollo real evaluado por el profesorado a través del sistema de rúbricas diseñado por los equipos docentes. En cuanto a la percepción sobre el trabajo con el portafolios digital de docentes y estudiantes, ambos coinciden en que su uso impacta directamente en los procesos evaluativos y de aprendizaje respetivamente.

# CAMINANDO HACIA LA INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LOS CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS EN EL CURRÍCULUM DE PEDAGOGÍA: ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL Y PERSPECTIVAS DE FUTURO

Ana Torres Soto y Mónica Vallejo Ruiz

*Universidad de Murcia*

INTRODUCCIÓN. En este trabajo se presentan los resultados de una investigación que tiene la finalidad de analizar la formación teórico-práctica de los estudiantes de Pedagogía de la Universidad de Murcia (España).

Habitualmente, el currículum universitario se ha caracterizado por la separación de contenidos teóricos y prácticos a enseñar a los estudiantes; por ello, en este estudio nos planteamos reflexionar acerca del tipo de formación que se está desarrollando en las aulas universitarias, con objeto de plantear alternativas metodológicas y nuevas posibilidades de diseño y desarrollo curricular de cara al nuevo escenario educativo y sus posibilidades de cambio. Concretamente, algunos de los interrogantes que nos planteamos son los siguientes: ¿Las distintas materias han favorecido una formación aplicada o eminentemente teórica? ¿Qué tipo de contenidos recuerdan, con más facilidad, los estudiantes de Pedagogía? ¿Se está caminando hacia una formación integrada?

MÉTODO. Con objeto de conocer qué ha aprendido el alumnado de esta titulación, se ha utilizado un cuestionario semiestructurado diseñado en base a las 34 materias que comprenden la formación común de los titulados en Pedagogía.

RESULTADOS. Los resultados apuntan hacia una separación entre contenidos teóricos y prácticos, así como un recuerdo generalizado y más elevado sobretodo de las actividades o tareas prácticas de las asignaturas.

DISCUSIÓN. Aunque algunas asignaturas caminan hacia una enseñanza más integrada y holística, en la mayoría de ellas se sigue enfatizando la enseñanza con un fuerte componente teórico. Estos resultados nos invitan a reflexionar acerca de las metodologías que se deberían propiciar en estos estudios, con la finalidad de desarrollar una formación integral que busque el desarrollo competencial de los futuros pedagogos.

# "APRENDER HACIENDO: LA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA ASIGNATURA DE DIDÁCTICA EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL (UPV/EHU)"

Alonso, Maria José; Arandia, Maite y Alonso, Israel

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

Esta comunicación relata una experiencia innovadora realizada con alumnado del módulo 3 del Grado de Educación Social de la Escuela de Magisterio de Bilbao, utilizando la metodología de Aprendizaje-Servicio. La petición de colaboración proviene de un socio comunitario, más concretamente, de una comunidad de aprendizaje que comenzaba su andadura como tal en el barrio de Rekalde de Bilbao. La necesidad era impulsar y reforzar los grupos interactivos y la biblioteca tutorizada de la Comunidad de aprendizaje; y, el servicio, la participación del alumnado junto al profesorado en esos dos contextos educativos. El alumnado para realizarlo se ha apoyado en el trabajo teórico-práctico relacionado con los procesos de democratización en las entidades socioeducativas.

Se ha pretendido, por un lado, atender a una necesidad social de una comunidad de aprendizaje que comienza su proceso de transformación educativa y, por otro, profundizar en las barreras y posibilidades que aparecen en la democratización de los procesos de enseñanza-aprendizaje, participando activamente en uno de ellos. El proceso ha generado mayores niveles de aprendizaje profesional y motivación en el alumnado, así como una toma de conciencia sobre la dificultad de llevar adelante procesos de cambio de amplio calado. Además, ha tenido una proyección en el diseño de otras dos asignaturas de la titulación, promoviendo el desarrollo de 6 proyectos de innovación dentro del centro. Ello, ha generado que el centro tenga un mayor reconocimiento dentro de su contexto social, lo que abre nuevas expectativas de colaboración.

# EL INCIDENTE CRÍTICO COMO ESTRATEGIA FORMATIVA EN EL PRACTICUM DE EDUCACIÓN SOCIAL

Aranzazu Uribe-echevarria, Virginia Pérez-Sostoa y Amaia Mendizabal

*Universidad del País Vasco UPV/EHU*

La propuesta que presentamos se ubica en el Prácticum del Grado de Educación Social de Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU), toma como eje el desarrollo de competencias profesionales ligadas a la capacidad de reflexión sobre la práctica orientada a la mejora de la acción profesional, en el marco de un equipo de trabajo. Abordamos una estrategia formativa vinculada con el aprendizaje activo que incide en el análisis teórico de las prácticas del alumnado, convirtiendo la práctica en proceso de indagación. Esta estrategia parte de la escritura, por parte del alumnado, de incidentes críticos definidos por J. M. Newman (2000) como "la reconstrucción narrativa de episodios" significativos. Mediante un proceso conjunto previamente trabajado y orientado por los tutores/as del practicum se analizan los incidentes siguiendo el esquema propuesto por J. SMITH (1991). Las aportaciones de esta orientación son, entre otras, las de situar al alumnado como sujeto y como copartícipe ante la acción profesional propia y de los otros, ayudar a construir criterios orientadores de la acción educativa frente a otras orientaciones posibles, orientar la evolución desde la descripción de su acción hacia su interpretación siguiendo criterios razonados y argumentados. Se trata, por tanto de un proceso valorado muy positivamente como estrategia formativa en el practicum, tanto desde el alumnado como desde el profesorado.

# INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE: PROFESIONALIZACION EN EDUCACION SOCIAL

Begoña Martínez Domínguez

*Universidad del País Vasco UPV/EHU*

Introducción. El simposio que se propone recoge en síntesis los procesos de investigación, innovación y formación, que el Grupo de Investigación GIU11/09 reconocido por la UPV/EHU (UFI11/54: Educación, cultura y sociedad) realiza sobre la Inclusión Socioeducativa. Este grupo construye un campo de conocimiento científico sobre este tema en el País Vasco, que pueda ser incorporado en la formación de futuros profesionales de la educación social, para favorecer la inclusión de las personas y colectivos vulnerables o en situación de exclusión.

Objetivo: Presentar los espacios de confluencia de conocimiento científico, académico y profesional, que el grupo está creando, dentro y fuera de la universidad, para mejorar la enseñanza universitaria y la profesionalización en el campo de la Educación Social.

Método: El grupo ha optado por un modelo de investigación comunicativa que, con la colaboración de profesionales, desarrolla tres líneas de investigación: 1.- Educación inclusiva. 2.- Procesos de exclusión/inclusión en Colectivos Vulnerables. 3.- Formación y redes de profesionales que intervienen en el campo en la Inclusión Socioeducativa. Paralelamente, participa en Proyectos de Innovación Educativa, conformados por equipos interdisciplinares, que incorporan a su trabajo con metodologías docentes activas y participativas los conocimientos obtenidos en las investigaciones.

Resultados: Se presenta, a través de seis contribuciones, un avance de los resultados obtenidos en dos investigaciones sobre Infancia desprotegida y cuatro experiencias de innovación con diferentes metodologías:

• Investigación: Contexto profesional de los educadores sociales.

• Aprendizaje Cooperativo.

• Metodologías Dialógicas.

• Estudio de Caso y Resolución de Problemas.

• Aprendizaje-Servicio

• Investigación: Percepción de las relaciones entre profesionales del ámbito escolar y social.

Conclusiones: El cambio hacia formas más democráticas e inclusivas de investigación, favorece el desarrollo de competencias del alumnado, el conocimiento científico del área investigada y la apertura de la universidad hacia necesidades de la sociedad.

# CONTEXTO PROFESIONAL DE LOS EDUCADORES SOCIALES EN EL ÁMBITO DE LA INFANCIA DESPROTEGIDA

Arantza Remiro Barandiaran

*Colegio de Educadoras y Educadores del País Vasco*

Introducción: Desde el año 2005 al 2008 se llevó a cabo una investigación en la Universidad Pública del País Vasco bajo el título: "El contexto profesional de los educadores sociales en el ámbito de la infancia desprotegida: situación actual y propuestas". En el equipo participaron profesoras de distintos departamentos y profesionales de la educación social pertenecientes al Colegio de Educadoras y Educadores Sociales del País Vasco. La investigación fue fruto de años previos de relaciones entre ambos colectivos profesionales.

Objetivos

- Analizar las redes institucionales del País Vasco en el ámbito de la infancia desprotegida
- Construir cooperativamente la imagen profesional del educador social,
- Impulsar la creación de mecanismos y espacios de trabajo conjunto entre universidad e interlocutores del ámbito

Métodos

La metodología comunicativa utilizada se basa en planteamientos relacionados con la pedagogía crítica y con la investigación-acción participativa. El equipo era interdisciplinar y contaba a lo largo del proceso con la supervisión de un Consejo Asesor y un sitio web. Se llevaron a cabo análisis bibliográfico, entrevistas individuales y grupos de discusión analizados mediante el Nudist.

Resultados

- Se observa una fragmentación social de los servicios que dificulta la solución de los problemas complejos, al tiempo que favorece la clasificación de los sujetos en múltiples patologías sociales, y el trabajo de los expertos basado en soluciones heterogéneas
- La formación inicial es muy academicista y la continua se realiza sin planificación
- El trabajo en equipo se visualiza como espacio de respuesta a las situaciones de urgencia y dificultad que se experimentan, de aprendizaje profesional y de gran creación y producción profesional.

Conclusiones

- Necesidad de continuar con la investigación formada por equipos mixtos entre profesionales del mundo social y universitario

- La formación debe estar concebida para contribuir a los procesos de profesionalización y de desarrollo profesional

# APRENDER A TRABAJAR EN EQUIPO A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Nekane Beloki Aristi

*Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao UPV/EHU*

## Introducción

Uno de los objetivos de la primera investigación realizada, fue detectar necesidades formativas que en opinión de los profesionales del País Vasco, deberían tener cubiertas al término de su formación inicial. El análisis de las prácticas realizadas en su contexto profesional, permitió identificar el trabajo en equipo, como uno los espacios básicos de contraste, relación y apoyo para el cuidado; así como de aprendizaje profesional y de construcción de conocimiento. Esta realidad y necesidad formativa fue recogida por la Comisión de Titulación del Grado de Educación Social, en una competencia transversal que aparece en todos los módulos de la titulación.

Objetivo: La propuesta formativa innovadora que se presenta tiene como objetivo desarrollar en el alumnado la competencia transversal del trabajo en equipo, a través del aprendizaje cooperativo que se realiza en el marco de una Actividad Interdisciplinar Modular.

## Metodo

Las técnicas activas cooperativas en el aprendizaje de los contenidos académicos, se utilizan desde el primer módulo de la titulación. Sin embargo, es en el segundo módulo cuando el aprendizaje del propio proceso de cooperación cobra una importancia clave. Para ello se desarrollan dos actividades con formato de taller que propician la reflexión sobre el funcionamiento del equipo: "Aprendiendo juntos" y el taller " Aprendizaje Cooperativo". Posteriormente, la auto-observación del proceso de trabajo en grupo, y la evaluación del mismo al final del curso, completan todo el proceso.

Resultados: Destacamos los dos más importantes que se consiguen:

1. El alto nivel de conocimiento personal entre el alumnado que mejora las relaciones personales y académicas.

2. Alto nivel de interiorización de los supuestos básicos del Aprendizaje Cooperativo (la interdependencia grupal y la responsabilidad individual).

## Conclusión

Subrayar la importancia de esta competencia en el Grado de educación social y, por lo tanto, la necesidad de establecer procesos que permitan tanto ejercerla adecuadamente, como reflexionar sobre la misma.

# DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EL EDUCACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LAS METODOLOGÍAS DIALÓGICAS

Leire Darretxe Urrutxi

*Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao UPV/EHU*

## Introducción

La Universidad Pública del País Vasco (UPV/EHU) apuesta por un modelo cooperativo y dinámico aprobado en abril de 2010, que se desarrolla de manera operativa a partir del curso 2011-2012.

## Objetivo

El objetivo de este trabajo consiste en presentar la propuesta metodológica innovadora que incluso antes de esta directriz se está llevando a cabo en la titulación de Educación Social basada en el diálogo y en la construcción colectiva del conocimiento.

## Metodología

Los procedimientos que se utilizan para el desarrollo de esta propuesta metodológica son, fundamentalmente, las tertulias dialógicas pedagógicas y los grupos interactivos. La tertulia dialógica parte de una propuesta de lecturas científicasque son básicas para el desarrollo de la(s) asignatura(s), a través de un proceso dinamizado por el/la docente, que implica el compromiso del alumnado aportandoal grupo de clase sus reflexiones sobre los párrafos seleccionados por alguna razón determinada. Los grupos interactivos implican una nueva organización del aula, con tareas diversificadas que realiza todo el alumnado, contando en el aula con la ayuda de otras personas que voluntarias–además del profesorado-. Ambos procedimientos parten de los principios básicos del aprendizaje dialógico, entre los que cabe reseñar la creación de sentido y el diálogo igualitario.

## Resultados

Los resultados obtenidos en las experiencias realizadas utilizando lecturas científicas y experiencias prácticas extraídas de las investigaciones realizadas, demuestran la importancia que tiene esta metodología de cara a la formación de profesionales y por ende en el desarrollo de ciudadanos y ciudadanas críticos y transformadores en esta sociedad.

## Conclusión

La Sociedad de la Información y del Conocimiento el aprendizaje y la metodología dialógica debe ser la base del proceso de enseñanza-aprendizaje en los procesos formativos. Dicha metodología se considera como una de las más dinámicas, abiertas y participativas.

# LA INVESTIGACIÓN COMO NUTRIENTE PARA GENERAR MATERIALES DE SOPORTE A LA DOCENCIA: LA ESCRITURA DE CASOS Y PROBLEMAS

Virginia Pérez-Sostoa Gaztelu-Urrutia y Amaia Mendizabal Ituarte

*Universidad del País Vasco UPV/EHU*

Introducción. En el diseño y el desarrollo de las titulaciones relacionadas con la formación de los profesionales de la educación, hemos constatado el valor que tiene para el desarrollo de sus competencias, habilidades y actitudes, trabajar en procesos innovadores en los que el conocimiento se construye y proyecta hacia la acción práctica, trabajando con situaciones reales y complejas.

Objetivos. Este trabajo presenta la potencialidad de los proyectos de investigación realizados en colaboración con diferentes profesionales, tanto desde su perspectiva metodológica como de contenido, en el diseño de materiales universitarios basados en dos metodologías docentes innovadoras: Metodología de Casos y el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).

Metodología.

El Método de Caso como en el Aprendizaje Basado en Problemas, toman como referente situaciones problemáticas diversas y reales en las que el alumno comprende, analiza e indaga el contexto y las variables que intervienen. El trabajo individual y grupal, el contraste, el diálogo y la toma de decisiones argumentada para dar soluciones son componentes imprescindibles. En la presentación mostraremos ejemplos de materiales, en los que se recogen situaciones relacionadas con los procesos de inclusión-exclusión detectados en la investigación.

Resultados.

.- Los Casos y/o Problemas favorecen la graduación de los aprendizajes. Su abordaje interdisciplinar y la construcción social del conocimiento.

.- El alumnado considera que su aprendizaje a través de casos reales y próximos, les estimula, ayuda a conocer la realidad, a contrastar miradas y ampliar marcos de referencia.

Conclusiones.

La investigación realizada, ayuda al profesorado/investigador a diseñar procesos formativos basados en las metodologías de caso y de problemas. Y a encuadrar el eje del Caso o Problema para su Escritura desde una mirada situacional sistémica, favoreciendo además su posterior uso por otros profesionales.

# APRENDIZAJE-SERVICIO: APRENDER A SER PROFESIONAL COLABORANDO CON LA COMUNIDAD

Isabel Martínez Domínguez

*Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao UPV/EHU*

Introducción.

Las investigaciones realizadas ponen de manifiesto la necesidad de implicar a la universidad en proyectos formativos más integrales y sostenidos que tengan en cuenta las necesidades de la comunidad. El trabajo que se presenta recoge la experiencia realizada por el Grupo (GUI), con la metodología innovadora del Aprendizaje Servicio (A-S) para avanzar en esa dirección

Objetivos.
1) Reflexionar sobre las potencialidades que tiene el A-S, en la mejora de la enseñanza universitaria y la formación de futuros profesionales comprometidos con la sociedad. 2) Evidenciar la importancia de la investigación en la detección de necesidades sobre las que realizar proyectos de A-S

Metodología
El A-S es una metodológica innovadora, que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la Comunidad en un único proyecto. A través del mismo el alumnado aprende trabajando en necesidades reales del entorno, con la intención de mejorarlo.

El A-S se introduce hace dos cursos en el Grado de Educación Social. A partir de la detección de las necesidades de un centro escolar de un barrio de Bilbao, en el que se realiza una investigación,se vela oportunidad y el compromiso de desarrollar distintos proyectos, de cuyo diseño, desarrollo y evaluación se dará cuenta en la exposición.

Resultados
Las evaluaciones realizadas por el alumnado, las entidades y el profesorado implicado,destacan su alta motivación y compromiso,la satisfacción por los aprendizajes desarrollados y la experiencia vivida, y la calidad de las intervenciones socioeducativas realizadas.Aunque todos señalan la necesidad de un apoyo institucional de la universidad.

Conclusión: La metodología A-S favorece dar respuesta a las necesidades formativas de los nuevos profesionales; a las necesidades socioeducativas de la comunidad y a las necesidades de la universidad para conectar la investigación y la formación con la sociedad.

# INVESTIGACIÓN UNIVERSIDAD-SOCIEDAD: CONSTRUYENDO LA FORMACIÓN, LA INNOVACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DE LA INFANCIA EN SITUACIÓN DE DESPROTECCIÓN.

Josebe Alonso Olea

*Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao UPV/EHU*

Fruto de las conclusiones de una investigación en el País Vasco sobre contextos profesionales de educación social en el ámbito de infancia en situación de desprotección, realizada por investigadores e investigadoras de la UPV/EHU y el Colegio Profesional de Educadores y educadoras sociales del País Vasco, surge el proyecto de investigación "Percepción de las relaciones entre los profesionales del ámbito escolar y social en el ámbito de infancia en situación de desprotección", que amplía la colaboración de estas entidades con el Consorcio de Formación Profesional y Educación compensatoria de Gipuzkoa.

El proyecto tiene un doble objetivo: Analizar las percepciones que los y las diferentes profesionales socioeducativos, que trabajan con la infancia en situación de desprotección, tienen sobre las relaciones que establecen entre ellos y ellas. Y elaborar propuestas de acción que mejoren las relaciones entre los profesionales socioeducativos e incidan en su desarrollo profesional desde una perspectiva colaborativa.

La metodología utilizada es comunicativa crítica, utilizando como técnicas de recogida de información entrevistas en profundidad y grupos de discusión comunicativos, realizadas en los tres territorios históricos de la Comunidad Autónoma del País Vasco. Y tomando al barrio, como el espacio de intersección del trabajo educativo de estos profesionales. El proyecto está en su tercera fase, de análisis e interpretación de resultados para el desarrollo de orientaciones para la acción educativa y social. Los resultados apuntan la necesidad de potenciar un trabajo más coordinado y en red, superando las barreras que existen por el desconocimiento del trabajo de los otros profesionales y los choques entre las culturas profesionales existentes. Así mismo, la necesidad de incidir en la formación inicial de las diferentes profesiones desde el reconocimiento y contacto entre futuros profesionales, desarrollando la competencia de trabajo en equipo y trabajo en red.

[US11/18: Proyecto subvencionado en la convocatoria UPV: Universidad-Sociedad]

# EDUCAR EN POSITIVO: UN PROGRAMA PARENTAL ONLINE DE FOMENTO DE LA PARENTALIDAD POSITIVA

Alezandra Torres Castaño, Arminda Suárez Perdomo y María Josefa Rodrigo López

*Universidad de La Laguna*

La Recomendación del Consejo de Europa (Rec, 2006) sobre las políticas de apoyo a la parentalidad positiva se enfatizó en la necesidad de fomentar recursos psico-educativos para el apoyo parental, el uso generalizado de Internet en la sociedad actual hace posible proporcionar a los padres y madres recursos online con fines educativos. Aunque cierto es que la oferta de este tipo de recursos es muy limitada teniendo en cuenta las necesidades de apoyo parental que tienen los padres y madres. Con la idea de ampliar esa oferta se crea el programa de educación parental online 'Educar en positivo', que tiene la finalidad de ofrecer un espacio virtual en el que los padres y madres tienen la oportunidad de ampliar la gama de respuestas a las diferentes situaciones a las que se enfrentan. Este programa parental asume el reto de utilizar la metodología experiencial en entornos virtuales de aprendizaje o e-learning para el fomento de la parentalidad positiva. El programa introduce innovaciones como el uso de diarios, relatos de experiencias familiares, personajes animados, monitoreo del progreso y vídeos. Siguiendo el enfoque del entorno personal de aprendizaje también hace hincapié en el uso de los padres y madres de herramientas creativas en Internet para compartir con otros padres sus experiencias de educación parental. Este estudio, por tanto, presenta los primeros resultados de una implementación piloto del programa. En los resultados obtenidos en dicha implementación, se encontró una mejora de las habilidades parentales de padres y madres, la satisfacción de los participantes en las tareas realizadas, una mejora en la percepción del apoyo social online y una transferencia y aplicabilidad de los contenidos del programa a la vida cotidiana.

# LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SU PERCEPCIÓN DE LA IMPLICACIÓN DE SUS PADRES Y MADRES

Silvia López Larrosa y María Jesús Pardo Garea

En las últimas décadas, la implicación de padres y madres se ha convertido en un tema de gran relevancia social e interés. Dentro de ella suele considerarse tanto la implicación de los padres en la escuela como en el hogar. No obstante, los estudios suelen contemplar sobre todo la percepción que los padres tienen de su implicación y en menos casos se estudia cómo la perciben los propios niños. Por otro lado, cuando se habla de implicación parental se suele analizar a las madres y menos a los padres. Luego, uno de los aspectos que proporciona mayor novedad al presente estudio es que analiza la percepción que los niños tienen de la implicación de sus padres y madres en el hogar, considerando cuánto les ayudan, qué es lo que les ayuda y qué cambiarían de lo que éstos hacen.

En esta investigación participaron 246 niños de cuarto a sexto de Educación Primaria de cuatro colegios gallegos. No se dieron diferencias estadísticas significativas en la ayuda que perciben recibir de sus padres y sus madres (p=0,29). Los niños valoran sobre todo la participación de sus padres (48,5%) y sus madres (57,3%), seguido del apoyo (26,3% de los padres y 24% de las madres). Aunque un 5,6% indicó que su padre no le ayudaba nada mientras que solo un 1% de los chicos decía lo mismo con respecto a su madre. Los datos muestran que la mayoría de los niños no cambiaría la implicación en el hogar de sus padres y madres pero los que sí cambiarían algo indican que les gustaría que sus padres tuviesen más tiempo para estar con ellos (37,5%), los controlaran menos (12,5%) y participaran más (12,5%). Mientras que les gustaría que sus madres participaran más (58%), tuviesen más tiempo (12%) y les diesen más apoyo (10%).

# PROYECTO IKASBIZI

Isabel Bartau Rojas

*Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV-EHU)*

La finalidad del Proyecto IKASBIZI es doble: 1) Elaborar un programa educativo y audiovisual para fomentar el aprendizaje en la familia y 2) Difundir entre el profesorado y las AMPAS de los Centros educativos de Gipuzkoa nuevos medios para fomentar la colaboración de las familias en la educación del alumnado de Primaria y Secundaria, incorporando las nuevas tecnologías de la información y el conocimiento. Se presenta el diseño y desarrollo del proyecto en el que se ha combinado la metodología de exploración ambiental, la audiovisual y la metodología educativa de la formación parental. Se pueden sintetizar cuatro fases 1) Revisión bibliográfica y documental relevante para diseñar el proyecto, 2) Grabación de vídeos documentales con la participación de grupos de padres, madres, hijos, hijas, personas expertas del mundo de la educación y la cultura etc.. para obtener comentarios y opiniones desde diferentes perspectivas sobre el aprendizaje en la familia, 3) Creación de los vídeos y sistema multimedia siguiendo las fases de la metodología audiovisual (1) preproducción, 2) producción, 3) postproducción, 4) publicación y 5) creación página web para su difusión). El programa comprende cinco bloques temáticos: 1) Aprendizaje informal y familia, 2) La familia como contexto de aprendizaje y educación, 3) La implicación parental en el desarrollo de las competencias básicas de la educación primaria y secundaria, 4) Apoyo de la familia en el desarrollo académico-profesional y 5) Aprendizaje Intergeneracional. La web del proyecto ofrece a la ciudadanía diferentes posibilidades de información y participación tales como el aprendizaje autodidacta, el compartir experiencias de aprendizaje en la familia, el aula virtual y la difusión de las experiencias que promueven los centros educativos para fomentar la participación de las familias.

# EL PROGRAMA APRENDER A CONVIVIR Y LA MEJORA DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE INFANTIL

Fernández Cabezas, María; Alba Corredor, Guadalupe y Justicia Arráez, Ana.

*Universidad de Granada*

En la etapa de Educación Infantil, es necesario desarrollar no solamente conocimientos académicos sino a su vez, habilidades relacionadas con la competencia social. Es el momento de la vida en el que el niño/a establece las primeras relaciones sociales fuera de su familia y necesita adquirir destrezas tales como el control de las emociones, adquisición de normas, habilidades de comunicación y desarrollar su proceso atencional entre otras.

El presente trabajo se centra en este último aspecto, en esta etapa los niños y niñas aún no han desarrollado ciertas características imprescindibles en el desarrollo de la atención. Por este motivo deben adquirir gradualmente mecanismos básicos con el fin de poder regular su actividad cognitiva y emocional. Cuanto más pequeño es un niño/a más necesario es realizar actividades que fomenten las habilidades atencionales ya que son fundamentales para el rendimiento escolar, así como en las interacciones con otros. El Programa Aprender a Convivir de manera transversal trabaja elementos centrales en los mecanismos de adquisición y mantenimiento de la atención, los cuales se ha demostrado mejoran notablemente en los alumnos de los colegios participantes en el estudio.

Mediante las actividades que trabaja el Programa, a lo largo de 24 sesiones de media hora de duración, aprenden a desarrollar la atención sostenida, a pensar antes de actuar prestando atención a las consecuencias de sus actos y son capaces de pasar más tiempo centrados en una tarea. A su vez atienden a las claves relevantes existentes en las interacciones con sus iguales, lo cual les conduce a interpretar de manera adecuada la realidad.

Por tanto, se observa la necesidad de trabajar estos aspectos cuyos beneficios se manifiestan a nivel académico y de manera notable en el desarrollo personal y social en estas etapas, en las que se establecen las bases para un adecuado desarrollo posterior.

# ESTUDIO DE LAS FORTALEZAS PSICOLÓGICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL.

Olivia López Martínez, Eugenia Piñero Ruiz y Julián Arense Gonzalo

*Universidad de Murcia*

INTRODUCCIÓN: Este trabajo se centra en la corriente de la psicología conocida como psicología positiva, cuyo objetivo es mejorar la calidad de vida y prevenir la aparición de trastornos mentales y patologías. Su foco de interés es la prevención y desplaza la atención desde la exclusiva preocupación por la reparación de los aspectos negativos de nuestra vida, hacia la construcción de cualidades positivas, apoyándose en aquellas características psicológicas positivas que todos poseemos en mayor o menor medida y que se conocen como virtudes y fortalezas psicológicas. Nuestro objetivo es analizar estas fortalezas como características diferenciales de los alumnos de Educación Infantil y valorar hasta qué punto los principios pedagógicos de esta etapa educativa cristalizan en dichas fortalezas y virtudes.

MÉTODO. La muestra está compuesta por 226 alumnos de Educación Infantil que pertenecen al segundo ciclo (3º de Educación Infantil) y están escolarizados en dos centro educativos del municipio de Caravaca de la Cruz, al noroeste de Murcia (España). Teniendo en cuenta el objetivo, se realizará un estudio descriptivo de las variables relacionadas con las características de la muestra y las fortalezas psicológicas.

RESULTADOS. Los resultados muestran que en los alumnos de Educación Infantil destacan las virtudes de la humanidad y la templanza, destacando en el polo bajo la justicia. Todas las virtudes y fortalezas aparecen en mayor medida en niñas que en niños.

DISCUSIÓN. A pesar de que el estudio de las fortalezas está en sus inicios, sobre todo en población infantil, con este estudio pretendemos favorecer la reflexión sobre la importancia de la promoción de las fortalezas y la felicidad del alumnado para lograr una educación integral que favorezca el desarrollo óptimo desde las etapas educativas más tempranas.

# LA OPTIMIZACIÓN DE LA COMPETENCIA SOCIAL A TRAVÉS DEL PROGRAMA ARENDER A CONVIVIR

Guadalupe Alba Corredor, Ana Justicia Arráez, Alicia Benavides Nieto y María Fernández Cabezas

*Universidad de Granada*

En la actualidad existe una gran preocupación por ofrecer al alumnado nuevas formas de experimentar la educación. Entendiendo el proceso de enseñanza/aprendizaje como algo innovador, se hace patente la necesidad de buscar nuevas estrategias de enseñanza que contribuyan a un aprendizaje integral de alumnado. De esta forma surge el programa Aprender a Convivir.

En nuestro país no hay muchas intervenciones que favorezcan el aprendizaje de aspectos relacionados con la inteligencia social, y menos aún que lo constaten desde edades tan tempranas. Aprender a Convivir es una propuesta de prevención universal que tiene como objetivo mejorar la competencia social en la infancia. La población a la que va dirigida son niños y niñas de entre tres y siete años.

El programa enfocado para el segundo ciclo de Educación Infantil (de tres a cinco años) contempla contenidos relacionados con las normas y su cumplimiento, los sentimientos y las emociones, las habilidades de comunicación y la ayuda y la cooperación. Por otra parte, en el primer ciclo de Educación Primaria (seis y siete años) se trabajan además de estos contenidos, a otro nivel de profundización, otros relacionados con el autoconcepto, el autoestima, o la resolución de conflictos. El procedimiento de enseñanza se lleva a cabo a través de una metodología atractiva para el alumnado como son las marionetas en Educación Infantil o los cómics en Educación Primaria. Así como otras actividades en las que se incluyen juegos, canciones, fichas o dramatizaciones. Asimismo el programa contempla un registro de observación que facilita la evaluación final de la adquisición de estas competencias.

Para concluir, resaltar que el programa ha sido evaluado de manera rigurosa y que se han obtenido resultados significativos relacionados con su eficacia en cada una de las edades, así como de manera longitudinal.

# ¿EXISTE RELACIÓN ENTRE LAS HABILIDADES DE TEORÍA DE LA MENTE Y LA COOPERACIÓN?

Anna Amadó, Agnès Caño, Carles Rostan, Jèssica Serrano, Elisabet Serrat, Francesc Sidera y Eduard Vallès-Majoral

*Universitat de Girona*

La habilidad para atribuir estados mentales, o teoría de la mente, se ha descrito como una capacidad implicada en la cooperación. El objetivo del presente trabajo consiste en analizar la relación entre la teoría de la mente y la actuación en una tarea de comunicación referencial.

Administramos a 50 participantes (24 niños y niñas de primero de primaria, y 26 niños y niñas de quinto de primaria), una batería de tareas de teoría de la mente y una tarea de cooperación en la que, por parejas, debían construir modelos con bloques. Los resultados muestran que si atendemos al rol desempeñado en la actividad cooperativa (guía o constructor), las puntuaciones en teoría de la mente no difieren. Sin embargo, la correlación entre la puntuación total en teoría de la mente y la puntuación total en cooperación es, en ambos grupos, significativa. Por otro lado, si del total de participantes distinguimos dos grupos en función de su capacidad para cooperar, observamos una actuación significativamente mejor en el grupo de niños con puntuaciones altas en cooperación en casi todas las tareas de teoría de la mente. En este caso la correlación entre la puntuación total en teoría de la mente y la puntuación total en cooperación se mantiene únicamente para el grupo de niños con mejores puntuaciones en comunicación referencial. Los modelos de regresión lineal para la predicción del éxito en la actividad cooperativa explican, en todas las formas de agrupamiento, un porcentaje de variancia inferior al 50 %.

Nuestros resultados destacan la presencia de una relación entre las habilidades de teoría de la mente y las habilidades de cooperación. Sin embargo, no podemos precisar el tipo de relación que se establece entre ellas ni si las habilidades de teoría de la mente son estrictamente necesarias para cooperar con éxito.

# CONOCIMIENTO EMOCIONAL Y REGULACIÓN EMOCIONAL EFICAZ EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 6 AÑOS

Nataiia Alonso-Alberca*, Ana Isabel Vergara* y Pablo Fernández-Berrocal**

** Universidad del País Vasco; **Universidad de Málaga*

Introducción: La etapa de educación infantil es central en el desarrollo de las habilidades para procesar la información emocional (Schultz, Izard, y Abe, 2005). La regulación emocional es la habilidad para analizar, evaluar y modificar la reacción emocional, adecuándola a los objetivos personales (Thompson, 1994). Entre los 3 y los 5 años los niños adquieren una conciencia progresiva sobre la posibilidad de regular por sí mismos las emociones (Cole, Dennis, Smith-Simon, y Cohen, 2009), apoyándose en habilidades previas de procesamiento emocional, como el conocimiento emocional. Las conductas regulatorias que el niño pone en marcha son claves para su adaptación (Fabes, Eisenberg, Hanish, y Spinrad, 2001).

Objetivos: analizar la relación existente entre el conocimiento emocional y la generación de estrategias de regulación emocional efectivas en niños/as de 3 a 6 años.

Método:
Participantes: 250 niños/as (36-72 meses), escolarizados en 2º ciclo de educación infantil.
Herramientas: Emotion Matching Task, para evaluar el conocimiento emocional, y el Procedimiento de las Muñecas para evaluar el conocimiento de estrategias de regulación. Como medida complementaria de la regulación emocional, el profesor/a completó el Emotion Regulation Checklist.

Resultados: Se observan relaciones estadísticamente significativas entre las dimensiones del conocimiento emocional y la generación de estrategias regulatorias, así como con la eficacia de las estrategias aportadas. Asimismo, observamos relaciones estadísticamente significativas entre la regulación emocional informada por la tutora y la habilidad del niño/a para generar estrategias así como con su efectividad.

Conclusiones: Los resultados obtenidos corroboran que las habilidades propias del conocimiento emocional están implicadas en la habilidad para regular las emociones; los niños/as que conocen mejor las emociones generan mayor número de estrategias de regulación, siendo además estas estrategias más eficaces (Cole et al., 2009).

# LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Melero, A., Briones, E., Palomera, R. Y García-Gamez, A.

*Universidad de Cantabria*

## INTRODUCCIÓN

La competencia socioemocional está formada por una serie de capacidades que se han demostrado fundamentales para que las personas disfrutemos de un bienestar personal y social que, a su vez, nos permita rendir en las diversas facetas de la vida, incluido el aprendizaje escolar.

## OBJETIVO

Hacer un diagnóstico de las habilidades socioemocionales de los niños de Ed. Primaria de distintas zonas de Cantabria.

## MÉTODO

### Participantes

Niños (N=179) y niñas (N=192) de cuarto (N=183) y de sexto (N=189) curso de Primaria, pertenecientes a centros escolares de hábitat rural y urbano, que cubren la gama de niveles socioeconómicos y socioculturales habituales existentes en nuestro país.

### Procedimiento, variables e instrumentos

La aplicación de diversos autoinformes (BASC, EQ-i, SRSS) se llevó a cabo en varias sesiones de no más de una hora de duración, en presencia del tutor, sin ocupar el horario de asignaturas por las que los niños sienten más motivación.

Las variables independientes fueron sexo, edad (curso) y tipo de hábitat. Las variables dependientes evaluadas fueron tanto intrapersonales (autoestima, ansiedad, manejo del estrés, humor general, adaptabilidad) como interpersonales (expresión emocional, empatía, relaciones interpersonales).

## RESULTADOS

En pruebas no paramétricas son significativas las diferencias evolutivas, a favor de 4º, en Humor General (Z=-2.707, p=.007); las diferencias rural-urbano en Manejo Estrés, a favor del urbano (Z=-2.890, p=.004); y las sexuales en Empatía y Ansiedad, a favor de las chicas (Z=-3.009; p=.003; Z=-2.091, p=.037, respectivamente).

El análisis multivariante, respecto a las variables independientes, sale significativo solo para la variable sexo (F=3.523, p=-.015), así como para la interacción curso*sexo (F=3.232, p=.023).Respecto a las variables dependientes, el modelo sale significativo para Adaptabilidad (F=2.083, p=-045), encontrándose significativa la interacción curso*sexo (F=8.172, p=.005).

## CONCLUSIONES

En términos generales, en los datos resultan más relevantes las diferencias sexuales que las evolutivas o las debidas al hábitat, encontrando algunas interacciones curso*sexo.

# EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO DEL ESTRÉS ACADÉMICO, AUTOEFICACIA PERCIBIDA Y AUTOEFICACIA ACADÉMICA EN ALUMNOS DE SECUNDARIA

Ruiz-Barquín, R., De las Heras, L.Mª. y Álvarez, J.

*Universidad Autónoma de Madrid*

## Introducción

Los niveles de autoeficacia general, de autoeficacia académica y las estrategias de afrontamiento desarrolladas ante situaciones académicas estresantes, pueden determinar en gran medida el proceso de aprendizaje de los alumnos, y en último término los resultados y calificaciones. Por ello, los objetivos del presente estudio son: 1.- Describir las características de la autoeficacia percibida, autoeficacia académica y las estrategias de afrontamiento del estrés; 2.- Establecer posibles relaciones entre los tres constructos considerados. La muestra está compuesta por 292 participantes (137 hombres y 155 mujeres) pertenecientes a un Instituto Público de la Comunidad de Madrid. Los estudiantes evaluados pertenecen a 1º, 2º y 3º de la ESO, así como a las distintas modalidades de 4º de la ESO y 1º Bachillerato (edad media= 15.38 años; d.t.=5.29). Para el estudio, se administró un cuestionario de datos personales, sociodemográficos y académicos, así como la "Escala de Afrontamiento del Estrés Académico" (A-CEA) de Cabanach, Valle, Rodríguez, Piñero y Freire (2010), la "Escala de Autoeficacia en niños y adolescentes" de Carrasco y del Barrio (2002), y la "Escala de Autoeficacia Percibida en situaciones Académicas"(Palenzuela, 1983). Previo permiso del centro, y la cumplimentación de los correspondientes consentimientos informados, se solicitó la participación voluntaria de los alumnos. Aplicando un diseño descriptivo y correlacional de carácter transversal, los resultados obtenidos confirman la adecuación de las escalas utilizadas para la descripción de los constructos considerados. Asimismo, podemos observar que existe un elevado número de correlaciones entre las escalas y subescalas de los distintos tests considerados, siendo la magnitud de las correlaciones medias y bajas. Estos resultados implican el diseño de programas de evaluación, instrucción e intervención en alumnos de secundaria no sólo considerando las estrategias específicas de afrontamiento del estrés acadèmico, sino también de la evaluación y desarrollo del autoconcepto académico, y en su caso, de autoconcepto general.

# ASERTIVIDAD, ADAPTACIÓN PERSONAL Y NIVELES DE ANSIEDAD Y ESTRÉS EN ADOLESCENTES

María Luisa López Martínez y Ángela Magaz Lago

*Grupo ALBOR-COHS*

Fundamentos:
"Asertivo" esa cualidad de la conducta humana que no es innata, pero que la mayoría de las personas aspira a alcanzar: aprender a respetarse a uno mismo y al mismo tiempo a los demás, considerando las peculiaridades propias y ajenas como diferencias que no afectan a la valía de las personas.

Cada individuo nace con un temperamento que le predispone a actuar en las diferentes situaciones sociales retrayéndose o agrediendo. Por otro lado, los niños/as de nuestro entorno se desarrollan y aprenden en un medio sociocultural en el que predominan las actitudes y hábitos pasivos (falta de respeto a peculiaridades propias), agresivos (falta de respeto a peculiaridades de los otros) o una combinación de ambos. Los modelos adultos de respeto a peculiaridades propias y ajenas son poco habituales, lo cual favorece aprendizajes y reproducción de modelos agresivos o pasivos en los adolescentes.
Objetivo:
Exponer cómo el déficit de asertividad en adolescentes de 11 a 13 años predispone para la inadaptación personal y social, y precipita estados emocionales de ansiedad y estrés excesivos.
Métodos:
Evaluación a 142 escolares de población general, de 6º de Educación Primaria y 1º de ESO, en una sesión de dos horas con un descanso, en grupos de 25, en un aula amplia que evitaba la copia.
Instrumentos de evaluación empleados:
ADCA-1: Autoinforme de Conducta Asertiva (autoasertividad y heteroasertividad)
EMA: Escala Magallanes de Adaptación (a los compañeros, personal y al centro)
EMANS: Escala Magallanes de Ansiedad
EMEST: Escala Magallanes de Estrés
Conclusiones
Los escolares con niveles más bajos de asertividad, tanto "auto" como "hetero" presentaban más indicadores de ansiedad y estrés así como inadaptación personal caracterizada por el mantenimiento de escasa autoestima y autoconcepto inadecuado. La autoasertividad está asociada a buena adaptación personal y la heteroasertividad a buena adaptación personal y social con los compañeros.

# RECURSOS DE AFRONTAMIENTO DEL ESTRÉS Y AUTOEFICACIA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Ramón González Cabanach, María del Mar Ferradás Canedo y Carlos Freire Rodríguez

*Universidad de A Coruña*

Introducción: Aunque la investigación en el campo de estrés académico es todavía escasa, diversas aportaciones constatan su notable influencia negativa sobre el aprendizaje del estudiante, dificultando procesos motivacionales de gran relevancia como la autoeficacia percibida.

Objetivo: Conocer, pues, qué recursos o estrategias podrían utilizar eficazmente los estudiantes para hacer frente al estrés y, con ello, preservar sus creencias de capacidad,constituyó el objetivo principal de este trabajo.

Método: Se llevó a cabo un diseño ex post facto prospectivo simple de corte transversal. Participaron en el estudio 630 estudiantes (427 mujeres y 203 hombres) de entre 18 y 46 años (M=21,17; DT=3,31) que cursaban titulaciones adscritas a diversos ámbitos de conocimiento (educativo, sanitario, jurídico-social y técnico) en la Universidad de A Coruña. Los instrumentos utilizados fueron la Escala de Afrontamiento del Cuestionario de Estrés Académico (A-CEA) (Cabanach, Valle, Rodríguez, Piñeiro y Freire, 2010) y la Escala de Auteficacia General (Baessler y Schwarzer, 1996). Se realizó un ANOVA de un factor para estimar las diferencias en autoeficacia en función del grado (alto, medio o bajo) en que los estudiantes utilizaban las tres estrategias de afrontamiento evaluadas (reestructuración cognitiva, búsqueda de apoyo y planificación).

Resultados: Los resultados ponen de relieve la relación positiva y significativa entre las tres estrategias de afrontamiento y la autoeficacia percibida de los estudiantes. Conclusiones: Estos hallazgos confirman los beneficios que a nivel motivacional puede entrañar para los estudiantes el aprendizaje de estrategias adaptativas de afrontamiento del estrés.

# BIENESTAR PSICOLÓGICO Y ESTRÉS: ¿SENTIRNOS BIEN NOS AYUDA A AFRONTAR MEJOR EL ESTRÉS?

Carlos Freire Rodríguez, María del Mar Ferradás Canedo, y Ramón González Cabanach

*Universidad de A Coruña*

Introducción: Tradicionalmente, la Psicología se ha enfocado hacia los estados y procesos patológicos del ser humano, entre los que se encontrarían la ansiedad, el estrés o la depresión. En las últimas décadas, ha emergido con intensidad una corriente de investigación que ensalza las fortalezas y virtudes del ser humano como vía para lograr un funcionamiento positivo óptimo.

Objetivo: Adoptando este planteamiento proactivo, nuestra investigación pretende analizar en qué medida el bienestar psicológico, conceptualizado desde una perspectiva eudaimónica y, por lo tanto, centrada en el crecimiento y el desarrollo personal como máximos exponentes del sentirse bien, incide en un afrontamiento más eficaz del estrés.

Método: Se llevó a cabo un diseño ex post facto prospectivo simple de corte transversal. Participaron en el estudio 630 estudiantes (427 mujeres y 203 hombres) de entre 18 y 46 años (M=21,17; DT=3,31) de la Universidad de A Coruña. Los instrumentos utilizados fueron la adaptación española de las Escalas de Bienestar Psicológico de Ryff (Díaz et al., 2006) y la Escala de Afrontamiento del Cuestionario de Estrés Académico (A-CEA) (Cabanach, Valle, Rodríguez, Piñeiro y Freire, 2010). Se realizó un ANOVA de un factor para estimar si el grado (bajo, medio o alto) de bienestar psicológico (operativizado en seis dimensiones: autoaceptación, relaciones positivas con otras personas, autonomía, dominio del entorno, propósito en la vida y crecimiento personal) influye diferencialmente en la capacidad de los estudiantes para buscar apoyo, planificar su actividad académica o reevaluar las situaciones potencialmente amenazantes de forma más positiva.

Resultados: Existe una relación positiva y significativa entre las seis dimensiones del bienestar psicológico y las tres estrategias de afrontamiento del estrés académico analizadas.

Conclusiones: Se discuten diferentes estrategias para preservar el bienestar psicológico de los estudiantes y, con ello, optimizar el afrontamiento eficaz de los problemas académicos.

# ¿CÓMO ES LA PARTICIPACIÓN CÍVICA DE LOS ESTUDIANTES EN UNA ESCUELA DEMOCRÁTICA?

Manuel Rodríguez González*, Raquel Kohen Kohen*,, Juan Delval Merino* y Claudia Messina Albarenque**

** Universidad Nacional de Educación a Distancia; **Universidad Autónoma de Madrid*

## INTRODUCCIÓN

La escuela es un contexto educativo en el que los jóvenes pueden ejercitar su participación cívica compartiendo las responsabilidades en la toma de decisiones y aprendiendo las habilidades necesarias para poder actuar eficazmente en la sociedad. La posibilidad de participar a través de la escuela parece estar influida tanto por la estructura organizativa del centro como por el clima del aula. El objetivo de esta investigación es describir la participación cívica actual y la intención de participación futura de los jóvenes de un centro educativo cuya estructura y clima de aula son democráticos. Nuestra hipótesis es que aquellos estudiantes que hayan ejercito el rol de delegado, representante o mediador en la escuela tendrán una mayor participación política tanto presente como futura tanto en el nivel convencional como no convencional.

## MÉTODO

Para llevar a cabo esta investigación se elaboró y administró un cuestionario de participación a 302 estudiantes de entre 13 y 18 años de un centro educativo "democrático" de Madrid.

## RESULTADOS

Los resultados permiten apreciar que la mayoría de los participantes muestran un alto interés por la política. Asimismo, que su participación, sobre todo en formas no convencionales, es elevada. Huelgas, manifestaciones, boicot comercial y compra selectiva son las acciones que más han llevado a cabo los jóvenes y también las que tienen más intención de llevar a cabo en el futuro. En contra de nuestra hipótesis inicial, no hallamos diferencias significativas en la participación actual y la intención de participación futura entre los participantes que habían desempeñado roles de poder y los que no.

## DISCUSIÓN

Los resultados de esta investigación apuntan a que la participación cívica puede estar más influida por el hecho de participar en un entorno en el que las decisiones importantes se toman entre todos y para todos que por desempeñar roles específicos relacionados con la participación.

# FAMILIAS E INSTITUCIONES ESCOLARES EN CATALUÑA: DINÁMICAS DE RELACIÓN Y PARTICIPACIÓN

Núria Llevot Calvet y Olga Bernad Cavero

*Universidad de Lleida*

Actualmente, la familia y la escuela parecen ser indiscutiblemente los dos contextos más importantes en el desarrollo de los niños y niñas, desempeñando funciones complementarias en su proceso educativo. La existencia de unas relaciones armoniosas entre familia y escuela repercute favorablemente en el rendimiento académico de los niños y niñas, así como en el buen funcionamiento del centro escolar. Pero, en la práctica, aparecen numerosas resistencias entre las dos instituciones. Este artículo se centra en la participación de las familias en los centros educativos públicos de Cataluña.

Nuestro trabajo empírico se llevó a cabo en tres fases. En la primera, se realizaron etnografías, en ocho escuelas públicas de diferentes perfiles, el año 2007. En la segunda, se realizó una encuesta telefónica a miembros de equipos directivos, el año 2010, estando formada la muestra por 353 escuelas públicas. Y en la tercera fase, se realizaron, los años 2010 y 2011, entrevistas en profundidad a veintidós docentes (miembros de equipos directivos y maestros de primaria) y a diecisiete progenitores, miembros de juntas de AMPA, de escuelas públicas de diferentes perfiles. Esta investigación analiza los factores que condicionan la creación de dinámicas positivas de relación y participación de las familias y concluimos que, entre otros, son clave: la gestión por parte de los equipos directivos, el uso y eficacia de los canales de comunicación, la gestión y funcionamiento de las AMPA, y las actitudes y expectativas de los docentes y las familias.

Finalizamos nuestro estudio con unas propuestas de mejora, proponiendo unas estrategias para favorecer la construcción de dinámicas positivas de relación y la implicación de las familias.

# VISIBILIZAR LA ESCUELA RURAL: PROPUESTA DE CREACIÓN DE UN CENTRO DE ESTUDIOS Y DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA ESCUELA RURAL

Dolors Mayoral, Olga Bernad y Elena Cardeñosa

*Universidad de Lleida*

Muy poco se ha escrito sobre las relaciones entre la escuela rural y el desarrollo y la cohesión del territorio. Sin embargo, la escuela rural, sus maestros y sus dinámicas socioculturales han contribuido de forma muy directa no sólo a la educación de estas poblaciones sino también a su desarrollo. El Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, la Universidad de Lleida y el Ayuntamiento de Verdú (población de la comarca del Urgel y zona rural), han firmado un convenio de colaboración por el cual se comprometen a recuperar la memoria y el patrimonio histórico propio de la escuela rural a través de un Programa de dinamización que contempla la creación de un Centro de Estudios y de Investigación en Verdú. Este programa contiene diferentes líneas de actuación: además de promover investigaciones y estudios, se prevén la creación de fondos documentales, exposiciones y actividades de divulgación y de formación permanente, entre otras. Asimismo, este proyecto a más de actuar como dinamizador de los centros escolares rurales, debe constituirse también en un dinamizador social, cultural y económico de las zonas rurales.

En esta comunicación queremos dar a conocer sus objetivos, estructuras de acción, proyectos educativos, socioculturales y de investigación. Una de nuestras líneas de trabajo se centra en la creación de un proyecto que si bien parte de la escuela afecta a toda la comunidad y que tiene como retos el desarrollo sostenible de la comunidad rural y la cohesión social, previo análisis de las condiciones de vida, grupos culturales, relaciones sociales y de movilidad en la comunidad rural, su perspectiva histórica y actual.

# SUSTAINABLE COMMUNITIES: POTENTIALS FOR INTERGENERATIONAL EDUCATION ON EDUCATIONAL SETTING

Azevedo, Cláudia & Palmeirão, Cristina

*Universidade do Porto*

The increasing longevity and the population ageing has brought complex and varied challenges to today's people and communities. Having in mind ageing and human development is to emphasize the full potential of our individuality. The Intergenerational Education opens our horizon for the appreciation of the heterogeneity of human experience. In this way it should create synergies that structure a more cohesive society for all ages, founded in intergenerational sustainable communities and generating closer and stronger relationships and fairness between generations. Focus in Intergenerational Education Programs (IEP), the ones of socio-pedagogical nature, it is our intention to evaluate the impact of IEP, especially, those of community character. As a matter of fact, we want to made the inscription in a broader construct of community, which means social dynamic that develops (and recreates) institutional and interpersonal ties that aspire to strengthen the community participation. Identify and compare best practices and / or IEP in Portugal is a way to better understand the effects of their actions on the community, which is the main reason of our research. We want to understand how intergenerational programs enable participation and change ways of being and interacting. The specific aims of this research are: (i) Identify IEP in Portugal conducted in the last decade (2002-2012); (ii) to assess the programs, by applying a online questionnaire and classroom inquiry and (iii) assess how these programs are relevant to / for personal and community development.

This research will be structured in a plural methodology. The application of a methodology of case study will show the triangulation of data and, therefore, the combination of quantitative and qualitative methodologies. The data analyses it will be sustained on a quantitative methodology (SPSS) and a qualitative methodology (NVIVO9).

# EL CONCEPTO DE CIUDADANÍA CONSTRUIDO POR JÓVENES QUE VIVIERON EXPERIENCIAS GENUINAS DE PARTICIPACIÓN INFANTIL

Ana María, Novella Cámara, Ingrid Agud Morell, Asun Llena Berne y Jaume Trilla Bernet

El objeto de la contribución, es presentar algunos de los resultados del proyecto I+D+i Participación Infantil y Construcción de la Ciudadanía (EDU2009-10967). En él se ha estudiado, entre otras cosas, los efectos diferidos de haber tomado parte durante la infancia en experiencias genuinamente participativas realizadas en tres ámbitos educativos diferentes: el escolar, el de la educación en el tiempo libre y el comunitario por medio de Consejos Infantiles Municipales. Concretamente, los resultados que presentamos, son los que se refieren a cómo conciben actualmente el ejercicio de la buena ciudadanía los jóvenes que en su infancia vivieron aquellas experiencias participativas. Se trata de una investigación evaluativa de carácter participativo, en la que se han utilizado técnicas cuantitativas y cualitativas. La muestra está configurada por dos grupos de jóvenes de entre 18 y 22 años: uno formado por aquellos que vivieron las experiencias de participación infantil (n=277); y el otro por jóvenes que no formaron parte en ellas (n=400). Los resultados que se presentan, corresponden al análisis uni-variante y bi-variante de los ítems del cuestionario que se refieren a la construcción del concepto de buen/a ciudadano-a, y al análisis de contenido de las entrevistas sobre la caracterización del mismo en torno a cuatro dimensiones: respeto, civismo, participación y sentido de comunidad. Se ha podido constatar que el grupo formado por los jóvenes que en su infancia vivieron aquellas experiencias participativas sostienen actualmente una idea de ciudadanía más elaborada y exigente, vinculada al humanismo cívico y respetuoso en pro de la convivencia. En definitiva, conciben la ciudadanía haciendo mayor énfasis en aspectos como la participación, el sentido crítico y el compromiso social y político.

Palabras clave: Ciudadanía, participación social, infancia, participación juvenil, escuela, educación no-formal, desarrollo participativo.

# ENTRAMADO DE SABERES Y CONVERSACIONES EDUCATIVAS SOBRE LO COTIDIANO EN EL AULA

Orozco Martínez, Susana, Hormazábal Fajardo, Roxana y Quiles Fernández, Emma

*Universidad de Barcelona*

La investigación que presentamos se basa en un estudio, actualmente en desarrollo, con tres maestros de escuelas públicas catalanas: Esther (maestra de infantil), Francesc (maestro de primaria) y Jordi (profesor de secundaria). Nace de nuestro interés por el saber profesional docente que emerge de la experiencia y lo asumimos como una posibilidad de crear una relación pensante con lo que acontece en sus respectivas aulas, y que emerge habitualmente como forma de conversación. Entendemos la conversación como diálogo, interacción e interrelación que se produce entre dos o más personas y en la que ambas contribuyen a y en la construcción de un texto, relato, de una narración. A través de ella, lo que pretendemos es que nuestros encuentros con los docentes no estén mediatizados por un "artefacto técnico" (Guber, R., 2012:69) sino por un encuentro que posibilite que el tejido cotidiano que van elaborando junto a sus alumnos tome forma y se revele.

Nuestros objetivos son: a) interpretar y analizar el valor de la conversación desplegada como espacio de comprensión de los saberes y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en sus prácticas pedagógicas; b) profundizar en las características que adopta en las relaciones maestro-alumno, maestro-grupo/clase, profesor-investigadora.

Nos basamos en una perspectiva cualitativa-interpretativa, apoyada en la etnografía, fenomenología hermenéutica e investigación biográfico-narrativa (van Manen, 2003)

En cuanto a los resultados, descubrimos que existe un hilo de sentido, que se vislumbra a través de la conversación, y que hace referencia a aquellos saberes no fácilmente formulables, (Contreras, J. y Pérez de Lara, N., 2010) pero que habitan las aulas y que nos planteamos como necesarios de transferirlos a la formación universitaria.

# GESTIÓN DEL ACOSO EN LOS CENTROS EDUCATIVOS: ESTUDIO DE CASO DE UN CENTRO EDUCATIVO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Meryem Boumadan Hamed, Angela Vega Galiano y Francisca Ruiz Garzón

*Universidad de Granada*

Vivimos en una Sociedad en la que estamos rodeados de violencia. Se trata de un concepto bastante complejo. Las causas de la violencia pueden ser múltiples y complejas y parten generalmente de la interacción entre la persona y los entornos en los que se producen contactos y actividades. Algunos factores de riesgo pueden ser la exclusión social, la exposición a modelos violentos, la ausencia de una autoridad… (Informe mundial sobre la violencia y la salud 2002).

La violencia que se localiza dentro de los centros educativos no es un tema actual, sino que existe desde hace décadas. Se puede considerar como un fenómeno particular que coexiste en todas las instituciones educativas de los distintos países del mundo (Debarbieux, 2003).

Uno de los fenómenos más sonados en las últimas décadas en nuestra Sociedad es el Cyberbullying. Las Nuevas Tecnologías han revolucionado los usos y costumbres de nuestra Sociedad y con ello el concepto de violencia, que ha traspasado las paredes de las instituciones escolares dando lugar a manifestaciones violentas en otros contextos como pueden ser las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. A través de las TIC se observa por un lado, que el acoso es más cruel por el anonimato del acosador y por otro lado, se puede afirmar que mediante las TIC cabe la posibilidad de que el acoso continúe más allá delas instituciones educativas (Álvarez-García et al., 2011).

Uno de los objetivos que hemos pretendido alcanzar con nuestro trabajo ha sido interpretar y observar los conocimientos y actitudes que poseen los docentes, padres /madres y alumnado sobre los distintos tipos de acoso y conocer las estrategias de resolución de conflictos que suelen desarrollar ante este tipo de situaciones.

# VIOLENCIA ESCOLAR Y FRATRÍA

Eugenia Piñero Ruiz, Julián Arense Gonzalo y Miriam Moñino García

*Universidad de Murcia*

INTRODUCCIÓN: Diversos estudios han puesto de manifiesto que la violencia en contextos escolares se relaciona con la estructura de la familia y con las relaciones que se establecen dentro de la misma. Menos atención ha recibido el estudio de aquellas variables que se relacionan con la fratría, es decir, el número de hermanos y hermanas que conviven en el núcleo familiar. Algunos datos apuntan a que el tamaño de la fratría, la calidad de las relaciones, y la presencia de violencia entre hermanos, podría asociarse con la presencia de conductas violentas en adolescentes dentro del ámbito escolar.

MÉTODO. Se seleccionó una muestra de 2552 estudiantes de ESO de 28 centros educativos de la Región de Murcia de edades comprendidas entre los 11 y los 18 años. Los estudiantes respondieron a un cuestionario anónimo que incluía preguntas sobre aspectos sociodemográficos, familiares y situaciones de violencia y victimización en el centro escolar.

RESULTADOS. Los resultados mostraron una asociación entre las distintas características de la fratría analizadas y la manifestación de conductas violentas en el centro escolar, tanto físicas como psicológicas o verbales. Los análisis mostraron que un mayor número de hermanos y la presencia de violencia entre ellos, se relacionaba con una mayor probabilidad de presentar conductas violentas hacia los compañeros en el aula. También se halló relación entre el hecho de ser hijo único y la violencia en el entorno escolar.

DISCUSIÓN. Los resultados muestran la importancia de un aspecto en ocasiones olvidado en la investigación sobre violencia escolar: el papel de los hermanos como agentes de socialización, y como posibles factores de riesgo y/o protección en el desarrollo de conductas violentas en el ámbito escolar.

# CIP PROGRAM TO INTERVENTION IN SCHOOL COEXISTENCE: A CASE STUDY IN SPAIN

Elaine Prodócimo, Fuensanta Cerezo Ramirez y Jesus Antonio Martinez Marco

*Universidad de Murcia*

INTRODUTION Intervention programs for school coexistence has been proposed in different parts of the world and in different contexts. The CIP Program – Awareness, Prevention and Information (Concienciación, Información y Prevención) has the main aims: improve the school climate and control the aggressive behavior. The objective of this study was analyse a development experiency with the program in an institute of secundary education in Spain.

METHOD A qualitative study was realized, by means of a case study. The five groups of the first grade were chosen to particiPed in the study. The proposal envolved: application of Test BULL-S; presentation of results to the teachers and coordinator; achievement of activities by the teachers; reapplication of Test BULL-S; resumption of the program, with individualized attention to students identified as aggresor or victim; maintenance activities proposed in the CIP for the group. The data was obtained through reports of the subjects involved and the results of the tests applied.

RESULTS It was possible to check that the program implementation had some dificulties: involvement of school staff; change the teachers in passing from one school year to another. As positive points: interest and participation of students in the activities proposed; reports on the use of test results to share at school; tendency to decrease aggressive behavior and increase group cohesion among the class.

DISCUTION Difficulties in developing programs are very similar in different contexts, and the implication of teachers is one of the most common. One of the reasons is the crisis experienced in Spain. Other reason is that some teachers reported not feel prepared to work with the subject. However, the CIP program provides activities and support for the teacher, but it takes time and dedication to the study the program, attending meetings, reporting, and teachers present themselves burdened with other tasks.

# CONTEXTO FAMILIAR Y CONDUCTAS DE AGRESIÓN Y VICTIMIZACIÓN ENTRE ESCOLARES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Eugenia Piñero, Julián Jesús Arense y Fuensanta Cerezo

*Universidad de Murcia*

INTRODUCCIÓN. Los estudios sobre clima social familiar y bullying apuntan a los procesos de interacción social y la cohesión como variables significativas del contexto familiar. Del mismo modo, la composición familiar, el tamaño de la fratría y la calidad de las relaciones se identifican como factores de riesgo y protección en las conductas violentas en adolescentes. Este trabajo tiene como objetivo principal analizar la relación entre la estructura familiar, las variables de SES, la calidad de las relaciones familiares y la violencia intrafamiliar con la violencia y la victimización en adolescentes en el contexto escolar.

MÉTODO. Sobre una muestra de 2552 estudiantes de ESO pertenecientes a 28 centros escolares de la Región de Murcia de 11 a 18 años, se administró un cuestionario anónimo que incluía preguntas sobre aspectos sociodemográficos y familiares y el test Bull-S para la adscripción de los sujetos a los distintos roles de la dinámica bullying (agresor, víctima, víctima-agresor y otro).

RESULTADOS. Se encontró una clara relación entre: violencia intrafamiliar, relaciones familiares y conducta agresiva en contexto escolar. Mientras que la relación fue menos significativa para las víctimas. Entre las variables de SES se apreció alguna relación con la condición de víctima pero no con la de agresor.

DISCUSIÓN. Este estudio, en consonancia con estudios precedentes, pone de manifiesto la importancia del contexto familiar como agente socializador y mediador de conductas agresivas o de victimización entre escolares. Destaca entre los agresores la baja calidad de las relaciones y la violencia intrafamiliar, mientras que entre las víctimas se observa la importancia de la presencia paterna y con situaciones de violencia física y amenazas en el contexto familiar. Las variables de SES muestran relaciones poco claras sobre las que sería necesario profundizar.

# ALUMNOS IMPLICADOS EN BULLYING Y SU PRECEPCIÓN DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR Y FAMILIAR. DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE AGRESORES Y VÍCTIMAS

Consuelo Sánchez Lacasa y Fuensanta Cerezo Ramírez

*Universidad de Murcia*

INTRODUCCIÓN. Desde una perspectiva multidimensional del fenómeno bullying se destaca la importancia del contexto escolar y familiar. Sobre el clima social escolar los estudios previos destacan aspectos relacionales y organizativos. En el clima social familiar se pone el acento en la comunicación, afecto, estabilidad y control. Este trabajo tiene como objetivo general conocer la percepción que los alumnos de los últimos cursos de Educación Primaria tienen del clima social escolar y familiar y ver si existen diferencias entre los roles asociados al bullying.

MÉTODO. Sobre una muestra de 426 sujetos de los últimos cursos de Educación Primaria (entre 9 y 12 años) se administró el test Bull-S para ver la incidencia en bullying y diferenciar los roles (agresor, víctima y otros), la Escala de Clima Social Escolar (CES) para la percepción de aspectos relacionales y organizativos y la Escala de Clima Social Familiar (FES) para conocer las relaciones interpersonales entre los miembros de la familia.

RESULTADOS. El clima escolar y familiar presenta diferencias específicas entre sujetos implicados y no implicados en bullying. Concretamente, las víctimas perciben niveles más bajos de afiliación, ayuda y organización escolar, junto a baja cohesión y estabilidad familiar comparados con los agresores. Los agresores perciben menor autonomía familiar comparados con el resto de la muestra. No se aprecian diferencias en las variables relativas a la relación social escolar ente víctimas y agresores, pero si entre éstos y los otros. Además se perfilan relaciones específicas entre ambos contextos asociadas a cada rol.

DISCUSIÓN. En línea con otros estudios, se aprecia una relación específica entre la percepción del clima escolar y familiar para las víctimas y los agresores, siendo novedoso que ambos contextos son más favorables para los agresores. Ello facilitará la intervención que aúne criterios de actuación entre escuela y familia.

# EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES

Irene Juárez Ruiz

Una dimensión de la Educación es la vida social en un contexto social y cultural muy plural, donde cada agente aspira a sentirse parte de la ciudadanía. Nuestra responsabilidad social desde la Educación Pública es ofrecer métodos de aprendizaje que permitan el pensamiento crítico, libre y responsable a los y las ciudadanas de esas realidades plurales.

Las políticas educativas para tales fines están resultando ineficaces. ¿Por qué? Conscientes de que los grupos de poder y control de los Estados crean un sistema de símbolos subyacentes con los cuales mantener el orden social y posiciones dominantes, parecen considerar a la Educación formal como la herramienta más potente para generar sujetos pasivos y obedientes a la autoridad y a las instituciones.

Entonces, ¿puede la escuela educar para la libertad, el reconocimiento a la diversidad social y el desarrollo humano sostenible? Desde la Didáctica de las Ciencias Sociales, consideramos que los enfoques epistemológicos de la Educación en derechos humanos, la Historia Intercultural y el principio de identidad de las CCSS son recursos para el análisis social y la comprensión de un mundo que aspira a una ciudadanía democrática basada en los derechos humanos.

La aplicación teórica-analítica de estos elementos nos ayudará a construir un aprendizaje social comprometido en nuestro alumnado de secundaria que le lleve al reconocimiento efectivo de la diversidad cultural y los derechos humanos. Pretendemos adentrarnos en la comprensión de las lógicas dominantes que institucionalizaron las desigualdades y las vulneraciones de los derechos para guiarles hacia un aprendizaje crítico de la realidad social.

Presentamos una revisión e investigación bibliográfica sobre los parámetros indicados, marca alguna de las claves del potencial de la Educación para cambiar la realidad y generar en el alumnado de CCSS de Secundaria actitudes de ciudadanía crítica y transformadora de los problemas e injusticias del mundo actual.

# CUANDO LA "SEGUNDA GENERACIÓN" NO SE QUEDA ATRÁS: EVIDENCIAS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS HIJOS DE INMIGRANTES EN EL CASO ANDALUZ

Alberto Álvarez de Sotomayor

*Universidad de Córdoba*

La integración socioeducativa de los hijos de inmigrantes es uno de los mayores retos que plantea el fenómeno inmigratorio en España. Sin embargo, en cuanto al análisis de dicha integración en términos de rendimiento y logro educativo, este es un campo de estudio que se encuentra aún en un estadio poco maduro en nuestro país. De ahí surge la motivación de este trabajo, que pretende arrojar luz sobre el conocimiento de la situación académica de los hijos de inmigrantes en España y, especialmente, en Andalucía, una de las comunidades donde el número de estos es mayor.

Para ello se utilizan los últimos datos de PISA disponibles, y se analiza estadísticamente, por un lado, la distancia con respecto a los estudiantes de origen nativo y, por otro, el efecto que sobre la misma tienen diversas variables de interés, las cuales se agrupan en dos grandes categorías: las relativas al entorno familiar y las vinculadas al contexto escolar. Los resultados confirman, en primer lugar, la ya conocida desventaja académica general de estos estudiantes, pero destacan un importante matiz menos difundido: los de "segunda generación" y quienes provienen de "parejas mixtas", que suponen ya una proporción muy importante del total, puntúan al nivel de los nativos. En segundo lugar, se constata que, de los factores considerados, son los familiares —y especialmente los socioeconómicos— los que explican en mayor grado el rendimiento de estos jóvenes. La mejor situación relativa de la "segunda generación" y de los hijos de parejas mixtas se explica fundamentalmente por el mayor nivel educativo de sus padres y por el más elevado nivel sociocultural de sus hogares, características poco extendidas en otros contextos de inmigración del ámbito internacional. Por su parte, el efecto de los condicionantes escolares tenidos en cuenta resulta ser menor.

# ¿CÓMO SE TRANSMITE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN LOS LIBROS DE TEXTO DE 2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA?

Raquel Pino Muñoz y Eva Ortiz Cermeño

*Universidad de Murcia*

Este trabajo estudia como se transmite la enseñanza de los valores y la interculturalidad en los libros de texto de la editorial Santillana, Edelvives y Macmillan que actualmente se están trabajando en el segundo ciclo de Educación Primaria, concretamente (en tercer curso), en los tres centros escolares de la pedanía de Alquerías, en Murcia. Los objetivos de la investigación se centran en comprobar la adecuación de los contenidos en relación al currículo y en establecer un listado de referencias textuales y de imágenes que se encuentren en estas tres editoriales. Se llevará a cabo una metodología cualitativa, descriptiva e inductiva basada en el análisis del discurso. Se realizará siguiendo como referente el currículo de Educación Primaria de la Región de Murcia (Decreto 286/2007 de 7 de Septiembre), que establece los contenidos mínimos para comprobar que cada editorial cumple con ellos.

Los resultados muestran que hay bastantes semejanzas entre la editorial Santillana y Edelvives, ya que el número de referencias es parecido y se tratan temas de Ciencias Sociales similares, como el conocimiento de otras culturas y la tolerancia. Existen diferencias significativas entre las editoriales Edelvives y Santillana respecto a la editorial Macmillan, ya que desde esta última se trabaja de forma mínima estos valores haciendo unas pocas referencias a personas y lugares extranjeros. Con la editorial Macmillan se trabaja muy bien una segunda lengua (Inglés) aunque se muestran deficiencias en contenidos de historia y educación Intercultural. Por ejemplo, se ha observado que sólo se trabaja el tema de historia en la unidad final del libro y haciendo referencia al tema de la romanización. En conclusión entre las editoriales estudiadas destaca Edelvives, como la más adecuada, por incluir al final de cada tema un pequeño apartado, “ventanas al mundo”, en el que se trabajan estos contenidos interculturales.

# EL GIRO DIALÓGICO EN LAS CIENCIAS DEL APRENDIZAJE: EL APRENDIZAJE DIALÓGICO

Carles del Pozo Ezpeleta, Susana Tarapiella Carreño y Sergi Font Domenech

*Universitat Internacional de Catalunya*

Con este estudio se pretende aportar las evidencias que apoyan el hecho que las teorías del aprendizaje actuales han cambiado como resultado del giro dialógico de las sociedades, pasando de concepciones más intrapsicológicas a concepciones dialógicas.

El objetivo general de la investigación es revisar la evolución de la literatura científica en torno al concepto de aprendizaje y sus principales teorías, desde la sociedad industrial a la actualidad, haciendo énfasis en el aprendizaje dialógico.

Se opta por desarrollar un seguido de técnicas de investigación fundamentalmente de carácter cualitativo. En la primera fase de la investigación, el marco teórico, se propone una metodología teórica o conceptual, basada en la revisión bibliográfica y en la interpretación de textos. Se ha realizado una revisión de la literatura científica de los autores más relevantes en referencia a las ciencias del aprendizaje. Para el marco metodológico se llevan a cabo las técnicas de análisis secundarias y de contenido de obras ya existentes.

La principal conclusión obtenida es que no es posible hablar de aprendizaje sólo desde la perspectiva cognitiva, sino que también se debe hacer desde una perspectiva dialógica, puesto que la interacción comunicativa es la principal herramienta de creación de conocimiento. Se propone avanzar hacia un aprendizaje basado en la comunicación y el diálogo, en la construcción conjunta de significados y la búsqueda de sentidos a través de la comunicación dialógica que se origina en la cooperación y la ayuda mutua. Recientemente, las concepciones del aprendizaje ponen el acento en un aprendizaje dialógico, puesto que todas las experiencias educativas a nivel mundial que demuestran una superación de las desigualdades se basan en las características de este aprendizaje, como la acción conjunta de alumnado, familias, comunidad y profesionales de la educación.

# PROMOCIÓN DE UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y COLABORATIVO A TRAVÉS DE LA WIKI EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Ana Bernardo, Estrella Fernández, Ellian Tuero, Natalia Suárez y Rebeca Cerezo

*Universidad de Oviedo*

Actualmente, con el fin de que el alumnado universitario desarrolle toda una serie de competencias que les sean útiles dentro y fuera de las aulas, se están llevando a cabo diferentes iniciativas docentes, entre las que el uso de las "wikis" está adquiriendo gran relevancia. Sin embargo, aún no parecen estar claras las preferencias de los estudiantes en cuanto a la forma de trabajar con la herramienta en el ámbito académico, es decir, en grupo amplio, colaborativamente con el resto de usurarios de la misma, o en grupo pequeño colaborando con número limitado de alumnos. El objetivo del presente trabajo se centró en analizar dichas preferencias y la utilidad de la wiki como herramienta para potenciar un aprendizaje significativo, colaborativo y un mayor conocimiento del campus virtual de la universidad. Para ello se ha trabajado durante el presente curso con 196 estudiantes de la Universidad de Oviedo (de Grado y Máster) quienes debían diseñar y elaborar, en grupos pequeños o en grupos amplios, diferentes tópicos de los contenidos propios de las asignaturas. Para conocer las preferencias de los alumnos y su percepción de la utilidad de la herramienta se ha aplicado un cuestionario de valoración a los participantes, que consta de doce ítems tipo Likert (de 1 = nada a 5 = mucho), comparando las respuestas facilitadas por los estudiantes que participaron en una u otra modalidad de trabajo. Los resultados muestran un alto grado de satisfacción y percepción de utilidad de las wikis de los alumnos en general, aunque en mayor medida cuando se les permitía trabajar en grupos más pequeños y colaborar con un número limitado de estudiantes.

# INNOVACIÓN DOCENTE APLICADA AL USO DEL WIKI. UN ANÁLISIS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

Clara Sansó, Concepció Vendrell y Judit Janés

*Universidad de Lleida*

Las instituciones europeas de educación superior están comprometidas en la construcción de un marco común de referencia que genere una sociedad competitiva basada en el conocimiento. En España, los nuevos estudios de Grado demandan el desarrollo competencial, así como que el profesorado introduzca cambios metodológicos que potencien el aprendizaje autónomo, el saber y saber aplicar y la capacidad de comunicarse. Para ello, contamos con un conjunto de herramientas tecnológicas, como es el wiki, que pueden favorecer la construcción de dichas competencias.

En este sentido, pretendemos analizar las potencialidades educativas de los wikis como recurso educativo en los estudios de Grado. Para ello, contamos con 200 estudiantes de Grado que durante el curso 2012/2013 utilizaron el wiki como herramienta de aprendizaje en tres materias pertenecientes al área de Psicología Evolutiva y de la Educación. Al finalizar la asignatura, se aplicó un cuestionario de valoración de la herramienta que incluía la evaluación de sesiones prácticas, del trabajo en equipo y de la competencia tecnológica.

Los resultados indican que existe una división en los estudiantes en cuanto a la valoración de uso de los wikis. Concretamente, el alumnado del Grado de Primaria opina, respecto al resto, que el trabajo con wikis favorece significativamente la calidad de sus presentaciones, el trabajo en equipo y sus competencias tecnológicas. En conclusión, y aunque a nivel general se valore el wiki como un recurso que favorece el aprendizaje, debemos ir con cautela respecto a la generalización de su uso en las aulas universitarias dado que no todos los estudiantes consideran igualmente de favorecedor aprender con la tecnología.

# FACILIDADES Y DIFICULTADES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LAS AULAS

Carlos Monge López y David Montalvo Saborido

*Universidad de Alcalá*

El aprendizaje cooperativo conlleva unos beneficios, tanto académicos como sociales, para el alumnado. Sin embargo, no es una práctica habitual en las aulas de la educación obligatoria en el contexto español. Por ello, la introducción planificada de este recurso metodológico dentro de las clases puede considerarse con carácter general como una innovación educativa. En este sentido, existen diversos factores que influyen sobre las prácticas educativas innovadoras, y por ende sobre el aprendizaje cooperativo. Concretamente, hay variables que únicamente son impulsoras, otras que se consideran como restrictoras y, finalmente, una amplia variedad que puede catalogarse como potenciadoras en unas determinadas ocasiones y como limitadoras en otras situaciones diferentes. Por otro lado, la tipología de innovación educativa también es un elemento clave para facilitar o dificultar el que se lleven a cabo. Entonces, a través de una revisión teórica, se pretende conocer cómo diversos elementos inciden sobre la implantación del aprendizaje cooperativo en las aulas y, simultáneamente, facilitar los procesos innovadores en el ámbito de la educación. En síntesis, los aspectos fundamentales al respecto se centran, por un lado, sobre la organización y planificación del currículo y, por otra parte, sobre las personas partícipes en las instituciones educativas. A modo de conclusión, si bien es cierto que varios aspectos tanto curriculares como personales determinan la implantación de metodologías cooperativas en el aula, éstas no se pueden llevar a cabo sin una evaluación atendiendo a los criterios y procedimientos de dicha forma de enseñar-aprender.

# ASSESSMENT OF PORTUGUESE COLLEGE STUDENTS' CRITICAL THINKING

Amanda Franco y Leandro S. Almeida

*Instituto de Educação - Universidade do Minho, Portugal*

The impact of critical thinking on academic performance and daily life is clear by now, regardless of one's "belief or culture". Mainly for that reason, many higher education institutions around the world have identified critical thinking as one of the core goals for students, and offer critical thinking classes in the school curriculum. Nevertheless, despite its importance, in Portugal, critical thinking is still lacking assessment instruments, as well as a genuine, deliberate and explicit focus on teaching critical thinking skills and promoting the disposition to think critically. In order to better understand this issue, we conducted a study to assess university students' critical thinking skills, using Halpern Critical Thinking Assessment (Halpern, 2010). Our goal was to assess the degree of students' critical thinking, and analyze possible differences according to their scientific field of studies, or academic level (baccalaureate, master, or doctorate). The results are presented and discussed; furthermore, considerations are made for future changes to be done on the pedagogical approaches traditionally used. Such as effort has to be done if aiming to prepare students to be independent critical thinkers, making their way through the ambiguity and complexity of today's world. Critical thinking is the key to open the door of good thinking and good decision making.

# SELF-CONCEPT AND MOTOR SKILLS IN ADOLESCENTS

Ferriol, A.*, Busso, E.** y Murgui, S.*

** Universitat de València; **Universidad San Vicente Martir, UCV*

Introduction: The practice of sport and physical activity is important for physical and mental health of adolescents. It seems important to encourage its habit from public educational institutions.

Aim: The relation between motor skills of adolescents and their multidimensional self-concept (academic, social, emotional, family and physical) is analysed, taking as starting point the EXSEM model in which the central role of physical self-esteem is postulated, as aink between the rest of dimensions of self-concept and motor skills.

Method: The questionnaire AF5 of self-concept (García and Musitu, 2003) was passed and physical skills were measured using five specific tests (psychomotor skill, perceptual-motor skill, segmental eyed-hand skill, segmental eyed-feet skill and visual-motor skill) for 698 adolescents aged 12 to 17. The relation between these dimensions and skills was calculated using a structural equations model.

Results: motor skills relate positively to physical self-concept and, through it, with the rest of dimensions of self-concept. No differences in the multigroup analysis were found between the group that practices physical activity/sport and the group which does not.

Conclusions: Results show the importance of motor skills to analyse the influence of physical activity/sport and its repercussion on people. The model brings an outstanding change in the EXSEM model, extending its reach and generalization ability.

# SEXUALIDAD ADOLESCENTE: ANÁLISIS DE CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES EN CASTILLA Y LEÓN

Andrés A. Fernández-Fuertes*, José Luís Martínez-Álvarez**, Noelia Fernández-Rouco*, Isabel Vicario-Molina**, Eva González-Ortega**, Begoña Orgaz**, Rodrigo Carcedo** y Antonio Fuertes**

**Universidad de Cantabria; ** Universidad de Salamanca*

La importancia que tiene la sexualidad en el desarrollo y bienestar adolescente es un hecho. A este respecto, los conocimientos y actitudes que van elaborando los/as jóvenes derivan, en buena medida, de lo que aprenden en diferentes contextos (e.g., familia, escuela, iguales, medios de comunicación masivos, etc.); en nuestra opinión, conocer lo que saben es importante, como también lo es identificar su procedencia, si queremos comprender cómo acontece la sexualidad en este momento del ciclo vital. Este estudio pretende explorar los conocimientos, actitudes y fuentes de información en materia de sexualidad, que manejan los/as adolescentes de Castilla y León; creemos que este diagnóstico es útil para diseñar programas de educación afectivo-sexual adaptados a la realidad de los/as jóvenes, así como para potenciar fuentes de información fiables. Para ello, se contó con una muestra escolarizada de 3853 participantes de entre 12 y 18 años de edad.

Los resultados obtenidos evidencian un bajo nivel de formación en educación afectivo-sexual, especialmente en los dos primeros cursos de la ESO. En cambio, estos adolescentes mantienen actitudes hacia la sexualidad bastante positivas, especialmente las chicas. En relación a las fuentes de información y educación sexual, se aprecia que el grupo de iguales representa la más recurrente.

De lo anterior cabe deducir que la educación afectivo-sexual en Castilla y León es escasa e insuficiente, motivo por el cual es primordial mejorar la educación afectivo-sexual de los/as jóvenes. Asimismo, de nuestros resultados se desprende que la familia, en colaboración con la escuela, debe asumir una mayor responsabilidad en la educación afectivo-sexual de los/as adolescentes, para ayudarles a potenciar esta faceta de su desarrollo.

# PROYECTO EDUCATIVO

Manuel Isorna Folgar*, Emilia Díaz González** y Milagros Rodríguez García**

*Ayuntamiento de Catoira*; C.P.I. Progreso de Catoira***

Se presenta un nuevo proyecto educativo de carácter longitudinal que abarca desde 4º de primaria a 4º de la ESO. Este proyecto está basado en el desarrollo de valores personales y sociales.

La educación se ve abocada atener que afrontar las transformaciones ya no permanecer alejada de los cambios y de los problemas que se están produciendo en la sociedad actual, donde la competitividad y el mercantilismo neoliberal están causando numerosas tensiones y dificultades de adaptación que debe acometer el alumnado actual, un alumnado que se ve afectado y desbordado por las presiones a las que está siendo sometido.
El Decálogo del Buen Estudiante y deportista es una actividad que partiendo del comportamiento diario hacia las tareas escolares y la práctica deportiva, pretende inculcar y resaltar los valores y actitudes del buen estudiante y del deporte ligados a los valores personales y sociales. Por otro lado, supone una forma de luchar contra el fracaso escolar y de fomentar la adhesión a la práctica deportiva de los niños/adolescentes y es por tanto un posible mecanismo motivador para aumentar la práctica de actividad física y disminuir el sedentarismo. También se pretende involucrar a la familia a través de la invitación y proposición a toda la familia de la realización de alguna actividad física y cultural de forma conjunta.

Método
La muestra experimental 99 estudiantes CPI Catoira desde 4º de primaria a 4º ESO. Diseño pre-postest con grupo control de 120 estudiantes de centros en los que no se realizó ninguna intervención específica en el sentido de los decálogos.

Instrumentos
Escala de medida de las orientaciones de metas (GOES)
Escala de percepción de clima motivacional de los compañeros (PeerMCYSQ)
Escala de percepción de clima motivacional de los compañeros

Resultados
Los datos se están procesando ya que acaba de finalizar el curso escolar, en un mes los tendremos.

# ANÁLISIS DE PERFILES DE DESARROLLO POSITIVO ADOLESCENTE DESDE LA PSICOLOGÍA POSITIVA. RELACIÓN CON TRAYECTORIAS ACADÉMICAS Y ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

César Rodríguez Ledo, Santos Orejudo Hernández y Álvaro Balaguer Estaña

*Universidad de Zaragoza*

En el presente son numerosos los trabajos que relacionan distintas características del desarrollo con el ajuste de la población. Así, han emergido constructos de personalidad que con mayor o menor tradición en este campo tratan de delimitar los mecanismos específicos que favorecen el ajuste y el bienestar. Algunos ejemplos podrían ser el optimismo, la esperanza, la autoeficacia o el sentido de coherencia. Aparte de ubicar un marco teórico común, se plantea la necesidad de investigar los mecanismos que vinculan los mismos con el ajuste y conocer las características personales y contextuales que explican las diferencias individuales asociadas a los mismos.

Así, en este trabajo, se analizan las relaciones entre los constructos antes descritos y la participación en actividades extraescolares en un grupo de adolescentes con distintas trayectorias académicas. La hipótesis de partida es que las personas que presentan mejores competencias personales están implicados en contextos familiares, sociales y socioeducativos favorecedores, en los que logran un buen ajuste y a su vez, retroalimentan estas características personales. Así, tanto las trayectorias académicas (Orejudo et al, 2013) como las actividades extraescolares tendrían esta condición de elemento promotor del desarrollo positivo (Barber, Abbott, Blomfield y Eccles, 2009). Han participado en esta investigación un total de 368 estudiantes procedentes de un centro educativo concertado de Zaragoza que cuenta con estudiantes de Bachillerato, ESO, Ciclos formativos y PCPI.

Estos estudiantes han cumplimentado las escala de Sentido de Coherencia (Antonovsky, 1987), la escala Disposicional de la Esperanza (Snyder et al., 1997), la escala de autoeficacia general (Sanjuán, Pérez y Bermudez, 2000), la escala de Optimismo disposicional para adolescentes de Sydney et al. (2005) y el cuestionario de actividades extraescolares adaptado a partir de Hermoso (2009).

Los resultados y conclusiones, aún en proceso de elaboración, serán presentados durante el congreso.

# INFLUENCIA DE LA CALIDAD DEL BARRIO Y DEL APOYO SOCIAL EN LA EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA "VIVIR LA ADOLESCENCIA EN FAMILIA"

Elisa Rodríguez Gutiérrez*, Juan Carlos Martín Quintana** y María José Rodrigo López*

**Universidad de La Laguna; ** Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

La adolescencia es una etapa más del ciclo vital, en la que los hijos realizan la transición desde la infancia hacia la edad adulta. Durante esta etapa de cambios, los jóvenes comienzan a manifestar nuevas necesidades, que en ocasiones, los progenitores no son capaces de detectar, por lo que surgen nuevos conflictos familiares. En este sentido, es de vital importancia que los padres/madres no sólo aprendan a detectar estas nuevas necesidades en sus hijos/as, sino que utilicen adecuadamente sus estilos educativos, no sólo para resolver los conflictos efectivamente sino para mejorar el contexto familiar. Una herramienta eficaz para mejorar las competencias parentales son los programas de intervención familiar que abordan laformación de padres/ madres, con el fin de mejorarlas dinámicas familiares. En esta línea, se encuentra el programa "Vivir la adolescencia en familia", un programa de apoyo psicoeducativo para mejorar las relaciones entre padres/madres e hijos/as adolescentes.

En este estudio se analiza cómo el nivel de riesgo psicosocial, las características de contexto y el apoyo social predicen los estilos educativos en la resolución de los conflictos familiares. Para ello se utilizaron los siguientes cuestionarios: Perfil de riesgo psicosocial (Rodrigo et al 2010), Escala para la evaluación de la calidad del vecindario (ECAVE) (Menéndez, Hidalgo, Lorence, Jiménez, Sánchez, y Arenas, 2008), Escala de apoyo personal y social (Rodrigo et al., 2010) y Cuestionario situacional de estrategias y metas de resolución de los conflictos familiares (FADE,2006; García, 2008)

Los participantes en el estudio fueron 156 padres/madres que asistían al programa "Vivir la Adolescencia en Familia" en la Comunidad de Castilla La Mancha. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto que el nivel de riesgo psicosocial y las características del contexto predicen en mayor medida los cambios en los estilos educativos parentales en la resolución de los conflictos familiares que el apoyo social.

# APLICACIÓN DEL CURRÍCULUM BIMODAL EN 20 CENTROS EDUCATIVOS

*Ramon Palau Martín, **Juan Pedro Barbera Cebolla y ***Marta Fuentes Agustí

** Universidad Rovira y Virgili, **IES Educardo Primo Marques, Comunidad Valencia; ***Universidad Autónoma de Barcelona*

A partir de la investigación titulada "Hacía un Currículum Bimodal y contra el fracaso escolar", realizada por el grupo de Investigación Didáctica y Multimedia de la Universidad Autónoma de Barcelona llevada a cabo en 20 centros escolares de España y Sudamérica surge un nuevo enfoque basado en una bimodalidad metodológica que pretende conseguir que el alumnado logre alcanzar el currículum en su plenitud. En este sentido, los conceptos y algunos datos relevantes deben comprenderse y aprenderse de memoria, como se ha realizado hasta ahora, pero las actividades prácticas de aplicación de conocimientos se propone realizarlas con apoyos documentales (apuntes, libros, Internet…) llegando así al concepto de memoria sucursal.

Partiendo de una metodología cualitativa basada en el análisis de la aplicación del Currículum Bimodal en la práctica docente se ha podido cuantificar en qué medida ha tenido éxito su implementación, y particularmente, en qué aspectos se han observado mejoras educativas más significativas. Los resultados obtenidos muestran que un 90% del profesorado valora muy positivamente la bimodalidad. A lo largo del texto van a poder leer porque los centros escolares que han participado de la experiencia han optado por el cambio, quién se ha implicado, que tipo de formación y seguimiento han recibido, como se ha aplicado y implementado en sus aulas, cuales han sido los resultados obtenidos así como la continuidad que prevén.

# ¿SE PUEDE EDUCAR MEDIANTE LA REALIDAD AUMENTADA? ¿QUÉ SE PRECISA?

Juan Pedro Barbera Cebolla, Ramon Palau Martín y Marta Fuentes Agustí

**Centre de Formació, Innovació i Recursos Educatius per al Professorat (Cefires), Conselleria de Cultura i Educació de Valencia; ** Universidad Rovira y Virgili;***Universidad Autónoma de Barcelona*

El término Realidad Aumentada ha empezado a tener un lugar importante en las conversaciones del profesorado en los diferentes centros educativos de España. Este se divide en dos sectores: uno que habla de una revolución educativa por lo que se refiere a la presentación en tres dimensiones de los contenidos educativos argumentando una mejor comprensión de los mismos y sobretodo una mayor motivación del alumnado. Y otro sector bastante más escéptico al uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación que hace mención a los inconvenientes de dicha tecnología debido a la necesidad de importantes recursos informáticos de hardware y software, un esfuerzo en formación del profesorado en la adquisición de las destrezas necesarias para su uso, o a la poca repercusión que tiene en el aprendizaje del alumnado.

Se considera que la Realidad Aumentada tiene un gran potencial en el aprendizaje del alumnado y que el éxito de su utilización radica más en una adecuada formación del profesorado y en una progresiva implantación en el centro educativo que en las herramientas necesarias para su uso. Según nuestra experiencia en formación del profesorado en Realidad Aumentada con un curso online de 30 horas el profesorado se encuentra capacitado para hacer un buen uso de la Realidad Aumentada en el aula. Primero mediante el uso de códigos QR, después mediante la utilización de marcadores y objetos en 3D gratuitos ya creados disponibles en muchas páginas web, para finalizar con Geolocalización.

Sin pretender profundizar en la creación de marcadores y objetos en 3D, en la presente comunicación queremos mostrar los resultados de nuestros estudios los cuales destacan la conveniencia y facilidad de su aprendizaje y uso por parte del profesorado, sin que el centro educativo tenga que hacer grandes inversiones en herramientas tecnológicas ni el profesorado grandes esfuerzos en formación.

# SPORT AND RESILIENCE IN EDUCATIONAL FIELD

Rosalba Barbato, Stefania Milite , Carolina Crescenzo y Giuseppe Baldassarre

*University of Salerno*

The researchers of psychology has always indicate how persistent the experiences made in the course of life. According to Seligman (2010) do not necessarily frustrating episodes affect each other in a negative way the child's development. The harmful results produced by the sufferings can be harmful, but can be mitigated, not only thanks to successive positive experiences, but also because of an innate ability to resist the challenges of life: resilience.

Our study aims to educate the child resilience and one area that could promote in a structural way resilience is the world of sport, in fact, studies of P. Trabucchi (2007) and I. Gasperini (2005) show that regularly practice a sport can have a positive effect on psychological well-being of children and young people, especially with regard to their self-esteem, the ability to problem-solving and empowerment, trusting in the possibility of achieving results related to their commitment personnel; movement is looming, then, as a mediator of resilience.

The world of sport to extremes the need for resilience. Demonstrates with facts that resilience can be learned and improved. That's what makes the sport a preparatory course that reinforces the values of civilized life and is therefore an investment for life, due to its inherent ability to form a person that is able to govern the difficulties facing a problem after the other, compete with all kinds of discomfort, stand up to extreme stress.

The physical education in schools is an important tool for education to resilience. Teaching children to relate to others, to manage emotions, make decisions, to ask for help, to be considered effective, to face the difficulties and improve themselves through these are goals that modern schools should strive to ensure the best their contribution in the growth of each child.

Keywords: resilience, sports, education, empowerment, problem solving.

# GENIUS - PLAGIO O CREATIVIDAD? APORTES PARA UNA DISCUSIÓN SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

Paulo C. Dias, Ana Sofia Bastos, Mário Gandra & Julián Díaz-Pérez

*Universidade Católica Portuguesa*

Resumen

El fenómeno del plagio es objeto de un intenso debate y reflexión en los círculos educativos y académicos. A pesar de percibirse de su carácter casi "epidémico", poca investigación y directivas claras se han producido para las prácticas de enseñanza. Con este trabajo, llevado a cabo dentro del proyecto multilateral GENIUS - plaGio o crEatividad, tiene como objetivo comprender mejor este fenómeno, de la percepción de los alumnos, para prevenirlo mejor.

Metodología

Fue usada una encuesta con respuestas cerradas, con preguntas sobre el plagio, una variedad de enfoques de aprendizaje (Rosário & Paiva, 2008) y un inventario de las capacidades creativas (adaptado de Epstein, Schmidt & Warfel, 2008), con una muestra de 384 alumnos de la enseñanza secundaria y profesional portuguesa.

Resultados

Aunque la mayoría sabe que el plagio es ilegal y un grave problema, más de 40% copió trabajos de libros o 60% de internet, y más de 70% nunca fue capturado. Las principales causas de estos comportamientos se relacionan con la facilidad del acceso a la información, presión para conseguir buenas calificaciones, percepción de que no pueden capturarlos y falta de interés por los temas. A través de estudios de correlación se observó la relación estadísticamente significativa entre los diferentes tipos de plagio y las aproximaciones al estudio (Biggs, 1990). Los alumnos que plagian tienden a presentar un enfoque más superficial al estudio y presentan motivación y estrategias de estudio de poca profundidad.

Discusión

Basado en la relación entre enfoque profundo y creatividad, se discuten las implicaciones de los resultados, así como las sugerencias de los alumnos para la prevención del plagio. La literatura y los datos ponen de manifiesto un profundo desafío de las prácticas pedagógicas tradicionales, destacando la importancia de las nuevas habilidades de alfabetización digital y adaptaciones de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

# LA REALIDAD DE LA INCLUSIÓN DE NIÑOS CON PARALISIS CEREBRAL EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN INFANTIL.ANALISIS DE UN CASO

Sheyla Blázquez González

*Universidad Autónoma de Madrid*

El presente trabajo de investigación trata de realizar una descripción de la parálisis cerebral como una de las patologías más complejas que podemos encontrarnos en las aulas. Esto da lugar a un amplio abanico de posibilidades y diferencias particulares de cada alumno, que obliga al docente a adaptar su metodología para conseguir su inclusión educativa. En investigaciones previas, autores como Muñoz Cantero y Martín Betanzos (2008), coinciden en la importancia del conocimiento de las posibilidades de desarrollo personal en términos de aprendizaje, otorgándolas además un importante valor social.

El objetivo principal de este documento es poner de manifiesto la realidad de los procesos de integración en las aulas de educación infantil. Para ello, se ha empleado una metodología descriptiva de las características generales de este colectivo y de sus necesidades específicas a nivel teórico, combinándolo con el análisis de un caso real. Como conclusiones se destaca la gran complejidad del proceso de inclusión de alumnos con parálisis cerebral en el aula y las dificultades que derivan de este. Además se hace evidente la necesidad de formación específica del docente para el desarrollo de estrategias de intervención, un abordaje multidisciplinar y una estrecha coordinación con la familia, para poder dar respuesta a las necesidades especificas y conseguir un verdadero desarrollo integral.

Palabras clave: Parálisis cerebral, Necesidades educativas especiales, Inclusión educativa , Abordaje integral.

# PROGRAMAS ESPECÍFICOS PARA ALUMNOS CON ALTERACIONES DE COMPORTAMIENTO EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA. BARRERAS A LA INCLUSIÓN

Dolors Forteza Forteza y Francisca Moreno Tallón

*Universidad de las Islas Baleares*

El objeto de este estudio es investigar las barreras que dificultan la inclusión de alumnos con alteraciones de comportamiento en la ESO. En los años noventa proliferaron programas o medidas extraordinarias para atender las necesidades de estos alumnos, entre otros; medidas que se dirigen a minimizar los efectos de las situaciones de desventaja causadas por las especiales dificultades de este colectivo para seguir el currículum ordinario, con el consiguiente peligro de abandono de la secundaria sin una formación básica.

En esta investigación analizado dos medidas extraordinarias en dos institutos públicos, con un doble objetivo: conocer las prácticas desde dentro y profundizar en las actitudes tanto de los alumnos con alteraciones de comportamiento como en las de sus docentes. Optamos por un planteamiento metodológico cualitativo basado en el estudio de casos. La entrevista estructurada y la observación no participante en el aula han sido las herramientas de recogida de información; el análisis de documentos en los dos centros estudiados ha complementado el proceso de triangulación de los datos, asegurando así el rigor y la credibilidad de la investigación.

Los resultados arrojan evidencias suficientes para afirmar que la existencia de programas específicos obstaculiza el progreso de estos alumnos aumentando su vulnerabilidad. Y entre las conclusiones podemos señalar que estos programas o medidas no mejoran la situación de los alumnos; en el trasfondo encontramos un sistema organizacional y curricular que los excluye, que bloquea la posibilidad de que tengan éxito. El sistema los saca fuera de las aulas ordinarias sin haber analizado las variables del contexto que pueden estar dificultando su aprendizaje; una barrera a la inclusión ya que merman las oportunidades de que estos alumnos participen plenamente en la educación ordinaria e inhiben la necesaria reflexión de los docentes sobre sus propias prácticas.

# LOS RINCONES: UNA OPORTUNIDAD PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO GLOBAL DEL ALUMNADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

David Lanza Escobedo

*Universidad Autónoma de Madrid*

Los rincones son una forma de estructurar el proceso de aprendizaje del alumnado a partir del juego y la interacción con el medio, donde el docente más que instructor es un observador que dinamiza y media –ocasionalmente– durante la tarea y, a la postre, contribuye a que el discente reflexione sobre ella. Esta estrategia pedagógica –que se fundamenta precisamente en el constructivismo social– otorga al educando un papel activo en la construcción de su propio conocimiento respetando no solo su individualidad, sino también favoreciendo su desarrollo cognitivo, afectivo y social. Para ello, el maestro descompone el aula en diversos espacios diferenciados donde, bajo el principio de libre circulación, los alumnos –en función de sus necesidades e intereses– desarrollan una determinada actividad en solitario o bien con el resto de compañeros, pero siempre en pequeño grupo. Los rincones, adecuados al nivel evolutivo del discente, deberán estar provistos de materiales varios, ordenados y en buen estado de conservación, resultando estéticamente vistosos y agradables para despertar interés por su manipulación. Esto supondrá el inicio de conductas investigadoras que estimulen el conocimiento físico y el pensamiento simbólico y lógico-matemático. En este trabajo abordaremos en profundidad, y desgranaremos, cada una de estas cuestiones y características que sustentan este modelo didáctico. Con este fin, hemos realizado una exhaustiva revisión bibliográfica sobre el estado de la cuestión.

# DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN INTENCIONAL DE LOS 15 A LOS 24 MESES

Isabel Mengual-Luna*, José Antonio Carranza**, Alfonso José Escudero** y Ana Vanesa Valero-García**

**Universidad Católica San Antonio de Murcia; **Universidad de Murcia*

Uno de los hitos comunicativos más importantes se refiere a la aparición y desarrollo de la intención comunicativa (Tomasello, 2008). Un aspecto controvertido de su estudio está relacionado con las diferentes clasificaciones para categorizar el uso de las intenciones pragmáticas que representan los recursos comunicativos del niño y el contexto en el que se producen los intercambios comunicativos entre madre e hijo (Ninio y Snow, 1996; Ninio y Wheeler, 1986; Wetherby et al, 1988; entre otros).

Partiendo de estos estudios previos, hemos propuesto una categorización de las intenciones comunicativas centradas, por un lado, en unas intenciones más primitivas, en las que englobamos las peticiones de objeto, de acción y de mera atención; y, por otro lado, unas intenciones más maduras, en las que englobamos peticiones de información, solicitud de juego conjunto y transmisión de información. Para el estudio de la aparición y desarrollo de tales intenciones, utilizamos una muestra de 40 diadas madre e hijo, evaluadas cuando los niños tenían 15, 18, 21 y 24 meses. El procedimiento utilizado para la evaluación del proceso comunicativo consistía en una situación de juego libre de 15 minutos de duración. Posteriormente, la transcripción y codificación de la comunicación del niño fue realizada siguiendo el Proyecto CHILDES (MacWhinney, 2000), teniendo en cuenta el sistema de categorías que proponemos en nuestro estudio.

Siguiendo un análisis de medidas totalmente repetidas, los resultados muestran un cambio cualitativo en relación a la complejidad de las expresiones comunicativas expresadas por los niños. Nos encontramos un progreso desde un interés puramente instrumental (obtención de objeto, acción o atención) hacia otro centrado en el intercambio de información y actividades compartidas, aspecto que nos indica el avance en el nivel de profundización de las comunicaciones establecidas por los niños.

# ¿ES LA EDUCADORA/R UNA FIGURA DE APEGO?

Zaine Rekondo, Alexander Barandiaran y Alexander Muela

*Universidad de Mondragon Unibertsitatea*

Introducción: Una corriente emergente enfatiza la interacción maestro-niño como elemento clave del desarrollo positivo del niño en la escuela (Sabol y Pianta, 2012). Actualmente se considera que el maestro, especialmente en la etapa preescolar, es una "figura de apego ad hoc", es decir, una figura de apego para el contexto escolar en particular y de carácter transitorio (Verschueren y Koomen, 2012). Gracias a esta estrecha relación de apoyo y protección, siendo ésta una fuente externa de canalización del estrés, el niño puede dirigir toda su energía a la exploración continua en el aula e implicarse en las relaciones con sus iguales. Sin embargo, son escasas las investigaciones que han tratado de estudiar esta relación.
Objetivos: El principal objetivo de este estudio fue examinar la relación entre el vínculo de apego maestro/niño y el desarrollo infantil en educación infantil.

Método: En el estudio participaron 206 niños pertenecientes a 40 aulas de 20 escuelas infantiles de la Comunidad Autónoma del País Vasco, de edades comprendidas entre los 37 y los 64 meses (M = 50.96, DT = 6,54). También se contó con la participación de 40 maestras.

Resultados: Los resultados pusieron de manifiesto que el bienestar emocional se asocia con una mayor exploración, y que los niños que disponen de maestras más sensibles muestran una mayor exploración que los niños que tienen maestras menos sensibles.

Conclusión: Es importante destacar la importancia de contar con maestras sensibles en el aula preescolar. Tal y como postula la Teoría del apego (Bowlby, 1969), la experiencia continuada de sensibilidad por parte de los cuidadores, a través del tiempo y de los contextos, provee al niño una base segura, la cual es fundamental para un adecuado desarrollo socioemocional y cognitivo.

# DIALOGANDO CON LA EXPERIENCIA DE UNA MAESTRA

Orozco Martínez, Susana

*Universidad de Barcelona*

En esta comunicación daré cuenta de la investigación realizada con Esther, docente de educación infantil, cuyo eje de indagación se centra en el análisis de los modos y maneras en como despliega el saber profesional en una relación pensante con su experiencia. Saberes que pueden constituirse en una fuente de conocimientos factibles de ser incorporados en las aulas universitarias.

Los objetivos investigativos se centran en: analizar el saber de la experiencia docente; valorar la singularidad de sus vivencias personales; hacer visibles las historias que se suceden en el aula con los niños y transferir a la formación universitaria aquellos conocimientos que, a partir de su experiencia la maestra fue construyendo y desplegando.

La indagación la realizo desde de una perspectiva cualitativa-interpretativa en educación , focalizada en el proceso etnográfico que realizo con Esther y las interrelaciones entre observación participante y conversación sobre el acontecer del aula.

La permanencia en el campo ha facilitado la aprehensión de aquellos saberes de difícil formulación, que se desarrollan en la cotidianeidad del aula, vinculados a las vivencias, narraciones e historias de los niños y que son programados como puentes entre lo que saben y lo que desde la escuela se les intenta enseñar.

La investigación planteada como un espacio de reflexión compartida posibilitó la construcción de un relato sobre lo que sucede con esta maestra y sus niños.

# LA PLURIDISCIPLINARIEDAD EN LAS ARTES APLICADAS A UN CONTEXTO CONTEMPORANEO. VISIONES PEDAGOGICAS

José Antonio Asensio Fernández, Verónica Asensio Arjona, María Dolores Callejón Chinchilla, Josep María Cerdà Ferre, Jorge Dalmau Sivila y Mari Paz López-Pelaez Casellas

*Uuniversidad de Barcelona*

Dado el carácter contemporáneo que las artes y sus manifestaciones más recientes demandan en un mundo tecnológico y global, donde la información y las comunicaciones adquieren una gran importancia, es lógico pensar en las manifestaciones artísticas cada vez más desde el terreno de la pluridisciplinariedad. El arte transciende del formato y de las disciplinas para desenvolverse en un ámbito donde la técnica o el material ya no es tan importante, prevaleciendo las ideas que últimamente se están desarrollando en términos de acción, donde las disciplinas pueden converger de una manera participativa en proyectos que aglutinan todo tipo de medios y técnicas, desde las escenografías, las acciones, performances o el propio espectáculo musical en total convergencia con las artes plásticas, complementándose de manera que la una aporta a la otra sus propios valores artísticos.

Son muchas las miradas respecto a la interacción de distintas disciplinas en un marco artístico, desde la visión musical, plástica, escénica, de expresión corporal, etc. y dentro de cada una, las infinitas apreciaciones que todas ellas ofrecen en sus distintas maneras de hacer e interpretar el arte, relacionadas además con el campo de la docencia y las formas de aglutinar esas disciplinas para poder elaborar buenos proyectos pedagógico que den cobertura a las necesidades de nuestros alumnos en los distintos ámbitos docentes tanto de primaria, secundaria o universitaria.

# EL PAISAJE COMO EXPRESION ARTISTICA EN SUS MAS AMPLIAS POSIBILIDADES Y MIRADAS ESTÉTICAS. APLICACIONES PEDAGOGICAS

José Antonio Asensio Fernández, Josep Mata Benedicto y Joan Miquel Porquer Rigo

*Universidad de Barcelona*

En el terreno de lo pedagógico, el hecho de pensar en la diversidad del paisaje y sus múltiples miradas plásticas y aplicaciones emocionales, proporciona una rica beta creativa tanto en el aspecto docente, como en el artístico, convirtiéndose en un referente muy amplio y lleno de posibilidades en todas sus vertientes y apreciaciones artísticas. Desde la visión del colega Josep Mata en su pensamiento espiritual y profundo respecto al paisaje y el hecho de caminar a través de él en un ejercicio de contemplación y autoconocimiento, muy bien recogido en su próximo libro de la colección "Cuadernos de Artista" del Departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona, cuyo título es "Andar i ego", hasta la mirada más descriptiva de ideación de espacios tridimensionales y posterior reflexión plástica, mediante el dibujo al natural o la misma aplicación de la luz, tanto natural, como artificial al paisaje, las visiones pueden ser diversas y ricas, pudiendo aportar resultados vivenciales, además de plásticos y pedagógicos, siendo siempre un retrato personal de aquello que nos envuelve y que se va transformando, dependiendo de la época o la hora del día. El paisaje es siempre un documento o fragmento de tiempo que transciende a nuestra apreciación del momento y de la propia realidad.

# LA LUZ EN LAS UNIDADES DE EXPERIMENTACION ARTISTICA. UNA NUEVA ASIGNATURA OPTATIVA PARA SEGUNDO CICLO DE GRADO DE BELLAS ARTES

Manuel Aramendia Zuazu, José Antonio Asensio Fernández y Jaume Ros Vallverdú

*Universidad de Barcelona*

Una nueva asignatura optativa de grado de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona, permitirá impartir una docencia destinada a ampliar el espectro poético de los referentes plásticos que poseen nuestros alumnos, siendo una buena continuación para algunos de aquellos que provienen de otras asignaturas en segundo curso de grado, cuyo talante ha estado inscrito en la ideación de proyectos que podían contemplar la luz en su aspecto más esncial.

Cuando hablamos de la luz, nos estamos refiriendo a todas las posibilidades que ésta contempla en la escenificación de obras de arte en el espacio tridimensional, siendo éstas suceptibles de experimentar tratamientos distintos en un amplio panorama estético y técnico de diversidad de miradas. Por ese motivo, "UEA Espacios Artísticos: Luz y Mutaciones Ambientales", se va a generar contando con docentes del Departamento de Escultura y del Departamento de Pintura, cuyo resultado es previsible que sume sinergias y maneras de hacer en esa línea docente desde las distintas disciplinas impartidas dentro de esa particular visión del arte.

Es por tanto lógico, esperar que dicha asignatura se desarrolle en el más abierto de los posibles tratamientos que el arte pueda aportar a ese registro particular del mismo, planteándose en un ambiente de trabajo pluridisciplinar y rico que pueda generar resultados interesantes que aporten luz, nunca mejor dicho, a nuestra percepción plástica del espacio y de la vida.

# EXPLORACIÓN METODOLÓGICA PARA LA UNIDAD DE EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA: NUEVOS RECUBRIMIENTOS Y CONTINENTES EN ARTE. FACULTAD DE BELLAS ARTES, UB

Eulalia Grau Costa, Carlos Mauricio Falgueras y Antonia Coll Florit

*Universidad de Barcelona*

Introducción:
Las Unidades de Experimentación artística son asignaturas obativas de seis créditos ECTS, que se ofrecen a les tres Grados de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona: Grado de Bellas Artes, Grado de Diseño y Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.

Son asignaturas interdisciplinares que participan de las diferentes áreas de conocimiento vinculadas a los distintos grados.

La UEA Nuevos recubrimientos y continentes en Arte, se define básicamente desde Pintura, Escultura, Dibujo y Diseño (y moda), por su carácter integrador en el espacio tridimensional de las acciones en superficies y sobre los cuerpos que confieren un entorno simbólico, metafórico, habitado o artístico.

Objetivos:
Exponer los métodos de trabajo y las metodologías inatentes a los contenidos de la asignatura en relación a las competencias específicas en relación a la transversalidad en los distintos Grados.

Mostrar la importancia de la interacción social que las prácticas constructivas vinculadas a los materiales blandos confieren.

Resultados:
Al ser una asignatura de nueva inclusión en el currículum académico, no tenemos precedentes más allá de las experimentaciones puntuales que el equipo docente que ha preparado su contenido haya podido experimentar. De todos modos nos apoya todo un estudio previo bajo el soporte de un Proyecto de Innovación docente iniciado en 2012-13 y que concluirá en el 2013-14 con la exploración aplicada en las aulas.

Conclusiones:
Intentaremos establecer puentes metodológicos y de programación de actividades que se entrecrucen con las otras UEA que también se incorporan en el Curriculum que ofrece nuestra Facultad. Recogeremos resultados que analizaremos y valoraremos.

# PENSAR AL MARGEN DE LAS DICOTOMÍAS: EL TEXTO DE ARTISTA COMO INSTRUMENTO DIDÁCTICO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO.

Paula Santiago Martín de Madrid y David Pérez Rodrigo

*Universitat Politècnica de València*

La producción textual elaborada por parte de quienes se hallan en contacto directo con la práctica artística, asume en sí misma un relevante protagonismo. Y ello no sólo porque dicha producción actúa como instrumento de reflexión teórica en el ámbito histórico-estético, sino también porque la misma representa una herramienta didáctica de gran valor. Partiendo de ello, nuestro planteamiento se articula en torno a la siguiente pregunta: ¿es posible ampliar la enseñanza de la actual teoría del arte tomando como punto de partida los textos de artista?

Esta cuestión, a la que de entrada respondemos positivamente, conlleva otorgar a estas aportaciones textuales un protagonismo, hasta ahora pensamos que inexistente, que puede permitirnos efectuar una reelaboración de la reflexión sobre la problemática artística no tanto desde la visión individual que los textos concitan, como desde los problemas genéricos que los mismos suscitan. Toda teoría pretende obtener un valor universal o, al menos, universalizable, de ahí que el texto de artista no debe ser tomado desde una perspectiva subjetivista y/o particularizadora, ya que con ello perdería un carácter homologable al atribuido a otras aportaciones teóricas legitimadas institucionalmente desde la estética y la historia del arte.

Con ello no se pretende invalidar la actual teoría y/o teorías existentes, sino dotar a las mismas de una pluralidad de registros que permita ampliar sus fuentes documentales. A su vez, se desea cuestionar la tradicional división establecida entre saberes teóricos y prácticos. Una división que, sustentada en la fragmentada compartimentalización del conocimiento, continúa perpetuando la jerárquica bipolarización que contrapone el hacer y el pensar; una oposición, no lo olvidemos, que traslada al ámbito epistemológico la tradicional escisión somático-semántica que nuestra cultura establece entre cuerpo/espíritu, formas/contenidos, significantes/significados… De este modo, la producción textual realizada por artistas actúa como elemento sustancial de interés para fracturar esta simplificadora mirada.

# INTERESES Y CONOCIMIENTOS EN CIENCIAS DE LA TIERRA DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

José Javier Carreto Pascua, Hortensia Duran Gilabert y Manuel Puigcerver Oliván

*Universidad de Barcelona.*

## INTRODUCCIÓN

Los conocimientos de los futuros maestros de Educación Primaria son muy bajos en Ciencias de la Tierra y las pocas clases que reciben, que deberían reforzar prioritariamente los aspectos didácticos, resultan insuficientes para abarcar con garantías todos ellos, por lo que es necesario seleccionar únicamente unos pocos.

## OBJETIVOS

Analizar y categorizar las preconcepciones erróneas y requisitos no asimilados en Ciencias de la Tierra de los futuros maestros, y los temas relacionados que más les interesan para mejorar su conocimiento en esta materia .

## MÉTODO

La investigación consistió en diseñar, validar y aplicar un cuestionario demográfico, sobre los intereses en temas geológicos y de evaluación inicial a un grupo de alumnos de último curso del grado de Educación Primaria, tras dos años de recibir la docencia. Los temas tratados se han seleccionado a partir del currículum de "Conocimiento del Medio" de Educación Primaria, de los planes docentes sobre geología del grado de Maestro de Educación Primaria y la bibliografía sobre preconcepciones de los maestros y noticias geológicas habituales.

## RESULTADOS

Los futuros maestros muestran interés por temas actuales como los "Riesgos geológicos internos" e indiferencia por otros que deberán enseñar como los "Minerales y rocas". Es más, suspenden la evaluación inicial, alejándose en mucho de lo científicamente correcto en temas contemplados por el currículum de Conocimiento del Medio como "por qué se produce una avenida de agua y en qué se diferencia de una inundación" o en temas tan actuales como "qué es el efecto invernadero y qué lo causa".

## CONCLUSIONES

En algunos casos parecen mostrar mayor interés por temas que no impartirán que en aquellos que sí lo harán, llegando incluso a desconocer temas específicos del currículum que impartirán. Por ello se propone despertar su interés a partir de noticias actuales para mejorar sus conocimientos en aquellos temas que deberán enseñar.

# ¿ES POSIBLE MEJORAR LA ALFABETIZACIÓN EN CIENCIAS DE LA TIERRA DE LOS FUTUROS MAESTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA A PARTIR DE LAS NOTICIAS DE PRENSA?

José Javier Carreto Pascua y Hortensia Duran Gilabert

*Universidad de Barcelona*

## INTRODUCCIÓN

La población no comprende problemas como el cambio climático, los riegos geológicos o la gestión de recursos naturales por carecer de la formación necesaria en Geología, en parte probablemente debido a un aprendizaje memorístico y superficial. Se propone como posible solución, el uso de noticias como aproximación progresiva del conocimiento cuotidiano al científico y motivación de los futuros maestros por la Geología, para que éstos transmitan el interés y entusiasmo a sus futuros alumnos.

## OBJETIVOS

Replicar el estudio de Parham et al. (2010) y analizar si la utilización de la noticia del volcán de El Hierro mejora el aprendizaje significativo sobre el vulcanismo de los estudiantes del grado de Educación Primaria.

## MÉTODO

La investigación consistió en administrar un test antes y después de la docencia a un grupo de control y experimental de estudiantes del grado de Educación Primaria, utilizando sólo con el grupo experimental la noticia del volcán de El Hierro como recurso docente para motivar el aprendizaje. Para el análisis cuantitativo y cualitativo se utilizó el programa R.

## RESULTADOS

Las pruebas muestran diferencias significativas antes y después de la docencia, pero no entre ambos grupos. Antes de la docencia los futuros maestros obtienen resultados en la Encuesta de Conceptos Volcánicos (VCS) de Parham et al. (2010) superiores a los de Educación y después superiores a todos los grupos analizados por este, incluso superiores a los estudiantes de los grados de Ciencias Experimentales y de Enseñanzas Técnicas.

## CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos se atribuyen a que estos alumnos muestran mucho interés en entender lo que se les explica porque saben que algún día tendrán que explicar estos conocimientos y porque la noticia del volcán de El Hierro fue difundida durante mucho tiempo, motivando el aprendizaje de todos los alumnos e imposibilitando distinguir entre el grupo de control y experimental.

# EL TRABAJO PRÁCTICO EN DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS: ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS POR LOS ESTUDIANTES DE GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Raquel Fernández Cézar y Constancio Aguirre Pérez

*Universidad de Castilla la Mancha*

Este trabajo se desarrolla con alumnos de primer curso del Grado de Maestro en Educación Primaria de la Facultad de Educación de Cuenca, Universidad de Castilla La Mancha. Se muestra una interpretación docente de una parte de la asignatura de Didáctica de los números y la Estocástica a la que se asigna un 20% de la nota: el trabajo práctico. Dado que la asignatura es del área de Didáctica de las Matemáticas, existen diversas interpretaciones sobre lo que se entiende por trabajo práctico, y aquí se define dándole un diseño concreto. La metodología es una investigación-acción y con el diseño que se propone se persigue que los alumnos adquieran varias competencias generales de las incluidas en la guía docente de de primer curso de Grado de Maestro en Educación Primaria de la Facultad de Educación de Cuenca, entre ellas las referentes a las tecnologías de la información y la comunicación, TIC, y modificar su visión afectiva de las matemáticas, además de algunas competencias específicas de la asignatura. En la memoria que realizan los alumnos como parte de este trabajo constatamos que se consiguen los objetivos perseguidoslas de adquisición de competencias generales y específicas, y de mejora de su actitud hacia las matemáticas.

# CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DE APRENDIZAJE CON UNA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO: UN ESTUDIO EN AULAS DE PRIMARIA

Eneko Fernandez Artigas

*Universidad del País Vasco*

Son muchos los estudios y los profesionales que hablan sobre el aprendizaje cooperativo en la escuela para atender a la diversidad cultural y también como una metodología que favorece la integración del alumnado, sin olvidar que el aprendizaje se produce en la interacción del alumnado en sus diversos contextos. Se ha constatado que el clima de aprendizaje creado en el aula ayuda a conocer la realidad del grupo de estudiantes para poder realizar las convenientes intervenciones para obtener un mayor aprendizaje. En esta investigación se pretende determinar cuáles son las características del aprendizaje que con la metodología cooperativa se ha creado en el aula de cuarto de primaria de una ikastola. Para ello, se han elegido tres aulas con alumnos y alumnas de 9-10 años que trabaja con una metodología de aprendizaje cooperativo, empleando las estructuras Kagan. Se ha cumplimentado un cuestionario sobre el clima de aprendizaje con una fiabilidad de 0.906. Y los datos han sido tratados mediante el programa estadístico SPSS v21. Se ha podido constatar que el empleo de la metodología cooperativa de Kagan en estas aulas contribuye a un alto clima de aprendizaje según la percepción del alumnado. Y así mismo, se ha comprobado que las dimensiones (cohesión, orientación, implicación, satisfacción y motivación) de este clima, correlacionan positivamente, pero no existiendo diferencias significativas entre los participantes de diferente sexo.

# LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: ANTECEDENTES Y FUNDAMENTACIÓN

Carles del Pozo Ezpeleta, Susana Tarapiella Carreño y Sergi Font Domenech

*Universitat Internacional de Catalunya*

Las competencias básicas se han convertido en un elemento crucial en los currículums educativos de los diferentes países de la Unión Europea. En esta línea, el sistema educativo español ha abandonado un currículum centrado en contenidos y objetivos didácticos, con el fin de homologarse a las recomendaciones del Parlamento Europeo, así como a las necesidades cambiantes que presenta la sociedad actual. Todo esto pasa por incluir, desarrollar y potenciar estas competencias básicas.

Los objetivos que persigue este trabajo son establecer los fundamentos teóricos en que se sustenta el concepto de competencia y contrastar el surgimiento y la evolución de la enseñanza por competencias en diferentes ámbitos. Con el propósito de dar respuesta a estos objetivos planteados, se opta por desarrollar un seguido de técnicas de investigación fundamentalmente de carácter cualitativo. En la primera fase de la investigación, el marco teórico, se propone una metodología teórica o conceptual, basada en la revisión bibliográfica y en la interpretación de textos. Para el marco metodológico se llevan a cabo las técnicas de análisis secundarias y de contenido de obras ya existentes.

La elaboración de este trabajo arroja un seguido de conclusiones agrupadas según los dos objetivos planteados. Así pues, para el primer objetivo se concluye el cambio en la concepción que el sistema educativo tiene sobre los alumnos; la necesidad de selección, priorización y transversalidad curricular; y la concepción del termino competencia basada en su función. Para el segundo de los objetivos se determina el amplio consenso entre las diversas propuestas sobre el modelo de competencias básicas en diferentes ámbitos; la necesidad de la implicación directa de las administraciones educativas, de las direcciones de los centros docentes y del profesorado; y la necesidad de concebir las competencias básicas de manera dinámica y unidas a la sociedad.

# LAS EMOCIONES Y SU INFLUENCIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

Justicia-Arráez Ana, Fernández Cabezas, María y Alba Corredor, Guadalupe.

*Universidad de Granada*

En las últimas décadas ha tenido lugar un incremento en la preocupación por aumentar eficazmente la competencia social y emocional. La relevancia de estas habilidades viene dada por la consideración de estos aspectos como fundamentales para un desarrollo personal integral y óptimo (Eich y Schooler, 2000). A lo largo de este capítulo se pretende realizar una aproximación conceptual a los términos emoción, inteligencia emocional o conocimiento emocional con el fin de comprender en qué medida la competencia emocional del sujeto influye en sus logros sociales y también en los académicos. Se recogerán y analizarán algunas investigaciones empíricas que tratan de predecir, a partir de lo emocional, la competencia social y el rendimiento académico. Finalmente, se discuten los resultados obtenidos en dichas investigaciones y las posibles implicaciones a nivel educativo. Dada la influencia que ha mostrado tener la gestión de lo emocional sobre los procesos de socialización y el rendimiento escolar, resulta fundamental la implementación de programas desde edades muy tempranas en los que se aborden contenidos tales como: la identificación e interpretación de expresiones faciales, la comprensión de las emociones, la expresión adecuada de emociones o la regulación emocional. El dominio de estos aspectos facilita el desarrollo de la empatía, las conductas prosociales y las habilidades para resolver conflictos, que a su vez influyen en el desarrollo social y el rendimiento académico del individuo. Palabras clave: emoción, desarrollo emocional, competencia emocional, competencia social, rendimiento académico.

# PROGRAMAS DE EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA

Manuel Javier Cejudo Prado*, Silvia Cristina Benito Moreno** y Juan Carlos Pérez González**

** UCLM; **UNED*

Introducción. La presente comunicación tiene como finalidad exponer dos programas de educación emocional. El programa VERA ("Vamos a emocionarnos, responder y aprender") dirigido a alumnado de Educación Primaria y el programa "Dulcinea" dirigido a alumnado de Educación Secundaria. La educación emocional irrumpe como un aspecto fundamental para afrontar los profundos cambios sociales, educativos y económicos que se están produciendo en la sociedad del conocimiento. Las iniciativas en torno a la educación emocional constituyen un ventajosa herramienta para lograr mayores niveles de adaptación personal, familiar, social, académica, vocacional y profesional (Pérez-González y Pena, 2011) y, además parecen contribuir a la mejora del bienestar y la salud mental de sus destinatarios. (Martins, Ramalho, y Morin, 2010; Petrides, Pérez-González y Furnham, 2007).

Objetivos: Los dos programas tienen dos grandes objetivos generales. En primer lugar, se pretende potenciar el desarrollo de las competencias socioemocionales de los alumnos y alumnas implicados/as y, en segundo lugar, se procura mejorar el clima de convivencia en el centro.

Procedimiento: El programa VERA incluye 6 sesiones y el programa "Dulcinea" incluye 17 sesiones. Ambos programas intentan propiciar la autorreflexión personal, el conocimiento y comprensión emocional propia y ajena, la empatía con las emociones de los otros y la regulación de las emociones, tanto en procesos intrapersonales como en las relaciones interpersonales. En su conjunto, las actividades que contienen los programas estimulan la comunicación interpersonal, la autoestima y el autoconocimiento, la confianza y cohesión del grupo-clase.

Cada sesión incluye la ficha técnica donde se recogen los objetivos, la descripción y desarrollo de la actividad, así como, los materiales que se requieren, el tiempo estimado de duración y la forma de distribución grupal para su implementación.

Palabras clave: educación emocional, programa, educación primaria, educación secundaria.

# LA COMPETENCIA EMOCIONAL : LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA EN EL CENTRO

Manuel Javier Cejudo Prado*, Mª Luz López Delgado* y Mª Jesús Rubio Martín*

*UCLM*

La presente comunicación tiene como finalidad exponer una experiencia innovadora en torno al desarrollo de la competencia emocional en un centro de Educación Secundaria. Este proyecto cuyo objetivo principal es crear una cultura innovadora en el centro es fruto de la reflexión compartida, del trabajo colaborativo y de la participación activa de toda la comunidad educativa.

Nuestro proyecto se fundamenta en la normativa vigente, por otra parte en los principios psicopedagógicos que recoge nuestro PEC, cuyo objetivo prioritario es el desarrollo integral de la personalidad del alumnado en un clima adecuado de convivencia. Nuestro proyecto contiene cuatro programas diferentes e interrelacionados que están diseñados para dar respuestas a las finalidades que nos hemos propuesto, estos son:

- Programa de formación en educación emocional para profesores.
- Programa de formación para familias en el marco de la Escuela de padres y madres.
- Programa de desarrollo de la competencia emocional y social para la mejora de la convivencia en el centro, en el ámbito de la tutoría.
- Programa de difusión y sensibilización de nuestro proyecto.

La comunidad educativa de nuestro centro considera que la educación emocional irrumpe como un aspecto fundamental para afrontar los profundos cambios sociales, educativos y económicos que se están produciendo en la sociedad del conocimiento.
Palabras clave: Competencia emocional, convivencia, educación emocional, participación activa.

# LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EDUCACIÓN INFANTIL.

Manuel Javier Cejudo Prado y Gemma Mª Rodríguez- Rabadán Araque

*UCLM*

Introducción. La presente comunicación tiene como finalidad exponer una experiencia innovadora en torno al desarrollo de la inteligencia emocional en la etapa de Educación Infantil. El programa está basado en la Teoría de la inteligencia emocional rasgo (Petrides y Furham, 2000, 2001, 2007).

Tal y como, recoge López Cassá (2005) es fundamental educar la inteligencia emocional en la etapa de Educación Infantil, ya que, las emociones juegan un papel relevante en la construcción de nuestra personalidad e interacción social. Así mismo, esta autora afirma que las emociones intervienen en todos los procesos evolutivos, tales como, el desarrollo de la comunicación, el conocimiento social, en el procesamiento de la información, en el apego, desarrollo moral, etc.

Objetivos: El objetivo general de este programa de inteligencia emocional es mejorar la inteligencia emocional de los niños y niñas de 5 años.

Procedimiento: Las emociones que se van a trabajar principalmente en este programa son la tristeza, el enfado y la alegría:

Así mismo, los contenidos que se van a llevar a cabo a lo largo de este programa de inteligencia emocional son:
• Percepción emocional propia y de los demás: ser claro sobre tus sentimientos y los de los demás.
• Expresión emocional: capacidad de comunicar los sentimientos a los demás.
• Regulación emocional: capacidad de manejar las emociones.
• Habilidades sociales: capacidad de tener relaciones personales plenas.

Metodología: Basada esencialmente en una metodología práctica y participativa en la que sean los propios alumnos los que creen su aprendizaje a través de la experiencia y el juego. Así mismo, será una metodología activa, ya que el alumnado de educación infantil debe "aprender haciendo", en un proceso que requiere observación, manipulación, experimentación y reflexión.

# THE DEVELOPMENT OF CREATIVE THINKING IN PRESCHOOL AND SCHOOL AGE CHILDREN

Stefania Molteni and Eleonora Farina

*University of Milano - Bicocca*

Introduction

Creativity is essential to enhance psychological well-being and to facilitate children's adaptation to the context. Emotional competences may be related to creativity (Sanchez-Ruiz et al., 2011; Hoffman and Russ, 2012), but it is still unclear how such competences vary in relation with other important aspects.

Objective

The present study aims at investigating the development of creative thinking in children in relation with age, gender and other psychological variables: non-verbal intelligence and emotion comprehension.

Method

A group of 361 children aged between 5 and 11 were administered: 1. a test that measures the ability to realize creative products (Picture Completion Subtest of the TTCT - Torrance, 1974), 2. a test that measures the ability to discriminate one's production between creative and non-creative (Triangle Task, Pizzingrilli, 2012), 3. a test on fluid intelligence (Raven's Progressive Matrices, 1984), 4. a test that evaluates nine components of emotion comprehension (TEC-Pons and Harris, 2000; It. Validation by Albanese and Molina, 2008).

Results

Results showed that creative competence does not increase linearly with age. Older children realize more original (p

Conclusion

Non-verbal intelligence and emotional competence increase with the age, but creativity may be influenced by different factors, like school for example. We hypothesize that creativity training at school could be useful to promote the development of different ways to deal with relational and cognitive tasks.

# CHILDREN'S EXECUTIVE FUNCTION AND LANGUAGE USE IN A CONFLICT TASK

Ana Vanesa Valero-García*, Marina Olmos*, Gloria García*, Isabel Mengual-Luna**, Francisco Cabello* y José Antonio Carranza*

** Universidad de Murcia; **Universidad Católica San Antonio de Murcia*

Preschooler children use increasingly complex strategies to regulate their behavior (Fox, Henderson, Pérez-Edgar & White, 2008), thus being able to generate goal-achievement behaviors and voluntarily controlling them. According to this, the development of self-regulation abilities allows children to acquire increasingly complex strategies for the voluntary control of actions. The expression of this adapted behavior is not only mediated by emotional, motor and orientation reactions, but there are other mediatory abilities, such as language, that can influence it. Language has been considered one of the mediating factors in the development of adaptive goal-achievement behavior. The purpose of the current study was to evaluate how children come to voluntarily control their behavior and show adaptive goal-achievement behavior (executive function), as well as exploring the role of language in the control of their behavior during the resolution of a task. May it happen that children use language when they detect a difficulty because they need to verbalize the provoked internal conflict to continue with their action and organize their internal representations? Participants were 62 typically developing 24-month, 36-month, and 48-month-old children from different day care centers. They were presented with three different tasks, in which they have sets of pieces with different colors and shapes that they can insert into particular axes. Children should detect the change of rule from one task to the following one.

Generalized Estimating Equations Sequential Analysis showed that children were able to shift rule from one task to the following one when task demands changed, without significant differences by aged or gender in the task solving sequence. Furthermore, results showed significant differences between verbal utterances related to solving tasks difficulties and verbal utterances not related to difficulties during the task. Children show a more frequent use of speech when they found difficulties to reach their goal.

# DEAF CHILDREN'S UNDERSTANDING OF PRETEND EMOTIONS AND ITS RELATION TO LINGUISTIC-COMMUNICATIVE SKILLS

Francesc Sidera*, Iris Badia**, Gary Morgan*** y Elisabet Serrat*

**Universitat de Girona,; ** Centre de Recursos Educatius per a Deficients Auditius Narcís Masó de Girona; *** Department of Language & Communication Science, School of Arts and Social Sci*

Deaf children born to hearing parents may be delayed both in language and communication skills and in theory of mind, or the ability to understand people's mental states and behaviours. One important aspect of ToM is the understanding of emotions. However, in the literature it is not so clear which aspects of emotional understanding are less developed in deaf children, or what is the role of language and communication skills in this understanding. The aim of the present study is to investigate the relationship between the development of language and communication skills and the understanding of pretend emotions in deaf children. A total of 19 deaf children (9 girls) aged from 3 to 8 years (mean: 6.05; SD: 1.47) participated in the study. Most of them were hearing impaired since birth, and their level of hearing loss varied between moderate and profound. They were administered 5 tasks: a) an expressive vocabulary test (BAS-2); b) a non-verbal reasoning test (cubes from BAS-2); c) an emotion recognition task; d) a task measuring the understanding of real vs pretend actions; e) a task measuring the understanding of real vs pretend emotions (through silent videos of children showing real / pretend sadness or anger). Furthermore, their speech therapists filled up a version of the Language Proficiency Profile – 2 (LPP-2), as a measure of the children's language and communication skills. The results obtained through a linear regression model, where the dependent variable was the understanding of pretend emotions, showed that from all the independent variables (age, understanding of emotional expressions, expressive vocabulary, non-verbal reasoning, and the LPP-2 score), the best predictor variable was the LPP-2 score. These results suggest an interaction between linguistic-communicative skills and the development of some aspects of emotional understanding.

# TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO EN EL ÁREA DEL DESARROLLO Y ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

Ana Teberosky, Maria Josep Jarque, Núria Ribera y Júlia Coromina

*Universidad de Barcelona*

Introducción

La transferencia de conocimiento generado por la investigación constituye un elemento clave para el desarrollo social. Usualmente está centrada en disciplinas tecnológicas, dirigido al desarrollo económico para potenciar las relaciones entre investigación y empresas. Pocas iniciativas comprenden la gestión del capital cultural e intelectual orientada a la comunidad. Sin embargo, estudios recientes destacan la importancia de la atención educativa temprana y su impacto en el desempeño académico posterior. Nuestra iniciativa se sitúa en la perspectiva psicológica socio-constructivista (Tomasello 2003) y en la lingüística cognitivo y funcionalista (Langacker 1987). Ésta última entiende el lenguaje como parte integral de la cognición, que refleja la interacción de aspectos culturales, psicológicos, comunicativos y funcionales.

Objetivos

1. Crear una plataforma de conocimiento multimodal sobre los procesos de desarrollo y adquisición del lenguaje, de 0 a 5 años, dirigido a familias y educadores.
2. Facilitar el acceso al conocimiento basado en investigaciones científicas.
3. Proporcionar estrategias y pautas a familias y educadores que tengan como objetivo favorecer el desarrollo del lenguaje.

Características

La plataforma comprende tres niveles:

a) Nociones sobre el desarrollo del lenguaje entre 0 y 5 años
b) Guía práctica para familias y educadores
c) Evidencias académicas: síntesis de estudios que apoyan los contenidos

Los contenidos están escritos en español y portugués.

Metodología

1. Diseño y planificación del proyecto
2. Diseño, elaboración y valoración de una maqueta 3. Revisión de la literatura sobre el desarrollo del lenguaje
4. Desarrollo de contenidos
5. Diseño de la experiencia de usuario
6. Elaboración de la plataforma
7. Evaluación del producto y de su uso

Equipo

Es interdisciplinar con una amplia experiencia tanto en la investigación como en el asesoramiento a familias y profesionales: dos psicólogas, una pedagoga y una lingüista. Se complementa con fotógrafos, diseñadores gráficos y programadores.

# CHILDREN SPORT EXPERIENCES AND FAMILY LIFE: DOES A MEMBERSHIP IN A SPORTING CLUB INFLUENCE THE SELF-CONCEPT AND THE WELL BEEING IN FAMILY?

Greubel, Stefanie

*Institute of Early Childhood Education- Alanus University of Arts and Social Sciences*

Introduction

Numerous studies have found that continuously performed sport actions seem to have an influence on several determinations of children development. Also it is well known, that the quality of family life is one of the basic factors for success in handling the forces of life. Comparatively little we know about several gender specifics, self-concept in early childhood and the interaction between sportive active children and their family life.

Objective

This study examines children self description about their family life and self-concept in response to their sporting club membership. I expected a positive effect of steady sporting actions on family life impressions and self concept.

Method

This longitudinal study is based on a sample of 173 children (average of 9 years) of which 45 children have been asked 13 month later again. Embedded in a study with several interests, a questionnaire and self-concept scales have been used.

Results

Boys with a high preference for sport and boys with a membership in sporting clubs describe a significant more positive family life then boys without those habits and then girls. The second measurement reveals a significant difference between members and non-members regardless of gender.

Also show children with a preference for sporting actions significant stronger self-concepts then children without these habits over the time.

Discussion

The Interaction between sportily motivated children and their family life requires a more detailed focus on gender and sport specific interactions in families. Both ways of effects are conceivable: A healthy family life encourages for more exploration and memberships; the sporting behavior and his side effects (higher self-concept) reflect back on the family life.

# EFFECTS OF PSYCHOLOGICAL AND PARENTAL VARIABLES ON ACADEMIC ACHIEVEMENT: A THREE-YEAR LONGITUDINAL STUDY WITH PORTUGUESE STUDENTS

Diana Lopes Soares y Leandro Silva Almeida

*Education Institute, University of Minho, Portugal*

The influence of students´ characteristics and also, the impact of parental conditions and behaviors on academic achievement are well-established facts. Research indicates that cognitive abilities and academic self-concept influence the way students perform at school. Also, parental academic grades, as well as parental support and monitoring, have important effects on students' academic grades.

Our study aims to understand the effect of these psychological and parental variables on academic achievement throughout adolescence. Two hundred eighty-four junior high school students participated in a three-year longitudinal study. Academic grades (on 7th and 9th grades) will be predicted using psychological variables (such as cognitive abilities and academic self-concept) and parental variables (such as parental academic grades, and parental acceptance and monitoring).

Using Amos software, a structural model equation was tested, linking both psychological and parental variables with two academic performance variables (academic grades in 7th and academic grades in 9th grade.)

Structural equation modeling revealed a statistically significant path linking cognitive ability, academic self-concept and parental academic grade to 7th academic grade.

Students' grades in their 7th academic year is, by itself, a significant predictor of academic achievement three years later (in 9th grade). These results indicate that prior knowledge is a relevant variable when attempting the prediction of academic achievement, particularly if academic achievement is analyzed in a temporal perspective. Implications for the educational practice are considered and discussed

# ACHIEVEMENT GOAL ORIENTATION AMONG HIGH SCHOOL STUDENTS IN BRAZIL

Melissa Picchi Zambon* y **Marcelo Simões Mendes

**Universidade Federal de São Carlos, Brasil; ** Universidade Estadual de Campinas, Brasil*

The literature shows a decline in the motivation and beliefs related to performance through adolescence. Although this complaint is recurrent among high school teachers in Brazil, there are few systematic studies on the subject. The achievement goals involve the purposes that students aspire to achieve in face of the school environment. The knowledge of such beliefs may be very useful to the teachers, as they are malleable and dependent on how the class is organized by them. The study of achievement goals has focused on four types of goals: 1) learning-approach - the student seeks to learn and perform academic tasks in order to develop their skills and abilities, 2) learning-avoidance - the goal is also develop their skills, but not to show incompetent in front of himself, 3) performance-approach - the focus is to develop tasks to get recognition from peers, teachers and parents, 4) performance-avoidance - the intent is to avoid receiving negative judgment by others. The aim of this study was to identify the orientations to achievement goals among high school students. Participants were 534 students (mean age 16 years) from 9 public schools in the state of São Paulo. We used the Achievement Goals Questionnaire, composed of 12 items that assess the four achievement goals mentioned above. The results showed that the learning-approach goal presents the highest scores, followed by performance-avoidance goal. The averages for each item of the questionnaire were analyzed. Investigate the achievement goals among Brazilian high school students and their implications can help to understand students' motivation and also to provide facilitating conditions of motivation in the process of teaching and learning.

# MOTIVATION IN BRAZILIAN HIGH SCHOOL: STUDENTS' PERCEPTIONS ABOUT ASPECTS OF THE CLASSROOM STRUCTURE

Melissa Picchi Zambon y Tânia Maria Santana de Rose

*Universidade Federal de São Carlos, Brasil*

In Brazil, several indicators suggest that the level of learning among high school students is lower than expected. A greater understanding of the motivational process may favor the educational interventions planning aimed at helping students overcome motivational difficulties and academic achievement. According to Achievement Goals Theory, the adoption of the learning goal is associated with conditions that facilitate learning and improves academic performance. The goals that a student takes are influenced by how different aspects of the classroom are structured by the teacher. The objective of the present study was to describe the perceptions of Brazilian students on three aspects of the classroom structure considered facilitators of learning goal: a) motivating tasks (tasks proposed are meaningful, relevant and interesting) b) autonomy support (supply choices and encouragement to responsibility for their own learning) and c) domain evaluation (the assessment and recognition practices are fair, focused on learning and not on social comparisons and competition). Participants were 534 students from the three grades of high school from nine public schools in the State of São Paulo. Students responded to Scale Structure of Goals Classroom, formed by 26 items that access the students' perceptions regarding aspects of the structure of the classroom that favor the adoption of learning goal (task motivating, supporting autonomy and evaluation domain) in the context of the discipline of Portuguese. The results indicate that students disagree that there is support for autonomy and that tasks are motivating. We discuss how the structure of the classroom can be organized in order to promote students' motivation.

# BRAZILIAN STUDENTS' MOTIVATION: SELF-CONCEPT, CAUSAL ATTRIBUTION, ACHIEVEMENT GOALS AND ACADEMIC PERFORMANCE

Melissa Picchi Zambon y Tânia Maria Santana de Rose

*Univerisidade Federal de São Carlos, Brasil*

Studies grounded in social cognitive perspective have shown the effects of motivational constructs on students' performance and learning. Among the widely investigated constructs it can be highlighted the perceptions regarding the own ability (self-concept), the purposes for engaging in academic tasks (achievement goals) and explanations for success and failure (causal attribution). The purpose of this study was to identify the relationships between these three motivational constructs and academic performance, specifically: a) how self-concept, causal attributions for success and failure and achievement goals was presented in relation to the subject of Portuguese for students of the second cycle of primary education with low, medium and high performance in this school subject and b) how the motivational constructs studied were related. Participants were 159 students (aged 12 to 15 years) of 6th and 7th graders from a Brazilian public school. They responded to three scales for the assessment of each of the constructs. The results show significant differences in self-concept, causal attributions and achievement goals presented by groups with different performance levels. In comparison to students with average and low grades, students with high grades exhibited motivational patterns that favor learning, such as high self-concept in reading and writing, attribution of success to ability and effort and greater levels of the learning goal. The academic performance was negatively correlated with attribution of success to external causes and failure to ability. We discuss the role of motivation in academic success and to promote student learning.

# ITINERARIOS CENTRADOS EN LA FORMACIÓN: LINEALIDADES Y RUPTURAS

M. Teresa Adame-Obrador, Miquel F. Oliver-Trobat, Elena Quintana-Murci y Francesca Salvà-Mut

*Universidad de las Islas Baleares*

INTRODUCCIÓN: Este estudio forma parte de la investigación "Trayectorias de la Educación Secundaria al empleo: una perspectiva biográfica" (EDU2009-13312), financiada por el Ministerio de Ciencia e Innovación, sobre itinerarios de transición a la vida adulta de jóvenes que constituyeron la primera promoción que cursó la ESO, una vez generalizada su implementación.

OBJETIVOS: El principal objetivo el de profundizar en el conocimiento de los itinerarios realizados tras la ESO. Entre los temas objeto de análisis: su situación diez años después, itinerarios seguidos y factores explicativos de dichos itinerarios. Más concretamente, en esta comunicación desarrollamos el análisis descriptivo de los itinerarios realizados por jóvenes (5 hombres y 9 mujeres) cuyo itinerario se caracteriza por la centralidad en los procesos formativos.

MÉTODO: En una primera fase de la investigación se ha utilizado una metodología cualitativa, basada en el método biográfico. El total de la muestra, no representativa estadísticamente, está formado por un grupo de 42 jóvenes (19 hombres y 23 mujeres) con distinto nivel de estudios. Los resultados obtenidos se complementaran con otros derivados de una encuesta con muestra estadísticamente representativa.

RESULTADOS: Los principales resultados se presentan agrupados en diversas subtipologías, excluyentes entre ellas, que se distinguen por la continuidad o por las interrupciones experimentadas a lo largo del itinerario. Hallamos itinerarios formativos que presentan linealidad o continuidad en los procesos formativos iniciados, sin que se den interrupciones (7 jóvenes); e itinerarios formativos no lineales con rupturas, bifurcaciones o interrupciones a lo largo del proceso formativo (7 jóvenes).

CONCLUSIONES: La significación del estudio se centra en el objeto de estudio (debido a la relevancia de la temática), la metodología utilizada (en la que destaca la utilización de historias de vida, siendo los informantes los propios jóvenes) y en los resultados obtenidos (nos permiten documentar y analizar los factores explicativos de los itinerarios realizados).

# ENFERMERÍA DEL TRABAJO EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS: QUÉ SABEN L@S ALUMN@S DE ENFERMERÍA

Carmen María Sarabia Cobo*, Blanca Torres Manrique*, Marta González Sobrado**, Pedro Cabeza***, M José Noriega* y M Carmen Ortego*

**Universidad de Cantabria, **Servicio Cántabro de Salud; ***Solvay*

Las consecuencias de tener un limitado conocimiento en Enfermería Laboral, hace que los estudiantes desconozcan por completo la especialidad, así como sus funciones, capacidades y las actividades que desempeñan, se limita un posible desarrollo de su futura carrera profesional y la opción de trabajar como enfermero especialista en Enfermería del Trabajo. Objetivos: Estudiar los conocimientos que tienen las/os alumnas/os de enfermería de la escuela de enfermería de la Universidad de Cantabria sobre enfermería del trabajo y seguridad laboral. Método. Estudio descriptivo. Se confeccionó un cuestionario ad hoc, anónimo, autoadministrado, para valorar los conocimientos sobre enfermería del trabajo a todos los estudiantes de grado de enfermería y del curso de adaptación al grado. Resultados: Respondieron un total de 68 estudiantes, el 94% mujeres. Un 93% tiene intención de hacer una especialidad, siendo las preferidas Matrona, Médico-Quirúrgica, Pediatría, Comunitaria, Geriatría, Salud Mental y la última E. del trabajo. El 50% no sabía nada de la especialidad en E. del trabajo, el 81% no conocía ninguna competencia específica y el 93% dijo estar interesado en recibir formación sobre esta especialidad. Conclusiones. Los estudiantes de enfermería no reciben formación sobre salud laboral y desconocen en qué consiste la especialidad de E. del trabajo, la que además no se encuentra entre sus elecciones para ser especialistas, posiblemente por el desconocimiento sobre la misma.

# ENFERPRACTICUM: HERRAMIENTA PARA LA GESTIÓN INTEGRAL DEL PRACTICUM DE GRADO EN ENFERMERÍA

Antonio Cuenca González, Cristina Blanco Fraile, María Paz Zulueta, Raquel Sarabia Lavín y María Madrazo Pérez

*Universidad de Cantabria*

Introducción:
La titulación de Grado en Enfermería de la Universidad de Cantabria consta de 84 créditos dedicados a las prácticas curriculares repartidas en cinco asignaturas y 27 módulos diferentes, constituyendo más de un tercio de la titulación. Esto hace que tanto el número de las personas, como la variabilidad de roles y centros-unidades de prácticas lo conviertan en un proceso de gran complejidad que hacía necesaria la creación de una herramienta que facilitara su gestión.

Objetivo:
Desarrollar una herramienta que facilite la comunicación, gestión de bases de datos y la evaluación del Practicum de Grado en Enfermería de la Universidad de Cantabria.

Metodología:
Como metodología de desarrollo se ha utilizado una variación del modelo incremental. En este modelo se van añadiendo funcionalidades al sistema a través de varias iteraciones hasta llegar al producto final.

La aplicación ha sido diseñada en base a un modelo arquitectónico en tres capas. El principal objetivo de este modelo es facilitar la evolución del sistema minimizando el impacto de ciertos cambios, ya que estos sólo deberían afectar a una parte muy concreta de la arquitectura, permaneciendo el resto de la misma estable.

Para el desarrollo del sistema se ha utilizado tecnología ASP.NET empleando C# como lenguaje de programación principal. La gestión de la base de datos se ha realizado mediante SQL Server.

Resultados:
Se ha creado la aplicación de gestión del practicum ENFERPRACTICUM, una base de datos por acceso web que permite, con diferentes permisos, el acceso a todas las personas implicadas, profesorado, tutores externos, responsable y alumnado en el mismo.

Conclusiones:
Esta herramienta permite la gestión integral del Practicum, ordena todo el proceso, permite el rápido acceso a cualquier información y, como principal punto fuerte, facilita la evaluación del alumnado. Permite al profesorado realizar la evaluación en línea, utilizando las dos matrices al efecto.

# TRABAJOS FIN DE GRADO DEL CURSO DE ADAPTACIÓN EN LA ESCUELA DE ENFERMERÍA DE LA UNIVERSIDAD CANTABRIA: QUÉ TEMAS INTERESAN A LAS ENFERMERAS

Carmen María Sarabia Cobo, Blanca Torres Manrique, María Paz Zulueta, Raquel Sarabia Lavín, Miguel Santibañez Margallo, Lourdes Sevilla Miguelez, M Jesús Durá Ros, Paloma Salvadores Fuentes, Cristina Castanedo Pfeiffer, María Madrazo Pérez y M Carmen Ortego Mate

*Universidad de Cantabria*

Desde el año 2011 se imparte el curso de adaptación al grado de Enfermería con dos ediciones anuales. Una de las asignaturas es la realización de un trabajo fin de grado en modo revisión bibliográfica, monografía, etc. Con un tema seleccionado por la alumna. Objetivo. Determinar las áreas temáticas seleccionadas por los alumnos los trabajos fin de grado del curso de adaptación al grado de enfermería publicados en el catálogo Ucrea de la Biblioteca de la Universidad Cantabria

Metodología. Revisión cualitativa del catálogo de Ucrea de la Biblioteca Cantabria atendiendo a palabras clave y título del trabajo.

Resultados. De los 96 trabajos publicados todos corresponden a monografías y elaboración de planes de cuidados. El 53% están relacionados con temas clínicos (patología), un 11% con el rol y paradigma enfermero, un 8,3% con áreas específicas de geriatría, atención a la mujer y pediatría; un 2,4% con tratamientos farmacológicos y otros tratamientos , 12,8% con estrategias de salud (protocolos, guías) y un 12,5% con el estudio de estilos de vida y calidad de vida. En sólo 8 trabajos se habla en algún apartado de la importancia del gasto sanitario en relación al tema tratado o en revisiones coste efectividad.

Conclusiones. El principal interés de las enfermeras que hacen el curso de adaptación se dirige a la clínica asistencial, estrategias de salud como protocolos o planes de cuidados y estudios relacionados con estilo de vida.

# APRENDIZAJE COLABORATIVO: OPINIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL CURSO DE EXPERTO UNIVERSITARIO EN CUIDADOS Y CURAS DE HERIDAS CRÓNICAS DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Raquel Sarabia Lavín*, Jaime Zabala Blanco*, Joan-Enric Torra i Bou**, María Paz Zulueta* y Cristina Blanco Fraile*

** Universidad de Cantabria; **División de Curación de Heridas. Smith&Nephew Iberia*

## Introducción

Desde el curso académico 2003-04 y regulado como título propio de la Universidad de Cantabria (UC), el Departamento de Enfermería viene desarrollando el Experto en Cuidados y Curas de Heridas Crónicas impartido totalmente de forma virtual. A lo largo de las sucesivas ediciones, la herramienta de aprendizaje electrónico (e-learning) ha demostrado su eficacia y efectividad para la consecución de los objetivos docentes planteados. A partir del curso 2010-11 se incorporó como metodología de aprendizaje el trabajo colaborativo.

## Objetivos

Presentar la opinión del alumnado de un curso 100% virtual sobre la metodología de las "tareas en grupos" y su nivel de implicación.

## Metodología

Desde el Aula Virtual de la UC y al finalizar cada edición se prepara un enlace para que los estudiantes puedan acceder y completar una encuesta de satisfacción y seguimiento del curso. Dos preguntas exploran directamente la opinión sobre el trabajo colaborativo: 1. ¿Qué opinión le merecen la metodología/diseño de las tareas en grupo?, 2. ¿En qué medida te has implicado en las tareas en grupo? Siendo las opciones de respuesta entre 1 (puntuación más baja) y 10 (puntuación más alta). En el curso 2010-11 el porcentaje de cumplimentación fue del 75,38% (n=49), 2011-12 del 87,27% (n=48) y en el 2012-13 del 86% (n=43). La opinión consecutiva sobre la metodología a lo largo de las tres ediciones fue: opción entre 1-4 (24,48%; 6,52%; 23,06%), 5-6 (14,28%; 15,22%; 15,38%), 7-8 (26,53%; 50%; 30,77%), 9-10 (34,7%; 28,26; 30,77%). La implicación expresada: opción entre 1-4 (0,0%; 0,0%; 2,56%), 5-6 (2,04%; 0,0%; 0,0%), 7-8 (14,29%; 10,87%; 15,38%), 9-10 (83,67%; 89,13%; 82,05%).

## Conclusiones

Los objetivos del equipo docente al plantear las tareas en grupo de prepararse, compartir y aumentar conocimientos parecen ser compartidas por los estudiantes. El aprendizaje colaborativo se convierte en una herramienta que incentiva la colaboración y cooperación entre compañeros.

# ANÁLISIS DE LAS POSIBILIDADES EDUCATIVAS DE RECURSOS G-LEARNING PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Tània Martínez Gil y Victoria López Benito

*Universitat de Barcelona*

Hoy, no representa ninguna novedad decir que estamos inmersos en plena cultura digital y que evidentemente este fenómeno afecta a los modelos educativos y en consecuencia a las estrategias didácticas, que precisamente por el mismo contexto, se encuentran delante de una situación de cambio y crisis de los modelos tradicionales de enseñanza. Nuestros alumnos, nativos de esta era digital viven, se relacionan y entienden el mundo con los medios propios de esta nueva cultura. Este hecho nos hace replantear como docentes que tipo de estrategias pueden mejorar los procesos educativos de nuestros alumnos.

De este boom digital y sus posibilidades educativas han aparecido en los últimos tiempos nuevas teorías del aprendizaje como el Conectivismo o el aprendizaje colaborativo y conceptos variados como podrían ser E-learning, M-Learning o G-learning. En la presente comunicación nos centraremos en el concepto G-learning (geolocation learning) entendido como el aprendizaje por geolocalización, que son todas aquellas actividades o experiencias que utilizan como base la georeferencia, es decir, el posicionamiento de objetos en el espacio geográfico por coordenadas digitales. Nuestros alumnos utilizan la cartografía digital, google maps, para orientarse por la ciudad, buscar locales, cines, etc. No implicaría una novedad para ellos desarrollar actividades donde la base de trabajo son estos mapas; resulta esencial educar a nuestros alumnos en el buen uso – uso educativo- de los nuevos recursos de la cultura digital.

Por tal de analizar los distintos recursos de esta nueva modalidad de aprendizaje, se ha diseñado una pauta de análisis de tipo evaluativo (similar a la que se utilizaría para libros de textos u otros materiales educativos) que por una parte nos aportaba datos descriptivos de los recursos y por otro nos permitía evaluar el potencial educativo como recurso didáctico dentro de la categoría de G-learning en las aulas de formación del profesorado.

# ELEARNING Y DERECHO ADMINISTRATIVO. UNA EXPERIENCIA DE ENSEÑANZA EN RED EN EL CAMPO DE LAS CIENCIAS JURÍDICAS

Teresa Mª Navarro Caballero

*Universidad de Murcia*

## I. INTRODUCCIÓN

En la Sociedad de la Información, caracterizada por el acceso continuo e ilimitado a múltiples fuentes de conocimiento, tienen una fundamental importancia las comunidades virtuales sustentadas sobre la Web 2.0. Ello ha contribuido a que el concepto de PLEs (Personal Learning Environment) origine un nuevo sistema de aprendizaje en red, el eLearning 2.0. Éste es un proceso de enseñanza-aprendizaje que se realiza a través de las redes, se caracteriza por el uso de herramientas de software social y exige el abandono de una actitud pasiva o de mera observancia para pasar a la interactuación y colaboración de los usuarios en un proceso de construcción compartida del conocimiento.

## II. OBJETIVOS Y METODOLOGÍA

En este marco, el proyecto "eLearning y Derecho Administrativo. Una experiencia de enseñanza en red en el campo de las Ciencias Jurídicas" persigue la innovación metodológica en el área de Derecho Administrativo, de gran complejidad y casuística y fomentará que el aprendizaje autónomo del alumno sea más significativo y contextualizado, favoreciendo el desarrollo de la capacidad crítica, la reflexión y el desarrollo de un papel más activo y participativo.

De acuerdo con ello los objetivos del proyecto son:

1. Diseñar actividades y estrategias metodológicas apoyadas en el uso de las redes sociales.
2. Producir, seleccionar y publicar recursos digitales acordes con las actividades y estrategias didácticas diseñadas.
3. Lograr el desarrollo de un rol participativo y activo del alumno sobre la discusión e interactuación en torno a las actividades no presenciales.

## III. CONCLUSION

Sobre la enseñanza en red y la interactuación entre el alumnado y entre éste y el profesor se pretende conseguir del estudiantado un mayor grado de motivación e implicación, una gestión más dinámica de la información, más autonomía, cooperación, responsabilidad y autocrítica, de forma que se incremente su rendimiento y la tasa de éxito de la asignatura.

# EL BLOG COMO HERRAMIENTA DE REFLEXIÓN EDUCATIVA

Carme Pinya Medina y Maria Rosa Rosselló Ramon

*Universitat de les Illes Balears*

## Introducción

Partiendo de dos objetivos básicos y complementarios surge el estudio que presentamos en esta comunicación: por un lado fomentar el desarrollo de determinadas competencias profesionales, utilizando el blog como herramienta de autorreflexión; y por otro, evaluar la experiencia y recoger muestras empíricas sobre el uso del blog en el contexto universitario.

Por ello nos planteamos iniciar una experiencia en el seno de la materia Reflexión e Innovación educativa, del tercer curso del Grado de Maestro en Educación Infantil, capaz de conjugar el uso del blog y el enfoque por competencias. Se trata de una asignatura que se imparte al mismo tiempo que los alumnos están cursando el Practicum en las escuelas infantiles.

## Metodología

La metodología utilizada es cuantitativa y los resultados se complementan con datos cualitativos.

El instrumento de recogida de datos utilizado fue un cuestionario, al que respondieron un total de 82 alumnos. Además, se contó con las entradas en los blogs de los alumnos. Se obtuvieron y analizaron 40 entradas.

## Resultados

En este artículo se exponen los resultados relacionados con la valoración de los participantes sobre: algunos aspectos técnicos del blog, la adquisición de competencias vía blogs, el feedback ofrecido por el profesorado durante el proceso de elaboración del blog, el uso de etiquetas como herramienta para la toma de conciencia del nivel competencial y la valoración general de la experiencia.

## Discusión

El estudio pone de manifiesto que el blog puede ser una herramienta que facilite en aprendizaje por competencias.

Los resultados obtenidos nos invitan a reflexionar sobre los cambios que se deben introducir tanto en el diseño de las actividades de aprendizaje como en la devolución de feedback, si se pretende que el blog sea una herramienta capaz de potenciar el desarrollo de competencias profesionales.

# ¿QUÉ HEMOS APRENDIDO TRAS LOS PLANES PILOTO? UNA EXPERIENCIA DE APLICACIÓN DEL E-PORTAFOLIO EN LA ENSEÑANZA DE TIC

María Elena García Ruiz

*Universidad de Cantabria*

Con anterioridad a la implantación en la universidad española del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), muchas titulaciones pasaron por una fase de adaptación de sus estructuras al formato elegido para los nuevos títulos de Grado y Máster, denominada Plan Piloto. En la Facultad de Económicas de la UC, esta fase contó con un Programa de Apoyo a la Implantación del Plan Piloto de la Licenciatura en Administración y Dirección de Empresas (LADE) y Licenciatura en Economía (LE), orientado a la ayuda tanto al alumnado como al profesorado en su adaptación a los nuevos requisitos de la Declaración de Bolonia. Para el profesor, se trataba de una oportunidad única de aplicar y probar nuevas metodologías en su docencia con el apoyo de la facultad y de validar esas innovaciones de cara a la llegada de los nuevos títulos de Grado. En este documento se describe el diseño e implementación de un cuestionario adaptado del Modelo SEEQ utilizado por el Instituto de Ciencias de la Educación de la UPC sobre la percepción del portafolio electrónico como metodología de enseñanza/aprendizaje en la materia de Informática de Gestión, incluida en los planes piloto de las titulaciones de LADE y LE en la Facultad de Económicas de la UC. Los excelentes resultados de validez del constructo y consistencia interna obtenidos sirven como base en el diseño de un nuevo cuestionario que permita evaluar las novedades docentes aplicadas en las asignaturas pertenecientes a las nuevas titulaciones de Grado.

# NATIVOS DIGITALES: UNA VISIÓN CRÍTICA DE LA TERMINOLOGÍA

Patricia Gómez Hernández y Héctor del Castillo Fernández

*Universidad de Alcalá*

Todas aquellas personas nacidas aproximadamente a partir de 1980 reciben una denominación especial con motivo de su familiaridad con la tecnología digital. Dicha calificación engloba diferentes términos que se utilizan indistintamente como si se trataran de sinónimos (pese a que cada uno de ellos tienen asociados ciertas connotaciones), siendo éstos: aprendices digitales, generación net, nativos digitales, aprendices de la era digital, generación interactiva, etc. No obstante, el término más extendido y utilizado es el de nativos digitales, y la primera generación que obtiene este apodo comprende a los nacidos entre 1980 y 1994 aproximadamente. En la actualidad nos podemos encontrar con multitud de personas que distan mucho en cuanto a nivel social, cultural, económico… y que poseen unas características personales concretas. Por tanto, a través de la realización de una revisión teórica sobre la conceptualización vigente, se pretende desarrollar una nueva terminología que presente nuevas connotaciones y que tenga en cuenta las características individuales de todas las personas. Esto se debe a que el término de nativos digitales (junto con sus "sinónimos") y su opuesto, inmigrantes digitales, llevan connotaciones adheridas que necesitan de una mayor precisión más personal, que no se base únicamente en la fecha de nacimiento de las personas sino que tenga en cuenta otro tipo de factores, tales como: apego hacia el uso de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC), capacidad de aprender la utilización de nuevas herramientas, necesidad de utilizar las TIC, etc. La sociedad de la información y del conocimiento en la que nos encontramos se caracteriza por una gran revolución tecnológica que progresivamente avanza y se desarrolla. Por tanto, y asociada a ella, se han de ir reformulando y confeccionando nuevos términos y definiciones más acordes con los nuevos grupos, ya que los hasta ahora mencionados parece que quedan obsoletos.

# ALFABETIZACIÓN DIGITAL: NUEVAS NECESIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Patricia Gómez Hernández, Ana Belén García Varela y Carlos Monge López

*Universidad de Alcalá*

Las sociedades y culturas se van desarrollando, es decir, modificando y adaptando hacia el futuro, y lo actual e inmediato son las tecnologías y los medios. La educación también evoluciona, aunque a un ritmo más pausado que la sociedad en su conjunto. En consecuencia, nos encontramos con un dilema: por un lado, tenemos a estudiantes que en su vida cotidiana utilizan ciertas tecnologías para desenvolverse pero que, por otra parte, cuando llegan a las aulas se encuentran desvinculados y arraigados al pasado. Por tanto, al realizar un estudio teórico sobre la sociedad y educación actual, se plantea ofrecer una visión crítica sobre la evolución de la educación, así como mostrar las necesidades que presentan los estudiantes ante una alfabetización contextualizada en la sociedad en la que se encuentran. No podemos quedarnos ajenos a que las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) han llegado, y parece ser que para quedarse por mucho tiempo. Por consiguiente, se han de tomar medidas oportunas para atender a las nuevas necesidades de enseñanza-aprendizaje presentes en muchos alumnos de diferentes niveles (desde la Educación Infantil hasta la Educación Superior, así como a lo largo de la vida) y ofrecer una alfabetización digital acorde a los nuevos avances. Se ha de destacar, en consecuencia, la necesidad de la formación permanente de los docentes para poder ofrecer todo aquello que esté en sus manos y adaptarse a los cambios sociales. En este sentido, se persigue que entre todos se logre un avance de la educación hasta conseguir que ésta y la sociedad vayan de la mano o, por lo menos, lo más unidas posible.

# ¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE LAS ACTITUDES DEL PROFESORADO NO UNIVERSITARIO EN ACTIVO HACIA LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC Y EL USO REAL DE LAS MISMAS EN EL AULA?

Ana Belén Sánchez, Jorge Martín, Inés Rodríguez y Joaquín Pinto

*Universidad de Salamanca*

INTRODUCCIÓN: Estudios recientes muestran que las actitudes positivas del profesorado hacia las TIC son factor de incremento de uso (Shaunessy, 2007; Donelly et al., 2010; Ramírez, Cañedo & Clemente, 2012).

OBJETIVOS: presentar información sobre creencias, conductas y afectos del profesorado no universitario hacia las TIC y su integración real en el currículum.

MÉTODO: Diseño cuasiexperimental de un solo grupo (experimental) con una sola medición posterior (postest). Se utilizó como instrumento un cuestionario de 154 ítems estructurado en tres secciones: (1) Información general; (2) Uso de las TIC en el aula y actitudes hacia su integración –sobre el que versa esta comunicación-; y (3) Nivel de satisfacción hacia la formación recibida. Obteniendo para su análisis 314 cuestionarios realizados por docentes en activo desde Educación Infantil hasta Bachillerato, que participaron en los cursos de formación de ofrecidos por el CITA desde 2006 hasta 2011.

RESULTADOS: Constatamos una respuesta clara sobre cómo se siente el profesor en el aula cuando utiliza las TIC, o qué ideas tiene sobre la utilización y futuro de las mismas como recurso didáctico. Sin embargo, también se confirma que su uso curricular es poco frecuente en el aula.

CONCLUSIONES: La formación en TIC del profesorado es condición necesaria; sin embargo, su integración curricular ha de contar con un plan institucional que considere las condiciones del contexto escolar y lo dote de un soporte tecnológico que coadyuve a la generación de una cultura pedagógica que garantice su efectiva integración. Pasando así del modelo de la integración al modelo de asimilación de las TIC en el aula.

# IDEAS Y ACTITUDES SOBRE LA VIDEOCONFERENCIA EN UNA UNIVERSIDAD A DISTANCIA: EL CASO DE LOS PROFESORES DE PSICOLOGÍA

Ruth Villalón, Alba García-Barrera y María Luna

*Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA)*

## INTRODUCCIÓN

Los entornos virtuales de enseñanza son una realidad cada vez más presente en la educación superior. Desde la psicología educativa, resulta esencial explorar los procesos de enseñanza-aprendizaje desplegados por medio de las nuevas tecnologías. En estos procesos desempeñan un papel importante las concepciones de los profesores, es decir, sus ideas y actitudes acerca de cómo se aprende y se enseña. El presente estudio tiene por objetivo conocer estos aspectos de los profesores de una universidad a distancia, en concreto, acerca de su docencia por medio de la videoconferencia.

## MÉTODO

Se entrevistó individualmente y en profundidad al 50% de los profesores del Departamento de Psicología de una universidad a distancia sobre varios aspectos de las sesiones de videoconferencia: sus objetivos, rol percibido, emociones y uso real e ideal de la herramienta utilizada en su universidad (Blackboard Collaborate).

## RESULTADOS

Los profesores coinciden en buena medida en los objetivos generales que mantienen en las sesiones de videoconferencia, pero existen diferencias en sus objetivos más concretos y en el rol que creen desempeñar. Estas ideas están en relación con la distancia que muchos perciben entre su práctica real y su práctica ideal y con los cambios en función de su nivel de experiencia. Con respecto a sus emociones, los profesores las vinculan a la satisfacción que muestran sus estudiantes y/o a su propio desempeño.

## DISCUSIÓN

Las ideas expuestas por los profesores nos permiten profundizar en las características de la videoconferencia que la aproximan más que otras tecnologías a la interacción educativa presencial y en aquellas que más la diferencian. En relación con ello, se plantea en qué medida los profesores pueden estar desarrollando una práctica más transmisiva o constructiva y fomentando un papel de los estudiantes más activo o pasivo en la construcción de su conocimiento en estos entornos virtuales.

# RELACIÓN SIGNIFICATIVA ENTRE COGNICIÓN IMPERSONAL E INTERPERSONAL, PROSOCIALIDAD Y ANTISOCIABILIDAD

* Concepción Ros Ros, **Concepción Aroca Montolio y **Francesc Josep Sanchez i Peris

**UCV San Vicente Mártir;**Universidad de Valencia*

La polémica de los años 80' sobre la existencia de influencia directa entre nivel intelectual y conducta antisocial, que establecía que un nivel bajo en el coeficiente de inteligencia (CI) obstaculizaba el logro académico lo que, a su vez, favorecía la aparición de conductas tales como: inadaptación social, conductas antisociales y/o ilegales, consumo de drogas y bajo desarrollo moral. Asimismo, tomó fuerza una conceptualización de la cognición afín a los procesos de aprendizaje escolar con el desarrollo prosocial que incluían: razonamiento moral, resolución de problemas, empatía, pensamiento crítico, razonamiento abstracto y búsqueda de alternativas. Así, surgió una extensa literatura científica sobre las relaciones que se establecen entre cognición y conductas antisociales o prosociales, y no solo vinculando la cognición con la memoria, la atención, la percepción y el lenguaje.

De hecho, debemos hablar de dos categorías de la cognición, la cognición impersonal – lo que habitualmente conocemos por inteligencia- y la interpersonal (también llamada social, emocional o personal). La primera hace referencia al pensamiento que se relaciona con el mundo físico, el tiempo, el espacio y el movimiento y que desarrollamos por los currículo académico. Y, la cognición interpersonal se refiere a otro aspecto del pensamiento y la percepción de la realidad que nos permite solucionar problemas interpersonales, comprender a los demás, desarrollar la percepción social, la empatía, lograr el manejo/control de las emociones y reflexionar y medir las consecuencias de nuestras acciones.

Por tanto, ambas categorías de la cognición están interconectadas, al menos en la consecución de bastantes conductas prosociales. Incluso, las deficiencias y dificultades en el rendimiento escolar son factores de riesgo debido a que los adolescentes con absentismo y fracaso escolar, consumo de drogas y comisión de pequeños delitos, obtienen puntuaciones más bajas en pruebas que miden el Coeficiente Intelectual, que el grupo de adolescentes no problemáticos.

# MODELOS PREDICTIVOS DE LA VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE NOVIAZGO ENTRE ADOLESCENTES

Miguel Ángel Pérez Nieto*, M. Poveda Fernández Martín*, Adolfo Sánchez Burón* y Coral González Barberá**

**Universidad Camilo José Cela; **Universidad Complutense de Madrid*

La violencia en el noviazgo es explicada por Renee (2007) a través dos modelos, el feminista. Según el modelo feminista, estos esquemas son el resultado de las concepciones sociales respecto a varones y mujeres, que habitualmente suelen estar basadas en las relaciones de desigualdad entre ambos (Bem, 1981). De acuerdo con el modelo relacional, dichos esquemas son el resultado de la exposición directa e indirecta a la violencia en la familia que ha sufrido el joven, lo que provoca el establecimiento de relaciones de pareja definidas por el miedo y la inseguridad (Feiring, et al., 2000; Wolfe et al., 2001). El objetivo del estudio es comprobar qué variables predicen la violencia en las relaciones de noviazgo. Para ello se aplicaron a 777 alumnos (54,7% mujeres y 45.3% varones) con edades comprendidas entre los 16 y los 25 años los cuestionarios: Escala de Tácticas de Conflicto Modificada -Modified Conflict Tactics Scale, MCTS- (Straus, 1979, 1990), validada y adaptada a la población juvenil española (Muñoz-Rivas, et al., 2007), Escala de Tácticas de Dominancia y Tácticas Celosas -Dominating and Jealous Tactics Scale- (Kasian y Painter, 1992). Inventario de Expresión de Ira Estado-Rasgo (STAXI-2) (Miguel-Tobal et al., 2001) y el Cuestionario BSRI (Bem, 1981). Para el análisis de datos se utilizó un análisis de regresión múltiple mediante el procedimiento de pasos sucesivos (step-wise), siendo la variable criterio los diferentes factores del MCTS y las variables predictivas, los factores del resto de los instrumentos. Los dos modelos más potentes aluden a la agresión psicológica (R-cuadrado=.374) y física media del perpetrador (R-cuadrado=.313) ambas relacionadas con las mujeres. La agresión física es explicada por seis variables relacionadas con los celos (tácticas dominantes y celosas), ira (expresión verbal) e identidad de género (masculinidad). La agresión psicológica incorpora el temperamento de ira y elimina la identidad de género.

# INTERVENCIÓN EN VIOLENCIA SEXUAL EN LA ADOLESCENCIA

Lázaro-Visa, S*.; López, F**.; Carpintero, E**.; Del Campo, A.** y Soriano, S**

**Universidad de Cantabria; **Universidad de Salamanca*

Este programa se diseña con una doble utilidad: intervenir con adolescentes que ya han cometido abusos o agresiones sexuales y prevenirlos, en el trabajo con adolescentes de la población general. El enfoque que hemos adoptado ha sido el de potenciar o construir los recursos cognitivos, emocionales y conductuales del adolescente bien para prevenir las agresiones (cuando trabajamos con población general) o bien para evitar su reincidencia (cuando trabajamos con agresores). Por ello, si empleamos esta herramienta con población general con un fin preventivo, lo ideal sería combinarla con actividades orientadas a que las posibles víctimas generen los recursos cognitivos, emocionales e instrumentales suficientes, que les permitan prevenir estas situaciones en las relaciones con los iguales.

Se trata de un programa muy amplio, con numerosas sesiones de trabajo, que son en realidad toda una propuesta educativa o terapéutica. El objetivo fundamental es doble: favorecer que los menores vivan bien su sexualidad y que no cometan agresiones sexuales. Se persigue darles una visión positiva de la sexualidad, conseguir que adquieran valores éticos en sus conductas y que tengan la capacidad necesaria para evitar poner en marcha cualquier forma de coerción sexual. Para ello, se trabajan distintos contenidos referidos a la sexualidad en general (por ejemplo, la conducta sexual en el reino de la libertad, la responsabilidad y el bienestar), las agresiones sexuales (por ejemplo, consecuencias de las agresiones y ventajas del cambio hacia el bienestar), las distorsiones cognitivas, las emociones negativas como riesgo, las conductas de riesgo y la empatía con la víctima. Para finalizar se recomienda volver de nuevo al trabajo sobre la sexualidad y las relaciones interpersonales adecuadas, insistiendo en la recuperación del camino hacia el bienestar sexual e interpersonal.

# ANÁLISIS DE LOS PROCESOS ATENCIONALES Y SU INFLUENCIA SOBRE LAS CONDUCTAS PROSOCIALES Y AGRESIVAS DURANTE LA ADOLESCENCIA

Javier Martín Babarro, Elisaveta Georgieva Kostova, Javier Aróztegui Vélez y Mirko Antino

*Universidad Complutense de Madrid*

Un número cada vez mayor de investigaciones, esta centrando su objeto de análisis en la relación entre las funciones ejecutivas y las respuestas prosociales y agresivas en niños y adolescentes. En línea con estudios anteriores, en esta investigación se propone como principal hipótesis que los adolescentes con un mayor nivel de prosocialidad en los grupos de clase mostrarán mejores niveles de rendimiento en tareas que midiesen los procesos atencionales. Adolescentes de entre 12 y 14 años completaron un cuestionario basado en el procedimiento de nominaciones entre iguales para evaluar los niveles de prosocialidad y de agresividad de los sujetos dentro de las clases de educación secundaria obligatoria. Posteriormente, un primer grupo (N=168 participantes), realizó una tarea estándar de atención (estudio 1). Por último, un segundo grupo (N=208 participantes) completó a través de un programa de software, un tarea de atención diseñada específicamente para esta investigación. Dicha tarea, presentaba dos condiciones diferenciadas por el grado de dificultad (media / alta) . El nivel de dificultad se obtuvo a través de la variación en el número de estímulos presentados en pantalla y la limitación de tiempo para completar la tarea. También se utilizó como variable control, un cuestionario de autoinforme compuesto por 51 ítems y orientado a medir 4 factores: impulsividad, hiperactividad, déficit de atención, negativista-desafiante (estudio 2). Los resultados apoyaron las hipótesis propuestas inicialmente. El análisis mostró una asociación entre rendimiento en dichas tareas de medida de procesos atencionales y el nivel de prosocialidad de los participantes y esto fue más destacable en la condición de dificultad elevada. Los resultados también mostraron una relación entre un peor rendimiento en la tarea de dificultad media y un mayor nivel de agresividad. En la tarea de dificultad alta, sin embargo, el nivel de agresividad no mostró diferencias significativas con el resto del grupo.

# TENDENCIAS EVOLUTIVAS EN EL USO DE RAZONAMIENTO HEURÍSTICO EN JUICIOS SOCIALES

Blanca Rosa Olalde Lopez de Arechavaleta y Santiago Palacios Navarro

*Escuela Universitaria de Magisterio de Donostia-San Sebastián. UPV/EHU*

Al examinar la investigación evolutiva sobre el razonamiento heurístico, dos son los principales hallazgos. En primer lugar, los heurísticos parecen operar desde la más temprana edad. En segundo lugar, si bien la dependencia de los sesgos heurísticos aumenta en general con la edad, las trayectorias evolutivas de cada uno de los heurísticos estudiados muestran diferencias según el heurístico y la tarea concreta de la que se trate.

El objetivo de esta comunicación es analizar los cambios evolutivos que se dan en el razonamiento heurístico entorno a los juicios sociales, y más en concreto, a las creencias sobre la inmigración.

Así, los participantes (alumnado de secundaria, bachillerato y universitario) completaron un cuestionario con 15 tareas y se diseñaron dos modelos de cuestionario para observar el efecto de la forma de presentación de las tareas en las respuestas. Los resultados muestran que en todas las tareas, independientemente de la edad, se da un mayor número de respuestas heurísticas que analíticas lo que inicialmente confirma la importancia que este sistema heurístico tiene en el razonamiento y juicio tanto de los adolescentes como de los jóvenes.

Más relevante resulta comprobar que tan pronto como los niños adquieren los conocimientos necesarios para utilizar los heurísticos (por ejemplo, los esquemas sociales y estereotipos), usan ese conocimiento de manera parecida a los adultos cometiendo ciertos sesgos en sus juicios sociales.

En definitiva, estos resultados son coincidentes con la investigación previa al mostrar patrones evolutivos específicos ligados a la tarea y a su forma de presentación y, por ello, se abre la puerta a nuevas investigaciones que aborden estos patrones específicos.

# INSERCIÓN LABORAL DE LOS EGRESADOS: COMPETENCIAS MÁS DEMANDADAS POR LOS EMPLEADORES

Santiago Leguey Galán, José María Sánchez López y María Luz Martín Peña

*Universidad Rey Juan Carlos*

La inserción laboral de los titulados universitarios es un tema de gran relevancia, especialmente en los últimos años en que las tasas de desempleo juvenil alcanzan cifras muy altas. La orientación de la educación superior hacia la adquisición de competencias, habilidades y capacidades genera la necesidad de medir la demanda de las mismas en la sociedad, y particularmente entre los empleadores. En este trabajo se analizan los resultados de una encuesta llevada a cabo en el año 2007 entre 2.628 empresarios/empleadores españoles (encuesta financiada por MEC Ref. EA 2007-0073) sobre las capacidades requeridas por los mismos

Objetivos: ordenar y clasificar un conjunto de 21 competencias (competencias genéricas basadas en informe Proyecto Europeo REFLEX) en función de su demanda en el mercado de trabajo nacional.

Método: se consideraran diferentes criterios de comparación, basados en puntuaciones absolutas o posiciones relativas. Se realizan comparaciones binarias entre todos los posibles pares de competencias, y se obtienen un conjunto de relaciones de preferencias. Analizando estas relaciones se llega a unas relaciones de orden entre competencias y una clasificación de las mismas.

Se estudia, mediante análisis cluster, las similitudes entre competencias respecto a su demanda.Se explorará la influencia de otras variables en la ordenación.

Resultados: tras el estudio podremos diferenciar, individualmente o agrupadas, las competencias más demandadas por los empleadores, señalando que factores son relevantes en esta clasificación y cómo afecta a la misma.

# PRODECO EMPRENDE. PROGRAMA DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS EN TRABAJADORES Y EMPRENDEDORES

Ángel Luis González Olivares y Ángel de Juanas Oliva

*UNED*

El Programa de Desarrollo de las Competencias Sociocognitivas en Trabajadores y Emprendedores (Prodeco Emprende) es un conjunto de actuaciones de orientación social y laboral y asesoramiento para la consecución de competencias sociales, intelectuales y cognitivas, con la finalidad de mejora de la autonomía personal, la responsabilidad del proceso de aprendizaje personal y profesional, y las condiciones que favorecen la adquisición de competencias de afrontar retos y desafíos de la vida de cada persona en situación de desempleo. Este Programa se fundamenta en el paradigma cognitivo, en la orientación psicopedagógica y el aprendizaje significativo, y es una intervención con personas trabajadoras y emprendedoras para ayudarles en su integración social y laboral. Está identificado con un enfoque ecológico, enfoque que defiende que la acción orientadora ha de plantearse desde las características y demandas del ambiente de cada persona, así como de las habilidades y destrezas funcionales necesarias para la adaptación del sujeto. Y desde el punto de vista de la empresa protocoliza la descripción de los puestos de trabajo basándose en las competencias y habilidades necesarias.

El Prodeco Emprende es un instrumento que tiene su origen en la búsqueda de soluciones al problema de la inserción sociolaboral de las personas en situación de desempleo.

Prodeco Emprende, como Programa de Desarrollo de las Competencias Sociocognitivas, justifica la importancia que la actividad laboral juega en la vida de dichas personas. Así, además de constituir un derecho ciudadano para cuyo ejercicio, estas personas, necesitan distintos tipos de apoyo, el trabajo funciona, en su caso, a la vez como instrumento y como indicador privilegiado de su propio proceso de cualificación y desarrollo competencial.

# REPENSANDO LA FORMACIÓN EN COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO DESDE EL ENFOQUE DE COMPETENCIAS

Alexandra Gutiérrez Cruz y Marta Guijarro Garvi

*Universidad de Cantabria*

La eficacia, calidad y ética en cooperación internacional para el desarrollo (CID) exige que sus recursos humanos reciban una formación de alto nivel , coherente con las demandas y responsabilidades que plantea la promoción del Desarrollo Humano. La Universidad, actor estratégico de la cooperación al desarrollo, y protagonista en su proceso de profesionalización a través de los posgrados especializados en desarrollo humano, se enfrenta a los retos del proceso de Convergencia al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), entre los que destaca su reconstrucción desde el modelo de aprendizaje por competencias.

En esta comunicación se discuten los resultados de una investigación cualitativa (entrevistas y reuniones de grupo) en que han participado técnicos, profesorado, alumnado y empleadores vinculados al Máster Iberoamericano en Cooperación Internacional y Desarrollo (MICID) de la Universidad de Cantabria, cuyo objetivo es identificar las competencias que contribuyen a un desempeño profesional ético y de calidad en CID.

El "perfil ideal" que arroja el estudio incluye aspectos no sólo cognitivos ("saber"), sino también procedimentales ("saber hacer") y actitudinales ("saber ser" y "saber estar"). En consecuencia, se considera que la competencia, en tanto que concepto integrador de estos tres elementos, puede ser útil para repensar la formación universitaria en CID. El rediseño de los posgrados en CID a partir del enfoque de competencias implicará no sólo la redefinición de los contenidos curriculares, sino también la construcción de escenarios metodológicos y mecanismos de evaluación coherentes.

# THE EMERGENCE OF NEW SOLUTIONS IN THE TRANSITION FROM UNIVERSITY TO THE LABOR MARKETTHE EMERGENCE OF NEW SOLUTIONS IN THE TRANSITION FROM UNIVERSITY TO THE LABOR MARKET

Amanda Franco, Diana L. Soares, Ana Filipa Alves, Paula Gonçalves, y Leandro S. Almeida

*Instituto de Educação - Universidade do Minho, Portugal*

When debating the transition from university to workplace, the impact of today's society should never be neglected. Here, a sense of risk, instability and uncertainty are felt collectively. Nevertheless, the expectations created by college students seem to be out of step with reality and with the actual opportunities offered by the labor market. This paper aims to contrast the characteristics, profile and expectations of higher education students, and the demands and challenges that arise in the labor market and that these students will one day face. From a review of the literature, it seems to be important that the guidelines that lead higher education not only consider the transformations that take place at an individual, social and professional level, but also, deepen the synergies that link these dimensions together, and finally, point new paths that can be taken. The research that has been developed in the field of education should be the foundation of such goals, by stimulating innovation and contributing for the implementation of the changes that are needed. In this interface, higher education can help subjects to build possible life pathways, pathways where the dimension of personal responsibility and proactivity is highlighted, making subjects more skilled to search for possible alternatives, and to author the events they experience in their life story.

# EL PRÁCTICUM EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMPETENCIAS Y CAPACIDADES NECESARIAS DE DESARROLLAR PARA LA INCORPORACIÓN AL MUNDO LABORAL ANÁLISIS DE CASO EN DISTINTAS UNIVERSIDADES CATALANAS

Orozco Martínez, Susana, Mentado, Trinidad y Aràvega, Susanna

*Universidad de Barcelona*

La presente comunicación forma parte de un proyecto de investigación en docencia universitaria (REDICE 1820-02) , bajo título "El practicum del grado de educación primaria como un elemento de transición al mundo laboral. Una aportación desde el departamento de Didáctica y Organización Educativa de la Universidad de Barcelona". Se trata de una investigación cualitativa que pretende analizar y contrastar la organización del prácticum dentro del plan de estudio, en las distintas Universidades catalanas que ofrecen el grado de educación primaria; con el objetivo de configurar un marco común teórico sobre la implantación y desarrrollo del mismo. Para ello, recurrimos a los documentos oficiales, y a la realización de entrevistas y grupos de discusión a estudiantes de 4 año de carrera (que hayan pasado por la experiencia de prácticas) y a los profesores-coordinadores de las mismas. A través de estas estrategias metodológicas lo que se pretende es conocer las opiniones de los estudiantes y de los responsables del prácticum, de manera tal que se puedan realizar las mejoras oportunas en aquellos aspectos que se consideren de interés para la formación integral de los estudiantes.

Así mismo, se pretende buscar las interrelaciones y aportaciones que desde la asignatura Sistema Educativo y Organización Escolar, se puedan llegar a realizan al prácticum en las diferentes universidades.

Mediante la triangulación de los datos obtenidos, la intención es aportar marcos referenciales que posibiliten configurar recorridos diversificados de inserción laboral de los estudiantes.

# LAS PRÁCTICAS METODOLÓGICAS DE PROFESORES DEL MÁSTER EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA

Mª Pilar Fernández Lozano, Mairena González Ballesteros, Mª Mercedes Martínez Aznar y Encarnación Pesquero Franco

*Universidad Complutense de Madrid*

## Introducción

Este trabajo forma parte de una investigación más amplia, financiada por la UCM, que indaga sobre la práctica docente desarrollada por el profesorado que imparte al Máster en Formación del Profesorado de Secundaria (MFPS).

## Objetivo

Conocer el diseño de las actividades (metodologías) del profesorado del MFPS.

## Metodología

Esta investigación cualitativa utiliza como técnica de recogida de datos el grupo de discusión. La muestra la configuran nueve profesores de las Universidades Públicas de las Comunidad de Madrid: Alcalá de Henares, Autónoma y Complutense. El tratamiento de la información es mediante un análisis de contenido, apoyado por el programa Atlas.ti.0.5, que permite establecer la red conceptual para las categorías derivadas de los relatos de los participantes en relación a la metodología que desarrollan en el MFPS.

## Resultados

Después de transcribirse las intervenciones de los participantes, se hace una segmentación de unidades de análisis y luego la codificación de las citas y su categorización, derivándose las categorías: enfoque de la socialización didáctica que centra su atención en el estudiante en cuanto a sujeto individual, enfoque globalizado para abordar la realidad de forma interdisciplinar y el enfoque didáctico para la individualización que atiende la dimensión social del proceso didáctico.

## Conclusiones

Casi la totalidad del profesorado utiliza metodologías activas de corte constructivista elegidas en función de la asignatura: debates para las del bloque genérico y estudio de caso, proyectos o salidas de campo para las del específico. Hay unanimidad en la utilización de unidades didácticas para desarrollar las actividades de la asignatura y como un elemento esencial en el proceso de evaluación.

# LA FORMACIÓN PRÁCTICA DEL PSICÓLOGO EDUCATIVO: CONTEXTO, FORMAS DE INTERVENCIÓN E INSTRUMENTOS UTILIZADOS.

Laura Méndez Zaballos, Manuel Rodríguez González, Inmaculada Escudero Domínguez y Rosa Pulido Valero

*Universidad Nacional de Educación a Distancia*

## INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

Una de las herramientas formativas fundamentales con la que los futuros psicólogos cuentan para adquirir las habilidades necesarias para su trabajo son las prácticas profesionales. Por ello, hemos tratado de analizar cómo son las características de los entornos laborales en los que se desarrolla el Practicum y cómo esto contribuye a la formación inicial del psicólogo educativo. Puesto que el conocimiento y las habilidades profesionales están relacionados con el contexto donde se movilizan hemos tratado de definir los elementos que caracterizan las entidades donde se realizan las prácticas. Además hemos estudiado las metas que definen el espacio problema hacia donde se dirigen las actividades de estudiantes y tutores, y los procedimientos o instrumentos que utilizan en estos sistemas de actividad.

## MÉTODO

La metodología cualitativa nos permitió una aproximación narrativa y analítica a los datos. A través de un sistema de categorías definidas de forma inductiva con ayuda del programa AtlasTi, analizamos 240 planes de prácticas y 100 memorias elaborados por estudiantes de psicología del itinerario de educativa

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

De los resultados más relevantes destacamos dos. Por un lado, la predominancia de los centros escolares y los departamentos de orientación como lugar de prácticas, lo que focaliza la formación en el trabajo del psicólogo escolar y del orientador. Por otro lado, el análisis de los sistemas de actividad desarrollados en las prácticas muestran una formación centrada en la atención desde un enfoque remedial y utilizando las pruebas psicométricas como principal instrumento mediacional en el trabajo del psicólogo. Ambos resultados se alejan del enfoque defendido por asociaciones académicas y profesionales, que recalcan la necesidad de que el psicólogo educativo trabaje en múltiples sistemas (escolar, familiar y comunitario) y cuya intervención sea sistémica y preventiva basada en el asesoramiento.

# LA FUNCIÓN TUTORIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO FINAL DE MÁSTER. UN ESTUDIO DE CASOS MÚLTIPLES EN LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Susanna Aranega Español, Beatriz Jarauta Borrasca y Maria del Mar Prats.

*Universidad de Barcelona*

En el actual contexto del Espacio Europeo de Educación Superior los procesos de seguimiento y tutorización del trabajo del alumnado han sido un foco importante de atención y preocupación. En la presente comunicación nos centramos en dicho proceso en los actuales estudios de máster, y más concretamente, en el Trabajo Final de Máster (TFM). Presentaremos una investigación cuyo objetivo fue analizar y conocer en profundidad la función tutorial desarrollada en el marco de los TFM para posteriormente diseñar una propuesta de intervención tutorial universitaria que recogiera las opciones metodológicas y tareas específicas a desarrollar en la tutorización del TFM. La investigación se realizó a través de un estudio de casos múltiples (Stake, 2005). Concretamente se escogieron tres másteres con perfiles diferentes: el Máster de Investigación en Didáctica, Formación y Evaluación Educativa (con perfil de investigación); el Máster en Educación Superior (mixto), y el Máster en Gestión del Patrimonio Cultural (con perfil profesionalizador). El trabajo de campo se realizó durante el curso académico 2011-2012 y las principales estrategias de recogida de información fueron el cuestionario semiabierto dirigido a los profesores/tutores de TFM; los grupos de discusión con docentes/tutores y con alumnado y el análisis de documentación existente en torno al proceso de tutorización de TFM. Los resultados obtenidos muestran que el TFM no siempre se acompaña de un proceso de seguimiento y tutorización adecuado a las necesidades del alumnado. Por ello, la comunicación finaliza con un conjunto de pautas y orientaciones teórico-prácticas para la mejora del planteamiento y orientación de las tutorías de TFM.

# EVALUACIÓN DE UN PROYECTO INTERDISCIPLINAR REALIZADO POR ALUMNOS UNIVERSITARIOS PUESTO EN PRÁCTICO EN UN COLEGIO EN EDUCACIÓN INFANTIL

Edurne Chocarro de Luis y María Teresa Pascual Sufrate

*Universidad de La Rioja*

Con la implantación y puesta en marcha de los nuevos grados, los objetivos de enseñanza universitaria se centran más en la futura aplicación del conocimiento en los diferentes campos profesionales vinculados al mismo. Su alcance, al mismo tiempo, ha supuesto un replanteamiento de la metodología utilizada en las aulas universitarias hacia estrategias activas y participativas.

El objetivo de este estudio es conocer las opiniones del alumnado de tercero del Grado de Educación infantil acerca de la aplicación de un proyecto de innovación docente realizado en la asignatura de Trastornos del Desarrollo y Dificultades del aprendizaje junto con la de Educación Inclusiva y Didáctica de las Ciencias Sociales. El proyecto se llevó a cabo en el Colegio Obispo Blanco Nájera donde los alumnos tuvieron oportunidad de trabajar con los niños de Educación Infantil.

Se elaboró un cuestionario ad hoc, compuesto de 14 ítems de respuesta tipo Likert además de cuatro preguntas abiertas, aplicado tras el desarrollo del proyecto en una de las sesiones de las asignaturas implicadas. Se optó por añadir preguntas abiertas para dar voz a los alumnos y así conocer sus impresiones de primera mano.

El proyecto resultó un éxito como así lo constatan los resultados obtenidos tras analizar los datos del cuestionario cerrado y el análisis de contenido de las preguntas abiertas. Los alumnos dicen haber desarrollado capacidades como el trabajo en equipo, la capacidad para analizar las diferencias evolutivas de los niños, la importancia de la planificación y organización didáctica previa a la actividad así como la relevancia de adecuar el lenguaje a las necesidades de los alumnos. Todas son capacidades que definen a un buen profesor y manifiestan la importancia de plantear actividades de carácter práctico e interdisciplinar.

# ACADEMIC BENEFITS OF APPLYING COLLABORATIVE ACTION RESEARCH IN A MASTERS COURSE IN TEACHER TRAINING

Luis S. Villacañas de Castro

*Universidad de València*

The object of this contribution is to present the Aims, Methodology, and Results of a case of collaborative action-research (CAR) that I undertook during the 2012-13 academic course, in the context of a module belonging to a Masters program in Teacher Training, organized by the University of Valencia (Spain). I conceived of CAR as the most appropriate method to analyze and solve the pedagogical problems that my group of 50 students and I stumbled upon. On the one hand, students found the issues of educational research and pedagogy extremely foreign to them. On the other, this lack of acquaintance was negatively intensified by the socio-economic situation in Spain, which led them to believe that most of what they could learn in this Masters program would be useless for them, considering their general skepticism towards the viability of accessing a teaching position in public education. My adoption of CAR intended to tackle both problems (conceptual and motivational) at the same time. It was put into practice in an academic setting which, among other educational goals, also intended the teaching and learning of the varied forms of AR (thus, our approach was meta-theoretical). It also gave students the chance to voice their concerns, analyze their own personal implication in our subject, and reflect more generally on the relationship between education and society. Our CAR progressed through 3 months (from November 2012 to January 2013). Monitoring strategies were innovatively employed to ensure triangulation. By the end of the process, not only did the students gain a practical acquaintance with this type of inquiry (they had had the opportunity to use it to overcome real obstacles that impinged on them), but key pedagogical variables such as teacher-student interaction and trust in the teacher also improved.

# EL PAPEL DE LA INSPECCIÓN EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN ESPECIAL: SUPERVISIÓN DE LA RESPUESTA ANDALUZA A LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Cristina M. Ramos López y M. Aurelia Ramírez Castillo

*Universidad de Granada*

En el presente trabajo se revisa el papel de la inspección educativa en relación con el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) desde la supervisión y el control, funciones básicas de este "elemento funcional" del sistema educativo garante de los derechos de todos los sectores de la comunidad educativa. Para ello será necesario hacer una breve descripción de la evolución histórica del tratamiento de la Educación Especial en nuestro país, desde el Informe Warnock hasta el momento actual. Analizaremos, principalmente, la Ley Orgánica General del Sistema Educativo (LOGSE, 1990), la Ley Orgánica de Educación (LOE, 2006) y su respuesta andaluza, la Ley de Educación de Andalucía (LEA, 2007), hasta llegar al momento actual, a la Ley Orgánica de Mejora de la Calidad en Educación (LOMCE), en pleno debate con un posible cambio del sistema educativo sobre la mesa. Nuestra finalidad es reflexionar y debatir, desde una perspectiva crítica, para resaltar la necesidad de coordinación entre los distintos servicios de los centros educativos, tanto internos como externos, y de mejorar la eficacia de todos los recursos humanos, organizativos y planificadores para que repercutan en la mejor respuesta a la diversidad.
P.C. Inspección, Educación Especial, asesoramiento, supervisión, coordinación

# HERRAMIENTA PARA EL ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD Y LA MEJORA DE LA ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD EN LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA

Camino Ferreira Villa, María José Vieira Aller y Javier Vidal García

*Universidad de León*

El desarrollo en política social ha producido un efecto empuje en el ámbito universitario en relación con el principio de igualdad y la consideración de la discapacidad, requiriendo en el contexto español de actuaciones concretas para su atención y de un plan que las agrupe (disposición adicional séptima, LOMLOU). Como respuesta a esta demanda, el Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad publicó una guía en el 2010 para su elaboración, indicando que sería conveniente contar con un sistema de indicadores para realizar el seguimiento y evaluación de sus resultados, y poder determinar el grado de inclusión y evolución de estos estudiantes. Por ello, el objetivo del estudio es elaborar un sistema de indicadores referidos a la atención y el apoyo a los estudiantes con discapacidad en las instituciones universitarias españolas con el fin de facilitar el seguimiento y la mejora de la atención a estos estudiantes. Para su elaboración se ha realizado un análisis documental de la normativa española en materia de Educación Superior y discapacidad, y posteriormente, la identificación, selección y propuesta del sistema de indicadores de acuerdo con la metodología planteada por la Agencia Europea para el Desarrollo de la Educación del Alumnado con Necesidades Educativas Especiales, definiendo las áreas, requisitos e indicadores, y teniendo en cuenta para su diseño la norma UNE 66175 para la implantación de sistemas de indicadores. El sistema propuesto se compone de 40 indicadores organizados en ocho áreas de interés: marco institucional, acceso, participación, información y orientación, adaptaciones, accesibilidad, recursos y resultados. Esta propuesta facilita el cumplimiento de la legislación vigente y el desarrollo del mencionado Plan que exige la normativa. Además, permite disponer de una visión conjunta de las obligaciones de las universidades, respetando la diversidad de actuación que responde a la deseable adaptación de los medios a las necesidades.

# LAS CÁTEDRAS DE PATROCINIO EN EL ESPACIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR, UN MEDIO PARA LA MEJORA DE LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN

Dolores Izuzquiza Gasset

*Universidad Autónoma de Madrid*

Introducción:

La presente comunicación tiene como fin presentar una experiencia pionera en el ámbito de la Discapacidad a través de la creación de una Cátedra de Patrocinio en la Universidad Autónoma de Madrid.

La citada Universidad se proyecta como un Campus de Excelencia Internacional, donde se desarrolla una investigación, docencia y gestión de calidad, de claro impacto social. En estos momentos de crisis, una de las formas innovadoras de activación de la investigación son las Cátedras de Patrocinio, en las que la Universidad y una o varias empresas o instituciones, se comprometen a colaborar en el desarrollo de actividades docentes e investigadoras en un campo determinado.

Las Cátedras tienen como objetivos prioritarios:

– Realizar investigaciones, patrocinadas por la empresa o institución, sobre un determinado campo de interés mutuo.

– Favorecer la difusión y conocimiento de las investigaciones.

– Realizar actividades docentes de postgrado relacionadas con el campo en el que se centra la actividad de la Cátedra,

– Facilitar la inserción laboral profesional de los estudiantes.

– Fomentar la colaboración entre la Universidad y el ámbito empresarial.

Descripción de la Cátedra UAM-PRODIS de Discapacidad Intelectual

La Cátedra tiene dos pilares fundamentales: docencia e investigación. En cuanto a la docencia, dicha cátedra ha sido la pionera en el ámbito europeo que asumió como fin prioritario la formación de los jóvenes con discapacidad intelectual en el ámbito universitario.

Respecto a la actividad investigadora de la Cátedra se pueden identificar las siguientes líneas de trabajo:

• Investigación evaluativa de programas de formación e inclusión laboral para personas con discapacidad intelectual.

• Investigación sobre competencias profesionales.

• Investigación sobre los espacios sociales de innovación (ESdIS).

# ESTRATEGIAS DE CORRECCIÓN DE OPERACIONES MATEMÁTICAS ENTRE ESTUDIANTES SORDOS:REFLEXIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA

María del Pilar Fernández-Viader* y Mariana Fuentes**

**Universitat de Barcelona; **Universitat Internacional de Catalunya*

Los estudiantes sordos muestran retraso en el aprendizaje matemático respecto a sus iguales oyentes. Sin embargo, la sordera en sí no es la causa del retraso sino un "factor de riesgo". Así, si modificamos las condiciones de la enseñanza podremos mejorar el rendimiento de estos estudiantes. Consideramos que las estrategias de ayuda entre iguales-estudiantes sordos- pueden ofrecernos una valiosa información, de utilidad para la intervención educativa.

Objetivos

-Averiguar cuáles son los mecanismos y ayudas en la interacción entre iguales que permiten a los estudiantes sordos alcanzar la comprensión compartida de algunos conceptos, competencias y procedimientos matemáticos.

-Detectar estrategias de ayuda distintivas, y usos específicos de los numerales de la Lengua de Signos Catalana (LSC) en este aprendizaje.

Método

Participantes

Dos parejas de estudiantes sordos profundos prelocutivos escolarizados en 6º curso de educación primaria. La primera díada (D1) manifiesta un nivel asimétrico de competencias matemáticas y la segunda (D2) posee un nivel de competencias equiparable.

Procedimiento

Los estudiantes resolvieron operaciones de adición y sustracción por parejas. Un estudiante proponía una operación y el otro la resolvía; a continuación el primero corregía el ejercicio. El procedimiento se repetía con intercambio de roles. Analizamos: 1) la corrección de una adición y explicación del error y 2) la corrección de una sustracción.

Resultados

Encontramos estrategias de ayuda distintivas de tipo visual que implican la utilización del espacio y usos específicos de los numerales de la LSC por parte de los estudiantes que explican. Algunas estrategias de andamiaje se caracterizan por pasar de la contextualización a la descontextualización de significados y partir de los conocimientos previos.

Conclusiones

La interacción entre iguales favorece el acceso al significado y el éxito en la resolución de las operaciones. Las estrategias observadas serán de especial importancia para implementar programas de intervención educativa con alumnos sordos.

# METODOLOGÍAS INNOVADORAS EN FORMACIÓN INICIAL PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE DE LENGUA EXTRANJERA Y CONTENIDOS

Aoife Ahern, M. Teresa Fleta Guillén, M. Luisa García Bermejo, Mairena Gonzalez Ballesteros y M. Dolores Pérez Murillo

*Universidad Complutense de Madrid*

En el contexto educativo actual, la enseñanza de lenguas extranjeras ha experimentado un descenso en la edad de inicio y un incremento en número de horas. Para acoplarse a las necesidades de las nuevas aulas, se han desarrollado metodologías que integran el aprendizaje de lengua y contenidos en las diferentes áreas curriculares (Coyle, 2007; Coyle, Marsh y Hood, 2011; Dörney y Ushioda, 2009, Dalton-Puffer, 2011). Por otra parte, muchos estudios neurológicos y lingüísticos señalan que existe una estrecha relación entre la música, lenguaje y el desarrollo cerebral (Gardner, 1983; Meltzoff, Kuhl,; Wolfe, 2004; Brown, 2006; Paterson y Willis, 2008; Movellan y Sejnowski; 2009; Patel 2010). El proyecto que presentamos relaciona el aprendizaje de la lengua inglesa con la música; en concreto, tenía como objetivo la creación de materiales y recursos educativos, integrando estas dos áreas curriculares para el aula de infantil y de primaria. Nos centramos en el uso de las transiciones y las rutinas diarias como punto de partida para aprender inglés (Moon, 2000; Cameron, 2001; Halliwell, 2008).

Basado en la idea de que para poder enseñar, hay que haber aprendido antes haciendo y practicando, alumnos y profesores de diversas áreas de la Facultad de Educación de la UCM, UAH y CAM llevaron a cabo un proyecto interdisciplinar y multimodal por tareas. Para familiarizar al alumnado con el tema, se organizaron talleres de formación en especialidades de educación infantil, musical e inglés. Posteriormente y divididos en grupos, los alumnos trabajaron en la creación de canciones y rimas relacionadas con las rutinas diarias y con las transiciones. Durante la última fase, los futuros maestros entregaron por escrito y presentaron en clase sus unidades didácticas, cantando sus canciones y rimas ante sus compañeros en clase. Dado su valor pedagógico, el material se grabó en audio y video posteriormente.

# SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO EN LA IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMAS BILINGÜES EN EDUCACIÓN SUPERIOR EN ESPAÑA: EL CASO DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

Alberto Fernández Costales

*Universidad de Oviedo*

Este trabajo explora el grado de satisfacción de los docentes que participan en los llamados "programas bilingües" en una universidad española. En concreto, la investigación analiza la satisfacción de los profesores de la Universidad de Oviedo que imparten docencia en lengua inglesa dentro de los llamados "itinerarios bilingües" mediantes los cuales los estudiantes cursan un número determinado de créditos de en inglés en sus respectivas titulaciones.

Como consecuencia de la adaptación al nuevo Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) la mayoría de universidades de nuestro país ha lanzado los llamados "programas bilingües", que persiguen 3 objetivos concretos: mejorar la visibilidad de la universidad en el panorama internacional, atraer alumnos (y docentes) extranjeros y escalar posiciones en los rankings internacionales. Si bien existen investigaciones a nivel de educación superior en universidades europeas, hay una carencia evidente de estudios empíricos sobre este tipo de programas en nuestro país.

Esta investigación toma como muestra a los docentes que imparten asignaturas en inglés en la Universidad de Oviedo y tiene como objetivo fundamental proporcionar sugerencias y propuestas de mejora que sean exportables a otras instituciones. El instrumento utilizado en la investigación ha sido un cuestionario de satisfacción, contestado por los 74 docentes que imparten asignaturas (no lingüísticas) en inglés a fecha de mayo de 2013. El cuestionario consta de 30 preguntas estructuradas en cuatro bloques (satisfacción general, formación específica recibida, organización, y resultados percibidos) y se ha trabajado con 6 variables: sexo, edad, experiencia en la impartición de docencia en inglés, estancias en el extranjero, motivación y nivel de inglés. El análisis estadístico realizado confirma la fiabilidad del instrumento (Alfa de Cronbach = 0,8) así como la influencia de determinadas variables en la satisfacción general de los docentes con el programa.

# NEW METHODOLOGIES IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING: TRAINING TEACHERS TO USE SUBTITLES IN THE CLASSROOM

Alberto Fernández Costales

*Universidad de Oviedo*

This paper explores the use of subtitling as a teaching resource in Foreign Language Teaching and focuses on the training of language teachers in order to include this tool in the classroom.

The use of audiovisual translation and subtitling as a teaching resource in foreign language learning has been approached by a small number of scholars, and it is a field to be further explored and investigated. In fact, there is a lack of empirical data reporting on experiences, user satisfaction, methodological issues or possible learning outputs in courses in which subtitling has been used as a teaching tool. Beyond the clear implications of using subtitles in order to improve students' motivation and contribute to reinforce the idea of new learning environments (where students also work outside the classroom using ICTs), the application of audiovisual translation and technology in foreign language teaching can render positive results as long as vocabulary acquisition is concerned.

This paper reports on data from an innovation project developed in the University of Oviedo in the academic year 2012 / 2013. This proposal, led by the author of this paper, is intended to assess the application and use subtitling and dubbing may have in several language subjects (at both, undergraduate and graduate courses), including not only English but also French, Spanish and Asturian. Students taking these subjects subtitle and dub audiovisual materials in order to complete several activities and projects. So far, the project has rendered rather good results in terms of students' motivation and commitment towards the subject, vocabulary acquisition and development of new teaching competences and skills.

# ECOSISTEMAS DE APRENDIZAJE PARA UNA UNIVERSIDAD MULTILINGÜE: FORMANDO EMPRENDEDORES PARA LA SOCIEDAD GLOBAL

Alberto Fernández Costales, Alejandro Rodríguez Martín, Emilio Álvarez Arregui, José Antonio Álvarez Castrillón y Carmen Fernández Rubio

*Universidad de Oviedo*

Las instituciones de educación superior en todo el mundo están diseñando escenarios de formación que respondan a las demandas de una Sociedad Global donde el desarrollo tecnológico y la competencia comunicativa constituyen retos claves. La UE considera que la diversidad lingüística es una ventaja y una oportunidad y que establece puentes para lograr una mayor solidaridad, comprensión mutua entre personas e interdisciplinariedad en las acciones.

La Universidad de Oviedo se presenta como motor del Ecosistema Asturiano del Conocimiento respaldando todas aquellas iniciativas interdisciplinar. Desde este planteamiento, surge la necesidad de integrar las siguientes perspectivas:
1. El multilingüismo definido por la Comisión Europea tiene una dimensión individual y una dimensión social.

2. La multimodalidad como parte de la comunicación humana demanda el uso integrado de recursos gráficos, escritos y audiovisuales.

3. El espíritu emprendedor como capacidad que engloba a otras habilidades (autonomía, liderazgo, sentido de la iniciativa, asunción de riesgos, etc.) debe ser un elemento transversal en la formación universitaria y vincularse con la diversidad lingüística y el uso de las TIC.

4. La importancia de las TIC en las aulas universitarias no es nuevo y en nuestro caso pretendemos utilizar las posibilidades que ofrece como apoyo básico de nuestro proyecto.

El objetivo principal de este proyecto es gestionar un ecosistema de formación que promocione el multilingüismo, la diversidad lingüística y el uso de las TIC junto al espíritu emprendedor.

La propuesta parte de un modelo ya contrastado en diferentes proyectos de innovación e investigación implementados por personal del Departamento de Ciencias de la Educación en los que la cultura emprendedora, la formación en idiomas y la utilización de las TIC son los tres ejes principales sobre los que se vertebra el proyecto.

# DESARROLLO DE UN PROGRAMA BILINGÜE EN EL GRADO DE MAESTRO EN PRIMARIA

Lucía Tomás Aragonés y María Jesús Cardoso Moreno

*Universidad de Zaragoza*

Introducción: En los últimos años, diversas Universidades españolas están implementando programas bilingües con el objetivo de introducir al alumno en el panorama mundial de su área de especialización y de potenciar la práctica del idioma en un entorno académico y profesional. Estos programas se caracterizan por ser una vía de formación de evidente orientación profesional y que satisfacen una gran demanda social. Siendo conscientes de estas necesidades, la Universidad de Zaragoza ha implantado un programa bilingüe en el Grado de Maestro en Primaria. Objetivos: El objetivo del presente trabajo de investigación es conocer el grado de satisfacción y de éxito de los alumnos que cursan la asignatura Developmental Psychology en el Grado de Maestro en primaria.

Método: La muestra está compuesta por los alumnos matriculados en la asignatura Developmental Psychology que se imparte en el primer curso del Grado de Maestro en Educación Primaria. Antes de comenzar la asignatura se administró un cuestionario elaborado para este estudio donde se preguntaba sobre las expectativas que habían llevado a elegir esa asignatura en inglés y las posibles dificultades que podían encontrar cursando dicha asignatura. Una vez finalizada la docencia, se evaluó en nivel de éxito conseguido por los alumnos y su grado de satisfacción con la impartición de esta asignatura.

Resultados: Nuestros resultados indican que, a pesar de la inseguridad planteada al inicio de la asignatura, los alumnos al final del semestre muestran un alto grado de satisfacción y de éxito.

Conclusiones: Nuestros datos muestran la eficacia de la impartición de la asignatura Developmental Psychology. Por todo lo anteriormente expuesto, consideramos necesario la implementación de programas bilingües que aporten una formación académicamente rigurosa pero con un claro enfoque hacia los aspectos prácticos de modelos de la enseñanza bilingüe cuya implantación se está generalizando a un ritmo vertiginoso en los centros de enseñanza.

# EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN ESPAÑA: ANÁLISIS DE LOS DEBATES PARLAMENTARIOS 1999-2010

Montserrat Palma Muñoz

*Universitat de Girona*

El objeto de estudio es el contenido de los debates parlamentario en el Congreso de los Diputados sobre el proceso de Bolonia y la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior en España, entre junio de 1999 y junio de 2010. Durante este periodo se produce en España el desarrollo de la agenda marcada por la Declaración de Bolonia1999, en particular el impulso de los objetivos y programas acordados en las seis conferencias ministeriales celebradas a lo largo de la década.

Se parte de la consideración del Parlamento como uno de los ámbitos preferentes para seguir y evaluar el desarrollo de la política universitaria. Asimismo, se estima que el análisis de contenido del debate y su evolución permite percibir, comprender e interpretar las posiciones de diversos agentes políticos y sociales, así como explicar las fortalezas y dificultades que conlleva la incorporación de España al EEES.

El objetivo de la investigación es ofrecer una perspectiva complementaria a los trabajos publicados hasta la fecha, mediante el análisis del debate parlamentario sobre la definición, gestión e implantación de las medidas de política universitaria que las administraciones responsables y las propias universidades han ido desarrollando durante estos años. La comparación del análisis del contenido de las declaraciones y comunicados del proceso de Bolonia con el análisis de contenido del debate parlamentario ofrece una información esencial para la evaluación contrastada del desarrollo del proceso de Bolonia en el sistema universitario español. El diseño metodológico utilizado, mediante técnicas cuantitativas y cualitativas permite construir una matriz de referencia para comprender el ajuste del contenido de los debates parlamentarios a la evolución de las decisiones del proceso de Bolonia. Los resultados del análisis permiten observar la evolución y secuencia temporal de la actividad parlamentaria respecto al desarrollo del proceso de Bolonia en las universidades españolas.

# LA ASESORIA EXTERNA EN LOS TERRITORIOS EDUCATIVOS

Joaquim Machado, Cristina Palmeirão, José Matias Alves y Ilídia Vieira

*Universidade Católica Portuguesa, Porto*

La universalización de la educación secundaria en Portugal es acompañada por un proceso de inserción de los centros educativos en la comunidad y de reformulación de la coordenación territorial de la ación educativa. La politica de universalización vuelve la escuela una organización más compleja, conduce para su interior el problema de las desigualdades económicas, culturales y sociales y evidencia la inadecuacion de uma ensenãnza uniforme, homogeneizadora e impesoal.

La politica de territorializacion educativa en Portugal incluye el Programa TEIP - Territórios Educativos Prioritários, que visa prevenir el abandono escolar y garantir la igualdad de éxitodel alumnado, beneficia de apoyos especificos en los dominios de la pedagogia y de recursos humanos, promueve modalidades flexibles de organización pedagogica y gestión curricular y fomenta la articulación com las familias y la comunidade local.

Nuestra investigación es de naturaleza cualitativa, privilegia la investigación-ación en el ambito de la asesoria en 50 "escuelas prioritarias" y visa problematizar la ación del asesor externo en la organización escolar, sobretodo en la ensenãnza que es dominio de especialización del profesorado, y donde se juega la legitimidad formal de distintos lideres escolares cuando se problematiza la orientación educativa, la reorganización de los grupos de alumnos, la implementación de tutorias, la articulacion del trabajo pedagogico y la relacion con la comunidad y las familias. La observación y la observación partticipante y los distintos textos producidos por profesores y por consultores permiten poner en evidencia una tensión entre, por un lado, el fuerte pendor del centralismo y la consecuente pasividad docente y, por otro, el impulso politico a la autonomia profesional y el consecuente apoderamiento de los professores, abriéndose una oportunidad de desarrollo sustentable y de aperfeccionamiento profesional docente.

# PROTECCIÓN JURIDICA DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN EN CENTROAMERICA

JOSÉ MARCIAL MÉNDEZ SOTO

*Universidad Nacional Autónoma de Honduras*

El derecho a la educación es un tema de constante vigencia, provocador de múltiples debates y objeto de análisis y reflexión de trascendencia como parte de las políticas públicas en educación y en el desarrollo de los países. El desarrollo social se vincula directamente con el proceso educativo de la ciudadanía y con el goce de este derecho, cualquier población independientemente de sus limitaciones reconoce en la educación un bien de incuestionable valor, y ello conlleva que como parte de la orientación política del Estado, se proteja jurídicamente en función de la valorización que de la misma se tenga; sin embargo esta acción tiene múltiples aristas que requieren ser interpretadas.

Desde la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), el Derecho a la Educación es explicitado ampliamente; muchos gobiernos y organismos se han adherido a sus planteamientos, aunque con distintos matices. Los estados han incorporado en sus textos constitucionales los alcances de su propuesta en materia educativa, pues esta acción tiene una connotación ineludible, ya que como plantea Ferrajoli (2001, p.53) "los derechos fundamentales existen como situaciones de derecho positivo en cuanto son establecidos en las constituciones. Pese a que se debe aclarar que constitucionalizar un derecho representa una mera legalidad sino se proveen reales garantías, tarea que tiene muchos aspectos pendientes.

Este trabajo pretende hacer un análisis de la Protección Jurídica del Derecho a la Educación en Centroamérica, partiendo de lo explicitado en los textos constitucionales y de su ordenamiento jurídico vigente, teniendo como parámetros, las dimensiones que implica este derecho, mismas que se han derivado de los instrumentos jurídicos internacionales de derechos humanos. Se recurre a una comparación general en base a siete dimensiones, que son: Universalidad, gratuidad, obligatoriedad, integralidad, accesibilidad, preferencialidad y adaptabilidad.

# EDUCACIÓN EN MÉXICO. REFLEXIÓN SOBRE CÓMO VEN LOS DOCENTES DEL ESTADO DE YUCATÁN LA REFORMA INTEGRAL DE EDUCACIÓN BÁSICA

Miguel Corbí Santamaría

*Universidad de Burgos*

## Introducción

Consciente de que la calidad de los educadores es el elemento más influyente en el aprendizaje de los estudiantes, México invierte muchos recursos en la contratación, formación y apoyo a los docentes y directores. Uno de los pasos más importantes que se han dado en los últimos años es la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), que introduce nuevos estándares curriculares basados en las habilidades.

## Objetivos

El objetivo principal es conocer la opinión de un grupo de profesores del estado de Yucatán sobre cómo se está llevando a cabo la RIEB en el nivel Primaria.

## Método

Este trabajo se encuentra dentro de los márgenes de la metodología interpretativa de la realidad de una parte de la sociedad, que permite describir la cotidianidad de los profesores en sus lugares de trabajo. El marco contextual se realizó mediante el estudio de textos formales y no formales. Los participantes se sometieron a una entrevista semiestructurada y posteriormente se les hizo un seguimiento durante el curso 2011/2012.

## Resultados

De los docentes actuales, sólo el 16% consiguió la plaza por medio de concurso público, el resto lo hizo por otras vías.

La ley de educación parte del gobierno federal, que delega algunas particularidades a los gobiernos estatales, quienes adaptan las normas a la realidad de cada estado. Los maestros se encuentran conformes con las leyes pero no con su aplicación.

## Conclusiones

La educación en México y la implantación de la RIEB se ve como un bien para todos dentro del marco burocrático. Sin embargo, para los docentes, el sentir general es que el error se encuentra en la manera de aplicación de las leyes que parten del gobierno federal y en la falta de control de los maestros, quienes a veces se valen de esta circunstancia en detrimento de la educación de los niños.

# LA ACCIÓN DE ENSEÑAR LA CIENCIA EN TOMÁS DE AQUINO

Mariano Bártoli

*Universidad Abat Oliba-CEU*

La acción por la cual un hombre enseña la ciencia a otro está fundada, en primerísimo lugar, en el modo como el hombre adquiere el conocimiento de la realidad. Las diversas respuestas a esta cuestión, han constituido diversos modos de entender el proceso de enseñanza-aprendizaje. Gran parte de las teorías contemporáneas sobre el aprendizaje se han constituido en reacción a aquellas fundadas sobre el empirismo y al racionalismo de la Modernidad y presentan como sus principales características: el rol activo del alumno en la adquisición del conocimiento, la necesidad de que el aprendizaje sea significativo y una concepción del maestro como facilitador o guía. En esta comunicación se estudia la acción de enseñar según el pensamiento de Tomás de Aquino, con la finalidad, no solo de hacer notar la profundidad de su doctrina, sino también su extraordinaria actualidad, en tanto, que la epistemología sobre la que se fundamenta permite reconocer el papel principal del alumno, así como la necesidad de que el conocimiento que se adquiere sea significativo, pero, sin desconocer la importancia de la acción que realiza el maestro, sino que reconociendo su condición de verdadera causa de la ciencia en su discípulo. De esta manera, se presenta como una alternativa á todas aquellas corrientes más actuales y se justifica plenamente su estudio y profundización.

# LOS SEMINARIOS COLABORATIVOS

Beatriz Jarauta ; Susanna Aranega y Zoia Bozu

*Universidad de Barcelona*

El trabajo en equipo o la colaboración entre iguales son algunas de las competencias que exige el ámbito laboral en la actualidad. Esta misma competencia la podemos encontrar en documentos en los que se redactan los perfiles profesionales del EEES (Ministerio de Ciencia e Innovación 2009) Perrenoud (2004) Tejada, Navío (2005). Los profesionales de la educación ya sean en el àmbito del magisterio como en el ámbito de la pedagogía cada vez más deben desarrollar sus tareas en colaboración con otros sectores profesionales.

Ello nos plantea la relevancia de esta competencia en algunas de las asignaturas de las titulaciones de formación del profesorado y pedagogía y en consecuencia en incorporarla como objetivo prioritario en la planificación docente.
El estudio que se presenta expone la metodología utilizada para facilitar la adquisición de las habilidades y actitudes requeridas para un trabajo colaborativo a través de unos seminarios guiados por el tutor de aula.

Los seminarios que han complementado las sesiones de classe han permitido a los alumnos elaborar un estudio acerca de un tema escogido creando su propia estructura y forma en grupos de 5 a 7 alumnos entre los cuales se han establecido acuerdos de funcionamiento interno. Todo ello dinamizado y guiado por el /la tutor/a.

La metodología utilizada para llevar a cabo el trabajo exigido y la evaluación que se ha practicado ha permitido evidenciar que los alumnos no solo han sido capaces de buscar, seleccionar y procesar la información para transferirla a los demás grupos sino que además se han hecho conscientes de aquellos elementos propios de la colaboración y que difieren de la sumativa de capítulos para confeccionar un todo.

# EL PROFESORADO DE FORMACIÓN PROFESIONAL: METODOLOGÍAS DOCENTES Y CONTEXTOS EDUCOMUNICATIVOS

Paula Renés Arellano y Domingo Gallego Gil

*UNED*

La meta educativa de la alfabetización digital es formar personas que sepan desenvolverse crítica e intelectualmente en la sociedad mediática en la que vivimos. Por ello, los centros educativos, y en concreto los de formación profesional, eje de este trabajo, deben crear estructuras pedagógicas y curriculares para una educación adecuada a las condiciones actuales. Sin embargo, incorporar pedagogías innovadoras en los centros de formación profesional requiere de procesos de análisis, reflexión e investigación. Y es que la mejora de la calidad educativa y el entendimiento de las nuevas alfabetizaciones requiere de analizar qué productos tecnológicos hay en los colegios y qué utilizaciones hacen de ellos las personas que confluyen en los mismos y, sobre todo, si esos usos favorecen su participación y la creación de significados. Asimismo, se deben evaluar otros aspectos que lo enriquezcan como son los procesos de enseñanza, el clima escolar o la interacción existente. En esta investigación se analiza el proceso metodológico de un estudio realizado con la finalidad de conocer los aspectos metodológicos y la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en las aulas por parte del profesorado de ciclos de formación profesional de Cantabria. Los objetivos principales han sido analizar la forma de utilización del profesorado de FP de los recursos del centro y del aula detectando si con competentes en medios, averiguar el tipo de metodología del profesorado de formación profesional y conocer la percepción del profesorado sobre su labor profesional. En este trabajo se plantean el contexto de la investigación, los objetivos, la metodología aplicada añadiendo el diseño, procesos de recogida de información, muestra, procedimiento de análisis y validación de instrumentos. Se finaliza con resultados propios de la investigación y planteamientos de intervención educativa en la línea de las necesidades detectadas y las realidades estudiadas.

# FOROS DE DISCUSIÓN EN LÍNEA Y CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

América Tonantzin Becerra Romero

*Universidad Autónoma de Nayarit*

La educación en línea cobra mayor importancia a raíz del aumento de la oferta educativa en esta modalidad. Uno de los rasgos que la han caracterizado es el empleo de recursos tecnológicos que facilitan la interacción entre los participantes de un curso. Dicha interacción se ha reconocido como un factor importante en el logro de aprendizajes profundos y en la construcción social del conocimiento; de ahí que se haya convertido en el objeto central de diversas investigaciones.

Este trabajo es producto de una investigación descriptiva realizada con el propósito de penetrar en el estudio de las interacciones en línea y su vinculación con la construcción social del conocimiento. El escenario seleccionado fue el curso denominado "Comunicación Educativa", impartido a docentes de la Universidad Autónoma de Nayarit (México). La indagación se llevó a cabo mediante el análisis de contenido de los mensajes publicados en los diez foros a través de los cuales se desarrolló el curso.

Los resultados confirmaron las posibilidades de interacción que proporcionan los foros y a la vez evidenció que la efectividad de las interacciones depende no sólo del recurso tecnológico, sino también de los objetivos académicos, las técnicas pedagógicas empleadas así como de la asesoría ofrecida. Estos resultados permiten reflexionar en la forma como se diseñan y desarrollan estos cursos, y contribuyen a guiar las acciones a partir de procesos de evaluación, más que en la mera intuición del instructor.

# APORTACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE MOVILIDAD INTERNACIONAL A LA FORMACIÓN DEL DOCENTE

Sheyla Blázquez González

*Universidad Autónoma de Madrid*

El presente trabajo de investigación pretende hacer una reflexión acerca de los beneficios que tienen los programas de movilidad en la educación superior, especialmente en la formación del profesorado. La sociedad actual se caracteriza por la tendencia a la globalización en todas sus esferas y por lo tanto, a la internacionalización de la información y el conocimiento. Esto plantea un reto y una oportunidad de desarrollo para las universidades, través del establecimiento de redes y programas de cooperación. En este marco, los programas de movilidad internacional, aparte de favorecer la relación institucional, enriquecen los procesos de enseñanza y aprendizaje y dotan al alumno de múltiples experiencias personales.

El objetivo principal de este documento es poner de manifiesto los aspectos que favorecen la formación del docente al cursar parte de los estudios en una universidad distinta a la de origen. Para ello, se ha empleado una metodología descriptiva de una experiencia de movilidad internacional con la Universidad de Puerto Rico.

Las conclusiones obtenidas se plantean en dos áreas íntimamente unidas, la personal y la formativa. En lo personal, se adquiere un gran número de experiencias que facilitan el entendimiento del mundo desde diversas perspectivas, lo que influye en aspectos como la tolerancia, empatía o resolución de problemas. En cuanto a la formación como docente, se adquiere una mayor experiencia en metodologías y fundamentos educativos, se aumenta la sensibilidad ante las diferencias individuales y se adquiere una visión más crítica y comparada de los procesos educativos.

Palabras clave: Movilidad internacional, Formación docente .

# LEARNING WITH A PROJECT APPROACH: AN EXPERIENCE OF A PEDAGOGICAL SUPPORT FOR SUPERVISION AND TEACHER DEVELOPMENT

Conceição Leal da Costa y Maria Assunção Folque

*Universidade de Évora*

In this presentation, we intend introduce a work developed over the last two years. The project emerged, considering that the education of the most of us, influencing behaviors and learning, has allowed the reproduction of traditional teaching practices, in early childhood and in elementary schools. It started with empirical evidence of attitudes and beliefs that, in a recurring cycle of works and activities, seems to hamper, many times prevent, dialogical visions and practices in the classroom.

The supervision process associated with teacher cooperation in the pre-service teacher education, have emerged opportunities of, in a search for promoting their working on projects, desired by them, achieving it through a structured in-service course at the University of Évora. Within this context, how professional development increases teachers knowledge and skills, changes their attitudes and beliefs, or both, has emerged as an important topic.

The course: "Learning with a project approach in early childhood and in elementary school", started with an emphasis placed on behaviors, doubts and professional experiences, and how cooperates and experienced teachers perceive the effectiveness of the strategies they use to promote and teach with a project approach. We argue that the use of teaching and learning dialogical model, based on learning by projects, working on meaningful activities, can also benefit teacher learning.

We will introduce the route of two groups of teachers, demonstrating the way how they designed and accomplished their projects of learning, and the way given to the aggregate of their experiences. To outline future paths, in the way of some valid contributions for their lifelong learning and to change practices, we will sharing some reflections on the challenges, learning activities and core features of this course.

# LA ESCUELA PLEGABLE

Clara Báez Merino y Mark Thomas Peart

*Universidad de Extremadura*

"Todos los países del mundo, ahora mismo, están reformando la educación" (Ken Robinson, 2010). La Escuela Taylorista ha sido efectiva desde la época de la revolución industrial, pero hoy en una sociedad post-industrial las necesidades son otras. Los modelos educativos obsoletos y aún vigentes no encajan en nuestra sociedad del siglo XXI.

Como bien sabemos, la escuela es un constructo social en el cual se observan las influencias de la época. Las herramientas tecnológicas están presentes en las escuelas, visualizadas a través de los proyectos educativos, itinerarios y adaptaciones. Sin embargo, todas estas fortalezas conllevan ciertas debilidades, como puede ser la sobrecarga de información, la desigual distribución de estas herramientas, y cantidad en detrimento de calidad.

Esto nos lleva a preguntarnos: ¿La escuela evoluciona o sólo hemos cambiado la tiza por el bolígrafo digital?

Acerca de las herramientas, queremos dirigir nuestra mirada hacia el GRAFENO (Geim y Novoselov, 2010). Todos los materiales tecnológicos apoyan a la docencia, por eso son un paso más en el camino de la innovación. El Grafeno, además, podría suponer la gran oportunidad de transformar la enseñanza y el aprendizaje en un proceso personalizado y de calidad para el siglo XXI. Con ello, situaríamos al alumnado como protagonista y arquitecto de su propia formación. El papel del profesorado se concretaría fundamentalmente en guiar el avance curricular de cada alumno, y transmitir un espíritu crítico.

Como la tecnología del Grafeno, proponemos un currículo flexible, adaptable e individualizado. Nuestra metodología se basará en romper los esquemas actuales de organización escolar, y esto nos redundará en alternativas pedagógicas, políticas y sociales. Con ello pretendemos derrumbar los cimientos del sistema educativo y hacer surgir de sus cenizas una ESCUELA PLEGABLE.

Palabras Clave: Escuela, Grafeno, Tecnología, Organización, Cambio, Siglo XXI, Escuela Plegable.

# UN CURRÍCULO BAJO LOS PRINCIPIOS DEL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE. UNA ENSEÑANZA PARA TODOS

Guillermina Gavaldón Hernández, Ana Belén García Varela y Ana Gerbolés Sánchez

*Universidad de Alcalá*

La universidad acoge estudiantes con gran diversidad de estilos y niveles de aprendizaje, preferencias y habilidades o competencias. Uno de los retos a los que se enfrenta la enseñanza superior es el de desarrollar prácticas docentes centradas en el alumno, orientadas a reducir o eliminar las barreras que impiden un aprendizaje para todos. Estudios en neurociencia han demostrado que en todo proceso cognitivo entran en juego tres tipos de redes neuronales: reconocimiento, estratégica y afectiva. Esto implica que la forma en que aprende cada persona es única. El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) aparece como un enfoque orientado a lograr una enseñanza inclusiva, a partir de tres principios básicos: ofrecer múltiples formas de representación, uso de diversas estrategias didácticas, y dar la posibilidad de que se demuestre el aprendizaje de distintas maneras.

Este trabajo, cuyo objetivo fue el de comprobar la validez del enfoque del DUA para desarrollar una pedagogía inclusiva, fue desarrollado en la Facultad de Educación de la universidad de Alcalá. Se realizó utilizando para ello dos asignaturas durante los cursos 2011/2012 y 2012/2013. La evaluación y seguimiento del alumno se hizo con el portafolio electrónico. En el primer caso sin aplicar el DUA, mientras que en el segundo se crearon los materiales siguiendo las pautas del DUA, se introdujeron distintas estrategias, y se brindó al alumno la posibilidad de demostrar su aprendizaje utilizando las técnicas que le fueran más favorables.

Los resultados de la evaluación del portafolio, han mostrado que es posible crear un currículo adaptado a todos. Al no haber tenido alumnos extranjeros o con alguna necesidad especial, consideramos que se debe seguir trabajando en esta línea para poder alcanzar una verdadera pedagogía inclusiva.

# ESTRATEGIAS PARA LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA: LAS VOCES DE LOS ESTUDIANTES Y LA COLABORACIÓN ENTRE EL PROFESORADO COMO PALANCAS DE CAMBIO

Cecilia Simón, Gerardo Echeita y Marta Sandoval

*Universidad Autónoma de Madrid*

El objetivo del trabajo es mostrar dos experiencias de mejora de la práctica docente del profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, en las que se ha utilizado como elementos catalizadores del cambio la participación de los alumnos y la colaboración del profesorado en el marco de las denominadas Lecciones de Estudio (procedimiento sistemático para el desarrollo y mejora de la enseñanza). El trabajo que se presenta forma parte de un proyecto financiado por European Union Comenius Multilateral Project (RD-SVTD)*, dirigido por K. Messiou y en el que se ha contado con la participación de investigadores de cinco universidades y ocho escuelas de España, Reino Unido y Portugal.

Esta comunicación se centra en la experiencia desarrollada en los centros españoles, contándose con la participación de dos equipos de profesores y profesoras que han iniciado un proceso de investigación-acción colaborativa. El profesorado implicado ha llevado a cabo un ciclo de reflexión-acción en el que, de forma conjunta, diseñaron unidades didácticas, observaron su práctica y, con la participación de los estudiantes, se introdujeron mejoras que se pusieron en práctica.

Los resultados muestran el potencial que tiene para la mejora de la práctica docente y la reducción de la marginalidad en el aula, que las voces de los estudiantes sean escuchadas y tenidas en cuenta. La perspectiva adoptada considera esta diversidad como un valioso recurso y el apoyo entre el equipo docente central para hacer sostenibles estos procesos. Por otro lado, se ponen de manifiesto las condiciones y barreras que pueden facilitar o entorpecer estos procesos de innovación.

*Responding to diversity by engaging with students' voices: a strategy for teachers development (51837-LLP-1-2011-1-UK-1-COMENIUS-CMP)

**K.Messiou, M.Ainscow, G.Echeita, S.Goldrick, M.Hope, I.Paes, M.Sandoval, C.Simón, T.Vitorino

# ADOLESCENCIA: UNA CONCEPTUALIZACIÓN OPERATIVA

María Luisa López Martínez y Ángela Magaz Lago

*Grupo ALBOR-COHS*

La Organización Mundial de la Salud (OMS), define la adolescencia como la etapa que transcurre entre los 11 y 19 años, considerándose dos fases, la adolescencia temprana (de 12 a 14 años) y la adolescencia tardía (de 15 a 19 años). En cada una de las etapas se presentan cambios tanto en el aspecto fisiológico (estimulación y funcionamiento de los órganos por hormonas, femeninas y masculinas), cambios estructurales anatómicos y modificación en el perfil psicológico y de la personalidad.

Popularmente, y a lo largo de toda la historia de la humanidad, este periodo se ha considerado de cambios, de revoluciones hormonales, de inicio de enfrentamientos y conflictos,… percibiéndose en general como un periodo vital por el que todos los niños/as pasan en un momento u otro de su vida, caracterizándose por conflictos entre padres e hijos, falta de interés por todo aquello que favorece que se hagan "hombres y mujeres de provecho", relacionándose todo ello con los cambios hormonales propios de la pubertad.

El objetivo de esta comunicación es presentar un modelo explicativo de la adolescencia, variable de acuerdo a las características individuales y del grupo social de referencia.

Los posibles conflictos en casa así como las conductas de riesgo, dependerán no del periodo vital que está viviendo sino de la combinación del múltiples variables: el estilo educativo de los padres, la historia de aprendizaje y, el desarrollo de habilidades para la vida del chico/a( estilo de interacción social, actitudes, habilidades sociales y de auto cuidado, valores, circunstancias,…). De todo ello se concluye que los cambios no sean resultado directo del cambio hormonal asi como que la adolescencia no es conflictiva para todas las personas.

# ESTILOS DE CRIANZA PARENTAL, SÍNTOMAS DE ANSIEDAD Y CONDUCTAS DE OPOSICIÓN EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS

Natalia Franco Nerín, María José de Dios Pérez y Miguel Ángel Pérez Nieto

*Universidad Camilo José Cela*

La familia es el contexto de crianza más importante en los primeros años de vida, en el que los niños van a ir adquiriendo sus primeras habilidades y hábitos que les permitirán alcanzar su propia autonomía. Las pautas de crianza parental juegan un importante papel en el desarrollo evolutivo del niño, influyendo tanto en variables internalizantes (ansiedad, miedos no evolutivos) como en variables externalizantes (conductas de oposición, agresividad, estrategias de afrontamiento, competencias sociales).

A nivel de investigación, se ha hecho más hincapié en el estudio de comportamientos y variables externalizantes en los niños, por lo que encontramos cierta escasez de estudios sobre el ambiente familiar y pautas educativas en contextos donde los niños experimentan alteraciones en variables internalizantes.

El objetivo principal del presente estudio es investigar la relación entre las prácticas de crianza parental y el desarrollo de síntomas de ansiedad y de comportamientos disruptivos en niños de entre 3 y 6 años de edad.

Los participantes del estudio son padres/madres de niños en edad Preescolar (3-6 años), pertenecientes a 2 colegios de Madrid y Toledo. Se aplicaron un total de 4 cuestionarios vía online (BASC, STAI, PCRI-M y CBCL), y 1 ficha de datos sociodemográficos. Las variables medidas son: comportamientos disruptivos en los hijos, actitudes paternas hacia la crianza y presencia de síntomas de ansiedad.

Los resultados obtenidos muestran, que determinadas actitudes y pautas de crianza parental influyen de manera significativa en el desarrollo y mantenimiento de comportamientos disruptivos en los hijos.

A la luz de los resultados se discute la necesidad de desarrollar programas de educación familiar que impliquen cambios en la forma de educar, en las prácticas disciplinarias y en la atención que los padres prestan a sus hijos, como estrategias preventivas de cara al aprendizaje posterior del niño.

# ESTILOS EDUCATIVOS PARENTALES: UNA TIPOLOGÍA QUE DESPLIEGA EL MODELO DEMOCRÁTICO

Olga Gómez-Ortiz*, Rosario del Rey**, Eva Romera* y Rosario Ortega-Ruiz*

**Universidad de Córdoba; **Universidad de Sevilla*

Los estilos educativos parentales han sido un tópico ampliamente investigado en épocas anteriores. Sin embargo, en los últimos años, se han producido importantes cambios en la vida de las familias que podrían haber modificado algunos de los supuestos teóricos de las investigaciones clásicas. Este estudio surge con el objetivo de explorar las posibles diferencias en las actitudes y conductas parentales que se incluyen en el llamado estilo democrático. Partiendo de un enfoque dimensional, que incluye variables relativas al afecto y comunicación, control conductual y psicológico, promoción de autonomía, humor y revelación del hijo o hija hacia ambos padres, se han buscado, en el estilo parental tradicionalmente definido como democrático, matices que permitan comprender efectos y correspondencias con la conducta filial. Para ello, hemos utilizado una muestra incidental de 626 estudiantes (49,7% chicas) de educación secundaria de la provincia de Córdoba, que cumplimentaron la Escala para la evaluación del estilo educativo de padres y madres de adolescentes. Los resultados del análisis de conglomerados, han sido confirmados por un análisis discriminante, ofreciendo una clasificación compuesta por cinco estilos educativos: cuatro de ellos análogos para madres y padres ("democrático controlador", "democrático supervisor", "democrático de baja revelación" y "moderado"), un estilo "indiferente" solo observado en la clasificación paterna y un estilo "permisivo" solo observado en la categorización materna. Aunque no hemos hallado evidencia científica anterior que reproduzca esta misma tipología, en la clasificaciones tradicionales también aparece el estilo democrático, permisivo e indiferente, descritos de forma similar a como lo reflejan las dimensiones parentales evaluadas en este estudio. Sin embargo, la mayor aportación de nuestra investigación radica en el hecho de que tres de los cinco estilos propuestos, se enmarquen dentro del tipo democrático. Este hecho justifica el establecimiento de una nueva tipología que permitiera diversificar el estilo democrático, tan presente en la población actual.

# DIAGNÓSTICO CONTEXTUALIZADO HACIA LA TRANSFORMACIÓN DE CENTROS MEXICANOS DE EDUCACIÓN INFANTIL EN COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

*Ana Luz Díaz Díaz, **Sonia Rodríguez Fernández y **Purificación Salmerón Vilches

** Servicios de Educación Pública del Estado de Nayarit (S.E.P.E.N.); **Universidad de Granada*

La colaboración entre las familias, el profesorado, las autoridades educativas y comunitarias, es necesaria en todos los niveles educativos, se torna imprescindible para favorecer el desarrollo del alumnado en educación infantil. Participar activamente en la vida escolar proporciona conocimientos básicos a la comunidad para responder a cuestiones como: ¿La escuela que tenemos es como la que quiero para mis hijos?, ¿Es una escuela para todos?, ¿Cómo es el ambiente y la convivencia?, ¿Quiénes toman las decisiones?, ¿Usan el diálogo para resolver los conflictos?, ¿Es posible mejorar la educación?

El presente estudio de caso ha tenido como objetivo general conocer el grado de disposición a colaborar y el grado de participación de todos los actores, en el diseño y desarrollo de un proyecto educativo común, e identificar las líneas prioritarias de intervención en esa cultura escolar, organizada y planteada en un modelo tradicional, para proponer su transformación a un modelo de escuela que, desde los planteamientos de las comunidades de aprendizaje, facilite el intercambio de ideas y la participación activa de toda la comunidad educativa en cinco centros infantiles en Tepic-Xalisco, México. La información recogida comprende diez categorías fundamentadas en los principios básicos del proyecto comunidades de aprendizaje, mediante cuestionario tipo likert aplicado a una muestra de 149 participantes.

Los resultados indican que tanto el grado de disposición a colaborar que expresan, como la participación que refieren, es más alto en los educadores, seguido por las autoridades y quedando las familias en el más bajo.

Los tres grupos presentan mayor grado de disposición a colaborar que su grado de participación, por tanto, es necesario estudiar los motivos que marcan la diferencia, prioritariamente en los temas que se refieren a proyecto escolar, diálogo, actividades dentro y fuera del aula.

# INTELIGENCIA ESTIMADA: PERCEPCIÓN DE LOS ADOLESCENTES DE SU INTELIGENCIA Y DE LA DE SU FAMILIA

Jesús Beltrán Leira, Elena López Cobeñas, Pilar Muñoz Deleito, Luz Pérez Sánchez, Virginia Danahe Sánchez Reza, Macarena Zamorano Vital

*Jesús Beltrán Leira (Departamento de Psicologia Evolutiva, Facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid), Elena López Cobeñas( Facultad de Educación, Universidad Camilo José Cela), Pilar Muñoz Deleito(Departamento de Psicologia Evolutiva,*

En este estudio adolescentes españoles del primer ciclo de la Eso (N=172) hicieron estimaciones de su propia inteligencia general y múltiple así como de las de su familia. Los chicos hacen auto-estimaciones más altas de su propia inteligencia que las chicas especialmente en la inteligencia matemática y espacial. Los chicos hacen estimaciones más altas que las chicas sobre la inteligencia de cualquier miembro de la familia especialmente en las inteligencias matemática y espacial. Chicos y chicas hacen estimaciones más altas de la inteligencia del padre que de la madre y del abuelo que de la abuela. Hay un efecto generacional según el cual los hijos presentan valores superiores en la percepción de su inteligencia que los padres y éstos más que los abuelos. La inteligencia general está representada más adecuadamente por la inteligencia espacial que es la que mejor la predice. Los chicos prefieren valores relacionados con el poder, hedonismo y logros. Las chicas prefieren valores relacionados con universalismo, benevolencia y seguridad; diferencias taxonómicas de valores (taxonomía de valores por género).Los chicos que hacen auto-estimaciones más altas de inteligencia tienen puntuaciones más bajas en estereotipo femenino. Los resultados están en línea con los de otros muchos estudios confirmando el efecto de género y el efecto generacional en los adolescentes de 1º ciclo de la ESO.

Keywords: self-estimated intelligence, gender differences, multiple intelligences

# ENSEÑANZA DE LA BIOLOGÍA MEDIANTE LA APLICACIÓN DEL MODELO TARGET DE MOTIVACIÓN

Andrea Beitia González y María Teresa Sanz de Acedo Baquedano

*Universidad Pública de Navarra*

La falta de motivación de los alumnos es una variable importante de los resultados escolares. Los profesores se encuentran frecuentemente con alumnos desmotivados o poco voluntariosos. Esta desmotivación es en ocasiones consecuencia de la falta de percepción del alumnado de estímulos educacionales adecuados a sus necesidades. La mejora de la motivación puede efectuarse paralelamente al aprendizaje de los contenidos académicos mediante la aplicación de modelos motivacionales. Suscitar el interés de los alumnos hacia el aprendizaje de nuevos conocimientos y conectarlos con sus propios intereses debe ser parte de la labor docente. Por ello, el propósito fundamental de este trabajo es realizar una intervención motivacional aplicando el modelo TARGET. Este acrónimo resume el nombre de las seis dimensiones o parámetros en los que se precisarán la acción motivacional y estas son las siguientes: Tarea, Autoridad, Reconocimiento, Grupos, Evaluación y Tiempo. Dicho modelo se aplicó en la asignatura de Biología y Geología, de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria, en la unidad didáctica titulada "las leyes de la herencia" del tercer bloque de contenidos del currículo de Biología denominado "la evolución de la vida". El desarrollo de modelos motivacionales en el aula se ha convertido en una herramienta esencial para estimular el aprendizaje constructivo de los alumnos. Si se consigue entusiasmar y hacer disfrutar al alumnado con su propio aprendizaje se logrará que obtenga mejores resultados académicos.

# LA LÍNEA RECTA Y EL RAZONAMIENTO PROPORCIONAL EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS

Mercedes Ruiz Pastrana y Rafael Muñoa

*Universidad de Valladolid*

En este trabajo describimos diversas ventajas del uso de un elemento gráfico -la línea recta- como herramienta para la representación de variables y de las relaciones que existen entre ellas. La utilización de las representaciones gráficas añade un nuevo contexto al estudio de algunos temas de química, lo que mejora su comprensión. Este proyecto está dirigido a mejorar el razonamiento proporcional de los alumnos aplicándolo a la disciplina de la química.

Los aspectos metodológicos fundamentales de este proyecto son (a) presentación de información, conceptos y ejercicios a realizar mediante documentos compartidos entre el profesor y cada alumno para que el trabajo sea online e individualizado; (b) metodología socrática en la corrección de los ejercicios; (c) cuestiones de reflexión sobre la tarea realizada.

La presentación de la información y de las tareas a completar, así como su realización por parte de los alumnos, se han llevado a cabo en forma online, utilizando para ello la posibilidad de compartir los documentos que proporciona Google (google docs y google presentations, principalmente). Cada alumno tenía su propio documento, compartido únicamente con el profesor.

Los alumnos valoraron muy positivamente la utilización de los gráficos y resaltaron que, mediante su utilización, mejoró de manera importante la comprensión de las magnitudes proporcionales que se trabajaron.

La línea recta es una herramienta valiosa para representar relaciones entre diferentes magnitudes y para realizar operaciones y resolver ejercicios, tanto desde el punto de vista cualitativo como cuantitativo. Es una herramienta conceptual de gran ayuda para la comprensión de los alumnos.

# DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA SECUENCIA DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DEL ENLACE QUÍMICO PARA 10 DE BACHILLERATO

Ana Vázquez Moliní, Mª Esther González Felipe, J.M. Cortes Simarro, Raquel Fernandez Cezár y Constancio Aguirre Pérez

*Universidad de Castilla La Mancha*

El concepto de enlace químico es uno de los conceptos clave en la enseñanza de la química y que se incluye en todos los programas de las distintas asignatura relacionadas con la Química en el Bachillerato. Sin embargo también es uno de los menos comprendidos por los alumnos.

Numerosos trabajos en didáctica de la Química revelan que la enseñanza tradicional del enlace químico no está exenta de problemas. Es necesario, por tanto, un cambio radical en la forma de enseñar este concepto que permita a los estudiantes una mejor comprensión del mismo. Para actuar en esa dirección, en este trabajo se presenta una propuesta didáctica para la enseñanza del enlace químico que se basa en la "secuenciación" de los contenidos. Se elaboró una secuencia de enseñanza-aprendizaje del enlace químico para alumnos de 1º de Bachillerato Científico-Tecnológico y se llevó a cabo en un Instituto de Enseñanza Secundaria de Albacete.

Para el diseño de la secuencia didáctica se determinaron los objetivos de aprendizaje y en función de estos se desarrollaron los indicadores de aprendizaje mediante un enfoque constructivista. La secuencia didáctica se ha diseñado en forma de programa de actividades para que las estrategias metodológicas introducidas permitan a los estudiantes adquirir las habilidades para superar las dificultades de aprendizaje. Esta secuencia se pasa a un grupo llamado experimental mientras que a los otros grupos de control se les imparte el tema de modo tradicional. Transcurrido un tiempo de la implementación de la secuencia se pasó un test, tanto al grupo de control como al grupo experimental, con objeto de evaluar la propuesta metodológica implementada.Los resultados obtenidos muestran que la secuencia de enseñanza/aprendizaje ofrece a los estudiantes mayor capacidad de análisis así como un conocimiento más profundo del enlace químico.

# ENSEÑAR DE MANERA CREATIVA LA ASIGNATURA DE TECNOLOGÍA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

María Ansó Palacios y María Tesesa Sanz de Acedo Baquedano

*Universidad Pública de Navarra*

Los centros educativos son uno de los lugares idóneos para fomentar la creatividad, aunque, por otra parte, también son instituciones ligadas a normas cuya responsabilidad principal es la transmisión de cultura y conocimientos. Por ello se explica que se perciban dos tendencias entre el profesorado. De un lado, los que valoran la creatividad, formulan preguntas sugerentes, expresan entusiasmo cuando observan respuestas nuevas de sus alumnos, etc. y de otro, los que se resisten al cambio, que se ocupan esencialmente de transmitir conocimientos, dar información y reforzar rasgos personales tradicionales.

Si queremos que un alumno aprenda de manera creativa debemos utilizar métodos de enseñanza novedosos que le proporcionen oportunidades que faciliten este tipo de aprendizaje. Por eso, el propósito fundamental de este trabajo es abordar la enseñanza de la asignatura de Tecnología, en primer curso de Educación Secundaria Obligatoria, mediante dos tipos de enseñanza diferentes. La primera, con un método tradicional de exposición de conceptos y realización de problemas de respuesta única y la segunda, con una metodología innovadora de propuesta de situaciones y estructuración de actividades basada en la aplicación de distintas técnicas creativas (por ejemplo: brainwriting, scamper, morphing, etc.).

En el ámbito educativo, la creatividad supone nuevas formas de ver, descubrir, y explorar, para ello, tanto profesores como alumnos han de mostrar una actitud abierta a lo diferente y novedoso. Por eso, el profesorado debe estimular con su enseñanza a que el alumno aprenda a mirar con ojos nuevos, a experimentar con las ideas originales y a percibir los contenidos desde perspectivas diferentes. En definitiva, todo esto es posible si se utiliza una didáctica novedosa o creativa.

# SUPERANDO AUTOMATISMOS EN LA RESOLUCIÓN DE UN PROBLEMA ARITMÉTICO DEL TEST DE REFLEXIÓN COGNITIVA

Corral, Antonio y Carriedo, Nuria

*UNED*

Introducción

El test de reflexión cognitiva de Frederick (2005) está diseñado para que no se pueda resolver si no se inhibe la respuesta prepotente. Es particularmente difícil el siguiente ítem:

"Una raqueta y una pelota cuestan en total 1.10. La raqueta cuesta 1 más que la pelota. ¿Cuánto cuesta la pelota?"

Pese a su aparente facilidad, este problema lleva a la mayoría de las personas a responder erróneamente que la pelota cuesta 0,10. Esta respuesta es impulsiva y automática.

Objetivo:

Promover la solución correcta de este ítem mediante la facilitación de la inhibición de la respuesta prepotente. Para ello, planteamos otras dos versiones del mismo problema en las que manipulamos el nivel de dificultad. Asimismo, manipulamos el orden de presentación de los problemas: orden facilitante vs. orden no facilitante.

Método

Participaron alumnos de 11 (n=132) y 15 (n=150) años asignados aleatoriamente a cada uno de los órdenes. Todos ellos realizaron el mismo problema de dificultad baja, media y alta y el test de Raven para controlar el efecto de la inteligencia.

Resultados y conclusiones

Los resultados mostraron un fuerte efecto evolutivo. Los participantes de 15 años superaron a los de 11 en todos los problemas, cualquiera que sea el orden y también en inteligencia. Pero lo más interesante es que tal y como hipotetizamos, el orden facilitante provoca un aumento de las respuestas correctas en ambas edades. En concreto, son estadísticamente significativas las diferencias producidas por los órdenes de presentación en el grupo de 11 años en el problema de dificultad intermedia y en el grupo de 15 en de dificultad alta.

Estos resultados tienen dos posibles consecuencias para la enseñanza de las matemáticas: (a) el orden de presentación de los problemas debe ser cuidadosamente diseñado por el profesor y (b) la dificultad conceptual podría ser sorteada secuenciando adecuadamente la escala de dificultad los problemas.

# LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS ARITMÉTICOS DESDE UNA METODOLOGÍA TECNOLÓGICA E INNOVADORA

Manuel Lucas Ledesma* y Vidal Alonso Secades**

**Universidad de León;**Universidad de Salamanca*

## INTRODUCCIÓN

Este artículo resume los aspectos relevantes de mi tesis doctoral realizada sobre la clasificación de los problemas aritméticos según su estructura semántica y cómo puede abordarse su didáctica desde una metodología innovadora basada en el la utilización de las tecnologías del aprendizaje y la comunicación.

## MÉTODO

Se desarrolla un software educativo innovador denominado "R.P.A." que presenta una secuencia didáctica en función de la dificultad de los mismos. Dicho software está accesible en http://mimosa.pntic.mec.es/mlucas2/rpa/

La investigación se lleva a cabo aplicando el software "R.P.A." en la práctica docente de siete centros educativos, de cuatro provincias de la Comunidad de Castilla y León (40 profesores y 483 alumnos/as), mediante un Proyecto de Innovación Educativa financiado en su totalidad por la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León. Se utiliza un diseño simple de medidas repetidas donde el tratamiento A es la aplicación metodológica del libro de texto y el tratamiento B es la metodología basada en el software "R.P.A".

## RESULTADOS

Se concluye que la clasificación inicial propuesta en el software "R.P.A" de resolución de problemas aritméticos según su estructura semántica, no es coincidente con el grado de dificultad mostrado por el alumnado participante en la investigación. Siendo así, se propone una nueva clasificación de problemas aritméticos según su estructura semántica en función de la dificultad que presentan para el alumnado de Educación Primaria. Por otra parte, el 71,1% del alumnado participante mejoró sus resultados después del tratamiento con metodología basada en el software "R.P.A."

## DISCUSIÓN

Como limitaciones en la investigación cabe destacar las posibles interacciones entre tratamientos.

Las futuras líneas de investigación apuntan a la realización de nuevas investigaciones con muestra probabilística y grupo de control, junto con el efecto del software "R.P.A." en el campo de las personas mayores como actividad preventiva ante las enfermedades neurodegenerativas.

# EL PAPEL DE LAS EXPECTATIVAS EN LA ADAPTACIÓN ACADÉMICAS: ESTUDIOS CON DIFERENTES GRUPOS DE ALUMNOS UNIVERSITARIOS

Alexandra R. Costa

*Escuela de Ingenería, Politécnico de Porto, Porto, Portugal*

La adaptación a la Educación Superior es un proceso complejo y multidimensional, moderado por factores personales, sociales y académicos. Las percepciones / representaciones de los estudiantes con respecto a la entrada o a la calidad / eficacia de sus recursos adaptativos (inadecuada o insuficiente) producen emociones generadoras de ansiedad y dificultan la adaptación. La revisión de la bibliografía evidencia la importancia de los primeros años de frecuencia de la Educación Superior, que se presentan como un momento crucial para el éxito de los estudiantes, donde ocurren la mayoría de las experiencias de retirada y abandono. En este simposio se busca enriquecer la discusión en torno a la adaptación académica, explorando el papel de las expectativas académicas. Los estudiantes, con base en la experiencia previa construyen sus expectativas en relación a la situación actual, lo que tendrá un impacto en sus experiencias académicas y futura adaptación. Nos centramos en el estudio de las expectativas que en la actualidad parecen motivar a los estudiantes a inscribirse y / o volver a la educación superior, así como su adaptación eficaz a las exigencias impuestas por la nueva realidad. Hacemos algunas consideraciones sobre los retos que representa este momento para los estudiantes, sino también para las instituciones de educación superior, que deberían estar en condiciones de adoptar las prácticas que promueven la construcción de expectativas realistas y adaptativos, así como la mejora de la adaptación e inclusión en la educación superior .

# DE LAS EXPECTATIVAS ACADÉMICAS AL ÉXITO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Leandro S. Almeida*, Alexandra R. Costa**, Alexandra M. Araújo** y Paula Gonçalves**

** Instituto de Educación, Universidad de Minho, Braga, Portuga;** Escuela de Ingenería, Politécnico de Porto, Porto, Portugal*

En las últimas décadas hemos sido testigos de cambios profundos en la educación superior, en particular la apertura a públicos cada vez más diversos en cuanto a su edad, sus experiencias y orígenes socioeconómicos. Como resultado de esta diversificación de los públicos, nuevos desafíos están siendo colocados a las instituciones de educación superior, actualmente más preocupados por los problemas de la calidad de la educación superior, de la adaptación y la retención de los alumnos y del éxito escolar. La investigación ha contribuido con un creciente número de estudios en estas áreas, identificando las variables precursoras de la adaptación de los estudiantes a la educación superior. En el caso de la presente comunicación nos centraremos en la conceptualización de las expectativas académicas, definidas por los autores como un conjunto de aspiraciones que los estudiantes esperan lograr en la ES y que se traducen en el nivel de involucramiento cognitivo, socio-emocional y de comportamiento que los estudiantes son dispuestos a dedicar a la vida académica. Exploraremos el carácter multidimensional del concepto de las expectativas, y vamos a destacar algunas de las variables que lo sustentan, así como su evolución en el curso de la frecuencia de la enseñanza superior y sus implicaciones para el involucramiento, la adaptación y el éxito académico. Por último, se reflexiona sobre la importancia para las instituciones de enseñanza superior, la gestión de las expectativas de sus estudiantes.

# CAMBIO EN LAS EXPECTATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO, EN FUNCIÓN DE SUS PRIMERAS EXPERIENCIAS

Sonia Alfonso Gil, Ángeles Conde Rodríguez, Manuel Deaño Deaño, Fernando Tellado González y Mar García Señorán

*Universidad de Vigo*

Este estudio se realizó con el objetivo de comprobar si se produce un cambio en el perfil de expectativas de los estudiantes desde que se inician por primera vez en la Universidad hasta que finalizan el primer semestre académico. La muestra estuvo formada por 224 estudiantes, con edades comprendidas entre los 18 y los 39 años de edad (M=19,8; Mdn= 19). Se utilizó para la medida inicial y semestral de las expectativas el Cuestionario de Percepciones Académicas (Almeida, Deaño, Araújo, Costa, Conde y Alfonso, en prensa). Los resultados, obtenidos a través de un análisis multivariante 2x2 [medida (2; inicio de curso, final primer semestre) x ámbito de estudio (2; jurídico-social, científico-tecnológico)], indicaron disminuciones y aumentos significativos en las puntuaciones medias de las siete dimensiones de expectativas analizadas en función de la medida, para los estudiantes de los dos ámbitos de estudio. Estos resultados se interpretan en el sentido de que las experiencias universitarias vividas en ese período de tiempo influencian su desarrollo personal (Formación empleo/carrera, Calidad de Formación y Desarrollo personal y social), ajustando ese desarrollo a la realidad de la formación universitaria a la que se enfrentan. Simultáneamente el cambio se manifiesta en las expectativas de desarrollo social (Interacción social y Movilidad estudiantil), asistiéndose a un incremento notable, respecto de la situación inicial, de la interacción entre iguales en contextos de ocio, tiempo libre y de aprendizaje. Dichas experiencias parecen influenciar nuevas oportunidades de desarrollo social en contextos de iguales. No se ha observado cambio en las expectativas relacionadas con la Presión social ante los estudios y la Participación político/ciudadana, ambas parecen estar presentes pero desatendidas y no influenciadas. En definitiva, tanto el ajuste de las expectativas, como la apertura a nuevos intereses se interpretan como una mejor adaptación de los estudiantes a la Universidad, influenciados por sus experiencias.

# PERFIL DE LAS EXPECTATIVAS ACADÉMICAS DE ESTUDIANTES DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA Y POLITÉCNICA

Alexandra R. Costa*, Paula Gonçalves**, Alexandra M. Araújo** y Leandro S. Almeida**

** Escuela de Ingenería, Politécnico de Porto, Porto, Portugal;** Instituto de Educación, Universidad de Minho, Braga, Portugal*

El concepto de las expectativas académicas es definido en la bibliografía como el conjunto de aspiraciones o metas que los estudiantes utilizan para justificar su frecuencia de la Educación Superior. De acuerdo con la teoría de las expectativas académicas, los estudiantes construyen, a partir de sus experiencias pasadas, un mapa cognitivo y motivacional que constituye como un guión para la interpretación de la nueva información y experiencias, la toma de decisiones y su participación en el nuevo contexto académico. En esta comunicación se presenta un estudio comparativo de las expectativas académicas de los estudiantes de los primeros años de la enseñanza politécnica, de perfil profesionalidad y de los estudiantes universitarios, de perfil académicos. Para la evaluación de las expectativas académicas si utilizó el Cuestionario de percepciones Académicas (Almeida, Deano, Araújo Costa, Conde y Alfonso, en prensa). Utilizamos una muestra de 890 estudiantes, 443 del Instituto Politécnico de Porto (escuela de ingeniería) y 347 de la Universidad de Minho. 530 de estos estudiantes eran hombres y la Media de edades era de 21,4. Los resultados muestran que los estudiantes del Instituto Politécnico tienen expectativas más altas, traduciendo así una mayor apreciación de acceso a la educación superior. Por otra parte, en relación con las distintas dimensiones evaluadas, los resultados demuestran que los estudiantes de politécnicos y universitarios tienen una mayor apreciación de la dimensión de Participación Política y Ciudadanía, Calidad de la Formación e Interacción Social, en detrimento de la Formación para el Empleo y la Carrera y la Presión Social. Asimismo, discutiremos las implicaciones de este estudio para la adaptación de los estudiantes a la educación superior.

# LOS NUEVOS PÚBLICO EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR: EXPECTATIVAS ACADÉMICAS DE LOS MAYORES DE 23 AÑOS

Paula Gonçalves*, Alexandra R. Costa**, Alexandra M. Araújo* y Leandro S. Almeida**

*Instituto de Educación, Universidad de Minho, Braga, Portugal;**Escuela de Ingenería, Politécnico de Porto, Porto, Portugal*

La regulación del acceso a los mayores de 23 años en las instituciones de educación superior y el incentivo a la frecuencia de cursos en los horarios después del trabajo, incrementaron sustancialmente el aparecimiento de "nuevos públicos" entre los estudiantes universitarios. Hablamos de los estudiantes que ingresan a la educación superior no después de la conclusión de la educación secundaria, son más viejos, a veces con familia constituida y una ocupación profesional. Como "nuevos públicos" es importante conocer sus expectativas y experiencias académicas, una vez que un gran desfase entre sus características y aspiraciones y lo que son los requisitos y prácticas en uso en las universidades puede conducir al abandono y al fracaso. En esta comunicación se presentan los resultados de la evaluación de las expectativas de una muestra de 63 estudiantes, todos con más de 23 años, de la Universidad de Minho. Se ha realizado un estudio cualitativo, a través de entrevistas. Exploraremos los resultados de estas entrevistas, nomadamente las aspiraciones de estos alumnos y su relación con la institución de enseñanza. Creadas las condiciones para un acceso más fácil para estos nuevos públicos, las instituciones de enseñanza deben ahora preocuparse con la promoción de las condiciones necesarias para el éxito académico.

# TRABAJO FIN DE MÁSTER: "ESCUELA Y FAMILIA. UN ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO EN UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE"

Josefa Antón Hurtado y María Cleofé Campuzano Marco

*Universidad de Murcia*

La realidad cotidiana evidencia la existencia de configuraciones familiares diversas y coexistentes, que han de ser asimiladas por la población en general. Este es el germen e idea primigenia de la que parte a la investigación que se pretende desarrollar. El desarrollo y la incorporación de los distintos modelos de familia, así como su impacto en los diferentes contextos, en particular el escolar -que es precisamente el que nos ocupa- conlleva una amalgama de elementos subyacentes en cuanto a la reorganización que se produce en el sistema de creencias, valores y normas, que es el universo por el que se pretende navegar. Los actores que conforman la comunidad educativa vierten un fluir constante de nuevos imaginarios, percepción de realidades, interpretaciones sobre lo que consideran por "familia", en concreto los docentes.

El leitmotiv de este proyecto hunde sus raíces en analizar, comprender y explicar qué principios, motivaciones y elementos se están vertiendo para configurar "aquello que entendemos por familia"; en este sentido, me hago eco de uno de estos cauces posibles para delimitar el objeto de estudio y punto de arranque de la investigación que pretendo emprender; esto es: ¿Qué representaciones rondan el imaginario de los docentes sobre la familia actual?¿Cómo repercute este conjunto de ideas sobre lo que entienden por familia en las acciones que emprenden en su cotidianidad? El objetivo que motiva toda nuestra curiosidad y nuestra acción metodológica es el siguiente: "ahondar en las representaciones culturales de los docentes sobre las nuevas configuraciones familiares -símbolos, valores, creencias y normas-".

Debido al contenido humanista que manejamos y desde una óptica de reflexión antropológica, me parece acertado emplear, como principio metodológico guía, un enfoque de investigación cualitativo, de corte etnográfico que considere, focalizado en la reflexión y en la prospección de cara a elaborar un diseño cultural de innovación educativa.

# CLIMA ESCOLAR EN ESCUELAS PARTICULARES CHIAPANECAS EN MÉXICO

*Roblero Manzariegos, Gudiel y **Navarro Hernández, Ma. del Refugio

**Universidad Autónoma de Nayarit México; **Universidad Lindavista Chiapas México*

El clima escolar (CE) tiene efectos en los procesos escolares, influye en el rendimiento académico, favorece la autoestima, contribuye a la satisfacción escolar y previene conductas difíciles en los estudiantes. Dada la relevancia que tiene para las instituciones educativas, el presente estudio propone el siguiente problema de investigación ¿cuáles son los factores que determinan el clima escolar es instituciones particulares del estado de Chiapas?. Para la realización del trabajo se seleccionaron dos escuelas particulares que cuentan con los niveles de educación básica: secundaria y medio superior: bachillerato.

En lo que respecta al enfoque de investigación, el presente estudio se enmarca dentro del enfoque cuantitativo, transversal y correlacional (Hernádez, Fernández. y Baptista 2010) y analiza los factores que inciden en el CE de escuelas particulares en el estado mexicano de Chiapas. Es un estudio censal realizado en dos colegios particulares del norte del sureño estado.

En una primera aproximación, los resultados obtenidos muestran que uno los factores que contribuyen al clima de las escuelas estudiadas son la percepción que los estudiantes tienen sobre la escuela, la mentoría, autonomía y el ambiente de espiritualidad; dimensiones que se explican por el contexto escolar y los valores que se promueven en los colegios estudiados

# BARRERAS EN LA INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LAS TECNOLOGÍAS Y REDES DE APRENDIZAJE EN EL QUINTO GRADO DE PRIMARIA

*Andréa Patricia Lins Silva y **Denise Hosana de Sousa Moreira

**Universidad de Minho;**Universidad de Minho e Universidad Estadual do Piauí (USPI)*

Este texto es parte de la tesis, en curso y se refiere a la práctica de la política pública como el despliegue y la aplicación de la tecnología y las redes de aprendizaje como una propuesta de enseñanza y cómo esto ocurre en el plano real, en una escuela municipal en Salvador, Brasil, analiza los avances de la tecnología en la enseñanza en una perspectiva conceptual freireana, contextualizada y aborda los temas de la formación del professorado. La metodología considera el estudio de caso, al tratar de responder por qué y cómo el plan de estudios se organiza en un estudio sobre el uso de la tecnología y las redes de aprendizaje. La metodología para la recolección de datos, da prioridad a la investigación documental de los Parámetros Curriculares Nacionales (PCNs) y el Proyecto Político Pedagógico (PPP), así como la entrevista semi-estructurada con el maestro del quinto año. En el tratamiento y análisis de los datos, adoptamos la metodología de análisis de contenido, ya que esto implicaba una toma del discurso político expresado implícitamente en los textos. Un análisis de los datos recogidos mostraron resultados contradictorios en cuanto a lo que se pretende en los documentos legales y lo que sucede en la escuela con respecto a la distribución de los recursos tecnológicos y la formación del profesorado. Esta realidad tiende a ignorar la educación informal que impregna la vida cotidiana de los niños de las escuelas investigadas, que se refleja en las palabras de la maestra. Esperamos que este trabajo puede contribuir a una reflexión acerca de este punto de vista educativo sobre la importancia de la escuela para incluir en su tecnología de enseñanza de idiomas a través de redes virtuales de aprendizaje.

# ESTIMACIÓN DE LOS VALORES DE ESCALA EN EL CONTINUO EVALUACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

*Cristino Pérez Meléndez y **Pierabelto Sicbaldi

**Universidad de Granada; ** Université d´Aix Marseille*

Introducción

A partir de los años 90 se inició en las Universidades españolas el proceso para evaluar la calidad docente del profesorado. Desde entonces, y de manera continuada, los intentos realizados han sido muy deficientes desde un punto de vista metodológico; ello ha originado que sus resultados no hayan servido para cubrir el objetivo previsto. En el mejor de los casos, sólo han sido utilizados para aportar unos inadecuados informes docentes en los procesos de acreditación de su profesorado.

En la mayoría de las Universidades se han estimado los valores de escala, en el supuesto continuo "calidad docente", a partir de la media de las categorías de respuesta(1,2,3,4,5) utilizadas por los alumnos para evaluar al profesorado en las distintas preguntas que componen el cuestionario. Dicha estimación es inapropiada dado que los valores de partida son ordinales y para este supuesto la media es un estadístico no permitido. Si a esto le unimos que las estimaciones no cuentan con un método de ajuste, la interpretación de las mismas es, si cabe, más inadecuada.

Objetivo

Desarrollar un método basado en la Ley del Juicio Categórico, acorde con las escalas ordinales generadas por las valoraciones de los alumnos, para estimar los valores de escala "calidad docente" del profesorado y desarrollar una hoja Excel para calcular los mencionados valores de escala.

Método

Sujetos: Alumnos 2º. Grupo 1.Facultad Psicología.Universidad. Granada.

Procedimiento: Contestaciones a 24 estímulos del cuestionario para evaluar la calidad docente del profesorado. Universidad de Granada.

Resultados: Tabla de datos que recoge los valores de escala de los 24 estímulos en relación con un profesor determinado, tanto con el método analítico propuesto como con el método tradicional.

Conclusiones

Destacar la disparidad de los valores de escala obtenidos con este procedimiento frente a los valores obtenidos con el método tradicional y discusión de los resultados.

# PLAN DE FORMACIÓN EN COMPETENCIAS EMOCIONALES. UNA PROPUESTA DE BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES

María Teresa Signes*, Luís Mariano Bártoli*, Amparo Acereda* y Anna López**

**Universitat Abat Oliba, CEU; ** Universitat Rovira i Virgili*

La propuesta de un plan formativo en competencias emocionales para futuros maestros tiene su origen en la necesidad de estrechar cada vez más la relación entre lo emocional, lo académico y lo profesional, en el marco de la educación inicial del profesorado. Partimos de la compleja situación en la que se encuentra la educación y la actividad docente, ante la falta de reconocimiento social, el estrés, los recortes salariales, la limitación de recursos técnicos, materiales y personales, para atender a los alumnos, por indicar algunos de los elementos que están condicionando a día de hoy el quehacer educativo.

Ante esta realidad se ve la necesidad de que la educación que se imparta desde las Universidades y Escuelas de Magisterio, no vaya tan sólo dirigida hacia aspectos de orden académico y profesional, sino que también incluya la educación en competencias emocionales, que facilite a los futuros maestros lo que deberá ser su tarea en el aula. A la luz de una interrelación necesaria entre las llamadas competencias socio-personales y las competencias técnico-profesionales, se propone una formación, que se implemente en el propio proyecto curricular y en los planes docentes de las Facultades de educación y para los grados en Educación Infantil y Primaria.

Esta incorporación en los planes docentes será efectivo cuando se vea la necesidad de formar y de ser formado en competencias emocionales en una clara voluntad de ayudar a los futuros maestros en la superación de aspectos tan habituales como son los sentimientos de inseguridad, vulnerabilidad e incertidumbre que suele acompañarles, especialmente en sus primeras incursiones en el aula.

Los resultados obtenidos en la aplicación de este plan de formación, constatan la necesidad de una formación en competencias emocionales, como eje vertebrador del proceso de enseñanza-aprendizaje.

# ACTUACIONES DE ÉXITO EN LA UNIVERSIDAD: IMPACTO DE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO BASADA EN EVIDENCIAS CIENTÍFICAS

Albert Arbós, Sandra Racionero y Mireia Tintoré

*Universitat Internacional de Catalunya*

El estudio de los procesos de enseñanza y aprendizaje en las universidades de mayor calidad mundial ha llevado a identificar una serie de actuaciones de éxito que, en diversos contextos, mejora la calidad de la educación superior del alumnado. Estas actuaciones implican, fundamentalmente, una formación basada en la investigación científica y en los procedimientos de trabajo intelectual. Algunas de estas actuaciones se implantaron en la Facultad de Educación de la UIC (Barcelona) a partir del curso 2012-13. Esta comunicación presenta resultados preliminares de una investigación llevada a cabo a través de grupos de discusión comunicativos con profesorado y estudiantes sobre el impacto de tales actuaciones en la formación de estudiantes del grado de educación infantil y primaria. El análisis de los datos indica una valoración positiva de las actuaciones de éxito por parte de estudiantes y profesorado, quienes valoran especialmente la socialización en los procedimientos de trabajo que utiliza la comunidad científica, como la lectura de fuentes originales (artículos científicos y obras clásicas de referencia) y el conocimiento de revistas de impacto en el área, lo que se ha manifestado en la calidad de los trabajos de las asignaturas incluido el Trabajo de Final de Grado. El alumnado percibe las actuaciones de éxito en la universidad como herramientas clave para conseguir mejores resultados tanto en la universidad como en su futura práctica profesional. El uso de evidencias científicas en la práctica de la enseñanza escolar es ya para ellas y ellos una exigencia profesional. El profesorado universitario señala que el alumnado ha avanzado en el paso de un lenguaje de la opinión a un lenguaje basado en las evidencias científicas que se transfiere entre asignaturas.

# PROYECTO YOGA EN EL AULA "IES MONTES ORIENTALES"

Moreno del Castillo, Rafael *, Ortega Espigares, Norberto**, Nieto Estepa, Rocío **, Garrido Vilchez, Olga **, Moreno Frontán, Mª José**, Urquiza Valverde, Víctor**, Arroyo Reinosa, Belén**, Herrera Bonet, Rafael **, Pereira Araujo, Anfrisia *** y McArdle Christine****

** Universidad de Jaén; ** IES Montes Orientales, Iznalloz (Granada); *** Graduada en Educación Social y **** Profesora de Yoga*

Incorporar el yoga en el aula como medio educativo manifiesta una declaración de intenciones hacia la búsqueda de un sistema educativo que promocione un desarrollo sistémico de las personas. Que el yoga proporciona numerosos beneficios a nivel psicológico, físico y social es una realidad. Entonces ¿ por qué no incorporarlo en nuestras aulas como un medio que facilite tanto el desarrollo personal como los procesos de enseñanza-aprendizaje? Distintas experiencias que han incorporado el yoga en el horario lectivo manifiestan las citadas mejoras en el alumnado como por ejemplo la Escuela pública Sant Josep de Barcelona).La práctica de yoga es eficaz de manejar el estrés escolar y ayuda tanto en los aspectos cognitivos como creativos. Asimismo contribuye a generar un entorno propicio para el aprendizaje debido a la relajación, el cultivo de pensamientos positivos y el buen humor. En nuestro proyecto aunque el alumnado sea nuestro eje central hemos creído interesante incorporar a su entorno familiar para hacerles partícipe de las actividades que realizan sus hijos e hijas en el centro. En el desarrollo del proyecto el centro educativo "IES Montes Orientales" colabora estrechamente con los Servicios Sociales y el Centro de Salud de la localidad de Iznalloz (Granada). A través de este audiovisual presentamos imágenes significativas y las ideas principales en las que se sustenta el proyecto.

# PROYECTO YOGA EN EL AULA "IES MONTES ORIENTALES": LA UTILIZACIÓN DE UN PROGRAMA DE YOGA EN EL ALUMNADO CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Moreno del Castillo, Rafael *, Ortega Espigares, Norberto**, Nieto Estepa, Rocío **, Garrido Vilchez, Olga **, Moreno Frontán, Mª José**, Urquiza Valverde, Víctor**, Arroyo Reinosa, Belén**, Herrera Bonet, Rafael **, Pereira Araujo, Anfrisia *** y McArdle Christine****

** Universidad de Jaén; ** IES Montes Orientales, Iznalloz (Granada); *** Graduada en Educación Social; **** Profesora de Yoga*

La necesidad de dar respuestas a las innumerables realidades educativas en los centros y abordar el proceso educativo a través de planteamientos no convencionales por parte de un grupo de profesores que entienden que la educación es el pilar fundamental para la transformación de las personas y su entorno fue la clave para iniciar un proyecto de investigación en acción que persigue conseguir en un colectivo con dificultades de aprendizaje el desarrollo íntegro de la persona a través de un programa de yoga. El centro donde se está llevando a cabo el estudio (IES "Montes Orientales", Iznalloz (Granada)) se caracteriza por ser una zona deprimida, con baja renta per cápita y alto grado de marginalidad social, siendo un alto porcentaje de etnia gitana. Asimismo el alumnado que está participando en el proyecto pertenece al grupo denominado de compensación educativa caracterizado por una escasa capacidad de atención, concentración y esfuerzo, falta de motivación y de expectativas personales, carencias afectivas, bajo nivel de autoestima y conductas disruptivas. Desde la ejercitación del yoga se pretende equilibrar la energía, focalizar la atención, disminuir la tensión física y mental así como generar un adecuado ambiente de trabajo. Hemos observado que la experiencia vivida durante el curso académico 2012-13 ha provocado una descenso en la tasa de conductas disruptivas, una mayor capacidad de atención y en definitiva un mejor ambiente de trabajo que promueven el desarrollo de vínculos positivos con el centro educativo.

# FACTORES QUE INFLUYEN EN EL REZAGO EDUCATIVO DE LA POBLACIÓN MAYA EN EL ESTADO DE YUCATÁN Y NIVEL DE LAS ADAPTACIONES CURRICULARES ADOPTADAS

Miguel Corbí Santamaría

*Universidad de Burgos*

## Introducción

La educación en México se ha impartido principalmente en español aunque la multiculturalidad de la República permite que convivan 92 lenguas o variantes dialectales, usadas por los 56 grupos étnicos que se reparten por toda la geografía mexicana. En Yucatán, la tercera parte de la población es maya-hablante, pero tradicionalmente no ha existido educación en esta lengua más allá del nivel de primaria, por lo que las personas cuya lengua materna se encuentran con dificultades a la hora de acceder a niveles superiores de educación.

## Objetivos

Analizar las posibles causas del rezago educativo de la comunidad indígena maya en el estado de Yucatán

## Método

Este estudio se encuentra dentro de lo que Martínez (1999) definió como teorización original, que nace como producto de la reflexión continua mediante un esfuerzo de abstracción que permite explicar de manera lógica y coherente la evidencia a partir de los referentes teóricos del campo de estudio específico.

## Resultados

Además del inconveniente del idioma, también existe otros factores que afectan al rezago educativo como son las causas económicas, sociales, culturales y las políticas educativas.

Habitualmente, los sistemas educativos que se han implantado en México han sido importados de otros países donde se ha considerado que han triunfado, pero sin las suficientes adaptaciones, por lo que la educación pública en México se considera deficiente.

## Conclusiones

Existen múltiples causas que afectan al rezago educativo de la población maya. Las más importantes son las políticas educativas y las causas económicas y sociales. Sin embargo, las causas culturales cada vez son menores, puesto que las familias mayas alientan cada vez más a sus descendientes a continuar con los estudios con la esperanza de que progresen en el mundo laboral.

# PROCESOS COGNITIVOS Y ENTRENAMIENTO EN LECTURA

Aida Ramos Trigo, Sonia Alfonso Gil, Ángeles Conde Rodríguez y Manuel Deaño Deaño

*Universidad de Vigo*

De entre los numerosos y variados programas de intervención en lectura, se destacan los de enseñanza directa de las habilidades lectoras y los basados en procesos cognitivos y enseñanza mediada. Estos últimos permiten no sólo el avance en el aprendizaje de las habilidades de lectura sino también la mejora de los procesos cognitivos. El objetivo de este estudio es comprobar los efectos de un programa de intervención lectora cognitivo y mediado sobre los procesos de codificación en un grupo de estudiantes de 2º curso de Educación Primaria con edades comprendidas entre los 6,11 y 8,04(M= 7.02). De los 50 escolares que participaron, 21 formaron parte del grupo control y 29 del grupo experimental. A los integrantes del grupo experimental, que presentaron inicialmente bajas puntuaciones en procesos cognitivos y rendimiento lector, se les aplicó un programa de refuerzo de habilidades lectoras. La metodología del programa, basado en el principio de transferencia por inferencia inductiva, está diseñada para que el aprendizaje de la lectura tenga lugar de manera espontánea a través de la interiorización de principios y estrategias. La intervención tuvo lugar durante 264 sesiones con una duración aproximada de 20-25 minutos cada una. Los resultados indican que existe una notable mejora en las puntuaciones de procesamiento sucesivo del grupo experimental. Las diferencias iniciales en codificación sucesiva entre ambos grupos desaparecieron fruto de la eficacia del programa.

# COMPRENSIÓN Y NARRACIÓN DE HISTORIAS EN NIÑOS CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN POR HIPERACTIVIDAD

*Daniel Fernández Blanco, *Montserrat Durán Bouza y **Alberto Veleiro Vidal

**Universidad de A Coruña; **CEIP Sofía Casanova - A Coruña*

Las investigaciones acerca del discurso narrativo en niños con trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) han puesto de manifiesto que los déficits en las funciones ejecutivas se relacionan con las dificultades en la comprensión o recontado de historias. El objetivo principal de este trabajo fue tratar de relacionar determinadas funciones ejecutivas (interferencia, planificación y organización, memoria de trabajo) con la producción y comprensión narrativa a través de una prueba de recontado ("retelling").

Para ello, la muestra estuvo formada por 26 niños, 13 diagnosticados de TDAH y 13 que no padecían el trastorno, equiparados en edad y género. Los resultados revelan la no existencia de diferencias estadísticamente significativas entre ambos grupos en medidas globales de la producción y comprensión narrativa, aunque sí en aspectos concretos como la información relacionada con el suceso inicial de los episodios narrados. Un análisis cualitativo de los resultados de las producciones narrativas revela que, si bien en ambos grupos el patrón narrativo es similar, existen diferencias en el tipo de secuencias narradas.

Además, los análisis inferenciales ponen de manifiesto el papel de las funciones ejecutivas y, en especial, de la memoria de trabajo en las capacidades de coherencia narrativa y comprensión, tanto general como de inferencias.

# SALVAR EL PLANETA. ENCUESTA SOBRE HÁBITOS Y VALORES EN SOSTENIBILIDAD

Salvador Vidal Raméntol, Silvia Albareda, Azul Alférez, Mónica Fernández y Jordi Puig.

*Universidad Internacional de Catalunya*

Introducción.
En el informe de 2012 de World Wildlife Fund (WWF) sobre la huella ecológica se afirma que si todo el mundo consumiera como la media del estado español, harían falta dos planetas y medio para mantenernos. ¿Qué podemos hacer cómo ciudadanos, para tener una conciencia más sostenible?

Objetivos.
El objetivo de esta investigación era detectar cuáles son los hábitos y valores en sostenibilidad, tanto de los jóvenes que cursan ESO, como de sus profesores y el personal de administración y servicios de los centros donde estudian estos alumnos. Una vez realizada la encuesta, a partir de la reflexión de los datos obtenidos, conseguir una mejora social de nuestra huella ecológica.

Método.
Para conseguir nuestro objetivo se realizó un cuestionario que titulamos SALVAR EL PLANETA, de 28 preguntas cerradas, con cuatro posibles respuestas, nunca, alguna vez, a menudo y siempre y 2 con respuesta abiertas, y se pasó a todos los alumnos de las tres escuelas de secundaria que tiene el municipio de Alella. La muestra escogida fue de:
Perfil Profesor PAS Estudiantes
Número de observaciones 36 8 382
Tabla nº1. Perfil de los encuestados

Resultados.
Teniendo en cuenta los tres colectivos encuestados, las respuestas nunca y casi nunca son las que tienen una proporción de respuesta más baja para los tres. La respuesta siempre es la que, en general, presenta una proporción más elevada.

Conclusiones.
Sacamos muchas conclusiones y recomendaciones pero destacar la pregunta 26 ¿Si quisieras formarte más en sostenibilidad, sabrías dónde?
Si No
Profesores 67% 33%
Estudiantes 23% 77%
PAS 43% 57%

# EVALUACIÓN DE LAS CONCEPCIONES SOBRE LA ESCRITURA ACADÉMICA DE ALUMNOS Y PROFESORES DE LA E.S.O. DE UN COLEGIO DE MADRID

Ana Mª Rivero Bernal y Ruth Villalón Molina

*Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA)*

## INTRODUCCIÓN

La sociedad del conocimiento genera la necesidad de nuevas formas de aprendizaje para las que el manejo de lectura y la escritura son esenciales. Así, actualmente la alfabetización ya no se concibe como un simple proceso de codificación, sino como un sistema de representación con implicaciones psicológicas para el aprendizaje (Olson, 1994). Este trabajo se centra en la función epistémica de la escritura, es decir, sobre su capacidad de transformar el conocimiento Bereiter y Scardamalia, (1987). En la línea de trabajos previos Villalón y Mateos (2009), el objetivo de este trabajo ha sido explorar las concepciones sobre la escritura académica de alumnos y profesores de ESO de un colegio de Madrid, así como indagar si estas creencias difieren en función del género y/o del rol.

## MÉTODO

Se evaluaron las concepciones sobre la escritura de dos grupos de alumnos de 2º de la ESO y del 84% de los profesores de ESO y Bachillerato de un colegio concertado de Madrid a través del cuestionario CESAC Villalón y Mateos (2009). El diseño utilizado ha sido ex-post-factoprospectivo simple con dos variables independientes: rol y género. Las variables dependientes son las puntuaciones obtenidas en las dos escalas del CESAC.

## RESULTADOS

Los resultados indican que los profesores poseen una concepción más sofisticada que los alumnos, aunque no alcanzan puntuaciones máximas en las escalas. Asimismo, los datos no indican diferencias significativas en función del género.

## CONCLUSIONES

Los resultados indican que, aunque los profesores poseen una concepción más compleja que los alumnos, ni siquiera ellos están cerca de alcanzar una concepción plenamente epistémica de la escritura. Parece necesario, por tanto, que ambos colectivos vayan modificando sus concepciones con el fin de entender la escritura como la potente herramienta de aprendizaje que puede llegar a ser.

# ¿CÓMO CONSTRUIR UN ANDAMIAJE DISCURSIVO EFICAZ PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE INTEGRADO DE LA LECTURA Y DE LA ESCRITURA EN LAS DIFERENTES DISCIPLINAS DEL CURRÍCULO?

Isabel García Parejo*, Rachel Whittaker**, Mª Luisa García Bermejo*, Teresa Bordón**, Isabel Blecua y Begoña Pedrosa***

** UCM; ** UAM; ***Universidad de Mondragón*

Este trabajo describe una parte del proyecto Comenius Teacher Learning for European Literacy Education (TeL4ELE), subvencionado por la Unión Europea para el bienio 2011-2013. El objetivo de los 5 países participantes en el mismo es mejorar los resultados de aprendizaje de lectura y escritura de estudiantes de educación obligatoria en las diferentes lenguas implicadas en los sistemas educativos de cada país. La propuesta de mejora pasa por desarrollar una pedagogía de la literacidad (o alfabetización) basada en el modelo lingüístico funcional de Halliday y, más concretamente, en la didáctica de los géneros de la escuela de Sidney (cf. Martin y Rose). Tras describir la líneas generales de este modelo y cómo se ha diseminado en los cinco países en estos dos años, nos detenemos en la descripción de la implementación de la secuencia didáctica del modelo Reading to learn tal como se ha desarrollado en la Comunidad Autónoma de Madrid y en el País Vasco para el desarrollo de la lectura y de la escritura académica en tres lenguas: español, euskera e inglés. Describimos el proceso de acercamiento a los centros, el proceso de formación del profesorado, el proceso de traducción del metalenguaje utilizado y la secuencia didáctica modelo utilizada. Dentro de ella, explicamos los momentos y elementos clave: objetivos de aprendizaje (referidos a tema-género); objetivos de la asignatura (referidos a contenido y a lengua); la preparación a la lectura; la lectura detallada; la construcción conjunta del texto y la escritura autónoma. El modelo, y con ella la secuencia, se fundamenta en un proceso de andamiaje constante ente alumno y profesor y en el trabajo de lectura y escritura en aula que resulta ser el aspecto más significativo para los docentes que han participado en el proyecto.

# LA HIPERTEXTUALIDAD EN EL AULA. TALLERES DE ESCRITURA LITERARIA Y COMPOSICIÓN MUSICAL

María Isabel de Vicente-Yagüe Jara

*Universidad de Murcia*

La enseñanza lingüística y literaria ha experimentado un cambio de paradigma desde el nacimiento de la disciplina de la Didáctica de la Lengua y la Literatura, apostando por una nueva competencia, la competencia comunicativa, fundamentada en el aprendizaje funcional, pragmático y discursivo de la lengua. En esta línea, la educación literaria, basada tradicionalmente en el estudio teórico de obras, géneros y autores, ha desplazado su atención hacia la lectura, hacia el intertexto lector y, en suma, hacia la compleja red de relaciones intertextuales que guían una significativa interpretación en el proceso lector. Igualmente, esta nueva dirección es trasladable a la enseñanza musical, en la cual debemos fomentar el contacto dialógico que las composiciones musicales han establecido a lo largo de la historia con la tradición artística existente. Acorde con estas premisas, proponemos en el presente estudio un taller de escritura y composición en las materias literarias y musicales que potencie la creatividad del alumnado y que permita el desarrollo de estrategias de creación hipertextual a partir de referencias intertextuales tanto literarias como musicales. La intervención didáctica se lleva a cabo con cinco grupos de alumnos, en las asignaturas de Lengua castellana y literatura, Música, Piano e Historia de la Música, de las etapas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Enseñanzas Artísticas de Música. Se aplica una metodología comparatista que activa la conciencia metaficcional del estudiante, centrando su atención en el proceso creativo mismo literario-musical.

Finalmente, los resultados producidos por los grupos muestran la riqueza tímbrica, rítmica, melódica y expresiva que permite la interacción semiótica de las obras literarias con las composiciones musicales. Cervantes, García Lorca, Mussorgsky y Bartók, entre otros creadores, posibilitan un rico entramado de lenguajes de diferente signo, dirigido a la consecución de la competencia cultural y artística promovida en el nuevo marco educativo.

# ANÁLISIS FACTORIAL DEL CUESTIONARIO "AMPET" EN ALUMNOS DE SECUNDARIA

Ruiz-Barquín, R., De la Vega, R. y Álvarez, J.

*Universidad Autónoma de Madrid*

## Introducción

En Educación Física, los alumnos pueden ver reducida su capacidad de conseguir los objetivos planteados debido al incremento de los niveles de estrés, pudiendo "bloquearse" o disponer de reducciones en los niveles de rendimiento. En el presente estudio, se pretende comparar las propiedades psicométricas del cuestionario AMPET obtenidas en el estudio original realizado por Ruiz, Graupera, Gutiérrez y Nishida (2004) con alumnos de 9 a 12 años, con los datos obtenidos en nuestro estudio (edades comprendidas entre los 14 y 16 años). Se evaluaron a un total de 113 estudiantes (53 hombres y 60 mujeres) pertenecientes a un IES la Comunidad Autónoma de Madrid, con una edad media de 14.65 años y una desviación típica de .71. Se administró la versión al castellano del Test de Motivación de Logro en la Educación Física (AMPET; Ruiz et al., 2004). La administración fue voluntaria, y se les informó de la confidencialidad de los datos y su uso estrictamente con fines investigativos. El diseño de investigaciones fue de tipo de Instrumental (Montero y León, 2005). Los resultados muestran cómo el análisis factorial confirmatorio llega a un porcentaje de varianza explicada del 42.61%. La estructura factorial en nuestro estudio presenta una coincidencia de prácticamente el 100% de los ítems con el estudio de Ruiz et al. (2004), observándose unas elevadas saturaciones factoriales en los tres factores. En conclusión, el cuestionario AMPET dispone de unas propiedades psicométricas no sólo para alumnos con edades comprendidas entre los 9 y los 12 años, sino también entre los 14 y 16 años. Asimismo, se replica la estructura factorial hallada por Ruiz et al. (2004), si bien en determinados factores obtenemos saturaciones sensiblemente superiores entre los ítems y el factor. Por otra parte, los niveles de fiabilidad son satisfactorios, superando sensiblemente a los hallados por Ruiz et al.

# ADAPTACIÓN DEL EMT AL EUSKERA: PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE LA VERSIÓN ADAPTADA Y ANÁLISIS DE LA VALIDEZ DE LA PRUEBA

Ana I Vergara y Natalia Alonso-Alberca

Introducción:
Las investigaciones sobre la Inteligencia Emocional en la infancia subrayan la importancia de las habilidades emocionales en esta etapa (Trentacosta y Fine, 2010). Las intervenciones centradas en desarrollar dichas habilidades previenen y reducen los problemas derivados de procesar inadecuadamente la información emocional (Durlak, Weissberg, Dymnicki, Taylor, y Schellinger, 2011). La intervención temprana resulta fundamental para ello.

Contar con medidas válidas y fiables permite arrojar luz sobre la adquisición de las habilidades emocionales y captar variables clave para su desarrollo (Alegre, 2011; Bariola, Gullone, y Hughes, 2011; Izard, 2002), así como evaluar la eficacia de las intervenciones. Dichas herramientas deben adaptarse al contexto cultural en que se desarrollan las intervenciones. La Diputación Foral de Gipuzkoa promueve desde 2004 la inteligencia emocional, implementando intervenciones y apoyando el desarrollo de herramientas de evaluación, como el Emotion Matching Task (EMT; Izard, Haskins, Schultz, Trentacosta, y King, 2003), que evalúa el conocimiento emocional. La herramienta ha sido adaptada a otras culturas y lenguas satisfactoriamente (Alonso-Alberca, Vergara, Fernández-Berrocal, Johnson, e Izard, 2012; Morgan, Izard, y King, 2010).

Objetivos:
Estudiar las propiedades psicométricas del EMT en euskera, en niños/as entre 3 y 6 años. Analizar las diferencias individuales en el conocimiento emocional.

Método:
Participantes: 205 niños/as en Guipúzcoa (3-6 años), escolarizados en 2º ciclo de educación infantil.

Herramientas: Emotion Matching Task, (conocimiento emocional), PPVT-III (habilidad verbal receptiva), y el BASC (conducta del niño/a en la escuela).

Resultados: El EMT tiene adecuada consistencia interna ($\alpha$=0,90). Además, ofrece adecuada validez discriminante y concurrente, mostrando el conocimiento emocional una relación inversa con los problemas externalizantes y directa con las habilidades adaptativas del niño/a.

Conclusiones: El EMT versión en euskera cumple los requisitos para evaluar el conocimiento emocional en niños/as escolarizados en 2º ciclo de educación infantil. La prueba parece adecuada para ser utilizada en diferentes culturas y contextos lingüísticos.

# POEMS: UN INSTRUMENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL ESPACIO EXTERIOR ESCOLAR EN EDUCACIÓN INFANTIL

Nekane Miranda, Iñaki Larrea y Alexander Muela

*Universidad de Mondragon Unibertsitatea*

## Introducción

Diversas investigaciones han puesto de manifiesto que el espacio exterior escolar posee un gran potencial educativo que contribuye al desarrollo infantil (DeBord, Hestenes, Moore, Cosco y McGinnis, 2002; Nedovic y Morrissey, 2013). No obstante, este espacio en general se encuentra desvalorizado y/o pedagógicamente infrautilizado (Pereira, Nieto, Smith y Angulo, 2002). Las razones esgrimidas para con esta consideración hacen alusión a las dificultades para evaluar su calidad y su relación con las variables del desarrollo infantil.

## Objetivos

El principal objetivo de este estudio fue realizar el proceso de validación y adaptación de la versión vasca de la escala Preschool Outdoor Environment Measurement Scale (POEMS; DeBord, Hestenes, Moore, Cosco y McGinnis, 2005) para la evaluación del espacio exterior escolar en Educación Infantil.

Método: Para la adaptación al euskara del POEMS se llevó a cabo el método de traducción inversa. Una vez depurado el instrumento, en la fase de validación empírica, se aplicó el POEMS a 19 centros de Educación Infantil de la Provincia de Guipúzcoa. Los centros escolares fueron seleccionados en función de las posibilidades de colaboración.

## Resultados

Los resultados indican que la versión vasca del cuestionario POEMS presenta unas buenas propiedades psicométricas similares a la escala original.

## Conclusión

Consideramos que el POEMS ofrece a los investigadores y profesionales del ámbito de la Educación Infantil una herramienta válida para evaluar la calidad del espacio exterior escolar, y a partir de la misma, promover acciones de mejora que redunden en la promoción del desarrollo psicológico. Es importante señalar que los resultados aquí presentados no son definitivos, puesto que está previsto llegar a contar con una muestra de 228 niños y niñas con los que se pretende obtener otras evidencias de validez del instrumento.

# PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE UN INSTRUMENTO DE ANÁLISIS SOBRE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES NECESARIAS PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS BÁSICAS EN ALUMNOS DE SECUNDARIA

Ángel Ezquerra Martínez*, Rosa Martín del Pozo*, Ángel De-Juanas Oliva** y Constanza San Martín Ulloa*

** Universidad Complutense de Madrid; ** UNED*

Diferentes trabajos ponen de relieve la dificultad para el desarrollo de la docencia en términos de competencias en Educación Secundaria. Por este motivo, cabe preguntarse sobre las competencias docentes que el profesorado considera necesarias para facilitar el aprendizaje de las competencias básicas de los alumnos.

En el marco de un proyecto de investigación financiado por la UCM y la Comunidad de Madrid, se presenta esta comunicación cuyo propósito es mostrar el proceso de elaboración de un instrumento de estudio sobre las competencias profesionales necesarias para desarrollar las competencias básicas en los alumnos de secundaria. Para ello, a lo largo del curso académico 2012-2013, se realizaron tres estudios a partir de un diseño no experimental de tipo mixto: análisis de documentos y valoraciones cualitativas y cuantitativas por parte de 14 jueces. En un primer momento, conforme al volumen de información encontrada y clasificada se desarrolló un primer instrumento de 23 ítems. Seguidamente, se sometieron los ítems al criterio de los miembros del grupo de investigación. Finalmente, se aplicó a criterio de expertos este borrador para analizar la validez de contenido mediante el modelo matemático de Lawshe (1975). Tomando en cuenta los valores mínimos de razón se eliminaron aquellos ítems que obtuvieron una menor puntuación. Asimismo, se consideró reformular aquellos ítems que resultaron poco claros. En definitiva, el desarrollo de las diferentes fases del estudio permitió modificar el lenguaje del instrumento y simplificar la herramienta ajustándola a 18 ítems.

# HABILIDAD ACADÉMICA Y ESFUERZO DE LOS ALUMNOS DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS, COMO ATRIBUCIÓN CAUSAL INTERNA DE LAS EXPECTATIVAS HACIA SU EVALUACIÓN

Beatriz Núñez Angulo y Rosa Mª Santamaría Conde

*Universidad de Burgos*

Presentamos un estudio realizado en la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Burgos, con 592 alumnos, de 1º y 2º de los Grados de Pedagogía, Educación Social, Maestro de Educación Primaria y de Educación Infantil. El objeto de la investigación es establecer el perfil del alumno que está cursando estudios en el EEES en relación a las expectativas hacia su evaluación. Destacamos dos aspectos de la atribución causal interna: la habilidad académica y el esfuerzo realizado. Una de las hipótesis del estudio planteadas es: la atribución causal de la expectativa interna, respecto a la habilidad académica y esfuerzo de los alumnos universitarios de grado, otorgan porcentajes superiores a la capacidad que al esfuerzo.
Se ha construido el cuestionario Expectativas en la Universidad [EXPUNI], contando con 40 ítems, siendo 13 ítems de carácter demográfico e identificativo, 25 ítems ajustándose a escala tipo Likert y el ítem 40 de respuesta libre, para observaciones y sugerencias. Asimismo, se ha realizado la fiabilidad y validez del cuestionario, obteniéndose un alfa de Cronbrach de 0.827 y, para la validez se realiza análisis factorial y juicio de expertos.

Los resultados obtenidos a nivel global, el 92.3% de los alumnos estiman que el esfuerzo, la dedicación y el esmero por el trabajo bien hecho, es a lo que se puede atribuir el éxito académico. Cuando se pregunta por la capacidad personal e inteligencia como causas internas a las que se las atribuye el éxito, es el 63.9% los que estiman estar de acuerdo y totalmente de acuerdo [49.0% y 14.9%].

El cuestionario nos ha permitido estimar las diferencias atendiendo a variables demográficas (edad, nivel educativo de los padres y hermanos, etc.) e identificativas (curso, grado, compaginar estudios, etc.), en relación con la atribución causal interna hacia las expectativas de éxito en el rendimiento académico.

# ESTUDIO DE PREVALENCIA DE DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE: ALUMNOS DE 3º A 6º DE PRIMARIA DE LA CIUDAD DE VALENCIA

María Inmaculada Fernández Andrés y Bárbara Galán Cubero

*Universidad de Valencia*

Introducción. Existen pocos estudios de prevalencia realizados en nuestro país así pues no conocemos la incidencia de las dificultades específicas de aprendizaje (DEA) en nuestras aulas. Objetivo. Nuestro estudio pretende averiguar cuál es la prevalencia de alumnos con dificultades específicas de aprendizaje en matemáticas, lectura y escritura existente en la ciudad de Valencia durante un periodo determinado. Método. El tamaño de la muestra fue conformado por 451 alumnos de tercero, cuarto, quinto y sexto de primaria de colegios públicos y de colegios concertados de Valencia ciudad. Las prueba administradas fueron para el CI el test de matrices Raven, para las matemática, la prueba Canals de cálculo y el Evalúa en la resolución de problemas matemáticos. Se evaluó la decodificación de la lectura de palabras y pseudopalabra además de la comprensión lectora en alumnos de tercero y cuarto de primaria con el test Prolec, y los aciertos de decodificación de palabras y pseudopalabras así como la velocidad de lectura y comprensión lectora en alumnos de quinto y sexto con el test Prolec-Se. Además se valoró la composición escrita, en un texto libre, tomando como uno de los indicadores los problemas de disortografía, las faltas ortográficas naturales y arbitrarias. Resultados. Se siguieron los criterios de discrepancia, especificidad y exclusión en los alumnos en los alumnos para la clasificación de DEA. El resultado general indicó que un 17,4 % de los alumnos mostraron dificultades específicas del aprendizaje variando este índice de prevalencia dependiendo del área evaluada y del curso. Conclusiones. El índice de prevalencia de DEA varía dependiendo el área evaluada y de la edad cronológica.

# RENDIMIENTO EN MATEMÁTICAS Y EN LECTURA DE ALUMNOS DE CUARTO CURSO DE PRIMARIA

María Inmaculada Fernández Andrés, Bárbara Galán Cubero, Gabriela Acosta Escareño, Carla Colomer Diago y Raúl Tárraga Mínguez

*Universidad de Valencia*

Introducción. Las matemáticas y la lectura son asignaturas del currículum importantes para la vida diaria adulta, sin embargo no siempre estos conocimientos se adquieren en las etapas correspondientes. Objetivo. Nuestro estudio compara cuatro grupos según los criterios del profesor, tres grupos de dificultades específicas de aprendizaje (grupo con dificultades de aprendizaje específico en matemáticas, grupo con dificultades específicas en la lectura y grupo comórbido) y un grupo de comparación (sin problemas en matemáticas, ni en lectura) en áreas específicas de matemáticas y lectura (cálculo, conocimientos matemáticos, problemas matemáticos, lectura de palabras, pseudopalabras y comprensión lectora). Método. En la muestra participaron 141 alumnos de cuarto de primaria distribuidos en cuatro grupos que fueron conformado según los profesores tutores. Se administraron las siguientes pruebas, el test Evalúa, el test Prolec y el test WISC-R. Resultados. Se encontraron diferencias estadísticamente significativas en el CI entre los grupos. Se realizaron MACOVAS y se observó como los grupos con dificultades en las matemáticas tenían mayor problema significativamente en todas las áreas de matemáticas (cálculo, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, resolución de problema matemáticos de un paso, dos pasos, tres pasos y conocimientos generales de matemáticas) que los grupos sin dificultades específicas de matemáticas. Los grupos con dificultades lectoras (según los criterios del profesor) también mostraban diferencias estadísticamente significativas en la decodificación de palabras y pseudopalabras y en la compresión de textos. Conclusión. Es necesario saber en qué apartados tienen mayor problemas nuestro alumnos con la finalidad de realizar una intervención precisa.

# PREVENTING LEARNING DIFFICULTIES IN EARLY ARITHMETIC: THE PERCONTARE PROJECT

Anna Baccaglini-Frank y Maristella Scorza

*University of Modena and Reggio Emilia, Italy*

Introduction and objective: PerContare (percontare.asphi.it) is an Italian inter-regional 3-year project (2011-2014) aimed at developing effective inclusive teaching strategies and materials to help primary school teachers (in grades 1, 2, and 3) address learning difficulties, especially of students who are potentially at risk of being diagnosed with developmental dyscalculia (Butterworth, 2005).

Method: The teaching strategies and materials developed involve the use of digital and physical artifacts to help students construct mathematical meanings in a solid way, within the theoretical constructs of semiotic mediation (Bartolini Bussi & Mariotti, 2008) and individualized special training aimed at strengthening weaker cognitive processes (it.: "potenziamento") (Lucangeli, Tressoldi, & De Candia, 2005). Each year the materials developed are field-tested in at least 15 experimental classrooms and re-tested the year after in new classrooms (of the same grade level), and individual training materials are tested during one-on-one interactions between special educators and children with difficulties. Children in all experimental classes undergo two collective screening sessions, in February and in May.

Results: From the beginning of the project 480 children took the screening tests for first grade. About 15% of the children were positive to the screening in February, but only 8% of these children were positive again in May. This suggests that the teaching strategies and materials designed and proposed seem to prevent the development of learning difficulties in arithmetic for the majority of children.

Conclusion: PerContare is an innovative project with great potential, as it is characterized by the fruitful collaboration of cognitive psychologists and mathematics educators who are attempting to find a combined approach for successfully overcoming learning difficulties in mathematics. In this poster we intend to describe some activities that have seemed to be particularly successful.

# DISLEXIA EN ESCOLARES DE PRIMARIA: ¿AFECTADO EL ÁMBITO VERBAL?

Cristina de la Peña Álvarez

*Colegio Jesús María*

La Dislexia es una de las dificultades de aprendizaje más comunes en la realidad educativa y que a su vez mayores preocupaciones genera en todos los afectados. En los últimos años, la tendencia en la investigación actual en Dislexia pone de manifiesto la implicación del ámbito verbal de distintos procesos psicológicos superiores en esta dificultad de aprendizaje. El objetivo es analizar las diferencias en atención auditiva, memoria de trabajo verbal y distintas capacidades de la inteligencia verbal entre escolares disléxicos y escolares no disléxicos de Educación Primaria. La muestra con la que trabajamos estuvo formada por cincuenta alumnos con edades comprendidas entre seis y doce años. El análisis de datos se realizó mediante análisis descriptivos y contrastes de diferencia de medias como t de Student y U de Mann-Whitney. Los resultados muestran que los escolares con dislexia presentan diferencias significativas en Dígitos, Letras y Números, Semejanzas, Vocabulario e Información, es decir que, los escolares disléxicos presentan un rendimiento significativamente inferior a los escolares sin dislexia en la ejecución de tareas de atención auditiva, memoria de trabajo verbal y diferentes capacidades de inteligencia verbal. Consecuentemente, esto nos lleva a pensar que el ámbito verbal de determinados procesos psicológicos superiores está implicado en Dislexia y son factores que subyacen a esta dificultad de aprendizaje. De esta manera, la capacidad de atender auditivamente, la capacidad para retener temporalmente y manipular la información verbal y la capacidad de abstracción verbal, consolidación de la información y adquisición de conocimientos son necesarias para el aprendizaje de la lectura. Estos resultados tienen interesantes implicaciones en la práctica educativa, tanto para la detección de la Dislexia como para la elaboración de programas de intervención psicopedagógica.

# DIFERENCIAS EN COMPRENSIÓN GRAMATICAL ENTRE NIÑOS CON IMPLANTE TEMPRANO Y TARDÍO Y NIÑOS NORMOYENTES DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

María Teresa Martín-Aragoneses*, Ramón López-Higes**, Carlos Gallego**, Mónica Bartuilli**, Natalia Melle**, Narcisa Pérez-Naranjo** y Guzmán Pisón**

**UNED; **UCM*

En los últimos años, se ha comprobado que el uso del Implante Coclear (IC) beneficia el desarrollo lingüístico en general, y de la lectura en particular. Asimismo, se ha destacado la importancia del momento de colocación del IC, comprobándose que el implante temprano conlleva los mayores beneficios. El objetivo principal de este estudio fue comparar niños con IC temprano y tardío con niños normoyentes, de su misma edad y nivel educativo, en comprensión gramatical. Participaron en el mismo 29 niños normoyentes (N), 11 niños con IC temprano (ICt-) y 8 niños con IC tardío (ICt+) de segundo ciclo de Educación Primaria, escolarizados en diferentes centros de distintas comunidades autónomas. Los grupos no difirieron en su composición, ni respecto a la edad ni en su distribución por sexos o cursos. Además de medidas estándar del WISC-IV (Weschler, 2004), que permitieron conocer el índice de Razonamiento Perceptivo y disponer de una medida de memoria operativa (Dígitos), se empleó el subtest de Estructuras Gramaticales del PROLEC-R (Cuetos, Rodríguez, Ruano y Arribas, 2007) para obtener distintos indicadores de la comprensión gramatical (global, activas, pasivas, de complemento focalizado y de relativo), a partir de oraciones reversibles y cuatro alternativas de respuesta (una correcta y tres distractores). Los resultados mostraron que el rendimiento de los niños en los distintos tipos de oraciones seguía una tendencia general: N>ICt->ICt+. Los grupos no difirieron en oraciones activas. En las oraciones de relativo sólo aparecieron diferencias entre niños N y niños ICt+, mientras que en las oraciones pasivas y de complemento focalizado todos los contrastes resultaron significativos. Se comprobó que los errores más frecuentes en todos los grupos suponían la elección de un distracción sintáctico (una alternativa en la que se invierten los roles temáticos de los constituyentes): ICt+>ICt->N. Se discuten las implicaciones de los resultados obtenidos en el estudio.

# LA PRONUNCIACIÓN Y EL EFECTO BOOMERANG

Mustapha Moubarik

*Universidad de Sevilla*

Este trabajo se basa sobre mi experiencia como docente y mis observaciones pragmáticas como profesor de la asignatura de Fonética Inglesa en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. Desde mi ámbito he detectado carencias en el dominio del sistema fonético-fonológico de la lengua inglesa, tanto en el nivel segmental como el suprasegmental, en los estudiantes recién llegados a la diplomatura de Lengua Extranjera (inglés) – ya extinguida –, a pesar de haber estado expuestos a la misma cantidad y calidad de input en su formación pre-universitaria.

Objetivo de la investigación

A raíz de esta observación, me propuse como objetivo principal investigar si la pronunciación de algunos fonemas – supuestamente problemáticos podía ser mejorada a través de un entrenamiento implícito y sistemático.

Método

Este estudio se realizó con veinte y tres sujetos como grupo experimental, estudiantes universitarios de la asignatura de la optativa Pronunciación Inglesa por Hispanohablantes del 2º curso de la especialidad de Lengua Extranjera. Como trabajo obligatorio debían realizar un proyecto que consistía en analizar la lectura en voz alta de un alumno del curso de primero de la misma titulación, e identificar las posibles desviaciones fonéticas que afectan a 6 fonemas consonánticos, y 4 vocálicos . Mientras que otros diez estudiantes del mismo curso (que no eligieron esta optativa) actuaron como grupo de control.

Resultados

Un efecto boomerang se produce cuando un estudiante estudia la forma de hablar (speaking style) de otro estudiante. A través de un entrenamiento implícito y sistemático, el estudiante descubre sus propias carencias cuando analiza la forma de hablar de otro (ambos comparten la misma L1).

El alumno va adquiriendo una mayor sensibilización como agente activo en su propio proceso de aprendizaje del sistema fonético de la lengua objeto, y podrá ir ejerciendo paulatinamente un mayor control sobre su forma de hablar (output).

# ANÁLISIS DE LOS PROCESOS LECTORES EN UN GRUPO DE NIÑOS CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN POR HIPERACTIVIDAD

Montserrat Durán Bouza*, Natalia Carro Padín*, Daniel Fernández Blanco* y Alberto Veleiro Iglesias**

**Universidad de A Coruña; **CEIP Sofía Casanova. A Coruña*

El trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), es un trastorno frecuente en la infancia que se caracteriza por un fallo en las funciones ejecutivas, lo cual provoca dificultades en atención sostenida, control inhibitorio, de regulación de conducta, de planificación y de organización. Además, es muy probable que aparezca asociado a problemas de aprendizaje, especialmente, a dificultades lectoescritoras. El presente trabajo trata de valorar la existencia de dificultades en los procesos lectores en los niños con TDAH. La muestra estuvo formada por 26 niños, 13 diagnosticados con TDAH y 13 que no presentaban el trastorno. La evaluación de los procesos lectores en ambos grupos se llevó a cabo a través de la Batería de Evaluación de los Procesos Lectores Revisada -PROLEC-R-. Los resultados muestran diferencias significativas estadísticamente significativas en cuanto a los procesos implicados en la lectura en el grupo con TDAH frente al grupo control. Las diferencias están presentes en las tres categorías que se evalúan a través de la batería: índices principales, índices de precisión e índices de velocidad. Las diferencias en lectura de palabras, estructuras gramaticales, signos de puntuación y comprensión de textos, fueron consistentes en los tres índices en el grupo con TDAH frente al grupo control.

# SOMOS COMO PAN PARA CHOCOLATE

Jennifer Losada Rodríguez y María del Pilar Etopa Bitata

*Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

El trabajo que presentamos pretende mostrar una experiencia llevada a cabo en un centro de Educación Secundaria de la isla de Gran Canaria con estudiantes de la ESO y Bachillerato. Este proyecto se basa en la comprensión y aceptación del concepto de "diversidad", es decir, somos muy distintos pero podemos convivir. De ahí el título "Somos como pan para chocolate", que consiste en una metáfora que pretende decir que somos diferentes, como lo son el pan y el chocolate, pero juntos están muy bien.

El DECRETO 104/2010, de 29 de julio, por el que se regula la atención a la diversidad del alumnado en el ámbito de la enseñanza no universitaria de Canarias se fundamenta en el reconocimiento y la aceptación de las diferentes necesidades educativas que presenta la diversidad de escolares en las aulas, y en el ajuste de las respuestas a las posibilidades y capacidades de cada escolar. Las Aulas Enclave constituyen una modalidad de escolarización, pero la mayoría de las veces desconocida y aislada del resto del alumnado del centro.

Con las acciones llevadas a cabo en este proyecto, como charlas, actividades deportivas, visitas al aula enclave y trabajo conjunto, hemos tratado de explicar al alumnado del centro la existencia de distintas discapacidades y capacidades, así como la oportunidad de compartir momentos y experiencias que favorecen el desarrollo de valores y el conocimiento mutuo.

Los resultados de los cuestionarios de evaluación demuestran el éxito de estas acciones, abriendo la puerta a la mejora y calidad de la inclusión educativa.

Palabras clave: inclusión educativa, convivencia, atención a la diversidad.

# PERCEPCIONES DE LOS MAESTROS DE LA ENSEÑANZA REGULAR SOBRE LA INCLUSIÓN: DATOS PRELIMINARES

Paulo Dias*, Ana Rita Leal** & Julián Diáz**

**Universidade Católica Portuguesa;**Instituto Superior de Ciências Educativas de Felgueiras*

En la promoción de una escuela inclusiva, los maestros tienen un papel central en la gestión de los procesos y los recursos para satisfacer las necesidades específicas de los alumnos. Este cambio de paradigma introdujo cambios significativos, dentro de un tiempo relativamente corto y con poco seguimiento en materia de formación e investigación adecuada. En este contexto, esta investigación intenta comprender las percepciones de los maestros sobre la inclusión y los factores que parecen estar asociados con estas. Para eso, los datos fueron recogidos de 118 maestros de la enseñanza regular, con el uso del cuestionario My Thinking About Inclusion (MTAI; Stoiber, Gettinger & Goetz, 1998). Los estudios inferenciales permiten concluir que no existen diferencias por género o del nivel de educación, al igual que no existe una relación con la edad, calificaciones académicas o tiempo de servicio. Las correlaciones se encuentran sólo entre la formación continua en el ámbito de la educación especial y la percepción general sobre la inclusión (r=.235, p=.011) y prácticas en el clase (r=.295, p=.001). Se exploran, también sus percepciones sobre el grado de inclusión y sentido de la preparación en términos de trastornos específicos, también como los factores que interfieren con las prácticas de inclusión de los docentes. Los resultados sugieren importantes retos para la promoción de la inclusión en las escuelas y puede detectar necesidades, a través de la relación entre la falta de formación, las pocas oportunidades de colaboración, las dificultades en la gestión del tiempo y las actitudes de los padres en la percepción de la inclusión del profesorado.

# EVALUACIÓN DE LAS NECESIDADES DE MADRES Y PADRES DE NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DESDE LAS PERSPECTIVAS FAMILIAR Y PROFESIONAL

Cordelia Estévez, Natalia Castelló y Sonia Tirado

*Universidad Miguel Hernández*

La crianza de un niño con Necesidades Educativas Especiales se caracteriza por crear numerosas necesidades específicas en la familia. Darles una respuesta forma parte de la atención integral del niño.

OBJETIVO: Analizar la frecuencia de aparición y la importancia, de las diferentes necesidades de madres y padres de niños con necesidades educativas especiales, desde la perspectiva de los propios padres y desde la de los profesionales, para comparar las frecuencias de aparición y la importancia de ambas perspectivas.

MUESTRA: 37 padres de niños con NEE y 20 profesionales de educación especial de Alicante.

INSTRUMENTOS: Se elaboraron dos encuestas, en las que se medían la frecuencia de aparición e importancia de cada una de las necesidades encontradas en la bibliografía: Información, ayuda material, prestaciones económicas, respiro, apoyo psicológico, apoyo técnico, toma decisión, ayuda hogar, diagnóstico precoz, certificado de minusvalía, apoyo escolar, transporte, asociaciones, atención integral, desgaste físico, relaciones familiares, relaciones sociales, recursos humanos e implicaciones pediátricas.

RESULTADOS: El análisis de frecuencias mostró que todas las necesidades son muy frecuentes en ambas muestras. La mediana y rango intercualitico señalan diferencias en percepción de importancia de las necesidades, siendo todas muy importantes para los padres, los profesionales gradúan más, señalando sólo seis muy importantes. Al comparar las frecuencias de aparición (chi-cuadrado), sólo hay diferencias estadísticamente significativas en necesidad de asociaciones y atención integral. En cuanto a la importancia que ambas muestra dan a cada necesidad (U de Mann-Whitney) se encuentran diferencias estadísticamente significativas en 11 de las 19.

CONCLUSIONES: Los profesionales infravaloran la importancia de algunas de las necesidades de padres de niños con NEE. Las más infravaloradas son las derivadas de la convivencia con el niño. Es necesario dar estrategias a los profesionales que trabajan con niños con NEE para valorar las necesidades de los padres y asi dar una respuesta eficaz.

# IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS SORDOS: RESULTADOS DE UN ESTUDIO LONGITUDINAL.

María Tersa Daza González*, María López Moya**, María del Mar Ruiz Cuadra*, Mª Ángeles Prieto Bolívar*, Remedios López Liria*** y David Padilla Góngora*.

**Departamento de Psicología. Facultad de Humanidades y Psicología. Universidad de Almería. **Centro Específico de Educación Especial. Colegio de Apoyo a la Integración de Sordos*

INTRODUCCIÓN: La tarea de aprender a leer es una de las más complicadas a las que tienen que enfrentarse los niños sordos. Dada la importancia de las habilidades fonológicas para el aprendizaje de la lectura, la mayoría de los estudios previos sobre predictores del éxito lector en alumnos sordos se han centrado en la relación entre conciencia fonológica y habilidad lectora. Sin embargo, la lectura es un proceso complejo que también implica habilidades de tipo cognitivo como percepción, atención, memoria y funciones ejecutivas. OBJETIVO: En el presente trabajo se analiza la relación entre estas habilidades cognitivas y las habilidades de lectura en niños sordos prelocutivos. MÉTODO: Se llevó a cabo un estudio longitudinal con cuatro niños sordos prelocutivos del ciclo de Educación Primaria, escolarizados en un centro educativo bilingüe. Todos los participantes fueron evaluados durante el curso 2008-2009 utilizando distintas medidas de atención (orientación visuo-espacial, vigilancia y atención ejecutiva); percepción visual de relaciones espaciales, memoria viso-espacial; y funciones ejecutivas (razonamiento abstracto y alternancias motoras). Cuatro cursos después, fueron evaluados nuevamente en habilidad de comprensión lectora a través de una tarea de emparejamiento frase-dibujo que incluía oraciones con diferentes estructuras gramaticales. RESULTADOS: Aquellos niños que en la evaluación de habilidades cognitivas mostraron una mejor ejecución, especialmente en las tareas atencionales, fueron aquellos que obtuvieron mejores puntuaciones en la prueba de comprensión lectora. CONCLUSIONES: Estos datos apoyan la idea de que un entrenamiento específico en habilidades cognitivas de tipo atencional en los primeros cursos del ciclo de Educación Primaria, podría resultar beneficioso para prevenir algunas de las dificultades que habitualmente tienen estos niños en el aprendizaje de la lectura.

# PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO PARA LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTO FONOLÓGICO SIN INFORMACIÓN ACÚSTICA: RESULTADOS DE UN ESTUDIO PILOTO CON NIÑOS SORDOS

María Tersa Daza González*, María del Mar Ruiz Cuadra*, Dolores Montserrat Leiva Tapia**, Mª Ángeles Prieto Bolívar*, Remedios López Liria*** y David Padilla Góngora*

**Departamento de Psicología. Facultad de Humanidades y Psicología. Universidad de Almería. **Centro Específico de Educación Especial. Colegio de Apoyo a la Integración de Sordos*

Introducción: Algunos autores han propuesto que la adquisición del conocimiento fonológico no depende exclusivamente de la audición, sino que su desarrollo es posible en ausencia de información acústica (Alegría et al., 1992). Una de las conclusiones que se desprende de esta hipótesis es que los niños sordos podrían hacer uso de la información suministrada por la lectura labial para desarrollar este conocimiento fonológico. Objetivo: Comprobar la efectividad de un programa de entrenamiento específico a través de la información visual y propioceptiva que proporciona la observación de los movimientos de la boca al producir palabras, para potenciar la adquisición de conocimiento fonológico en niños sordos. Método: Participaron 4 niños sordos prelocutivos de entre 8 y 12 años de edad, escolarizados en un centro educativo bilingüe. Para el entrenamiento se utilizó una aplicación web en la que a través de 12 tareas los niños debían ir aprendiendo a asociar el patrón de movimientos de la boca en la producción palabras, con las imágenes que las representan y con sus formas escritas. Todos los niños recibieron una media de 10 sesiones semanales de entrenamiento de 45 minutos. Para obtener las medidas pre- y post-entrenamiento se utilizó una tarea informatizada de decisión léxica visual que incluía palabras, pseudopalabras y pseudohomófonos. Esta tarea permite observar el efecto de pseudohomofonía, el cual se ha utilizado como indicador del papel de la fonología en la lectura de palabras (Cuetos y Domínguez, 2002). Resultados: Tras el entrenamiento los niños mostraron un mayor efecto de pseudohomofonía, lo que indica una mayor participación de la vía fonológica, aun cuando la tarea no exigía recuperar la fonología de la palabra. Conclusiones: Nuestros resultados sugieren que este tipo de entrenamiento podría resultar efectivo para la adquisición de conocimiento fonológico así como para potenciar la utilización de la ruta fonológica en la lectura.

# EFECTIVIDAD DE UN PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO ESPECÍFICO PARA POTENCIAR EL DESARROLLO CONCEPTUAL TEMPRANO EN NIÑOS SORDOS

María Teresa Daza González*, Cristina Mohedano Bujalance**, Estela Vargas Muñoz**, Mª Isabel Fernández Pereda**, María del Mar Ruiz Cuadra*, Mª Ángeles Prieto Bolívar*, Remedios López Liria*** y David Padilla Góngora*

**Universidad de Almería. **Centro Específico de Educación Especial. Colegio de Apoyo a la Integración de Sordos*

Introducción: Desde los modelos psicolingüísticos, el Sistema Semántico es considerado como el "lugar" en el que se almacena, en forma de representaciones abstractas, el significado de los conceptos que vamos aprendiendo a lo largo de nuestra vida. Con respecto a su desarrollo, se ha sugerido que es importante tener en cuenta dos dimensiones: la cantidad y la clase de asociaciones semánticas disponibles, existiendo, al menos, dos formas diferentes de organizar los conceptos: en taxonomías y en temas. En este sentido, la "Shift hipótesis" (Nelson, 1988), afirma que el desarrollo conceptual se caracteriza por un cambio de lo temático a lo taxonómico. Objetivo: Comprobar la efectividad de un programa de entrenamiento diseñado específicamente para niños sordos (que utilizan tanto lengua oral como LSE), para potenciar este cambio de los temático a lo taxonómico en el desarrollo conceptual. Método: Participaron tres grupos de niños sordos de 4, 5 y 6 años. En cada grupo la mitad de los niños fueron asignados aleatoriamente al grupo experimental (entrenamiento específico para potenciar el desarrollo conceptual) y al grupo control (entrenamiento con juegos didácticos no específicos de desarrollo conceptual). Para obtener las medidas pre y post-entrenamiento se desarrolló una versión de la tarea de elección forzada de Blaye y Bonthoux (2001) para estudiar las preferencias conceptuales (temáticas vs. taxonómicas) de los niños. Resultados: En la evaluación pre-entrenamiento todos los niños mostraron preferencias temáticas, especialmente los niños de 5 y 6 años. Tras el entrenamiento, los grupos experimentales de 4 y 6 años mostraron un mayor número de elecciones categóricas, especialmente el grupo de los más pequeños. CONCLUSIONES: Nuestros resultados sugieren que este entrenamiento específico en desarrollo conceptual puede resultar efectivo para potenciar el cambio de lo temático a lo taxonómico en el desarrollo conceptual, especialmente si dicho entrenamiento comienza a utilizarse en edades tempranas.

# DETECCIÓN DE LAS ALTAS CAPACIDADES CREATIVAS EN EL AULA

Mercè Martínez-Torres y Cristina Zhang Yu

*Universidad de Barcelona*

Introducción: En el contexto escolar, la capacidad creativa del alumnado puede ser encubierta o no percibida. El alumnado con alta capacidad creativa se caracteriza por tener un pensamiento vivaz, con una gran curiosidad hacia lo que le rodea y hacia el aprendizaje, capaces de aportar ideas originales, de romper sets perceptuales y con alto grado de independencia sumado a una buena habilidad social (Martínez 2012; Corbalán, 2008; Castelló y Martínez, 1999). Sin embargo, el rendimiento académico no siempre es positivo, en especial cuando ésta capacidad creativa no viene acompañada de grandes capacidades lógicas; o cuando la creatividad se expresa sobretodo en el campo de las artes.

Objetivos:
1. Ver si el potencial creativo del alumnado se refleja en su rendimiento real.

2. Ver si la percepción de la capacidad creativa en el aula refleja la propia capacidad creativa del alumnado.

Método:
- Grupo natural de 22 sujetos entre 6 y 7 años (1º primaria).

- Realización del test de Torrance (administración colectiva), análisis de un cuento elaborado por el alumnado y realización de cuestionarios de percepción de la capacidad creativa (grupo de iguales y maestra).

Resultados: Del total de 22 sujetos, 6 alumnos se encuentran dentro del rango alto, con un percentil igual o superior a 84 en capacidad creativa. Contrastando con el potencial detectado a través del Torrance, hemos observado que la percepción de la capacidad creativa de éstos no siempre se ajusta a su potencial: tiende a ser elevada o minimizada en función de variables ajenas al desempeño creativo.

Conclusiones: El rendimiento creativo real puede verse influenciado por variables cognitivas, emocionales, sociales y ambientales; dando a una percepción no siempre acertada del potencial creativo. Es necesario incidir en esta discordancia perceptiva, ya que ayudará al entendimiento, detección e intervención del alumnado con altas capacidades creativas.

# CONFLICTOS EN NIÑOS CON Y SIN TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD

Dulce Rocío González Mosqueda y Eva María Esparza Meza

El presente estudio muestra los resultados de una investigación para determinar los principales conflictos emocionales de niños con y sin Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. La mayoría de los estudios sobre TDAH, enfatizan los aspectos conductuales, de modo que existe poca información con respecto al área emocional; dada la prevalencia actual del trastorno en la población infantil, se vuelve necesario indagar acerca de los conflictos emocionales concomitantes al trastorno y su posible influencia en el desarrollo. Participaron 2 grupos de niños: un grupo de niños diagnosticado con TDAH y el otro grupo sin el trastorno, cada uno integrados por 10 niños, de 7 a 11 años, todos cursando educación primaria. Para recoger la información pertinente se recurrió a entrevistas con la madre y el niño, así como la aplicación del Test de Apercepción Temática para Niños (CAT). Los resultados muestran diferencias en cuanto a los conflictos que presentan ambos grupos, tanto en amplitud como en contenido; el grupo de niños con TDAH mostró una gama mayor de conflictos, entre los que destacan problemas de rechazo e inestabilidad en la interacción con los compañeros, concepto negativo de sí, dificultades a nivel de organización mental, de control de impulsos, dificultades escolares, carencia de apoyo familiar, dependencia materna y conflictos con la figura paterna. Mientras que en el grupo control estos conflictos no se manifestaron; el rasgo importante en este grupo fue la búsqueda de autonomía. Una conclusión derivada del estudio es que los niños con TDAH muestran mayores conflictos en el área emocional, asociados al trastorno; estos resultados son importantes tanto para el psicodiagnóstico como para la planeación de estrategias de intervención terapéutica adecuadas.

# PERFIL EVOLUTIVO DE LOS NIÑOS CON DIAGNÓSTICO TEA VERSUS NIÑOS NEUROTÍPICOS

María Inmaculada Fernández Andrés*, Gemma Pastor Cerezuela*, Raúl Tárraga Mínguez*, Bárbara Galán Cubero y Arantxa Juan Lisarde**

**Universidad de Valencia; **Consellería de educación. Generalitat Valenciana*

RESUMEN

Introducción. El Inventario del desarrollo de Battelle es un instrumento de evaluación de las habilidades en desarrollo y de diagnóstico de posibles deficiencias en distintas áreas dirigido a niños de hasta 8 años de edad cronológica. Esta prueba es utilizada para saber qué desarrollo evolutivo tienen los niños con un diagnóstico de trastorno del espectro autista en las diferentes áreas evaluadas. Objetivo. Comparar qué diferencias existen entre un grupo con diagnóstico de Trastorno del Espectro Autista y un grupo neurotípico en las diferentes áreas que mide el inventario La Battelle. Método. Participaron 106 sujetos distribuidos en dos grupos un grupo con diagnóstico clínico TEA compuesto por 58 alumnos de edades entre 5 y 8 años y un grupo de 48 alumnos neurotípicos de la misma edad cronológica que el anterior grupo. No se encontraron diferencias estadísticamente significativas ni en la edad ni en el CI manipulativo. Se administró la batería La Battelle cumplimentada por los maestros de los alumnos. Resultados. Se realizó un ANCOVA y se encontraron diferencias estadísticamente significativas en las siguientes áreas: personal social, adaptativa, motor gruesa, motor fina, receptiva, expresiva, comunicación y cognitiva. Conclusión El grupo neurotípico obtuvo puntuaciones significativamente superiores en todas las áreas que el grupo con diagnóstico con Trastorno del Espectro Autista. El desarrollo de los niños con TEA tiene un desarrollo diferente y evolucionan a otro ritmo que los niños con desarrollo normal.

# LOS MUSEOS DE ARTE, RECURSOS PARA UNA EDUCACIÓN INTEGRAL. EL PROYECTO

Mar Morón, Gemma París y Teresa González

*Universitat Autònoma de Barcelona*

Introducción

Proyecto enmarcado en el Programa Museu Espai Comú d'Integració del MNAC que tiene como objetivo acercar el arte a personas que tienen necesidad de apoyos específicos: para desarrollar la competencia personal de los participantes (Shalock, 2001) y conseguir un museo accesible.

Objetivos

. Desarrollar las habilidades de una conducta autodeterminada.

. Establecer un diálogo con las obras de arte: de investigación, reflexión y descubrimiento.

. Utilizar con el rigor necesario los lenguajes artísticos.

. Desarrollar estrategias para conseguir conocimiento de uno mismo.

. Potenciar la comunicación: comprensión y expresión a través de los lenguajes artísticos.

Método

Estrategias de percepción, conceptualización y producción.

Resultados

Se consigue un tiempo para la creación artística en la que se potencia la expresión personal.

Los participantes son parte activa del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se crea un espacio de seguridad, respeto y confianza.

Se potencian las aptitudes y actitudes positivas y la recompensa intrínseca.

Los educadores actúan como acompañantes y modelos de actuación con actitud de proximidad emocional y de escucha.

Se favorecen la autoregulación, la autoaprendizaje y la autoorganización.

Se concede importancia al proceso de creación artística, no sólo a los resultados.

Conclusiones

Estas experiencias artísticas hacen posible que las personas con necesidad de apoyos específicos puedan desarrollar su capacidad creadora que les permite investigar, experimentar, disfrutar, construir y superarse. Los museos redescubiertos como espacios de observación, reflexión, interacción y creación se transforman en agentes sociales con un gran propósito: eliminar el estigma social que reciben estas personas, destacar sus capacidades y la trascendencia de un compartir en una sociedad heterogénea. Esta accesibilidad universal no sólo es importante para las personas con discapacidad sino también para toda la sociedad que valora la diversidad como una característica enriquecedora para todos sus componentes.

# APLICACIÓN INFORMÁTICA PARA ALUMNOS CON T.E.A.

Cuesta, José .Luis. , Gonzalez, Jerónimo. De La Fuente, Raquel y González, Josefa.

*Universidad de Burgos*

Prsentación de una aplicación informática de ayuda para la estructuración temporal de las personas con T.E.A, además es un facilitador de la elección de actividades en la vida cotidiana, así como de la comprensión y expresión de las emociones básicas. Este programa surge de la necesidad percibida por parte de los profesionales de conjugar los principios básicos de los metodología PCP, con las potenciales aplicaciones prácticas de las TIC y con las capacidades o destrezas de las personas con TEA.

Se pretende el desarrolo de la toma de decisiones, la expresión-comprensión de las emociones básicas, y la estructuración espacio-temporal.

Incrementar la capacidad de elección de la persona y mejorar la memoria asociativa. Ofrecer un sistema alternativo de comunicación.

Incluir las TIC en la vida escolar/laboral y familiar de las personas con TEA, como una herramienta educativa y de apoyo.

Instaurar herramientas innovadoras que incidan sobre el aprendizaje y la enseñanza de las personas con TEA.

Aportar una herramienta educativa multidisciplinar, de fácil generalización, uso y difusión.

Llevar a la práctica los constructos teóricos desarrollados dentro de la PCP. Entre las aplicaciones prácticas, se eligen las fotografías, pictogramas y símbolos que se hayan diseñado y definido para sus necesidades educativas concretas y en función de sus capacidades gustos y preferencias.

Puede realizarse de modo individual y autónomo, bien con el resto de compañeros del aula o bien en el trabajo individual con el profesor.

# PRODUCCIÓN CIENTÍFICA SOBRE FAMILIA Y DISCAPACIDAD INTELECTUAL DURANTE LA ÚLTIMA DÉCADA

Nelly Lagos-San Martín.*, José Manuel García-Fernández**, Carolina Gonzálvez Maciá**, María Vicent Juan**, María Isabel Gómez-Núñez**, Belén Gisbert** y Cándido Inglés Saura***

*Universidad de BíoBío, Chile*; Universidad de Alicante, España**; Universidad Miguel Hernández de Elche, España****

Introducción: El INE (2008) indica que en España existen en torno a 3.85 millones de personas con discapacidad, de las cuales un 59.4% se corresponde a personas con discapacidad intelectual. Investigaciones han centrado su interés en el estudio de la discapacidad intelectual en relación con su entorno familiar dada la influencia que ejerce en el desarrollo del discapacitado el afrontamiento familiar. Objetivos: El objetivo propuesto en este estudio consiste en analizar la evolución temporal de la producción científica sobre familia y discapacidad intelectual en la última década. Método: La muestra la conforman 797 documentos publicados en el SSCI desde el año 2001 hasta el 2010. Resultados: El número de publicaciones sobre familia y discapacidad intelectual entre el año 2001 y el 2010 es de 797 estudios cuyo rango de publicaciones oscila entre 59 (7.4%) y 109 (13.8%) trabajos por año. Los niveles de productividad durante el periodo temporal establecido se mantienen estables con un ligero ascenso entre el año 2007 y 2009 representado por un 36.1% de la producción total. Conclusiones: Los niveles de productividad indican una periodicidad estable con pequeña variabilidad en sus índices de producción por lo que el interés por este tópico se ha mantenido constante durante la última década.

Palabras clave: Familia, discapacidad, afrontamiento, estudio bibliométrico.

# ACTITUDES HACIA LA DISCAPACIDAD EN EDUCACIÓN

Nelly Lagos-San Martín*, José Manuel García-Fernández**, María Vicent Juan**, Carolina Gonzálvez Macíá**, María Isabel Gómez-Núñez.**, Belen Gisbert** y Cándido Inglés Saura***

*Universidad de BíoBío, Chile*; Universidad de Alicante, España**; Universidad Miguel Hernández de Elche, España ****

Introducción: Las actitudes que se adoptan hacia las personas con discapacidad constituyen una de las principales barreras para su integración, incluso cuando se posee un curriculum bien adaptado. De hecho, diversos autores advierten que a pesar de los múltiples esfuerzos en materia de inclusión educativa, las actitudes hacia la discapacidad aún tienen mucho de negativas y peyorativas. Objetivo: Identificar las revistas más productivas sobre "actitudes hacia la discapacidad en el contexto educativo" durante el período comprendido entre 2000 y 2010. Método: Se analizaron 847 documentos publicados en el SSCI desde el año 2000 hasta el 2010. Resultados: Se identificaron un total de 270 revistas, cuyo número de publicaciones osciló entre 1 y 47 documentos. Un 55,2% de las revistas publicaron un único documento, un 39,6% publicaron entre dos y diez documentos, un 3% entre 11 y 20 documentos, un 1.5% entre 21 y 30 y finalmente, un 0.7% publicó más de 30 documentos sobre nuestro tema. Destacan Remedial and Special Education y Disability & Society con 47 y 39 documentos publicados sobre nuestro tema de estudio respectivamente. Conclusiones: Los resultados muestran que existe un número reducido de revistas especializadas en "actitudes hacia la discapacidad en educación", puesto que la mayor parte de las revistas, un 94.8%, publicaron menos de 10 documentos, frente al 5.2% que publicó más de 10 documentos. No obstante, cabe destacar que las revistas con más de 10 documentos publicados generaron un 36.2% de la producción total sobre nuestro tópico de investigación.

Palabras clave: Actitudes, discapacidad, inclusión educativa, estudio bibliométrico.

# ¿EXISTEN DIFERENCIAS SEGÚN GÉNERO EN ANSIEDAD ESCOLAR EN FUNCIÓN DE LAS DIFICULTADES INTERPERSONALES?

Nelly Lagos-San Martín*, José Manuel García-Fernández**, Carolina Gonzálvez Maciá**, María Vicent Juan**, María Isabel Gómez-Núñez** y Cándido Inglés Saura***

*Universidad de BíoBío, Chile*; Universidad de Alicante, España**;Universidad Miguel Hernández de Elche, España ****

Antecedentes: En el ámbito educativo, la ansiedad no sólo supone dificultades académicas sino que además involucra dificultades para establecer relaciones interpersonales. Su estudio durante la adolescencia, cobra especial relevancia debido a que en esta etapa de la vida es cuando ambas problemáticas tienden a acrecentarse. Objetivo: Comprobar si existen diferencias según el género en la ansiedad escolar en función de las dificultades interpersonales en una muestra de adolescentes chilenos. Método: En el estudio participaron 851 adolescentes cuyo rango de edad fue de 12 y 17 años (M = 15.29; DT = 1.34). La Ansiedad Escolar se evaluó con el Inventario de Ansiedad Escolar (IAES) y las Dificultades Interpersonales con el Cuestionario de Evaluación de Dificultades Interpersonales en la Adolescencia (CEDIA) que evalúa asertividad, relaciones con el otro sexo, relaciones con iguales, hablar en público y relaciones familiares. Resultados: las puntuaciones de chicos y chicas con mayores dificultades interpersonales son significativamente más altas en ansiedad escolar que las de sus iguales con menores dificultades interpersonales en todos los factores evaluados. Los tamaños del efecto varían de moderados a altos, con excepción del factor relaciones familiares que es de magnitud baja en las chicas. Conclusiones: Estos datos indican que las dificultades interpersonales predicen mayores niveles de ansiedad escolar, confirmando así la importancia de la educación emocional en la educación secundaria. Palabras clave: Ansiedad Escolar, Dificultades Interpersonales, Adolescencia, Género.

# ESTUDIO DE LA RELACIÓN ENTRE LA PRÁCTICA DE ACTIVIDAD FÍSICA EXTRAESCOLAR Y LOS PROBLEMAS DE DISCIPLINA EN LAS AULAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

Francisco Javier Urbano*, Calos Herruzo** y Almudena López**

**Universidad de Córdoba; **Universidad de Jaén*

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad, queda patente la promoción positiva que tanto en la escuela como fuera de ella se hace de la actividad deportiva, puesto que si analizamos lo que dicha actividad puede aportar a los escolares, topamos con una gran variedad de valores, los cuales, podemos inferir, influirían beneficiosamente tanto en el aspecto social como personal del escolar. No obstante, también son frecuentes los problemas de disciplina del alumnado y las consecuencias negativas sobre su integración y rendimiento escolar, razón por la cual debemos interesarnos por la influencia que la práctica del deporte pueda tener en dicha cuestión.

## OBJETIVOS

Estudiar la relación entre hacer actividad física extraescolar (practicar deporte o estar en escuelas deportivas) y los problemas de disciplina en las aulas y el tipo de valores aportados.

## MÉTODO

En el estudio han participado 255 alumnos y alumnas con edades comprendidas entre los 11 y los 16 años. Los objetivos se han analizado a través de un diseño expost-facto prospectivo.

## RESULTADOS

No aparecen diferencias significativas en cuanto a la posible relación entre la práctica deportiva y el descenso en problemas de disciplina. No obstante, aparecen diferencias en cuanto a la práctica o no de deporte y los valores aportados. Aparecen diferencias en cuanto al tipo de deporte practicado y los problemas de disciplina así como en cuanto al deporte practicado y los valores aportados.

## CONCLUSIÓN

La promoción del deporte extraescolar, como el voleibol, es recomendable en la medida que promociona los valores y se relaciona con una menor incidencia de problemas de disciplina. Dado el tipo de diseño, no podemos saber la dirección de la causalidad.

# LOS USOS DE PADRES Y MADRES DE INTERNET COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA

Arminda Suárez Perdomo y María Josefa Rodrigo López

*Universidad de La Laguna*

Las tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) son protagonistas en la vida social, pues se hace visible el progreso de dichas tecnologías en la vida cotidiana. La adaptación cada vez más rápida de la sociedad a las nuevas tecnologías ha dado lugar a muchos estudios que tratan de explicar cómo las personas usan estas tecnologías. Es razonable esperar que los padres también utilicen internet con fines educativos. Por lo tanto, existe la necesidad de determinar el grado y la frecuencia con que los padres utilizan Internet para buscar información que apoya la educación de sus hijos. Para ello se ha desarrollado un cuestionario online que consta de 39 preguntas dirigido a 234 padres y madres de edades comprendidas entre 25 y 62 años. Los resultados del estudio mostraron que los padres con niños de 0 a 5 años de edad utilizan Internet con más frecuencia que los padres con niños mayores, aunque los padres y madres con hijos en edades comprendidas entre los 13 y 18 años de edad son los que pasan más tiempo en internet en cada conexión. Casi todos los padres (64%) respondieron que Internet es una herramienta para encontrar información educativa, pero la mayoría de los padres lo usaron para encontrar información sobre la escuela de sus hijos y con menos frecuencia para explorar temas relacionados con la educación de sus hijos como, por ejemplo, el asesoramiento educativo. Por último, los padres con niños mayores entienden que es importante que la escuela de sus hijos utilice la web como un recurso educativo, pero consideran insuficiente el uso de Internet como herramienta educativa. En definitiva, los padres encuestados entienden la importancia de utilizar Internet con fines de apoyo educativo, aunque restringen dicho uso a la búsqueda de información sobre el colegio de sus hijos.

# CREENCIAS DE LOS ALUMNOS SOBRE LOS ROLES DE GÉNERO Y EL CONCEPTO DE AMOR Y FAMILIA

Ana Martínez, Laura Jiménez y Juana Segarra

*Universidad de Castilla-La Mancha*

El objetivo de este estudio se ha centrado en conocer las creencias que los alumnos de Educación Primaria presentan sobre conceptos como la familia, el amor y los estereotipos de género, así como los cambios en las estructuras familiares de la sociedad actual han repercutido sobre ellos. Para ello se han entrevistado de forma individual a doce niños de los tres ciclos de Educación Primaria. Los resultados han sido esperanzadores respecto al reparto igualitario de tareas del hogar e incorporación de la mujer al mercado laboral, aunque no tanto con respecto a la crianza de los hijos que se sigue considerando tarea de la mujer. Sobre el concepto de familia, se ha observado que muchos alumnos no consideran como familias algunas de las nuevas estructuras como - y especialmente - la familia homoparental. Sobre el amor, los niños han afirmado que la edad idónea para casarse se encuentra entre los 25 y 30 años, pero han puesto igualmente de manifiesto que no creen que el matrimonio sea para toda la vida e, incluyo, muchos han afirmado que no quieren tener descendencia. Como conclusión podemos afirmar que la concepción de la familia ha cambiado, pero aún queda mucho camino por recorrer respecto a algunas de las nuevas estructuras familiares.

# PARTICIPACIÓN EN EL PROGRAMA DOMICILIARIO CRECER FELICES EN FAMILIA Y SU INFLUENCIA EN EL CALENDARIO EVOLUTIVO INFANTIL.

Sonia Padilla Curra, María Luisa Máiquez Chaves y María José Rodrigo López

*Universidad de La Laguna*

Los padres y madres deben desarrollar de forma adecuada sus funciones parentales con el fin de promover el desarrollo óptimo de sus hijos. Por ello, es importante que tengan ideas ajustadas acerca del calendario evolutivo, es decir, la edad en la consideran que sus hijos alcanzarán una determinada destreza. Esto se hace especialmente importante en familias en riesgo psicosocial las cuales necesitan apoyos para desempeñar su tarea educativa.

Existen programas de educación parental que intentan mejorar el conocimiento de las familias sobre el desarrollo evolutivo de los niños. El Programa Domiciliario Crecer Felices en Familia se encuentra en esta línea. Se trata de un programa psicoeducativo para promover el desarrollo infantil dirigido a padres y madres en situación de riesgo psicosocial con hijos/as de entre 0 y 5 años.

El objetivo de este estudio se centra en evaluar los efectos inmediatos del Programa Domiciliario Crecer Felices en Familia en el conocimiento sobre el calendario evolutivo a partir de una comparación pre-postest (Anova de medidas repetidas). Con este fin se utilizaron los siguientes instrumentos: Conocimiento sobre el Calendario Evolutivo e Influencia Percibida (CCEIP) (Capote, Máiquez, Rodrigo, 1994) y datos sociodemográficos de la familia.

Los participantes de este estudio fueron 50 madres referidas por los servicios sociales de diferentes municipios de la isla de Tenerife por su participación en el Programa Domiciliario Crecer Felices en Familia. La mayoría de las participantes tenían un nivel de riesgo alto (42%) y edades comprendidas entre los 33 y 52 años.

Los resultados obtenidos muestran cambios significativos atendiendo a todas las áreas de desarrollo (Lenguaje-Cognitiva, Socioemocional y Motriz) y edad analizadas. De esta forma, se pone de manifiesto que los resultados del programa han sido positivos, puesto que el conocimiento sobre el desarrollo infantil de las participantes aumentó tras la participación en el programa.

# EVALUACIÓN DEL PROGRAMA "VIVIR LA ADOLESCENCIA EN FAMILIA" EN LA COMUNIDAD DE CANARIAS

Elisa Rodríguez Gutiérrez*, Juan Carlos Martín Quintana** y María José Rodrigo López*

** Universidad de La Laguna; ** Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

Los programas de intervención familiar son herramientas eficaces para mejorar el desempeño de las habilidades parentales, al mismo tiempo que potencianlas competencias personales e interpersonales. Con estos programas, se pretende propiciarun conjunto de dinámicas positivas en el contexto familiar, lo que implica considerar los programas como un apoyo durante el proceso en el que los adultos llevan a cabo sus tareas educativas.

Dentro de esta línea, se encuentra el programa Vivir la adolescencia en familia, un programa de apoyo psicoeducativo para promover la convivencia familiar en la transición de los hijos/as durante la adolescencia. Este programa está dirigido a padres/madres con hijos/as con edades comprendidas entre 11-18 años. Este estudio pretende analizar los cambios en las concepciones parentales sobre la adolescencia, la supervisión parental y las estrategias y metas de resolución de conflictos obtenidos tras la realización del programa, teniendo en cuenta el nivel de riesgo psicosocial de partida.Para ello se utilizaron los siguientes cuestionarios: Perfil de riesgo psicosocial (Rodrigo et al 2010), Concepciones parentales sobre la adolescencia (Martín y Arencibia, 2005), la adaptación de la escala de supervisión parental, apertura y control parental (Sttatin & Kerr, 2000) y Cuestionario situacional de estrategias y metas de resolución de los conflictos familiares (FADE,2006; García, 2008)

Para este estudio, se ha utilizado una muestra de 71 padres/madres con diferentes niveles de riesgo psicosocial, que asistían al programa Vivir la adolescencia en familia en la Comunidad de Canarias.

En general, los resultados de la evaluación del programa Vivir la adolescencia en Familia han sido positivos y se han observado algunos cambios tanto en las concepciones parentales sobre la adolescencia, la supervisión parental y en las estrategias y metas en la resolución de los conflictos familiares teniendo en cuenta el nivel de riesgo psicosocial de partida.

# PROYECTO DE APOYO INTEGRAL A LAS FAMILIAS. UN PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE PARENTALIDAD BASADO EN LA EVIDENCIA

Antolín, L.*, Jiménez, L.*, Hidalgo, V.*, Oliva, A.*, Menéndez, S.** y Lorence, B.**

** Universidad de Sevilla; **Universidad de Huelva*

La intervención familiar ha cambiado considerablemente en las últimas décadas. De una intervención basada en la teoría del déficit y dirigida casi exclusivamente a contextos familiares que suponían una grave amenaza para la seguridad y el bienestar de los menores, se ha evolucionado a formas de atención y actuación menos restrictivas, de carácter preventivo y encaminadas a la Promoción de la Parentalidad Positiva (PPP). Esta evolución se ha visto impulsada por el reconocimiento de la necesidad de apoyar a las familias que ha ido impregnando las políticas sociales de los países más desarrollados quedando reflejada en la Recomendación de 2006 del Consejo de Europa sobre políticas de apoyo al ejercicio positivo de la parentalidad. Junto a este nuevo enfoque, tanto investigadores como profesionales vienen reconociendo la necesidad de desarrollar programas basados en evidencia empírica.

Partiendo de estos planteamientos se presenta un trabajo de investigación-acción mediante el que se elabora un programa de atención integral a familias y menores basándose en los siguientes principios de actuación: (1) Diseño sustentado en una evaluación de necesidades y activos; (2) PPP mediante programas psicoeducativos de formación; (3) Intervención con menores desde un enfoque integral y dirigido a promover el desarrollo positivo; (5) Perspectiva fortalecedora que incluye actuaciones con carácter universal y apoyos específicos en situaciones de vulnerabilidad; (3) Trabajo interdisciplinar que combina perspectivas de investigadores, políticos, profesionales y usuarios; (6) Programa basado en la evidencia.

La propuesta elaborada se desarrolló en un municipio cántabro de 11584 habitantes de los cuales el 18.39% eran población infanto-juvenil (N = 2130). En este trabajo se presenta: (1) El perfil de necesidades y activos para PPP; (2) Desarrollo integral de los menores y el diseño del programa con 12 líneas de intervención y 3 ejes de actuación (población general, familias vulnerables y profesionales).

# EFICACIA DE UN PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES "LA LLAVE MÁGICA" EN LA ESCUELA DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ

Cordelia Estévez; Isabel Vaca; Miriam Richart; María Moreno y Rosa Núñez

*Universidad Miguel Hernández*

El aprendizaje de las habilidades sociales por parte de los niños es fundamental para su desarrollo socioafectivo. Este se facilita mucho si aprovechamos los entornos naturales y las situaciones de entrenamiento del niño

OBJETIVOS: Evaluar la eficacia de un programa de breve de habilidades sociales en una escuela de verano de la Universidad Miguel Hernández, Utilizando un cuento como marco del programa

MUESTRA: 265 niños, divididos en dos grupos; Grupo A: 5 a 7 años, 106 sujetos (44,3% niños y 55,7.7% niñas) Grupo B (8 a 12 años): 159 sujetos (50,3% niños y 49,7% niñas).

INSTRUMENTO:
CABS I (5-7 años) y II (8-12 años) (adaptación de De la Peña, 2003) .El cuestionario se administró Pre y post implementación del programa

PROCEDIMIENTO:
Implementación del taller de habilidades sociales "La llave mágica".5 sesiones de 2 horas, durante el mes de Julio, con una sesión semanal. Modelamiento de conducta en situaciones cotidianas de la escuela de verano. Se plantearon las tareas para casas y

RESULTADOS: Análisis de resultados con el paquete estadístico SPSS. EL contrate de hipótesis confirmo cambios estadísticamente significativos en las dimensiones de Agresividad (descendiendo la media en chicos y en chicas), Asertividad, (ascendiendo su media en chicas) y Pasividad (descendiendo las medias en chicos)

CONCLUSIONES: El programa ha sido eficaz mejorando la asertividad de los niños y disminuyendo las conductas pasivas y agresivas. Trabajar en un entorno natural ha favorecido la intervención

# PROBLEMAS DE CONDUCTA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y SU RELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS DE CRIANZA

M.Carmen Pichardo Martínez, María Fernández Cabezas, Trinidad García Berbén, Miriam Romero López y Ana Belén Quesada Conde

*Universidad de Granada*

Introducción. El comportamiento antisocial hace referencia a un conjunto de conductas que implican incumplimiento de las normas sociales, desprecio y violación de los derechos básicos de otros, así como la destrucción de la propiedad (Clakins y Keane, 2009; Farrington, 2005, 2008; Murray y Farrington, 2010). El origen de este tipo de comportamiento, se puede considerar de naturaleza multicausal, asociándose a una serie de factores de riesgo que pueden favorecer la aparición de este tipo de comportamientos. No obstante, las prácticas de crianza han sido uno de los factores más relevantes tanto para proteger como para favorecer los problemas de conducta en los hijos.

Objetivos. Se pretende conocer la relación entre las prácticas de crianza de los padres y los problemas de conducta en los hijos, así como analizar las diferencias de sexo y de edad en ambas variables.

Método. En el estudio participaron 206 alumnos (106 niñas y 100 niños) de edades comprendidas entre 3 y 6 años. Los problemas de conducta fueron analizados mediante el Child Behavior Check-list (CBCL) versión C-TRF para padres y profesores. Las prácticas de crianza se evaluaron a través del cuestionario Child Rearing Practices Report (CRPR).

Resultados. Los resultados muestran que el control familiar se configura como la práctica de crianza más relevante para los problemas de conducta. La variable sexo mostró influencia en los problemas de conducta y en las prácticas de crianza, aunque con efectos de interacción con la variable edad.

Conclusiones. Los niños tienen más problemas de conducta externalizada que las niñas, existiendo una cierta igualdad en las prácticas de crianza en función del sexo. Por otra parte, los resultados del estudio muestran la necesidad de que los padres controlen la conducta de sus hijos si quieren prevenir o reducir los problemas de comportamiento.

# AVANZANDO EN EL ANÁLISIS SOCIOMÉTRICO DEL BULLYING

Fuensanta Cerezo

*Universidad de Murcia*

INTRODUCCIÓN. Numerosos estudios señalan que tanto los agresores como las víctimas del bullying se aprecian situaciones de exclusión y rechazo lo que está dificultando su tratamiento. El objetivo de este estudio es conocer cómo están situados los protagonistas del bullying en la trama de relaciones interpersonales del grupo, comprobando la relación entre estatus social percibido por los compañeros del aula y rol asociado al bullying.

MÉTODO. En una muestra de 1478 escolares de ESO (47.8% chicos y 48.4% chicas) de entre 11 y 18 años (Media= 14.48 dt= 1.43), se administró el test Bull-S para la asignación de los sujetos a los diferentes roles en bullying (agresor, víctima, víctima-agresor y otro) y conocer el estatus social, (popular, rechazado, aislado o promedio) de cada individuo dentro del grupo. Los datos se sometieron a análisis de contingencias con la prueba Chi-cuadrado para conocer si existían diferencias entre los subgrupos.

RESULTADOS. Se apreciaron 145 agresores, 129 víctimas y 13 víctimas-agresores, siendo 19.4 el porcentaje de implicados. Encontramos diferencias significativas entre implicados y no implicados en bullying en cuanto al estatus, siendo los otros los mejor situados. Comparando los niveles de popularidad y el rol en bullying, encontramos que: el estatus "Popular" resultó más frecuente entre los otros seguido de los agresores; el estatus "Rechazado" resultó más frecuente entre las víctimas-agresores, seguido de víctimas. El estatus "Aislado" es más frecuente entre los otros, seguidos de víctimas y agresores.

DISCUSIÓN. Los escolares implicados en la dinámica bullying presentan una posición social más negativa que los no implicados, destacando las víctimas frente a los agresores que obtienen cierta relevancia social. Por tanto, la estructura socio-afectiva contribuye a mantener el bullying y su análisis debería orientar las actuaciones preventivas para la mejora de la convivencia escolar.

# DESARROLLO Y VALIDACIÓN DE UNA ESCALA DE CONDUCTA ANTISOCIAL PARA ADOLESCENTES

Lucía Antolín y Alfredo Oliva

*Universidad de Sevilla*

La calidad de la información que obtenemos sobre cómo se desarrollan las conductas antisociales durante la adolescencia, cuáles son sus características y qué factores están implicados en su aparición dependen en gran medida de los métodos de evaluación utilizados. Pese a que en la actualidad existen numerosos instrumentos consolidados y con apoyo psicométrico, se detectan ciertos déficits que justifican la necesidad de seguir avanzando en este campo. En este trabajo se presentan algunas de las necesidades detectadas en relación a la evaluación de la conducta antisocial adolescente y se describe el desarrollo de una escala de autoinforme que permite darles respuesta. Concretamente, se presentan los resultados psicométricos obtenidos en su construcción con una muestra de 2.396 adolescentes de 12 a 17 años (M= 14,73, DT= 1,25), que cursaban Educación Secundaria en Andalucía. Los resultados obtenidos han aportado evidencias de la calidad psicométrica de los ítems, de validez cruzada de una estructura de tres factores de primer orden y uno de segundo orden, obtenida a través de análisis factoriales exploratorios y confirmatorios, y de adecuados índices de fiabilidad. En este estudio se concluye que la escala desarrollada constituye un instrumento con importantes evidencias de validez y fiabilidad que permite, tanto en población normalizada como clínica o delictiva, un acercamiento global a los comportamientos antisociales de los jóvenes.

# LA EVALUACIÓN DEL AJUSTE EN LA ADOLESCENCIA DESDE UNA PERSPECTIVA POSITIVA: ANÁLISIS PSICOMÉTRICO DE LAS ESCALAS MAGALLANES DE ADAPTACIÓN (EMA)

Lucía Jiménez*, Victoria Hidalgo* y Susana Menéndez**

** Universidad de Sevilla; **Universidad de Huelva*

Frente una visión tradicional y sesgada de la adolescencia como una etapa exclusivamente caracterizada por problemas y dificultades, la perspectiva del desarrollo positivo destaca la importancia de tomar también en consideración las fortalezas y los recursos durante esta etapa evolutiva. No obstante, la mayor parte de los instrumentos de evaluación del ajuste psicosocial específicos para chicos y chicas adolescentes suelen centrarse en indicadores de problemas en distintos ámbitos. El objetivo de este trabajo fue analizar las propiedades de las Escalas Magallanes de Adaptación (EMA, García y Magaz, 1998), un instrumento de evaluación que compila una amplia variedad de medidas de ajuste en coherencia con la perspectiva del desarrollo positivo durante la adolescencia. La muestra estuvo compuesta por 1121 adolescentes (47,7% chicas y 52,4% chicos) entre 11 y 17 años (M = 12,89, DT = 1,42). Las EMA son un instrumento de 90 ítems desarrollado en nuestro país, que aporta medidas de adaptación en diversos ámbitos: académico (relación con el profesorado, con los compañeros/as y adaptación escolar), familiar (relación con la madre y con el padre) y personal. Se llevaron a cabo diversos análisis con objeto de examinar las propiedades psicométricas y la estructura factorial de las EMA. Se analizó la potencia métrica de los ítems, se estudió la dimensionalidad de la escala mediante un análisis de componentes principales y se estimó la fiabilidad de la solución resultante. Los resultados obtenidos confirman la estructura de seis factores de la versión original y revelan buenas propiedades psicométricas, aunque sugieren la pertinencia de prescindir de algunos ítems. En conclusión, las EMA constituyen una herramienta de evaluación valiosa y útil para los profesionales del ámbito educativo interesados en evaluar de forma asequible pero rigurosa la adaptación positiva durante la adolescencia desde una perspectiva holística e integral.

# ADOLESCENT GAMBLING: THE ROLE OF COGNITIVE DISTORSIONS AND ALEXITHYMIA

Marina Cosenza*, Pier Carla Cicogna**, Ivana Baldassarre*, Letizia Maria Drammis* and Giovanna Nigro*

**Second University of Naples, Italy; **University of Bologna, Italy*

Introduction

In recent years gambling has increased among Italian adolescents. Though gambling is illegal under the age of 18, recent data indicate that a high percentage of Italian adolescents are involved in gambling activities, and an alarming percentage of them appear to have high prevalence of low to moderate risk or problem gambling. Nevertheless, to date there are only very few studies on adolescent gambling in Italy. Since pathological gambling is viewed as an addiction and alexithymia has been linked to addictive disorders, including gambling, alexithymic individuals seem to be particularly vulnerable to developing gambling problems. Furthermore, recent research has suggested that gambling-related cognitions are powerful predictors of disordered gambling among adolescents.

Objective

The aim of this study is to examine the relationship between alexithymia, cognitive misconceptions about gambling, and the degree of involvement in gambling in high-school students.

Method

A sample of 565 high-school students (282 male and 283 female), between the ages of 17 and 19 years took part in the study. Participants completed the Italian versions of the South Oaks Gambling Screen-Revised for Adolescents (SOGS-RA), the Gambling Related Cognitions Scale (GRCS), and the Toronto Alexithymia Scale (TAS-20).

Results

Intercorrelations between all variables were computed. Data were analyzed using repeated measures ANOVAs. Finally, data were submitted to hierarchical regression analysis with the SOGS-RA scores as the criterion variable, and gender, GRCS and TAS-20 scores as predictors. Results of linear regression indicated that, over and above the other variables in the model, the best predictors of gambling involvement are GRCS subscales scores.

Conclusions

These results suggest that adolescent problem gambling is more related to common gambling distorsions than to alexithymia. Our findings dovetail with the study of Taylor et al. (2013), who showed that specific cognitive distorsions play an important role in the etiology and maintenance of problem gambling.

# PRODUCCIÓN DE PALABRAS ININTELIGIBLES A LOS 18 Y 24 MESES: VALOR DESCRIPTIVO Y PREDICTIVO

Escudero Sanz, Alfonso J. y López Jaime, Claribel

*Universidad de Murcia*

Introducción

El desarrollo lingüístico infantil se suele mostrar siguiendo una pauta universal homogénea. Sin embargo, otras investigaciones han encontrado variaciones en la adquisición del lenguaje, tanto en la gramática (Bates et al., 1988), en el vocabulario (Maekawa y Storkel, 2006), como en la imitación (McEwen et al., 2007). Siempre se menciona la tendencia de una parte de sujetos a producir lenguaje ininteligible. Nuestro objetivo es verificar esa tendencia, y relacionarla con el vocabulario posterior.

Hipótesis:

• Existen diferencias individuales en la producción de palabras ininteligibles (P.I.) a los 18 y 24 meses.
• La producción de P.I. a los 18 meses correlaciona con el vocabulario a los 24 meses.
• La producción de P.I. correlaciona negativamente con la producción de nombres.

Método

Procedimiento:

• 20 niñas y 14 niños junto con sus madres.
• Muestreo a 18 y 24 meses de edad.
• Videograbación de la interacción durante 15’ de juego libre.
• Transcripción e identificación de P.I.

Resultados

• Diferencias significativas entre cuartiles.
• Estabilidad en la producción de P.I.
• P.I. a los 18 meses predice menos vocabulario a los 24.
• Correlación negativa entre nombres y P.I.
• No diferencias entre sexos
• Los niños que usan chupeta producen más palabras ininteligibles.

Conclusiones

Dado que los niños que más P.I. producen a los 18 meses tienen menor vocabulario a los 24, parece conveniente desalentar su uso. Según nuestros resultados, una manera de hacerlo es eliminar la chupeta. Otra puede ser negarse a comprender las palabras ininteligibles. En nuestra hipótesis, los niños con más P.I. tendrían más vocabulario a los dos años. No es así. Probablemente lo que aprenden es que no necesitan esforzarse para ser comprendidos. Una manera de comprobarlo sería analizar la conducta del

interlocutor tras una P.I. y comprobar si la probabilidad de que "comprenda" el enunciado del niño correlaciona con el uso de P.I. por parte de éste.

## ¿PERCIBEN LA MISMA MOTIVACIÓN EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS PADRES, PROFESORES Y LOS PROPIOS ALUMNOS?

Jana Blanco Fernández, Ana María de Caso Fuertes y Gloria Navas Fernández

*Universidad de León*

Científicos y docentes coinciden en apuntar a la motivación del alumno como una de las bases para el éxito académico, ya que es un proceso interno gracias al cual el alumno no sólo inicia una conducta sino que persiste en ella utilizando las estrategias más adecuadas para la consecución de una meta. Precisamente por ser es un constructo interno e individual, es difícil de evaluar, sobre todo en aquellos niños que aún no tienen desarrollado el autoconocimiento necesario para saber por qué sienten lo que sienten, o hacen lo que hacen. Por ello el objetivo del presente estudio es valorar la motivación hacia el aprendizaje de los niños de 2-3 años, y comprobar si sus padres y profesores perciben el mismo nivel motivacional que los propios niños, de manera que se refuercen las respuestas de éstos.

Para ello, un total de 123 alumnos asistentes al último curso de guardería, 9 educadores de los niños mencionados, y 116 padres de esos mismos alumnos, contestaron a un cuestionario de 22 ítems, que pretende evaluar la motivación hacia el aprendizaje de los niños de Educación Infantil a través de los determinantes motivacionales (valor que se le da a la tarea, niveles de exigencia, creencias y expectativas, y atribuciones). Los resultados muestran diferencias significativas entre las respuestas de los padres, profesores y de los propios alumnos, lo que indica diferentes interpretaciones de unos y otros acerca de la motivación hacia el aprendizaje que muestran los niños. Para los padres y profesores los determinantes motivacionales que más peso tienen son creencias-expectativas y valor que se le da a la tarea, mientras que los alumnos apuntan a una mayor relevancia de las atribuciones.

Como conclusión, podría considerarse que padres y profesores no tienen la mismas percepciones motivacionales que sus propios hijos y alumnos.

# ¿A QUÉ SE DEBE LA MOTIVACIÓN INFANTIL? PERSPECTIVA DEL PROFESORADO

Ana María de Caso Fuertes, Gloria Navas Fernández, Jana Blanco Fernández* y Ramón Álvarez Esteban

*Universidad de León*

A pesar de la enorme importancia que tiene el desarrollo en la edad infantil para el futuro académico y personal del individuo, y del indiscutible papel que juega la motivación en el éxito académico, son muy pocos los estudios que han abordado la evaluación de la motivación de los niños pequeños por la dificultad que conlleva, al no tener éstos adquiridos completamente los procesos de comunicación, .ni tener construido un autoconcepto ni una autoestima definida, por la falta de autoconocimiento.

Por ello, el objetivo del presente trabajo es valorar la motivación hacia el aprendizaje de los niños de segundo ciclo de educación infantil a través de la opinión que tienen sus profesores. Para ello se utilizó una muestra de 17 profesores de E.I (15 mujeres y 2 hombres) que respondieron un cuestionario de 22 ítems por cada uno de sus alumnos, haciendo un total de 275 cuestionarios.

Los resultados hallados mediante análisis factorial indican seis factores principales que explicarían el 63,6 % de la motivación de los alumnos de E.I, saturando el primer factor en el valor que los alumnos le dan al aprendizaje principalmente, y el cual explica, por sí sólo, casi el 26% de la varianza. El segundo factor, el cual explica el 12% de varianza, haría referencia a las atribuciones que los alumnos hacen de sus éxitos y sus fracasos.

Como conclusión cabe destacar la importancia de indagar acerca de la motivación infantil ya que, si ésta es innatamente intrínseca, como muchos autores sostienen, se debe explicar cuáles son sus determinantes principales para intentar, posteriormente, intervenir en los mismos en la educación posterior, a fin de que no disminuya la motivación del estudiante a medida que éste avanza en su vida escolar.

# LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL EN LAS ETAPAS POSTERIORES

Gloria Navas, Ana María de Caso y Jana Blanco

*Universidad de León*

El objetivo de este estudio consiste en sintetizar, integrar y recopilar reflexiones sobre la importancia de la etapa de la Educación Infantil, entendida, según la normativa actual, como etapa educativa con identidad propia que abarca desde el nacimiento hasta el comienzo de la escolaridad obligatoria, con el fin de evidenciar la trascendencia de este periodo en la posterior formación integral del niño.

Para ello, se ha llevado a cabo una revisión sistemática a través de bases de datos tanto nacionales (ISOC) como internacionales (EBSCOHOST) de estudios publicados entre 1982 y 2012 relativos a investigaciones sobre la historia de la llamada etapa preescolar, las necesidades de los niños de 0 a 6 años, la trascendencia de este tramo educativo en la formación de la personalidad del niño y los efectos en etapas posteriores.

Los resultados de las búsquedas revelan que la infancia tiene una gran importancia en el proceso de maduración del individuo, puesto que es en estos años de vida donde se desarrolla la mitad del potencial intelectual del ser humano, produciéndose un desarrollo intensivo de diversas capacidades mentales y cambios cualitativos en el pensamiento infantil, influyendo profundamente en su aprendizaje escolar y en su actividad social.

Finalmente, tal y como reconocen numerosos autores, la Educación Infantil no sólo radica en ser la etapa donde los niños adquieren habilidades que les permitan iniciar y terminar sus estudios posteriores con éxito o disminuir la deserción escolar y la repetición de cursos, sino que, considerando que todos los niños nacen con igualdad de potencialidades y con igual derecho a desarrollarlas, es en esta etapa donde las oportunidades que se les ofrecen para desarrollarlas los igualan o diferencian, de manera que lo que ocurre en ella determina el futuro de cada niño y con ello el futuro de la sociedad en general.

# APLICACIÓN INFORMÁTICA PARA ALUMNOS CON T.E.A.

Cuesta, José .Luis. , Gonzalez, Jerónimo. De La Fuente, Raquel y González, Josefa.

*Universidad de Burgos*

Prsentación de una aplicación informática de ayuda para la estructuración temporal de las personas con T.E.A, además es un facilitador de la elección de actividades en la vida cotidiana, así como de la comprensión y expresión de las emociones básicas. Este programa surge de la necesidad percibida por parte de los profesionales de conjugar los principios básicos de los metodología PCP, con las potenciales aplicaciones prácticas de las TIC y con las capacidades o destrezas de las personas con TEA.

Se pretende el desarrolo de la toma de decisiones, la expresión-comprensión de las emociones básicas, y la estructuración espacio-temporal.

Incrementar la capacidad de elección de la persona y mejorar la memoria asociativa.

Ofrecer un sistema alternativo de comunicación.

Incluir las TIC en la vida escolar/laboral y familiar de las personas con TEA, como una herramienta educativa y de apoyo.

Instaurar herramientas innovadoras que incidan sobre el aprendizaje y la enseñanza de las personas con TEA.

Aportar una herramienta educativa multidisciplinar, de fácil generalización, uso y difusión.

Llevar a la práctica los constructos teóricos desarrollados dentro de la PCP. Entre las aplicaciones prácticas, se eligen las fotografías, pictogramas y símbolos que se hayan diseñado y definido para sus necesidades educativas concretas y en función de sus capacidades gustos y preferencias.

Puede realizarse de modo individual y autónomo, bien con el resto de compañeros del aula o bien en el trabajo individual con el profesor.

# DESARROLLO DEL LENGUAJE Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN EDUCACIÓN INFANTIL

Laura Espinoza Pastén y Amparo Ygual Fernández

*Universitat de València*

Introducción: La resolución de problemas matemáticos es un proceso que requiere diversas habilidades. Algunos estudios revelan la participación de funciones ejecutivas, concretamente la memoria de trabajo fonológica, mediando el procesamiento de información para resolver el problema (Swanson 2004, 2011; Swanson y Sachse-Lee, 2001). La literatura también revela que la semántica influiría en la comprensión de los diferentes enunciados de problemas matemáticos (Carpenter, Hiebert y Moser, 1981; Carpenter y Moser, 1984), incluso en la elección de estrategias para resolverlos (Musolino, 2004). No obstante, estas investigaciones se centran en edad escolar y adultos.

Objetivo: El primer objetivo es analizar la influencia lingüística en la resolución de problemas matemáticos en Educación Infantil. En segundo lugar, analizar si los componentes del lenguaje explican por sí solos un porcentaje significativo de varianza en las medidas de resolución de problemas.

Método: Participaron 76 niños españoles de colegios concertados, de edad entre 5años, 1 mes y 6 años, 3 meses, cursando 3º de Educación Infantil. Se evaluó el componente semántico, morfo-sintáctico y fonológico del lenguaje; la memoria verbal y habilidad de nombramiento rápido. El rendimiento en resolución de problemas se evaluó por medio de tareas con problemas de cambio, combinación, comparación e igualación.

Resultados: Los análisis de correlaciones fueron significativos entre las habilidades lingüísticas medidas y la resolución de problemas. Posteriormente, se realizaron análisis de regresión jerárquica, manteniendo constante el cociente de inteligencia total en el modelo inicial. El modelo final informa que el componente fonológico y semántico predice significativamente el rendimiento ante aquellos problemas resueltos sin apoyo de material concreto.

Conclusiones: Ambas habilidades lingüísticas se revelaron como las variables mayormente predictivas en educación infantil, siendo coherente con estudios previos efectuados en población escolar. Estos hallazgos tienen implicaciones que deben considerarse en los procesos de aprendizaje de las matemáticas.

# LAS ARTES (MÚSICA, PLÁSTICA Y TEATRO), COMO VEHÍCULO O PROCEDIMIENTO PARA LOS CONTENIDOS PROPIOS DE LAS ETAPA INFANTIL

Marta Fiol Díaz, Eva Flores Soto y Eugènia Arús Leita

**Eugènia Arús Leita, Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Facultad Formación Profesorado, Universitat de Barcelona *Marta Fiol Díaz, Departamento de Educación Infantil y Áreas Artísticas, Grupo edebé *Eva Flores Soto, Departamento de Pe*

En la Educación Infantil las artes (Gardner, 1994; Wild, 1999 Jordan-Decarbo y Nelson, 2002) pueden proporcionar un marco especial, incluso único, de expresión personal, tanto para el maestro/a como para el niño/a y pueden ser usadas de igual forma como procedimiento o como fin en sí mismo, atendiendo a la diversidad con sus distintas fortalezas (Brice, 2003). El principal objetivo de la presente investigación es:

Evaluar la implementación de un programa de educación con población infantil (5 años), poniendo en práctica procedimientos basados en la utilización de las artes, como vehículo de aprendizaje para contenidos propios de la etapa -lógica, cantidad, forma, grafomotricidad y conocimiento del entorno-.

Ya que los aspectos afectivos son de vital importancia para el aprendizaje y desarrollo del niño (Parke y Gauvain, 2009), hemos evaluado el impacto inicial, procesual y final a la implementación del programa en el estado emocional del niño de cinco años, ya que a esa edad finaliza la etapa infantil.

Metodológicamente nos acogemos al modelo de investigación evaluativa participativa, ya que nuestras pretensiones son valorar la eficacia de la implementación de un elemento, proceso o programa educativo (Sandín, 2003). La muestra está constituida por 100 niños y niñas de Madrid y Barcelona de edades comprendidas entre cinco y seis años. Los instrumentos utilizados para la recogida de los datos han sido: el test del Dibujo la Figura Humana (Koppitz, 2010), una pauta de observación sistematizada y una entrevista estructurada abierta.

Los resultados obtenidos certifican los efectos positivos del programa implementado, concluyendo que la incidencia emocional ha resultado significativamente beneficiosa para una gran parte del conjunto de la muestra (84%), mejorando con respecto al primer periodo concretamente en estabilidad emocional y autoestima.

# HÁBITOS ALIMENTICIOS Y ATENCIÓN SOSTENIDA EN ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

M.Carmen Pichardo Martínez, Ana Belén García Berbén, Ana Belén Quesada Conde, Miriam Romero López y Carmen Carmona Carmona

*Universidad de Granada*

Introducción. La alimentación es una necesidad biológica que impulsa a la búsqueda de alimentos en respuesta a las señales hormonales reguladas por el sistema nervioso. No obstante, los hábitos alimenticios actuales están dando lugar a un aumento considerable de obesidad infantil. La probabilidad de que la obesidad en la adolescencia persista en la adultez es de 80% (Laguna, Lara y Aznar, 2011), por lo que parece necesaria la intervención preventiva. Por otra parte, la alimentación, y especialmente el desayuno, han mostrado su influencia en procesos cognitivos básicos para el aprendizaje como la memoria o la atención (Galiano y Moreno, 2010; Mahoney et al., 2005). Objetivos y Método. El estudio trata de evaluar la relación existente entre los hábitos alimenticios saludables y la atención sostenida de 66 alumnos de 5º curso de primaria con edades comprendidas entre 10 y 12 años, de los cuales 39 son niños y 27 son niñas. Para la consecución de objetivos se han analizado diferentes variables como la atención sostenida, utilizando el Test de Percepción de Diferencias, el índice de masa corporal, analizando parámetros antropométricos y los hábitos saludables de alimentación y ejercicio físico, mediante una encuesta cerrada.

Resultados. Los resultados del estudio muestran que un 45% de los niños y niñas obtienen valores de IMC alto, y que ninguno de los participantes respeta todos los criterios de la Organización Mundial de la Salud para seguir unos hábitos alimenticios saludables. Por otra parte, se demuestra que los niños que consumen un desayuno compuesto por frutas, zumo o tostadas, presentaban un mayor grado de atención sostenida que sus iguales que no lo hacen.

Conclusiones. Los datos obtenidos aconsejan la realización de intervenciones preventivas de carácter comunitario, que involucren a padres y profesores en la alimentación adecuada de los niños.

# INDIVIDUAL DIFFERENCES IN ATTENTIONAL FOCUSING CONTRIBUTE TO MATH ACHIEVEMENT VIA COGNITIVE AND SOCIO-EMOTIONAL PATHWAYS

Noelia Sánchez-Pérez, Carmen González-Salinas, Violeta Pina, Jose Antonio López López y Luis J. Fuentes

*Universidad de Murcia*

Temperament, especially Effortful Control (EC), has been found associated with a variety of aspects of children's school readiness (Eisenberg, Valiente, & Eggum, 2010). Attentional Focusing -defined as the tendency to maintain attentional focus upon task-related channels- is one of the core dimensions composing EC. This work sought to test the contribution of individual differences in Attentional Focusing to the variance of math achievement in Primary School children. In undertaking this task, cognitive and socio-emotional pathway models were tested. The sample was composed of 142 children (68 boys, 74 girls) aged 9 to 12 years. To measure Attentional Focusing, a Spanish version of the Temperament in Middle Childhood Questionnaire (TMCQ) was used; math achievement was measured throughout two sources: (1) teachers' report, and (2) a Spanish version of the Standardized Woodcock-Johnson test. To explore the cognitive mediational model, the following additional variables were included: Nonverbal IQ (K-Bit Matrices subtest), and children's study skills (BASC-T; teacher form). On the other hand, the socio-emotional mediational model included math teacher's support (children's report), and children's popularity (sociometric questionnaire completed by the classmates). Mediational analyses for the cognitive model showed that higher scores in children's Attentional Focusing were associated with higher math achievement, with a mediation role of IQ and study skills variables. This model was proved for both teacher's report and standardized measures of math achievement. Concerning the emotional pathway, higher perceived teacher support was related to higher math achievement. This pattern of results was confirmed only for teacher's report of math achievement. In this model, Attentional Focusing, along with children's popularity, played a moderator role in the contribution of perceived teacher's support in math achievement. Results of this study show the complex interactions of children's temperament in contributing to school adjustment.

# LA MEMORIA VISUAL EN LA MEJORA DE LA ORTOGRAFÍA

Alfonso J. Escudero Sanz y Mª Teresa Sánchez Melgarejo

*Universidad de Murcia*

Nuestro objetivo es averiguar si la memoria visual tiene efectos positivos en el aprendizaje de la ortografía. Específicamente, hemos comprobado la eficacia de una tarea de memoria visual sobre la mejora de la ortografía. Se realizó un estudio transversal utilizando el diseño pre-post con un grupo de cuasi-control. Participaron un total de 57 sujetos (28 niños y 19 niñas) de 4º, 5º y 6º curso de Educación Primaria cuyo rango de edad se situaba entre 9 y 11 años. El grupo de control se formó por 12 de estos participantes que, teniendo en cuenta los resultados de la prueba inicial, habían obtenido los mejores resultados (menor número de errores) y los peores resultados (mayor número de errores). La investigación se llevo a cabo en tres sesiones. En la primera sesión se pasó a los sujetos una prueba de ortografía compuesta por 35 ítems divididos en tres actividades (un texto para corregir, una sopa de letras y un crucigrama). En la segunda sesión se aplicó una tarea donde trabajamos la memoria visual con los 45 sujetos tratados, utilizando dos presentaciones de formato PowerPoint y dos actividades para cada presentación. Finalmente, en la última sesión se volvió a pasar la prueba de ortografía a la totalidad de los sujetos para comparar los resultados con la primera prueba. Se compararon las puntuaciones entre ambos grupos (grupo control y grupo tratado) y las puntuaciones obtenidas en la primera y última prueba ortográfica. Los resultados mostraron que los sujetos que habían recibido el tratamiento disminuyeron significativamente sus errores en la prueba ortográfica final. Estos resultados sugieren que la memoria visual es un aspecto que influye de forma positiva en el aprendizaje de la ortografía y que, si la trabajamos frecuentemente, podemos conseguir que los niños de Educación Primaria eliminen los errores ortográficos de forma progresiva.

# ¿CÓMO ES EL NIVEL DE RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA?

Manuel Galán de la Calle, Montserrat Marugán de Miguelsanz y Rosa M. Villamañán

*Universidad de Valladolid*

Introducción: El estudio de la memoria humana ha ido evolucionando desde que en 1879, el filósofo alemán Hermann Ebbinghaus revolucionó la psicología cognitiva desarrollando unos estudios experimentales sobre la memoria humana. Desde entonces hasta la actualidad, se han realizado numerosas investigaciones desde distintos ámbitos de aplicación.

Objetivos: Analizando la situación inicial de aprendizaje, se estudia la influencia de las estrategias de relación de la información y de la codificación nemotécnica, en los procesos y estrategias de recuperación de la misma.

Metodología: La elaboración de esta investigación se ha desarrollado a partir del estudio de una muestra de 477 alumnos procedentes de cuatro centros educativos de la provincia de Valladolid. Se plantea el desarrollo de un programa de entrenamiento en estrategias de relación de información y técnicas mnemónicas que favorezca la optimización de los procesos de codificación y recuperación de la información. Hemos utilizado una metodología que nos ha permitido desarrollar un análisis profundo de los resultados. Se ha seguido un diseño correlacional, estudiando el grado de relación entre diferentes variables (nivel educativo, edad, sexo, CI, estrategias de aprendizaje y creatividad).

Resultados: Los resultados muestran dos efectos: Por un lado, los alumnos con un rendimiento académico y educativo mayor, utilizan mejor y más apropiadamente las diferentes estrategias mnemotecnias, de relación y recuperación de información. Y por otro lado, los sujetos con un menor rendimiento académico y educativo mejoran sus niveles de recuerdo de información.

Conclusiones: Hemos comprobado que para mejorar los niveles de recuperación de información es aconsejable entrenar a los alumnos en determinadas estrategias y técnicas que les ayuden a codificar de manera significativa la nueva información.

Palabras clave: Memoria; Codificación; Recuperación; Relación de información; Nemotecnias

# RELACIÓN ENTRE TIPOS SOCIOMÉTRICOS Y APTITUDES INTELECTUALES EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

D. Aparisi*, C.J. Inglés Saura**, J.M. García-Fernández*, M.S. Torregrosa*** y B. Delgado*

** Universidad de Alicante. ** Universidad Miguel Hernández de Elche. ***Universidad Católica de Murcia*

La evidencia empírica apunta una relación positiva entre las altas aptitudes intelectuales y una mayor aceptación social o popularidad (Aranha, 1997; Meijs et al. 2010; Sisto et al., 1997; Van Rossem et al., 2003, 2004;) y negativa entre la inteligencia y el rechazo escolar (Czeschlik et al., 1995; Moskowitz y Schwartzman, 1989; Rost et al. 1994; Zettergren, 2003). Sin embargo, existen pocos estudios dirigidos a examinar la relación entre tipos sociométricos y aptitudes intelectuales en estudiantes de Educación Secundaria. El objetivo del presente estudio fue doble: por un lado, valorar si existen diferencias estadísticamente significativas en las aptitudes intelectuales entre estudiantes españoles de E.S.O. en función de los tipos sociométricos; y por otro lado, mediante análisis de regresión logística, determinar si los tipos sociométricos pronostican las diferentes aptitudes intelectuales. La muestra se compuso de 1349 estudiantes (697 chicos y 652 chicas), con un rango de edad de 12 a 16 años (M = 13.81; DT = 1.35). La identificación sociométrica de los estudiantes se realizó mediante el Programa Socio (González, 1990) que permite obtener los límites inferiores y superiores de las nominaciones positivas y negativas recibidas para un grupo o clase de alumnos. Para el análisis de las aptitudes intelectuales se administró el Test de Aptitudes Mentales Primarias (PMA; Thurstone, 1938; TEA, 1996). El PMA es una batería que permite la evaluación de la inteligencia a partir de cinco pruebas que detectan cinco factores o aptitudes: Comprensión Verbal, Concepción Espacial, Razonamiento, Cálculo Numérico y Fluidez Verbal. Los estudiantes nominados positivamente obtuvieron puntuaciones significativamente más altas en las diferentes aptitudes intelectuales que los nominados negativamente. Los tipos sociométricos resultaron un predictor significativo de las aptitudes intelectuales, ya que los estudiantes nominados positivamente por sus compañeros presentaron mayor probabilidad de alcanzar altas puntuaciones en las diferentes aptitudes intelectuales que los nominados negativamente.

# ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES, INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DISINCRONÍAS EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Maximiano del Caño Sánchez, María Marcela Palazuelo Martínez y María Villalba Pateiro

*Universidad de Valladolid*

Cuando se estudian las características y comportamiento de estudiantes con altas capacidades es frecuente encontrar disincronías particularmente relevantes en cuanto al no paralelo desarrollo en los ámbitos cognitivo y social. En este estudio se busca encontrar nuevas relaciones entre estos dos ámbitos del desarrollo humano. Participan 40 alumnos de entre 6 y 10 años, de los cuales 20 tienen diagnóstico de alta capacidad intelectual y acuden al programa SICO (Palazuelo, Elices y Del Caño) dirigido a estimular Sesantez, Inteligencia, Creatividad y Optimismo. Se utilizan como instrumentos de recogida de información una entrevista a profesores, el test TONI- 2 (Brown, Sherbenou, Johnsen, adaptado por De la Cruz, M.V. en 2009) para la evaluación de inteligencia no verbal, las pruebas VALEMO, cuestionario de evaluación de inteligencia emocional y VINES, valoración por los iguales de necesidades de socialización (Del Caño, Elices y Palazuelo, 2003; Elices, Palazuelo y Del Caño, 2013) y un cuestionario elaborado ex profeso para recoger datos sobre emociones de alegría, miedo, ira-enfado y afecto-amor. Se encuentra correlación positiva moderada y significativa a un nivel de 0,05 entre el Cociente Intelectual y la Inteligencia Intrapersonal (0,462) y entre el Cociente Intelectual y la Inteligencia Interpersonal (0,461). También son significativas las correlaciones entre las diferentes variables de socialización analizadas y la inteligencia interpersonal. La Inteligencia intrapersonal correlaciona positiva y significativamente con los comportamientos de ayuda a los iguales en sus tareas, el liderazgo y la resolución de conflictos. Finalmente, en cuanto las emociones, los participantes de altas capacidades dan mayor número de respuestas y de carácter más profundo. Se discuten los resultados a la luz de anteriores investigaciones en este campo, destacando la prudencia en la interpretación y generalización de los datos obtenidos dadas las características de la muestra.

# APOYO EXTRACURRICULAR AL ALUMNADO CON ALTA CAPACIDAD INTELECTUAL: VALORACIÓN DE UN PROYECTO: SICO

Marcela palazuelo, Maximiano del Caño, Monserrat marugán, Carlos de Frutos, Manuel Galán

*Universidad de valladolid*

onceptualización: El proyecto de enriquecimiento extracurricular SICO (Palazuelo, Elices & Del Caño, 2007) se lleva aplicando desde hace cinco años a un grupo de niños de altas capacidades intelectuales de entre 6 y 14 años. El programa trata de desarrollar habilidades como la sensatez, la inteligencia, la creatividad y el optimismo.

Objetivos: El presente trabajo realiza una valoración del proyecto por parte del grupo de niños que asisten y de sus respectivos padres. Se pretende comprobar el grado de satisfacción en general y cuales son las actividades que se realizan a lo largo del curso que logran un mayor agrado en los participantes. Se pretende también comprobar si existen diferencias significativas respecto al género (Palazuelo, Marugán & Del Caño, 2011).

Metodología: Se han utilizado cuestionarios para padres y para alumnos que se aplican al principio y al final de cada curso. En los cuestionarios se incluyen las cuatro variables a desarrollar en el proyecto, así como aspectos referidos a la organización y metodología. En el estudio han participado todos los usuarios que durante los distintos cursos han asistido de forma continuada a la programación prevista.

Resultados y conclusiones: Los resultados indican un alto grado de satisfacción en general, y aportan interesantes datos sobre las preferencias en las actividades que han de ser utilizados para posibles mejoras en sucesivas experiencias. Como dato curioso se han detectado diferencias significativas relacionadas con el género en el ámbito de los diferentes aspectos valorados.

Palabras clave: Programa de enriquecimiento extracurricular; grado de satisfacción; preferencia de actividades; género.

# EL APRENDIZAJE DE LAS TABLAS DE MULTIPLICAR EN ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE

Mª Teresa Carril Merino*, Montserrat Marugán de Miguelsanz*, Maximiano del Caño Sánchez* y Emma González Marugán**

** Universidad de Valladolid; ** Univerdidad de Salamanca*

Los alumnos con discapacidad intelectual leve presentan dificultades específicas para el aprendizaje de las matemáticas y de los conceptos numéricos en general. En el aprendizaje de las tablas de multiplicar son numerosos los factores que no contribuyen a facilitarles la tarea: déficit de atención, problemas en la memoria a corto y a largo plazo, falta de motivación, dificultades con las seriaciones, etc. El conocimiento de las dificultades que muestran estos niños permitirá planear actividades y estrategias estimulantes. Este trabajo tiene por objetivo diseñar un programa de alto componente lúdico para despertar el interés de los alumnos con discapacidad intelectual leve por el aprendizaje de las tablas de multiplicar y comprobar su efectividad en el aula. Las actividades se aplican en el aula de educación especial de un Colegio de Educación Primaria. Se contempla la figura del maestro como mediador e hilo conductor de las misma así como artífice de interacciones exitosas y de vínculos que aumenten la motivación e interés del niño. El despertar lúdico se conseguía y se desarrollaba alrededor de situaciones, actitudes y establecimiento de reglas. Para la evaluación del programa hemos tenido en cuenta indicadores cualitativos valorados por los maestros y profesionales especialistas, como son aspectos de carácter gestual, motivacional, psicológico y los relativos al aprendizaje. Los resultados indican la efectividad de la intervención. La clave del éxito que han demostrado las actividades desarrolladas en el programa a través de la valoración cualitativa, se atribuye primordialmente al hecho de haber conseguido estimular en los alumnos el sentido de la diversión y el juego en torno al estudio de las tablas de multiplicar. El número de participantes no era numeroso, pero el éxito y satisfacción personal han sido excepcionales.

# TRANSCULTURAL STUDY OF SELF-REGULATED LEARNING IN HIGHER EDUCATION

Estrella Fernández*, Natalia Suárez*, Rebeca Cerezo*, José Carlos Núñez*, Pedro Rosário**, Sonia Fuentes***, Celso Fulano**** y Mirela Figueiredo*****

**Universidad de Oviedo; **Universidade do Minho (Portugal); ***Universidad Central (Chile); ****Universidade Pedagógica (Mozambique); *****Universidade Federal de São Carlos (Brasil)*

The University final goal is to form competent and autonomous students aiming at such proficiency will afford them in their future careers or professions, both in their own countries and abroad. In this international context, promoting self-regulation of learning (SRL) competencies becomes particularly relevant. The current investigation aims to assess the effectiveness of an intervention program designed to enhance self-regulated learning strategies at university, with students from different cultural, linguistic, and educational contexts. The central tool of the program is a set of letters in which a fictional freshman student describes his experiences as a self-regulated learning student. The program was implemented in four universities from different countries and continents (Portugal, Spain, Chile and Mozambique), with an experimental group and a control group in each university (263 students from experimental groups and 247 from control groups). Findings showed the effectiveness of the program to promote a set of motivational variables related to the study process and to the use of self-regulated learning strategies. Data were consistent across the different cultural and academic contexts in which the program was implemented. The implications of these findings for University administrators and faculty are discussed.

This work was partially funded by the Spanish Ministry of Education and Science and Ministry of Economy and Competitiveness (Project: SEJ2006-01518 and Project: EDU2010-16231).

# FUNCIONES EJECUTIVAS SEGÚN EDAD Y SEXO EN UNIVERSITARIOS

Ana B. G. Berbén* y Luís Miguel García Moreno**

** Universidad de Granada; **Universidad Complutense de Madrid*

Las funciones ejecutivas (FE) son los procesos cognitivos que más tarde completan su desarrollo, se considera que este desarrollo se alarga hasta la adolescencia tardía. No obstante, parece que el desarrollo de los procesos que habitualmente se incluyen dentro del concepto de FE es desigual. Por otra parte, entre el cerebro masculino y el femenino existen diferencias anatómicas y funcionales que hacen suponer la existencia de diferencias entre sexos en el rendimiento neuropsicológico. El objetivo del estudio es analizar las diferencias en FE según edad y sexo en universitarios. Participaron 66 estudiantes del Grado Maestro Educación Primaria de la Universidad de Granada (mujeres: 35, hombres: 31; menores 21 años: 40, 21 o más: 26). Se siguió una metodología ex-post-facto y la utilización de diferentes pruebas: dígitos directos e inverso, cubos de corsi, L&N, test de fluidez verbal, T5D, TMT, STROOP. Los resultados mostraron que el funcionamiento ejecutivo se encuentra entre parámetros esperados para su edad. Las mujeres mostraron mayor fluidez verbal en la categoría frutas que los hombres. En cambio, éstos mostraron mayor longitud de span de memoria visual directa que aquellas. En cuanto a la edad, parece que los participantes de menos de 21 años tuvieron peor fluidez semántica que sus compañeros mayores. Solo se evidencias diferencias en la memoria visuoespacial según sexo y la fluidez según sexo y edad. Diferencias que no coinciden con las de otros estudios, lo que sugiere mayor investigación del tópico con objeto de mejorar el funcionamiento ejecutivo en universitarios.

# HABILIDADES EMOCIONALES Y CREATIVAS DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR, DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Goretti Soroa, Aitor Aritzeta, Nekane Balluerka y Arantza Gorostiaga

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

Mientras que la Inteligencia Emocional (IE) se refiere a cómo las personas manejan sus emociones (Mayer, 2001), la Creatividad Emocional (CE) hace referencia a su riqueza emocional (Averill, 1999). Los procesos cognitivos implicados en la IE y el la CE son distintos. La IE requiere del pensamiento convergente para resolver problemas emocionales; mientras que la CE requiere del pensamiento divergente para la generación de respuestas originales. La investigación sobre la CE ha sido escasa y se ha centrado en la descripción de las emociones relacionadas con las capacidades creativas, en lugar de en el esclarecimiento de los procesos psicosociales subyacentes. Además, apenas se han investigado las diferencias de género en la CE.

Por lo tanto, el objetivo de este estudio fue doble: (1) examinar la relación entre la IE y la CE, y (2) explorar las diferencias sexuales en la IE y en la CE. La muestra estuvo compuesta por 1.205 estudiantes (57,7% mujeres y 42,3% hombres) de entre 18 y 32 años (M = 21,59, DT = 3,19). Para evaluar la IE se utilizó la versión española de la Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24; Fernández-Berrocal, Extremera, y Ramos, 2004). La versión española reducida del ECI, fue utilizada para evaluar la CE (ECI-CR; Soroa et al., en proceso).

Se observaron correlaciones moderadas entre la Atención emocional y las dimensiones de Preparación emocional y Riqueza emocional (rs= .47 y .42). La Claridad emocional y Reparación emocional se mostraron positivamente relacionadas con la Preparación emocional (r = .29 y .16), pero no con la Riqueza emocional. Las mujeres mostraron una mayor puntuación en la Atención emocional, así como en la Preparación y Riqueza emocional. No hubo diferencias de sexo en ninguna otra dimensión. Las implicaciones para la investigación futura sobre la relación entre la IE y la CE se analizan desde una perspectiva de género.

# INFLUENCIA DE LOS ESTILOS COGNITIVOS Y AFECTIVOS SOBRE LA CREATIVIDAD EMOCIONAL

Goretti Soroa, Aitor Aritzeta, Nekane Balluerka y Arantza Gorostiaga

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

Investigaciones recientes sostienen que las emociones afectan a los procesos cognitivos tales como la creatividad. El modelo de "doble vía de la creatividad" sugiere que diversas variables disposicionales o situacionales pueden influir sobre la creatividad ya sea a través de sus efectos sobre la flexibilidad cognitiva, sobre la persistencia, o sobre ambos (Nijstad, De Dreu, Rietzschel, y Baas, 2010). El estudio desarrollado pretende probar este modelo e investigar la influencia de los diferentes estilos afectivo-cognitivos sobre las diferentes fases del proceso creativo.

La muestra estuvo compuesta por 711 estudiantes universitarios/as y de Formación Profesional (53,6% mujeres y 46,4% hombres), con edades comprendidas entre los 18 y los 32 años (M = 21,75, DT = 3,48). Se utilizó un diseño correlacional con medidas de tres variables: (1) estilos afectivos (agradable o desagradable) durante los procesos cognitivos (pensamiento divergente o convergente) (E-DIKO test; Soroa et al., en proceso); (2) preferencia por el razonamiento analógico o analítico (Qreategias, Alfonso, 2000; ENC, Falces et al., 2001); y (3) ejecución en una tarea de ideación emocional (flexibilidad cognitiva y originalidad) (Emotional Consequences Test; Averill, 1999).

Los resultados mostraron correlaciones moderadas (en torno a .30) entre la flexibilidad cognitiva y estos tres estilos afectivo-cognitivos: divergente-agradable, convergente-agradable y convergente-desagradable (. La originalidad se correlaciona con el estilo divergente-agradable y con una preferencia por el razonamiento analógico. Como era de esperar, la originalidad no se relaciona con las dimensiones que incluyen estados de ánimo desagradables o razonamiento analítico.

El trabajo analiza cómo los estilos agradables y la preferencia por el razonamiento analógico se relacionan con la flexibilidad cognitiva, mientras que los estilos desagradables y la preferencia para el razonamiento analítico se asocian con la persistencia cognitiva. Se discuten las implicaciones para la teoría y la práctica en el ámbito de las emociones y la creatividad.

# COMPARATIVA DE ANSIEDAD, MOTIVACIÓN DE LOGRO, AUTOEFICACIA Y OPTIMISMO DISPOSICIONAL EN LOS CENTROS SUPERIORES DE MÚSICA DEL PAÍS VASCO, ISLAS CANARIAS, PRINCIPADO DE ASTURIAS, CASTILLA Y LEÓN Y COMUNIDAD DE MURCIA

Francisco Javier Zarza Alzugaray y Beatriz Mazas Gil

*Universidad de Zaragoza*

Introducción.

La ansiedad escénica es un problema que frecuentemente encontramos en los estudiantes de música y entre el 40% y 60% de los profesionales ven deteriorada su interpretación (Marchant, Haycox, Wilson, 1992). Estudios de diferentes áreas relacionan la ansiedad con constructos como la motivación, la autoeficacia y el optimismo disposicional. En esta investigación con una muestra de 482 personas de diferentes centros se analizan los valores de ansiedad, motivación de logro, autoeficacia y optimismo en relación a cuatro centros diferentes de formación musical superior y la existencia de relaciones entre dichos constructos psicológicos.

Objetivos.

• Comprobar si existen diferencias entre los centros de formación musical superior musical en cuanto a los niveles de ansiedad escénica, motivación de logro, autoeficacia y optimismo disposicional.

• Comprobar las relaciones entre los constructos psicológicos manejados en la población de los diferentes centros.

Método.

A partir de una metodología selectiva el tratamiento de datos es cuantitativo. Se han empleado instrumentos plenamente validados y sobre muestras representativas de los centros obtenida a partir de un criterio de disponibilidad.

Resultados.

• Encontramos diferencias significativas de medias en relación al centro en todas las variables del estudio planteadas.

• Los alumnos del conservatorio de Gran Canaria puntúan significativamente más alto en las variables de optimismo, motivación de logro y autoeficacia mientras que puntúan los que menos en la media de ansiedad escénica.

• Los alumnos del conservatorio de Salamanca puntúan significativamente más bajo en las variables de optimismo, motivación de logro y autoeficacia y los más altos en ansiedad.

• En todos los conservatorios se dan importantes relaciones significativas entre los constructos psicológicos manejados.

Conclusiones.

• Existen diferencias significativas en las medias de los niveles de ansiedad, motivación, optimismo y autoeficacia.

# LA EDUCACIÓN DE LA AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ

Hernández Fernández, Ángel

*Universidad de Cantabria*

La autorregulación emocional forma parte de una de las temáticas más relevantes en la actualidad dentro del ámbito educativo: la educación emocional. Este aspecto de la autorregulación podría definirse como el control que posee el sujeto sobre qué, cuándo, dónde y cómo sienten y expresa emociones. El objetivo del presente trabajo es establecer si el modelo de formación del postgrado de especialista en psicomotricidad de la Universidad de Cantabria mejora a través de la práctica psicomotriz la consciencia y el control de la respuesta emocional en los profesionales que participan en él. Para ello, los participantes en el curso, fundamentalmente maestros, han contestado a un cuestionario al final de su formación. Los resultados de dicho cuestionario confirman que su formación en psicomotricidad ha hecho una aportación significativa al desarrollo de una necesaria competencia en los docentes en relación a la autorregulación emocional sensibilizándolos y capacitándolos para considerar ese aspecto eficazmente en su actividad educativa con sus alumnos de educación infantil y primaria. En virtud de ello, se concluye la pertinencia de formar y promover la práctica psicomotriz, cada vez más frecuente en los centros educativos, no sólo para estimular el desarrollo motor y cognitivo sino también como contexto útil y valioso para la educación socioemocional y en concreto en relación a la autorregulación emocional, dado el carácter vivencial que aporta a este aspecto de la educación.

# MEMORIA Y MOTRICIDAD

Concepción Ros Ros* y Concepción Aroca Montolio**

** UCV San Vicente Mártir; ** Universidad de Valencia*

Introducción. En el proceso de envejecimiento se presenta un deterioro cognitivo en la memoria, la velocidad en el procesamiento de la información y la atención, que en muchas ocasiones viene acompañado por otro tipo de trastornos como los afectivos, funcionales, especialmente en adultos institucionalizados. La realización de programas motrices especialmente diseñados, provocan una estimulación cognitiva en los ancianos que participan.

Objetivo. Nuestro trabajo tiene como objetivo analizar el programa llevado a cabo en un centro de día con los ancianos, para analizar los tipos de actividad y esclarecer el tipo de trabajo que se propone y a qué nivel de memoria se incide (memoria: a corto plazo, sensorial, a largo plazo).

Un ejercicio realizado inmediatamente después de dar la consigna, puede trabajar la memoria a corto plazo, sin embargo, el mismo ejercicio realizado a la inversa, puede incidir en la memoria de trabajo y el mismo realizado al cabo de unas sesiones puede incidir en la memoria a largo plazo.

De la misma manera, se puede trabajar la memoria a corto plazo teniendo como punto de partida diferentes estrategias de intervención motriz: ya sea mediante asociaciones, secuencias, repeticiones, representaciones, etc.

Sujetos y métodos. Se evalúan 16 sesiones, aplicadas por la educadora social con un grupo de 35 ancianos, de 65-87 años. Se utiliza el método de análisis de contenido sobre el testimonio obtenido de las personas mayores participantes (8), la observación de sesiones, a través de un sistema de categorías elaborado ad hoc. Para el tratamiento de la información se utiliza el programa Atlas Ti 6.

Resultados. Los resultados muestran que no se trabajan por igual ejercicios que favorezcan los tres tipos de memoria.

Conclusiones: Los programas de estimulación cognitiva-motriz no trabaja por igual los diferentes tipos de memoria.

Palabras clave: memoria, perceptivo-motriz, personas mayores, programa de estimulación, movimiento, cognitivo

# LA EDUCACIÓN DE LAS EMOCIONES EN PERSONAS MAYORES: PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO COGNITIVO E INTELIGENCIA EMOCIONAL (PECI-PM)

Mª del Carmen Pérez Fuentes, José A. Álvarez Bermejo, Mª del Mar Molero Jurado y José Jesús Gázquez Linares

*Universidad de Almería*

La influencia que las emociones ejercen sobre el rendimiento del sujeto en diferentes tareas de percepción, memoria o atención, pone de manifiesto la necesidad de desarrollar programas de intervención donde se trabaje de forma paralela cognición y emoción. El programa de entrenamiento que se presenta, combina técnicas de estimulación cognitiva con recursos para el entrenamiento de habilidades propias de la inteligencia emocional. Su objetivo es trabajar, por un lado, la conservación y mejora del rendimiento en personas mayores en tareas que requieren la puesta en marcha de las funciones ejecutivas y, por el otro, la mejora y el aprovechamiento de las estrategias en el manejo de las emociones. Para el desarrollo del programa, se utilizó un dispositivo innovador en el campo del Human-Computer Interaction, conocido como SIFTEO. La aplicación del programa consta de dos fases: Una primera fase en la que el sujeto recibe formación específica y las instrucciones básicas sobre el manejo y funcionamiento del dispositivo. La segunda fase consta de varias sesiones de juego en las que se presentan diferentes actividades o juegos, adaptando el nivel de dificultad a las características y necesidades de los jugadores. La respuesta basada en la manipulación directa de los cubos supone una evolución con respecto a los métodos tradicionales en los que el sujeto se presenta como un mero receptor de contenidos y donde su respuesta se reduce a la única acción de presionar una tecla. Así este nuevo formato de interacción proporciona al jugador una sensación de mayor control sobre la tarea, lo que se traduce en mayor seguridad y confianza en sí mismo, mejora de la autoestima e incremento de la motivación.

# EVALUACIÓN COMPARATIVA DE LA DOBLE MORAL SEXUAL

Emma González Marugán, Rosa M. Villamañán Olfos y Mª Teresa Carril Merino

*Universidad de Valladolid*

Conceptualización: La educación sexual se contempla en la educación básica desde hace décadas, sin embargo diversos investigadores en sendas revisiones de estudios publicados desde la década de los ochenta referentes al tema de la doble moral, manifiestan que siguen existiendo diferentes estándares de permisividad sexual para hombres y mujeres.

Objetivos: En el trabajo que se presenta, se efectúa una revisión de los estándares de permisividad sexual con el fin de comprobar si se siguen manteniendo actitudes de doble moral sexual diferenciadas respecto al género en los estudiantes universitarios y en los adolescentes y replantear los objetivos de educación sexual en niveles de Primaria y Secundaria.

Metodología: A través de la escala "The sexual double standard scale" (Muehlenhard and Quackenbush, 1988), en la adaptación al castellano de Diéguez, Sueiro y López, 2003, se analizan variables como el género, la edad, la práctica religiosa, el lugar de nacimiento o el rendimiento académico. El estudio se ha efectuado con una amplia muestra de estudiantes universitarios y de Educación Secundaria Obligatoria.

Resultados y conclusiones: Los resultados apuntan diferencias significativas en función de las variables estudiadas. Pese al considerable trabajo educativo y preventivo realizado en ámbitos de la Educación Primaria y Secundaria se siguen manteniendo conductas y opiniones en el ámbito sexual más restrictivas para las mujeres. Palabras clave: Doble moral; Sexualidad; Rendimiento académico; práctica religiosa

# RELACIÓN ENTRE LOCUS DE CONTROL MATERNO, ANSIEDAD Y AJUSTE EMOCIONAL EN MUJERES EMBARAZADAS

Mª del Mar Guerra Jiménez y Mª José de Dios Pérez

*Universidad Camilo José Cela*

El estado de gestación supone una etapa especial en la mujer en la que toma una gran importancia el estado anímico. Numerosos estudios han demostrado la influencia del estado emocional en el desarrollo en el feto, así como su influencia en posibles complicaciones en el parto. Además, la literatura indica que distintas variables, como la edad de la mujer, el nivel de estudios, el número de embarazos y el trimestre de gestación también parecen influir en el ajuste emocional al embarazo.
El objetivo de esta investigación es 1) conocer las características del ajuste emocional de la mujer a lo largo del embarazo teniendo en cuenta su edad, embarazos previos, nivel de estudios y trimestre de gestación y 2) analizar la relación entre el locus de control maternal y los niveles de ansiedad y ajuste emocional de la mujer a la situación de embarazo. Para ello, se ha realizado un estudio mediante encuestas en 60 mujeres embarazas de edades comprendidas entre los 18 y 43 años. Los instrumentos utilizados fueron la adaptación al castellano de los siguientes cuestionarios: Pregnancy Anxiety Scale (Coté-Arsenault, 2003), Fetal Health Locus of Control Scale (Labs y Wurtele, 1986), y PAI-Prenatal Attachment Inventory (Muller, 1993).

Los resultados indican diferencias estadísticamente significativas en el locus de control en función del trimestre, la edad de la gestante; asimismo, la ansiedad se ve influida por el trimestre de embarazo y la existencia de embarazos previos. Además, se ha encontrado una clara relación entre el locus de control materno, la ansiedad y el ajuste emocional al embarazo.

Por último, se discuten las implicaciones teóricas y prácticas de estos resultados, así como la necesidad de aplicar programas para mejorar el ajuste emocional de la mujer embarazada dependiendo de sus experiencias previas y vivencias actuales.

# PERCEPCIÓN DE IDEALES CORPORALES EN LA ADOLESCENCIA: ANOREXIA Y VIGOREXIA COMO POSIBLES CONSECUENCIAS

Nuria Castro Lemus

*Universidad de Sevilla*

La influencia de los medios de comunicación en la imagen corporal es un aspecto esencial en la adolescencia, ya que repercute en su autoconcepto y autoestima y conlleva graves problemas de trastornos como la anorexia en el caso de las chicas principalmente y la vigorexia en el caso de los chicos. Por ello es importante conocer estos modelos corporales. Los objetivos científicos de esta investigación son: a) Diseñar y validar una escala de medición de percepción de ideal corporal b) Conocer la imagen corporal ideal que transmiten estos medios de comunicación tanto a nivel general como por partes y c) conocer si existen diferencias entre chicos y chicas adolescentes motivadas por el género. La muestra estuvo formada por 430 adolescentes de la ciudad de Sevilla. El análisis estadístico realizado nos lleva a las siguientes conclusiones: La escala de medida diseñada para valorar la percepción del ideal corporal transmitido por los medios de comunicación es válida y fiable. 2) El 48,9% de las chicas perciben este ideal como delgado y el 32,6% de infrapeso. En los chicos el 70,7% lo percibe el ideal masculino como normal con tendencia al volumen. 3) Se identifican diferencias de género (sexo) estadísticamente significativas en la percepción de los ideales corporales. Como conclusión se confirman los ideales estéticos de extrema delgadez para las chicas y perfecta armonía muscular para los chicos, esto hace que contribuya a la probabilidad de padecer algún tipo de trastorno relacionado con la imagen corporal como la anorexia y la vigorexia.

# INVESTIGACIÓN SOBRE LOS FACTORES DETERMINANTES DE LA CALIDAD EN INFANTIL

Mª Dolores Fernández Pérez y Mª Paz Lebrero Baena

*UNED*

## INTRODUCCIÓN

Entre los años 2006 a 2012 hemos desarrollado una línea de investigada centrada en la calidad de la Educación Infantil.

Al comenzar el presente trabajo nos planteamos el problema de encontrar los factores determinantes en la calidad en Infantil.

## OBJETIVOS

El objetivo general de la investigación ha sido identificar los factores que determinan la calidad en la Educación Infantil, según la valoración/ opinión del profesorado. Como objetivos específicos se ha pretendido conocer la necesidad del profesorado especializado, la importancia del personal no docente, la financiación y recursos materiales, el clima, los objetivos institucionales, la planificación, la metodología empleada por el profesorado, la evaluación y el clima dentro de las aulas.

## MÉTODO

Las técnicas e instrumentos de recogida de información han sido:

- Cuestionarios sistematizados diseñado y aplicados en el curso 2006-2007 a través de la vía postal; en el curso 2011-2012 mediante dos técnicas: "Bola de nieve" y de forma online con la aplicación de google-docs. En ellos se han utilizado el Análisis de Componentes Principales y las Escalas de Lickert. Finalmente, se han triangulado los datos obtenidos en los tres Cuestionarios.
- Entrevistas al profesorado, aplicando el Análisis de Contenido con el programa Atlas.ti.
- Grupos de discusión con profesorado y responsables educativos, aplicando, igualmente, el Análisis de Contenido y el Atlas.ti.

## CONCLUSIONES

- El presente estudio proporciona un mayor conocimiento del proceso socio-educativo.
- Posibilita la toma de decisiones para las mejoras en la práctica educativa cotidiana.
- Permite mejorar la gestión del Centro como institución social.
- Puede ser la base para nuevas acciones en un Centro educativo.
- Hace posible intercalar elementos y áreas.

# TRANSITION FROM DAY CARE TO ELEMENTARY SCHOOL: INDIVIDUAL AND SYSTEMIC CHALLENGES TO CHILDREN, THEIR PARENTS AND PEDAGOGUES IN THEIR ROLE AS ACTORS OF A DEVELOPMENTAL PROCESS

Greubel, Stefanie

*Institute for Early Childhood Education - Alanus University of Arts and Social Sciences*

Introduction

Based on current studies evaluating transition processes from daycare to elementary school transition is understand as an co-constructive process with several actors. Numerous studies have found that transition influence children and their parents in their socialization and biographies while the role of the pedagogue is more the one of the escorting professional. Nevertheless praxis reveals that mutual expectations and requirements are not strictly defined by the actors and that there is a special need to learn more about these different perspectives and approaches to transition.

Objective

The study aimed at investigating the different positions of actors who are involved in the transition from daycare to elementary school. It is assumed, that there are big differences in experiencing the process as in taking responsibility for successful transition.

Method

This explorative study is based on a sample of 60 daycare pedagogues. These participants were asked in a written survey about their concept, their experience with children needs and the experiences they made with parental and teacher expectations according their work. Also they were asked about their special views according the partners in transition.

Results

Day care pedagogues report about different expectations children, parents and teacher address to their work. While the Pedagogue focuses on strengthen the children personality, parents are more concerned about their children cognitive fitness and ask for cognitive training programs and other special actions. Teachers ask more to train the children motoric skills and their ability to concentrate. According to the pedagogues the involved children ask for special rights and projects in their last daycare year.

Discussion

The explorative design does not allow any statistic significant inference but it allows declaring a tendency in different priorities of the actors involved in transition which requires concepts to communicate and further studies about transition processes and societal expectations.

# ESTUDIO DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ALUMNOS SOBRE LAS ESTRATEGIAS ESENCIALES PARA APRENDER A APRENDER EN GRUPO CON TECNOLOGÍA

Laura Martí y Manoli Pifarré

*Universitat de Lleida*

La era de la construcción de conocimiento en la red y el auge de las redes sociales han puesto de manifiesto la necesidad de desarrollar competencias vinculadas con el aprender a aprender con otras personas. Aprender a aprender con otras personas en la red implica la combinación de la dimensión de la organización de los procesos para resolver la tarea con la dimensión de las relaciones sociales de los miembros que conjuntamente deben resolverla (actitudes, expectativas e identidades). En esta comunicación, estudiamos los cambios en la percepción de los alumnos en relación a cuáles son las estrategias esenciales para aprender a aprender juntos cuando se utiliza tecnología web. 33 alumnos de 4º de ESO resolvieron en grupo un problema socio-científico complejo: averiguar las principales fuentes de contaminación del agua del rio de su ciudad, a partir del análisis científico del agua del rio y de la búsqueda de información en la red. Los alumnos trabajaron en grupo durante 35 horas y utilizaron la plataforma Metafora (proyecto Europeo FP7-ICT-2009.4.2/257872) que ha diseñado herramientas tecnológicas para dar soporte y promover el aprendizaje de estrategias de trabajo colaborativo . Se diseñó un pre-post test individual (realización de un mapa conceptual sobre "resolver un problema con otros compañeros implica…") y un pre-post en grupo (resolución de un problema en grupo, el cual se registró y se transcribió las interacciones y verbalizaciones de todos los miembros de los grupos). El análisis cuantitativo y cualitativo del pre y post-tests indica que a) los alumnos en el post-test tienen una percepción más profunda, más rica y más amplia de los procesos de trabajo colaborativo; b) la interacción de los miembros del grupo en el post-test incluye en mayor medida procesos relacionados con una mayor participación de todos los miembros, liderazgo distribuido y procesos de reflexión conjunta.

# LA PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO EN EL CURRICULUM DEL PSICÓLOGO: IMPLANTACIÓN DEL PLAN BOLONIA EN LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

María Dolores Valiña y Montserrat Martín

*Universidad de Santiago de Compostela*

El objetivo de este trabajo es señalar cómo ha ido evolucionando la materia de Psicología del Pensamiento en los planes de estudio de Psicología hasta la situación actual, con el plan Bolonia ya implantado en toda la universidad española. Para ello: (a) revisaremos, en primer lugar, cuál era el papel de la Psicología del Pensamiento en la formación del psicólogo, antes de la revisión de los planes de estudios universitarios, (b) analizaremos los resultados de una experiencia piloto llevada a cabo en la Facultad de Psicología de la USC en el proceso de convergencia europea, durante los cursos 2003-2006, publicado por la ACSUG y, por último (c) proporcionaremos unas breves pinceladas sobre los cambios introducidos en la materia de Psicología del Pensamiento, tanto en la planificación docente como en la adaptación metodológica de la materia al crédito europeo, circunscribiéndonos -en este último apartado- a la Facultad de Psicología de la Universidad de Santiago de Compostela.

Referencias bibliográficas.

Carretero, M., Asensio, M. y Valiña, M.D. (1998). La Psicología del pensamiento en la formación del psicólogo. En Valiña. M.D. y Blanco, J.M. (Eds.), I Jornadas de Psicología del Pensamiento (pp. 477-485). Santiago de Compostela: Servicio de publicaciones de la Universidad de Santiago de Compostela. http://hdl.handle.net/10347/3766.

Carretero, M. y Asensio, M. (Coords.) (2010). Psicología del Pensamiento. Teoría y Prácticas (2ª ed.). Madrid: Alianza.

Tinajero, C., Ferraces, M.J., Seoane, G., Rodríguez Holguín, S., Rodríguez, M., Díaz, F. y Martínez, M.. (2007). Adaptación de materias ao crédito europeo. O traballo dos/as estudantes de Psicoloxía en termos ECTS. Santiago de Compostela: Axencia para a calidade do sistema universitario de Galicia. ACSUG.

Valiña, M.D. y Martín, M. (2000) (2ª ed). Psicología Cognitiva. Madrid: Pirámide.

# DETECCIÓN Y EVALUACIÓN PSICOLÓGICA-FORENSE DE LOS CASOS DE ACOSO ESCOLAR

Arce, R*., Vázquez, Mª.J.**, Arce, E.** y Novo, M.*

**Universidad de Santiago de Compostela; **Universidad de Vigo*

Aunque la definición de acoso no ha sido consensuada, la mayor parte de los autores coinciden al identificar en este tipo de agresiones cuatro criterios fundamentales, a saber: debe referirse a una situación de desequilibrio de poder entre el acosador y la víctima, debe ser frecuente u prolongado en el tiempo y realizarse con la intención de dañar a la víctima. Estas agresiones pueden ser físicas, psicológicas o relacionales, y en muchos casos, ser asimiladas a otras situaciones de violencia normativa, tales como el juego violento o las bromas pesadas, o bien pasar desapercibidas. En este trabajo estamos interesados en analizar las perspectivas de actuación ante las situaciones de acoso escolar. Así, en nuestro país no contamos con un protocolo de intervención general compartido para detectar y tratar los casos de violencia escolar. En este sentido, Galicia instaura la Ley 4/2011, de 4 de junio, de convivencia y participación de la comunidad educativa, que es desarrollada en el año 2013, concretándose en un protocolo de actuación contra el acoso escolar y el ciberacoso. Este protocolo pretende dar una respuesta rápida y coordinada desde los centros educativos. Sin embargo, algunos casos, pueden alcanzar la vía judicial. En este sentido, se han desarrollado en los últimos años protocolos de evaluación psicológica forense para la evaluación del daño derivado del acoso escolar (Arce y otros, 2013). Estas herramientas favorecen la protección a la víctima al mismo tiempo que mejoran las actuaciones de la administración educativa y judicial.

# ANÁLISIS DE PERSONALIDAD EN ALUMNOS IMPLICADOS EN EPISODIOS DE VIOLENCIA ESCOLAR: PROGRAMA PRODICE

José Jesús Gázquez Linares, Mª del Carmen Pérez Fuentes, Mª del Mar Molero Jurado, Isabel Mercader Rubio y Tania Abad López

*Universidad de Almería*

Una de las aproximaciones al estudio de los comportamientos violentos en la adolescencia, que ocupa gran parte de la investigación, es la que hace referencia a la presencia de determinadas características de la personalidad en los sujetos implicados, ya sea como agresor, víctima u observador. Objetivo: Analizar las características de personalidad asociadas a los perfiles de agresor, víctima y observador, como posibles factores predictores de las conductas violentas que tendrán lugar en la etapa de Educación Secundaria. Método: El presente estudio responde a un diseño transversal para el que, mediante muestreo aleatorio por conglomerados, se seleccionó una muestra de 885 sujetos, alumnos de diferentes centros de Educación Secundaria de la provincia de Almería, con edades comprendidas entre 14 y 18 años (M=15.20; DT=.90). Se aplicó el Inventario Clínico de Millon para Adolescentes y para conocer la implicación del alumnado en episodios de violencia escolar, se elaboró un cuestionario ad hoc. Resultados: En el grupo de víctimas se identifican una serie de aspectos comunes, como los sentimientos de ansiedad y ánimo depresivo, y la inseguridad en el trato con los iguales. Los agresores se caracterizan por mostrar niveles significativamente altos de impulsividad. En el caso de los observadores, éstos comparten rasgos característicos presentes en víctimas y agresores, lo que revela una mayor heterogenenidad en este grupo. Conclusiones: La existencia de diferencias significativas en la frecuencia con la que determinados rasgos de personalidad están presentes en cada uno de los grupos analizados, permite identificar una serie de aspectos característicos de cada perfil adoptado ante la violencia escolar. Uno de los objetivos del Programa PRODICE pasa por la detección de estos factores de riesgo a edades tempranas.
Este trabajo es fruto del Proyecto de Investigación P08-SEJ-04305, co-financiado por la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía y FEDER.

# LA PREDICCIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ADOLESCENTES A PARTIR DE VARIABLES INDIVIDUALES, COMO LA MADUREZ PSICOLÓGICA Y LA AGRESIVIDAD INDIRECTA

Elisa Camps Ribas, Fàbia Morales Vives, Misericòrdia Camps Llauradó y M. Dolores García Olalla

*Universidad Rovira i Virgili*

En las últimas décadas se han realizado numerosas investigaciones para predecir el rendimiento académico. Estos estudios sugieren que la inteligencia y la impulsividad son importantes predictores del rendimiento académico. Sin embargo, los resultados obtenidos en relación a los cinco grandes factores de personalidad son contradictorios, sobre todo porque en algunos de los estudios no se ha controlado el efecto de la inteligencia. Por otra parte, apenas hay estudios sobre el posible papel de la madurez psicológica y de la agresividad indirecta. Por este motivo, el objetivo del presente estudio consiste en determinar si la madurez psicológica, la agresividad indirecta y los cinco grandes factores de personalidad son predictores directos del rendimiento académico, o si son predictores indirectos por su relación con la inteligencia o la impulsividad. También se pretende determinar si la agresividad indirecta se relaciona con el rendimiento académico. En el estudio participaron 232 estudiantes de 14 a 19 años. Los instrumentos administrados son: el test de aptitudes mentales primarias (PMA), el cuestionario de madurez psicológica PSYMAS, el cuestionario de impulsividad BIS-11c, el cuestionario de personalidad OPERAS y el cuestionario de agresividad indirecta IAS. Se realizó un análisis de regresión múltiple, y se calcularon los coeficientes estructurales y los pesos relativos de Johnson para controlar la multicolinealidad. Los resultados sugieren que tanto la inteligencia como la impulsividad son predictores del rendimiento académico, tal como se esperaba. Igualmente, los factores de personalidad Responsabilidad y Apertura a la experiencia, y la escala Orientación al trabajo del test de madurez psicológica, también son predictores. Sin embargo, la agresividad indirecta no es un predictor ni directo ni indirecto del rendimiento académico. En conclusión, la madurez psicológica y algunos de los cinco grandes factores de personalidad afectan al rendimiento académico de los adolescentes.

# RELACIÓN ENTRE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS DE 6º DE PRIMARIA

Ciro Gutierrez Ascanio y Alberto Carlos Santana Jaria

*Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

En los últimos tiempos la relación entre inteligencia emocional (IE) y rendimiento académico ha llamado la atención de multitud de estudios. Actualmente existen datos fiables que apoyan la hipótesis de que una persona con bajo nivel de inteligencia emocional obtiene peores resultados y muestra un bajo rendimiento en distintas competencias académicas. Es por eso se asegura que dentro del contexto educativo el papel de las emociones juega un rol fundamental para determinar el éxito o el fracaso de los estudiantes. Del mismo modo se han creado variados instrumentos que ayudan a medir el nivel de la IE desde distintos parámetros. En este estudio se analiza la relación que existe entre la IE de alumnos en 6º de primaria y su rendimiento académico, usando como indicador la media global del curso 2011/2012. La muestra está formada por 51 alumnos (24 niñas y 27 niños) de sexto de primaria de un colegio privado en Las Palmas de Gran Canaria. Para el análisis relacionamos la calificación académica media del curso anterior con los resultados obtenidos por la Escala de Inteligencia Emocional TMMS24 (2004). Los resultados nos muestran que existe una relación patente entre las habilidades emocionales y las habilidades cognitivas y conductuales. Aquellos alumnos que reconocen sus propios sentimientos y los de los demás, y además los controlan y los comprenden, poseen mejores procesos en la toma de decisiones, en la reflexión y en la resolución de conflictos.

Palabras clave: Inteligencia emocional, Rendimiento académico.

# ANSIEDAD FRENTE A LA SEGUNDA LENGUA EN UN CONTEXTO NATURAL DE INMERSIÓN TEMPRANA A TRAVÉS DE CONTENIDOS

Mª Luisa Hita Pedrosa y Mª Poveda Fernández Martín

*Universidad Camilo José Cela*

El aprendizaje de idiomas ha cobrado especial relevancia en el último siglo, ya que implica una mayor proyección personal y profesional. La interacción de procesos afectivos y cognitivos que tienen lugar en el aula de lengua extranjera, justifican las investigaciones sobre las variables que más se relacionan con el campo, esto es, ansiedad, motivación o metodología (Argaman y Abu-Rabia, 2002; Horwitz y Cope, 1986; MacIntyre, 1995; Zimmerman, 2008). Este estudio tiene como objetivo identificar los niveles de ansiedad de 50 alumnos (38% varones y 61,2%, mujeres) de 10-11 años, nativos (45%) y no nativos (55%) de un centro educativo francés, asi como establecer si estos niveles tienen efecto en el rendimiento académico, tomando como criterio las notas de la última evaluación. Se ha adaptado el FLACS de Horwitz y Cope (1986) a esta población. Se calcula el indicador KMO y la prueba de esfericidad de Barlet así como la extracción factorial con el método de Máxima Verosimilitud. Para comprobar su consistencia interna se realizó el análisis de fiabilidad de alpha de Crombach, obteniéndose resulatdos semejantes a la prueba original. La t de Student no arrojó diferencias signitivas entre nativos y no nativos, ni entre varones y mujeres. No fue así con la correleación de Spearman para comprobar la relación entre los niveles de ansiedad y rendimiento académico.

Palabras clave: ansiedad, rendimiento académico, nativos/no nativos, educación primaria

# DIFERENCIAS EN BÚSQUEDA DE SENSACIONES Y CONDUCTA IMPULSIVA ADICTIVA CON O SIN SUSTANCIA EN JUEGO PATOLÓGICO EN POBLACIÓN ADOLESCENTE

Estévez, Ana*, Sarabia, Izaskun**, Jáuregui, Paula* y Herrero, David*

**Universidad de Deusto; ** Instituto Deusto de Drogodependencias*

El juego de azar es una de las actividades económicas más importantes en nuestra sociedad. En algunas ocasiones puede dar lugar al juego patológico que se manifiesta a través de un comportamiento de juego continuado y desadaptativo que interfiere en la vida de la persona. Como consecuencia, este estudio tiene como objetivo evaluar las diferencias en impulsividad o búsqueda de sensaciones diferenciales entre adolescentes con y sin problemas de juego. Asimismo, se han medido otras conductas adictivas tales como abuso de internet, videojuegos, gasto compulsivo, adicción a sustancias y alcohol. La muestra ha estado compuesta por 1.230 personas sin problemas de juego (media = 17,28; dt=2,69) obtenidas de centros académicos y 84 (media= 28,09; dt = 11,08) personas con problemas de juego, obtenidas gracias a la Federación Española de Jugadores de Azar Rehabilitados.

Los instrumentos evaluaron el juego patológico, la conducta impulsiva (abuso o dependencia del alcohol, sustancias, alimentación, Internet, videojuegos, gasto compulsivo y sexo) y búsqueda de sensaciones.

Los resultados han mostrado que los adolescentes con problemas de juego patológico presentaban significativamente un mayor consumo de tabaco, alcohol y tranquilizantes. En las conductas adictivas sin sustancia, se apreció una mayor tasa en el uso de Internet, gasto de dinero y actividad sexual. Finalmente, el grupo de adolescentes con problemas de juego puntuó por encima en impulsividad y búsqueda de sensaciones.

Estos resultados aportan datos que profundizan en el conocimiento de las características psicológicas y de los comportamientos adictivos asociados de los jóvenes con problemática de juego patológico. Asimismo, sirven para mejorar los diseños de programas de intervención con ese colectivo.

# MAR-I: MÉTODO DE ALTO RENDIMIENTO PARA EL DESARROLLO Y LA POTENCIACIÓN DE LA LECTURA EN INGLÉS

Alba Gutiérrez Martínez y José Antonio del Barrio

*Universidad de Cantabria*

Tras revisar la importancia de la lectura y de formar buenos lectores, este proyecto de tesis planifica los pasos para lograr un método innovador que desarrolle y potencie la lectura en inglés en el alumnado de secundaria.

La hipótesis contrasta hasta que punto el MAR-i potencia la lectura de forma dinámica, e indirectamente la memoria y la atención, convirtiendo al lector en un sujeto activo y sumergiendo al alumno en el proceso de aprendizaje, eligiendo historias, construyendo, etc.

Así, se debe lograr que disminuyan los problemas lectores del alumnado de Educación Secundaria, reduciéndose asimismo su fracaso escolar y el riesgo de exclusión social, facilitando un aprendizaje más lúdico y motivador.

Está prevista la aplicación de un diseño cuasiexperimental, pretest-postest, con grupo experimental y grupo control que se resolverá mediante análisis de covarianza. Aunque el objetivo principal es estudiar la efectividad del MAR-i, trabajando así en la línea de investigación del aprendizaje y la potenciación de la lectura en inglés, el proyecto también propone investigar grandes interrogantes del campo de la educación, la psicología, la psicolingüística y la adquisición de segundos idiomas como es la conexión entre primera y segunda lengua o el papel de la memoria operativa. En definitiva, este es un proyecto de gran actualidad ya que combina las nuevas tecnologías y la personalización de actividades, presentando un método de lectura totalmente innovador y diferente de los métodos convencionales. Además propone una herramienta necesaria para mejorar los niveles lectores, reducir el fracaso escolar y aprender inglés. Como señalan Pérez et al. (2004) "son múltiples las investigaciones que relacionan la destreza lectora con el aprendizaje y el rendimiento académico, (…) encontrando en todos ellos una relación directa entre dichos factores, es decir, cuanto mejor sea la destreza o capacidad lectora mejor será el aprendizaje, y por tanto, el rendimiento académico del sujeto."

# IMPACTO DE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL EN EL CENTRO ESCOLAR

Ingrid Agud Morell

*Universidad de Barcelona*

Esta investigación forma parte de la tesis doctoral "Experiencias de participación infantil: funcionamiento, impacto y propuestas de mejora", que se propone estudiar algunos escenarios donde se desarrollan experiencias de participación infantil en los ámbitos formal, no formal y comunitario. Pretendemos dar luz a un tipus ideal sobre cómo se trabaja la participación infantil que ofrezca la posibilidad a los agentes implicados de mejorar las experiencias actuales y a los niños/as de ejercer su ciudadanía de forma activa y democrática en una sociedad que requiere cada vez más esta participación social y política por parte de sus ciudadanos. Concretamente presentamos los resultados que se refieren al ámbito escolar, aportando una descripción del funcionamiento participativo de la escuela y el impacto que tiene en el centro la participación de los niños/as. Se trata de una investigación cualitativa en la que se ha utilizado el estudio de casos como diseño, es decir, la investigación empírica de un fenómeno especifico acotado. Se han estudiado dos escuelas de la provincia de Barcelona con una acreditada historia de dedicación a la participación y la democracia escolar y con gran potencialidad al aportar información sobre el tema. Las estrategias de recogida de información utilizadas son las propias del estudio de caso: observación directa, análisis documental y focus group con todos los agentes implicados en el proceso: educadores, familias y niños. Los resultados que se presentan, corresponden al análisis de contenido que incluye las categorías referidas al impacto que genera en el propio centro el hecho de que los niños participen proyectivamente. Podemos reportar que la participación de los niños en la escuela mejora notablemente el funcionamiento interno del centro así como su organización; ayuda a detectar las necesidades individuales; mejora la colaboración intergeneracional y posibilita la innovación.

Palabras clave: Ciudadanía, participación infantil, escuela.

# IMPORTANCIA DE LA GESTIÓN DEL TIEMPO PERIESCOLAR DEL ALUMNADO SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

*Juan Pedro Barberá Cebolla y **Marta Fuentes Agustí

**IES Educardo Primo Marques, Comunidad Valencia; ** Universidad Autónoma de Barcelona*

El tiempo es una variable física que dentro del mundo educativo se ha estudiando desde diversas ópticas reconociéndose como un elemento clave en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Este tiempo se puede dividir en dos partes; el escolar, que hace referencia a las tareas académicas que se realizan dentro del centro educativo, y el extraescolar, con tareas también de tipo académico consideradas como una prolongación del aprendizaje más allá del aula y la supervisión del profesorado como por ejemplo: deberes, trabajos, preparación de exámenes etc.

Según (Gimeno, 2008: 57) del total del tiempo disponible en un día-tipo en la vida de un alumno dedica: el 7% a desplazamientos, el 55% a la escuela y el 38% a la casa y al ocio. La pregunta sería, de este 38% del tiempo, ¿Qué porcentaje habría que dedicar de forma efectiva a actividades extraescolares? y lo que es más importante ¿Qué uso se debería hacer para obtener buenos resultados académicos?

Hay que tener en cuenta que en este tiempo extraescolar el alumnado es libre para distribuirlo y emplearlo según le convenga atendiendo a criterios de tipo personal. En este sentido, nos preguntamos ¿Sería importante intervenir de alguna forma para formar, orientar o indicar pautas concretas al alumnado sobre cómo debería gestionar dicho tiempo extraescolar?

De la Barrera, Donolo i Rinaudo (2008: 9) indican nadie duda que el tiempo dedicado al estudio y a las diferentes tareas implicadas en ello, se relacionen en alguna medida con la calidad de los resultados obtenidos.

Ante esta importancia de la Gestión del Tiempo periescolar presentamos un estudio, en el que se observan distintas investigaciones realizadas al efecto y aquellas que se proponen para medir cómo se gestiona el tiempo extraescolar el alumnado y su repercusión directa en los resultados académicos.

# LA PEDAGOGÍA COLECTIVA EN LA INICIACIÓN MUSICAL: EL CASO DEL PROYECTO GURI DE SÃO PAULO, BRASIL

Elizabeth Carrascosa Martinez

*Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), São Paulo, Brasil*

El Proyecto Guri, es uno de los proyectos de enseñanza colectiva de música más relevantes de Brasil y América Latina.

El objetivo de este trabajo es discutir las posibilidades de la enseñanza colectiva de instrumentos musicales y favorecer las reflexiones sobre la pedagogía colectiva de instrumentos como estrategia metodológica útil en la iniciación musical, así como abrir nuevos temas para la reflexión y discusión en el área específica.

La metodología utilizada para este trabajo, de carácter cualitativo, ha sido la revisión bibliográfica, análisis de documentos institucionales, realización de entrevistas y la observación.

Varios investigadores y educadores musicales (SWANWICK, 1994; GORDON, 1997; BIGET, 1998; JOUBERT, 1997) se han manifestado a favor de la enseñanza de instrumento en grupo debido a los grandes beneficios pedagógico-musicales que proporciona. La enseñanza-aprendizaje colectiva de música permite aprender de manera cooperativa, incentivando el intercambio de ideas entre los alumnos y fomentando el desarrollo tanto cognitivo como social (AAPG, 2010a, p. 7). Según Gómez y Borras (2010) en el aprendizaje en grupo se combinan interacciones entre profesor-alumno y alumno-alumno que hacen el aprendizaje mas efectivo y motivador. La enseñanza-aprendizaje en grupo también favorece el desarrollo de aspectos musicales como: oído interno, sonoridad, afinación, equilibrio, ritmo, timbre, matices expresivos, lectura musical, técnica instrumental, entre otros.

En Brasil, en los últimos años existe un gran interés por la metodología de enseñanza instrumental en grupo como herramienta de iniciación musical (CRUVINEL, 2005). Este creciente interés se demuestra por la creación en 2004 del Primer Encuentro Nacional de Enseñanza Colectiva de Instrumentos Musicales (ENECIM) en la ciudad de Goiânia, en el interior del país. Como conclusión, consideramos la enseñanza colectiva de instrumento musical como una excelente opción para la educación musical tanto en escuelas de enseñanza básica como en proyectos socioculturales dado sus múltiples beneficios pedagógicos.

# MAESTROS EN FORMACIÓN DE EDUCACIÓN INFANTIL APRENDEN A ENSEÑAR CIENCIAS SIMULANDO UNA IMPARTICIÓN DE CLASE

Adrián Ponz, José Carrasquer y Mª Victoria Álvarez

*Universidad de Zaragoza*

## Introducción

Una de las principales funciones del profesorado es la de gestionar el aula como espacio de comunicación y de relación interpersonal. Por ello, el conocimiento y la práctica de recursos comunicativos verbales y no verbales de eficacia comunicativa son fundamentales para el buen ejercicio de la actividad profesional.

## Objetivos

Con este trabajo pretendemos estudiar las capacidades comunicativas del alumnado, proporcionarles técnicas oratorias y didácticas para la enseñanza de las ciencias, con el fin de mejorar su formación como futuros docentes.

## Método

En el curso 2012-2013 se pidió al alumnado de la asignatura "Las Ciencias de la Naturaleza en la Educación Infantil" del Grado de Maestro de Infantil de la Universidad de Zaragoza, que preparara de forma individual una pequeña clase de 5 minutos de duración. El resto de estudiantes, durante la impartición de la clase, debía actuar como alumnado de Infantil, colaborando en todas las actividades propuestas por el docente. Se pasó una encuesta a los estudiantes para evaluar sus capacidades comunicativas, y también para recoger su valoración sobre esta experiencia didáctica.

## Resultados

Realizaron la encuesta 36 alumnos obteniéndose los siguientes datos: 46% había realizado previamente alguna actividad expositiva; 58% valoró la actividad como muy positiva y necesaria para su formación; 89% valoró muy bien tener que actuar como alumnado de Infantil; 92% propondría a su profesorado universitario que la realizara en su asignatura; 89% indicó que esta actividad le había ayudado a mejorar sus capacidades oratorias y comunicativas. El alumnado otorgó una calificación media de 8,64 a esta experiencia docente.

En el test evaluador de capacidades comunicativas que incluía la encuesta, los estudiantes obtuvieron una media de 19,75 puntos (máximo 27 puntos).

## Conclusiones

A raíz de los resultados obtenidos podemos considerar esta experiencia como válida y positiva para la formación de los futuros docentes de Educación Infantil.

# ¿POR QUÉ PAPEL SI NO HAY LÁPIZ?: COMUNICACIÓN Y CREATIVIDAD

*Juan Román Benticuaga, **Pepa Malpica Soto y ***Daría Sánchez Carmona

**Universidad de Sevilla; **Escuela Universitaria de Osuna; ***Universidad de Huelva**

Por qué papel si no hay lápiz es una producción y experiencia didáctica creativa realizada por alumnos y alumnas de 6º de primaria que explica desde una perspectiva abierta, las causas y consecuencias de las crisis que podemos vivir y sentir, lo que entendemos por crisis, cómo nos afectan y cómo las percibimos, y justifica lo que a juicio del alumnado debiera ser salvado y condenado de éstas.

Construir y afrontar situaciones y criterios personales, empatizar con el otro u otra, descubrir nuevas formas de expresión e interpretación, participar desde lo espontáneo, hacer de la imaginación y la creatividad una forma de descubrimiento personal y social, potenciar el pensamiento abstracto y divergente, visualizar ideas, conceptos y pensamientos, descubrir y sentir a partir de lo cotidiano, y sobre todo aprender a mirar de forma personal y sensible como forma de conocimiento, son parte de los objetivos del grupo, unidos a los vinculados con el currículo de cada área.

Partiendo de la negociación de contenidos, teniendo como referencia el desarrollo de las competencias básicas y el enfoque global, se fomentan las inquietudes y opiniones personales a partir de las experiencias propias, desde lo cercano y mediante el ejercicio lúdico, tanto activo –dinámicas de grupo- como receptivo –selección de espacios físicos y entornos de creación.- para alcanzar un clima que permita, mediante la gestión de los sentidos, la sinestesia, y técnicas creativas específicas, la autogestión de las percepciones, pensamientos, ideas y razonamientos como fuente de creación de conocimiento. Medios de comunicación, fotografía, textos, cortometrajes, juegos de mesa, asambleas, gestión de empresa, democracia, etc. han sido ejes que han vertebrado el proyecto.

Por qué papel si no hay lápiz es una experiencia y una forma de vivir la realidad, desearla y re-construirla: “el mundo se ha vuelto al revés, puede romperse de un suspiro”.

# UTILIZACIÓN DEL DIAGRAMA DE GOWIN COMO HERRAMIENTA DE ESTRUCTURACIÓN DE LA INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Mercedes Ruiz Pastrana y Rafael Muñoa

*Universidad de Valladolid*

La actualización científica y la capacidad crítica son aspectos necesarios dentro de la formación integral de las personas. Esto se puede favorecer mediante la aplicación de herramientas que estructuran el conocimiento científico.

Los objetivos que pretendemos que el alumno consiga mediante la utilización de la herramienta metodológica propuesta pertenecen a ámbitos diversos: (1) utilizar de forma adecuada una herramienta de análisis de artículos científicos; (2) poner en práctica un análisis consistente con el método científico; (3) mejorar su capacidad crítica ante informaciones científicas en los medios de comunicación; y (4) construir un método de investigación documental en el ámbito científico.

Los alumnos han aplicado el método de análisis del diagrama de Gowin principalmente en dos situaciones: (1) análisis de artículos en medios de comunicación por parte del alumno de forma individual y (2) investigación documental de temas actuales (tales como el colisionador de hadrones o investigación en células madre) realizado en grupos de dos alumnos.

Durante el desarrollo de estos trabajos, el profesor ha ido regulando su ayuda a los alumnos, de forma que fueran progresando en sus capacidades.

Los alumnos han conocido y puesto en práctica una herramienta de análisis y estructuración del conocimiento científico. Aunque al comienzo les resultó complicado, a través de la práctica han conseguido familiarizarse con este procedimiento.

El diagrama en V de Gowin es una herramienta contrastada para el desarrollo cognitivo. En este proyecto se ha aplicado al análisis de la información científica y los resultados son satisfactorios. Al mismo tiempo, hemos observado que, debido a la profundidad que exige el análisis documental, inicialmente presenta algunas dificultades para el alumno, que superan en un corto periodo de tiempo. La capacidad de estructurar el conocimiento representa una capacidad de gran interés y el procedimiento propuesto ha resultado de gran utilidad para su desarrollo.

# ORGANIZADORES GRÁFICOS PARA EL ESTUDIO DE DISOLUCIONES

Mercedes Ruiz Pastrana y Rafael Muñoa

*Universidad de Valladolid*

La realización de cálculos con disoluciones es un tema importante en la formación científica de los alumnos. Aunque dichos cálculos presentan intrínsecamente dificultades para los alumnos, existen aspectos metodológicos que facilitan su aprendizaje.

El método que aquí se propone es el uso de organizadores gráficos: situar los datos de las disoluciones en lugares significativos dentro de un gráfico para así dar sentido a los cálculos que se realizan. La significatividad viene dada por el hecho de que la posición que ocupan los datos en el gráfico explícita propiedades de las magnitudes (aditivas o no aditivas) y facilita el diseño de un método de resolución. Es decir, la significatividad está reflejada en la estructura del organizador gráfico.

El objetivo de la utilización de los organizadores gráficos es el de mejorar las habilidades estratégicas en la resolución de ejercicios y problemas en diversos temas de ciencias.

Hemos optado por construir nuestro propio organizador gráfico y utilizarlo para la resolución de problemas por sus ventajas didácticas. Entre ellas podemos destacar:
● Comprensión del problema: este tipo de organizadores gráficos permiten situar los datos correspondientes a cada disolución en un lugar significativo que facilitará el trabajo posterior con ellos.

● Diseño estratégico: como consecuencia de lo anterior, permite diseñar una estrategia para la búsqueda de la solución.

● Evaluación formativa: facilita la detección de errores y su clasificación.

Los resultados han sido muy satisfactorios, especialmente en el campo de la visualización de estrategias de resolución.

Los organizadores gráficos pueden ayudar al alumno a construir un esquema mental sobre el problema específico estudiado, facilitando así el aprendizaje y el establecimiento de una metodología para la solución del problema y desarrollando el conocimiento estructural, que facilita la resolución de problemas.

# PERIODISMO Y EDUCACIÓN

Juan Román Benticuaga, Pepa Malpica Soto y Daría Sánchez Carmona

**Universidad de Sevilla; **Escuela Universitaria de Osuna; ***Universidad de Huelva**

El periodismo es una disciplina que participa activamente en el proceso de enseñanza–aprendizaje social y personal del individuo, puesto que cumpliendo sus funciones intrínsecas y esenciales de formar, informar y entretener se relaciona con los procesos de construcción del conocimiento en virtud de características como la necesidad de la actividad lúdica, la necesaria transferencia de conocimiento significativo y la necesaria formación integral de la persona entre otras. Comparte además los criterios de selección de contenidos que definen los centros de interés personales y educativos, vitales para el proceso didáctico, es decir, proximidad, actual e interesante, determinantes para implicar al alumnado en la negociación de contenidos, la democratización del aprendizaje y por tanto la participación activa en los procesos significativos.

A través de la revisión de las formas de escuchar, contar, leer, interpretar y valorar, el llamado periodismo creativo y sus géneros son una propuesta fundamental para desarrollar las competencias básicas y globalizar el conocimiento; el paisaje sonoro, la escucha y lectura creativa, la "tuiteratura", el periodismo ciudadano, el cuaderno de creación, la mirada de los sentidos, el texto sensitivo, los comentarios, la memoria, la correspondencia, la confesión, el relato, la declaración, el retrato, el fotoperiodismo, etc. y especialmente las formas de expresión construidas por el alumnado propias de la expresión creativa.

# DESCRIPCIÓN DE UN PROGRAMA DE FORMACIÓN EN EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA DE LOS CAMPAMENTOS DE REFUGIADOS SAHARAUIS

Nuria Castro Lemus, Esther Rodríguez Vidales y Marco Tamarit de Toro

*Universidad de Sevilla*

El pueblo Saharaui se encuentra desterrado en lo más inhóspito del desierto argelino desde hace más de 30 años. Los saharauis y sobre todo las mujeres han construido toda una estructura social con un sistema educativo completamente organizado con un 100% de alfabetización. Pasados estos 30 años este sistema evoluciona y encuentran la necesidad de formar al profesorado de Educación Física. Desde la Universidad de Sevilla, a través de la Oficina de Cooperación al Desarrollo, llevamos a cabo un programa de formación específico para este profesorado. El objetivo de esta aportación es mostrar el trabajo elaborado hasta el momento con la finalidad de construir alianzas que hagan un trabajo más colaborativo y eficaz. Este trabajo detalla de manera descriptiva el programa en cuanto a contenidos, metodología y procedimiento de implantación así como los cambios que fueron necesarios para la adaptación a las adversidades encontradas en su ejecución. En cuanto a los resultados, destacamos la petición por parte del Ministerio de Educación Saharaui que nos reitera la necesidad de seguir trabajando en esta línea profundizando y especializando a su profesorado. Entendemos que resulta necesaria la difusión de este tipo de trabajos para poder darle continuidad en el tiempo con la aportación de nuevos agentes de desarrollo que trabajemos de manera conjunta.

# MODELOS DE SUPERVISIÓN: UNA PROPUESTA DIALÓGICA DE ARTICULACIÓN DE DIMENSIONES PEDAGÓGICAS Y TERAPÉUTICAS

Paola Andreucci Annunziata

*P. Universidad Católica de Chile*

La Supervisión educativa se constituye en un dispositivo evolutivamente complejo que comprende dimensiones, actores, funciones y tareas a desarrollar. Su indudable valor para la formación ha sido reconocido internacionalmente, situándola como un método clave y básico para el entrenamiento profesional. Los objetivos de la supervisión son tanto normativos (control de la calidad de la intervención) como restaurativos (soporte emocional) y propiamente educativos (mantener y facilitar la competencia, capacidad y eficacia general). Para el logro de estos propósitos, en este trabajo se revisan y describen, en primer lugar, algunos modelos de supervisión con sus respectivos focos diferenciales.

En segundo lugar, se propone una distinción entre dimensiones «formativoinstruccionales» y «expresivo-terapéuticas» con la pretensión de trasversalizar su presencia en los modelos, con relativa prescindencia de marcos referenciales y de una sustantiva distinción disciplinaria-sin desestimar su importancia-, para luego discutir la perspectiva a través de la cual se lograría la integración dilemática de estas dimensiones: la perspectiva de la pedagogía dialógica. Para realizar esta revisión y propuesta se ha seguido una metodología de corte «sistemático» y «narrativo» (Gough & Elbourne, 2002; Oakley, 2003) y, se han seleccionado estudios teóricos y empíricos provenientes de las bases de datos Web of Science, Scielo, Scopus y Google académico.

Palabras clave: Supervisión, modelos, dimensión formativa, dimensión terapéutica, pedagogía dialógica.

# OPTIMIZACIÓN DE LA DOCENCIA EN LA ASIGNATURA DE "EDUCACIÓN PARA LA SALUD, LA HIGIENE Y LA ALIMENTACIÓN" EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS.

Esperanza Herradón Pliego, Rocío Girón Moreno, Visitación López-Miranda González, Elsa Pérez Gil, Mª Isabel Martín Fontelles, Raquel Abalo Delgado y Gema Vera Pasamontes

*Universidad Rey Juan Carlos*

Este proyecto se ha desarrollado en la asignatura "Educación para la Salud, la Higiene y la Alimentación" en el Grado en Educación Infantil, que se imparte en nuestra universidad con dos modalidades: presencial y on-line. Los objetivos han sido optimizar nuestros recursos didácticos, utilizando nuevas tecnologías y facilitarles a los alumnos el proceso de enseñanza-aprendizaje en dos de las actividades obligatorias, seminarios y talleres educativos, en las que el curso pasado surgieron problemas relacionados con los distintos horarios y modalidades de la asignatura.

Para llevarlo a cabo, hemos utilizado herramientas disponibles en la plataforma virtual (Campus Virtual) de la universidad, diferentes TICs y recursos como la tecnología streaming.

Los seminarios se realizaron en uno de los grupos presenciales y se retrasmitieron mediante streaming on-line en directo, utilizando la plataforma Adobe Connect; así, los alumnos de otros grupos presenciales y de la modalidad on-line pudieron presenciarlos en tiempo real y comunicarse por chat con los profesores y con la conferenciante para indicar cualquier incidencia y preguntas que pudieran surgir. Finalizada la grabación y tras una postproducción, se habilitó un link para que los alumnos que no pudieron hacerlo en tiempo real pudieran visionarlos.

Para la adaptación de la actividad presencial de desarrollo de talleres educativos a la modalidad on-line se utilizó la herramienta "Grupos de Trabajo" del Campus Virtual, que permitió crear dichos grupos y habilitar un foro privado para cada uno, que facilitara la comunicación entre sus miembros, así como con el profesor-tutor del trabajo. Posteriormente, los alumnos, utilizando el programa Windows Movie Maker, disponible en la página web de la universidad, grabaron un vídeo expositivo del trabajo. Esta experiencia ha resultado satisfactoria tanto para los profesores como para los alumnos de las distintas modalidades de la asignatura, lo que se ha reflejado en encuestas de satisfacción.

# METODOLOGÍAS DIALÓGICAS EN LA FORMACIÓN DE GRADO DE MAGISTERIO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Leire Darretxe, Iigone Arostegi y Zuriñe Gaintza *UPV/EHU*

La Universidad Pública del País Vasco (UPV/EHU) apuesta claramente por metodologías activas poniendo de valor nuevas formas de enseñanza y aprendizaje (modelo IKD).

Desde este marco, este trabajo tiene como objetivo el demostrar la apuesta clara por metodologías de aprendizaje dialógico que el profesorado que imparte la asignatura de "Bases de la Escuela Inclusiva" en la Titulación del Grado de segundo curso de Magisterio de Educación Infantil han llevado a cabo.

En el Grado de Educación Infantil, durante el curso académico 2012-2013, parte de la metodología que se ha desarrollado ha puesto su acento en el diseño, desarrollo y/o aplicación de algunas prácticas que hoy son consideradas prácticas de éxito para favorecer una escuela más inclusiva, tales como: diseño y puesta en práctica de grupos interactivos y desarrollo de tertulias dialógicas sobre textos científicos de referencia. A partir de estas prácticas se ha suscitado la reflexión y el análisis para su futura aplicación en las aulas de Educación Infantil. Paralelamente también se ha llevado a cabo una metodología más tradicional realizándose por ejemplo lecciones magistrales y controles escritos de aprendizaje a nivel individual de manera continua por cada tema estudiado.

El alumnado una vez finalizada la asignatura de manera voluntaria ha participado en una actividad de autoevaluación tanto de su propio proceso de aprendizaje como de la propia metodología de la asignatura. Como resultado se puede afirmar que el alumnado se posiciona claramente a favor de las metodologías dialógicas, frente a otras más tradicionales e individuales como son el control escrito. Este alumnado resalta que las metodologías activas mejoran su aprendizaje y demuestran que la construcción del conocimiento es colectivo.

# UN PROGRAMA FORMATIVO DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL PARA EDUCAR EN CREATIVIDAD A TRAVÉS DEL JUEGO LIBRE

Mª Dolores Muñoz, Laura Jiménez y Juana Segarra

*Universidad de Castilla La Mancha*

Nuestra sociedad ha estado demandando durante décadas una mayor atención a la estimulación del desarrollo de la creatividad en la educación. De hecho, educar en creatividad puede ser un valioso recurso para mejorar la calidad de la educación en todos los niveles del sistema educativo. Precisamente, el objetivo de este trabajo ha sido, en primer lugar, conocer si los estudiantes del Grado de Maestro en Educación Infantil presentan ideas incorrectas sobre la educación para la creatividad y, en segundo lugar, desarrollar un programa formativo práctico, basado en técnicas de juego libre, que puedan aplicar en su futuro profesional.

36 estudiantes de tercer curso fueron evaluados antes y después de haber realizado el programa formativo mediante 8 preguntas de contenido teórico basadas en medir su conocimiento sobre la creatividad y 8 preguntas prácticas basadas en cómo se podría promover la creatividad infantil mediante técnicas de juego libre. Dicho programa formativo se llevó a cabo durante un semestre, 3 horas por semana.

Los resultados mostraron una gran cantidad de respuestas incorrectas, especialmente sobre el diseño de situaciones de juego libre que puedan usarse para favorecer la creatividad. Dichas creencias de tipo teórico y práctico fueron modificadas tras el programa.

Los datos enfatizan la necesidad de incorporar un mayor bagaje de conocimientos prácticos en el plan de estudios del profesorado que les sirvan para potenciar el desarrollo de la creatividad infantil.

# ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Rosa M. Villamañán, Montserrat Marugán, Carlos de Frutos, Luis Jorge Martín y Manuel Galán de la Calle

*Universidad de Valladolid*

Esta investigación se enmarca en el contexto de innovación y mejora de la calidad de la enseñanza, dentro del marco del EEES, mediante el análisis de la diversidad del alumnado en el Grado de Educación Primaria que permita un desarrollo más eficaz de sus competencias.

La heterogeneidad del grupo de estudiantes es un problema con el que se encuentra el profesorado del área de didáctica de las Ciencias Experimentales. Se manifiesta diversidad en: a) formación en Ciencias Experimentales muy diversa, b) distintos estilos de aprendizaje, capacidades y rendimiento, c) motivación e intereses distintos por el aprendizaje y la materia.

Se pretende detectar las necesidades educativas del alumnado para elaborar recursos y actividades adaptados esta diversidad. Partiendo de las investigaciones de Martín, Marugán y col. (2010) se valora la diversidad a través de cuestionarios que analizan: a) las competencias cognitivo-emocionales; b) el grado de interés por las Ciencias Experimentales, especialmente hacia la Física y la Química; c) la experiencia previa en Física y Química.

Los resultados, entre otros, muestran que los alumnos valoran con menor puntuación las inteligencias visual/espacial y la lógico/matemática muy relacionadas con la Física y Química; poseen un menor nivel de autoconcepto académico, concretamente, del matemático y el científico; y han tenido una mala experiencia en el aprendizaje de la Física y la Química que atribuyen a sus propias limitaciones y a la dificultad que entraña el aprendizaje de conceptos abstractos.

La enseñanza universitaria ha obviado la atención a la diversidad es un hecho innegable que, debe tenerse en cuenta a la hora de ofertar diversos servicios al alumnado. En particular, en la enseñanza de la didáctica de la Física y la Química debería haber actividades y recursos que se adapten esta diversidad, así como comenzar a estructurarse sistemas de apoyo para el alumnado que lo necesite.

# PROGRAMA DE FORMACIÓN DE PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA BASADO EN PRÁCTICAS REALES CON NIÑOS CON TRASTORNOS DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA

Mª Dolores Muñoz, Juana Segarra y Laura Jiménez

*Universidad de Castilla-La Mancha*

Este trabajo presenta los resultados obtenidos tras la realización de un programa práctico de formación del profesorado de Educación Primaria especializado en Audición y lenguaje. Teniendo en cuenta las directrices del EEES el objetivo principal era crear un curso que relacionase la formación en la universidad con las necesidades actuales de la sociedad.

Los participantes fueron: 44 estudiantes de Grado de Maestro en Educación Primaria, mención Audición y lenguaje; 4 profesores titulados y 12 niños con dificultades en la comunicación. Este equipo debía proporcionar asistencia para que: (1) los estudiantes pudiese realizar ejercicios logopédicos reales; (2) los cuadro profesores graduados realizaran prácticas pre-profesionales; y (3) los niños con trastornos de la comunicación recibiesen tratamiento gratuito.

Los principales resultados son: (1) los estudiantes, bajo la supervisión de los tutores entrenados por el profesor titular, han realizado 70 prácticas por parejas y 140 individuales, desempeñando en todas ellas el rol de niño y el de profesor; (2) la adquisición de habilidades y competencias se ha evaluado por medio de un diario de prácticas personalizado; (3) los estudiantes han realizado una gran variedad de actividades de observación, ayuda y plena responsabilidad, en interacción con la sociedad. El grado de satisfacción final ha sido muy elevado en torno a los diversos aspectos de las prácticas evaluados.

# EL PORTAFOLIO EN EL MARCO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS COMO INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ENSEÑANZA POSTOBLIGATORIA

Beatriz Valiente-Barroso

*Colegio Salesiano María Auxiliadora, Santander*

## Introducción

La implementación del portafolio, como herramienta teórico-práctica, en el marco de las competencias básicas de la enseñanza postobligatoria, se postula como eje de acción docente insoslayable en el proceso de enseñanza aprendizaje, proporciona continuidad formativa como nexo de unión entre la enseñanza obligatoria y los estudios superiores, redundando en una mayor adaptación y eficiencia pedagógica.

## Objetivos

En función de la experiencia acumulada en nuestra acción docente, desarrollada en el contexto de las materias pertenecientes al Bachillerato de Ciencias Sociales, se sintentizan los puntos que consideramos esenciales para un adecuado proceso de implementación del portafolio, y sus resultados, facilitando la asunción de su metodología por parte de docentes en fase de iniciación.

## Método

Resultados de la aplicación a lo largo de cinco años de un portafolio evaluable en las materias de Historia, fundamentado en estrategias cognitivas, metacognitivas y socio-afectivas, que refuerzan las competencias de autonomía e iniciativa personal, aprender a aprender, comunicación lingüística, y el tratamiento de información y la competencia digital.

## Resultados

Los ejes estratégicos del portafolio incluyen un sistema de autoevaluación del alumno; contenidos específicos; la implementación de las técnicas de estudio adaptadas a la ciencia histórica; la investigación y el aprendizaje significativo; y un sistema de orientación vital conformado a partir de una visión antropológica de la historia, que trabaja la inteligencia emocional y permiten la orientación para la elaboración de un proyecto vital.

## Conclusiones

La necesaria adopción de nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, requiere de un proceso formativo gradual por parte del docente, y produce un efecto positivo tanto en la acción y eficacia pedagógica como en el clima educativo del alumnado.

# LA CREATIVIDAD EN LA EDUCACIÓN MUSICAL Y SU EVALUACIÓN DENTRO DEL EEES

Sofía Carolina Jover Rodríguez

*Universidad de Almería*

El presente Espacio Europeo de Educación Superior, basado en el crédito europeo y en el aprendizaje por competencias, implica y lleva consigo un nuevo enfoque metodológico. Ahora, el estudiante se convierte en el centro del proceso de aprendizaje. Perseguimos la formación integral del alumnado y una formación a lo largo de la vida. El docente es ahora orientador y dinamizador, proporcionando al alumnado criterios, motivándolo, estimulándolo y evaluándolo.

Partiendo de ahí, la evaluación ya no es una mera prueba, sino todo u diseño de actividades y herramientas con las cuales se irá construyendo de forma activa y autónoma el propio conocimiento del alumnado. Esto le llevará y ayudará a aprender a aprender.

Desde el desarrollo de la Competencia cultural y artística y, más concretamente, desde la Educación Musical, debe revisarse continuamente la metodología empleada en el Área de Didáctica de la Expresión Musical para potenciar y desarrollar aspectos tales como la Creatividad, aspecto necesario para la formación integral del alumnado; apreciar las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, la participación activa de los discentes en estas manifestaciones. Dotarlos de puntos de vista críticos para apreciarlas y usarlas como fuente de disfrute y enriquecimiento personal y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos.

Por tanto, se proponen aquí aspectos relacionados con un cambio metodológico, incluyendo el proceso de evaluación, sobre todo la continua, para la cual se hace necesario incluir un punto de vista diferente en el diseño de actividades, enfoques, tiempos, espacios, nuevas tecnologías, etc, para este nuevo trabajo por competencias que conlleva el proceso de convergencia hacia el EEES.

Palabras clave: Educación musical, Aprendizaje por competencias, Nuevas metodologías, Creatividad y Evaluación.

# LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA A TRAVÉS DE LA ÓPERA EN PRIMARIA Y SECUNDARIA. UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE

Ana María Botella Nicolás, Rafael Fernández Maximiano y Silvia Martínez Gallego

*Universitat de València*

La división en áreas de conocimiento de las disciplinas artísticas ha supuesto una fragmentación tanto de su enseñanza como de su propia concepción que ha significado que se trabaje de manera independiente en primaria y especialmente en secundaria. La incorporación de las artes a los estudios académicos generó una desconexión artificial y fragmentación de las mismas. Esto implica por una parte, el estudio de las artes en compartimientos estancos sin aparente relación y por otra, privar al alumnado de una visión del arte como un todo en lugar de mostrar estas manifestaciones como una única y sola faceta de la creatividad humana. Consideramos que el trabajo competencial puede ayudar a romper esta brecha desde una metodología abierta e interdisciplinar.

El póster que presentamos trata de relacionar la música, las artes visuales y la literatura a través de la ópera, género musical considerado como obra de arte total que integra todas estas manifestaciones. La idea que sustenta esta propuesta es doble: por una parte crear un marco metodológico que, atendiendo a las demandas del currículo, facilite al profesorado de todos los niveles educativos un trabajo interdisciplinar partiendo de la ópera pero abierto a otras expresiones artísticas donde se combinen los diferentes campos como literatura, música o artes visuales y escénicas. Este marco metodológico permitiría diseñar actividades de carácter interdisciplinar siguiendo los preceptos científicos convenientes y ajustándose a las nuevas leyes educativas. Por otra, elaborar una guía didáctica para el trabajo interdisciplinar que contendría ejemplos concretos tanto de óperas como de otras producciones que sean susceptibles de este tratamiento. Esta guía, consitutiría una material muy útil para un profesorado que está falto de recursos para enfrentarse día a día con una diversidad creciente en las aulas.

# EL CUADERNO DE BITÁCORA Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN EL ÁMBITO ARTÍSTICO

Olga Mª Toro Egea

*Universidad de Córdoba*

Desde hace unas décadas, numerosos autores e investigadores destacan la importancia del Cuaderno de Bitácoras como herramienta de trabajo versátil y muy útil a través del cual se desarollan diversas competencias. En esta comunicación, mostramos cómo el alumnado de la asignatura de Mención en Educación Musical "Expresión musical colectiva. Métodos de intervención educativa" que se cursa en 4º del Grado en Educación Primaria, llega a adquirir los aprendizajes profesionales y a analizar la experiencia de su itinerario personal y grupal a través de este instrumento.

Los objetivos que nos planteamos se dirigen hacia la recogida de información respecto a la pedagogía musical, análisis de la experiencia artística y creativa, reflexión sobre la aplicación de la música en diferentes contextos educativos y revisión de las competencias profesionales en la enseñanza musical.

La metodología es reflexiva y participativa con seminarios de debate y prácticas de enseñanza. Al ser una propuesta de trabajo que queremos aplicar para el curso próximo no podemos aportar resultados, sin embargo, podemos aventurar una serie de conclusiones válidas respecto a la adquisición de competencias profesionalizadoras: capacidad de comunicación oral y escrita, capacidad de trabajo en grupo, capacidad de análisis y síntesis, compromiso ético, cívico y solidario dentro del propio grupo y con la realidad social, adquisición del lenguaje musical y artístico en contextos educativos y en otros contextos sociales. En definitiva, el Cuaderno de Bitácora será la guía y la expresión de todo cuanto va a acontecer dentro y fuera del aula universitaria.

# EXPLORACIÓN DE ALGUNAS EXPERIENCIAS A TRAVÉS DE LA ARTETERAPIA EN CONTEXTOS UNIVERSITARIOS. DE LA INTUICIÓN A LA MEDICIÓN

Pepa Malpica Soto*, Juan Román Benticuaga** y Daría Sánchez Carmona***

*Escuela Universitaria de Osuna*; Universidad de Sevilla**; Universidad de Huelva****

Estudio exploratorio basado en el análisis de algunas experiencias realizadas a través de la Arteterapia en el espacio destinado a las clases prácticas de diferentes asignaturas: Sociología de Educación, Sociología de las Relaciones Laborales y Procesos Sociales Básicos en Educación. Las mencionadas experiencias han tenido lugar en la Universidad de Sevilla y en la Escuela universitaria de Osuna.

Los objetivos se estructuraron en torno a la necesidad de ofrecer espacios dirigidos a favorecer una formación creativa e integral, incluyendo aspectos (hasta ahora excluidos de los aprendizajes universitarios) sensoriales, emocionales y corporales, proporcionar herramientas para llevar al terreno de la práctica los contenidos teóricos de la asignatura despertando el interés, la curiosidad y la implicación del alumnado, posibilitando la "in-corporación" de los saberes y dando respuesta a las actuales tendencias de ámbito nacional y supra-nacional en educación.

La metodología utilizada ha sido la experiencial o vivencial (Consistente en vivir-sentir la experiencia primero, y llevar el aprendizaje a "lo cognitivo" en un segundo momento.)

Resultados. La percepción sentida y expresada ha sido altamente positiva. Se han recopilado diversos tipos de evaluación anónimos, y preguntas no evaluables en ejercicios de examen.

Conclusiones: como es bastante frecuente este tipo de metodología se asocia a una débil sistematización. Se usaron técnicas de medición fundamentalmente intuitivas. Aunque ello encierra coherencia con el orden propuesto, (primero se desenvuelve la experiencia y posteriormente la medición) esta exploración evidencia que el siguiente paso se ha de dar hacia un diseño de medición cualitativo y cuantitativo que dé consistencia a la dirección marcada por la exploración. El diálogo entre experiencia y teoría, con el incremento de la metodología encaminada a una óptima medición de "lo experiencial" es la línea a seguir.

# SITUACIÓN ACTUAL DE LOS MODELOS FORMATIVOS DE LOS EDUCADORES SOCIALES EN ESPAÑA Y FRANCIA. ESTUDIO COMPARADO

Laura Monsalve Lorente y Rosemarie Lavarias

*Universidad de Valencia*

## INTRODUCCIÓN

Actualmente tras la implantación del Plan Bolonia y la equiparación de grados, se establece una igualdad de salidas profesionales dentro de Europa. Motivadas por la situación que atraviesa España en este momento, consideramos de máximo interés conocer los modelos formativos de los Educadores Sociales fuera de nuestro país. Por ello hemos querido realizar un estudio comparativo entre nuestro país y el modelo formativo Francés.

## OBJETIVOS

Objetivo general:

- Comparar la situación actual de la formación del educador social en Francia y España.

Objetivos específicos

- Equiparar los estudios de educación social en los dos países.
- Conocer las salidas profesionales de la República Francesa y el Estado Español.
- Conocer la duración de los estudios superiores.
- Conocer las asignaturas que ofrece cada país.
- Saber y comparar cómo es el acceso a la universidad en los dos países.

## MÉTODO

Para la consecución de los objetivos establecidos utilizaremos una metodología comparada.

## RESULTADOS

Hemos comprobado que el Grado de Educación Social en España difiere del de Francia en que allí se segmentan los grados relacionados con la educación social en dos titulaciones: Animación Sociocultural y Educación Especializada. Ambos grados comparten las mismas asignaturas pero en cada titulación se trata un temario diferente, que tiene relación con el ámbito profesional al que va dirigido.

## CONCLUSIONES

Los grados existentes en Francia están más especializados en las problemáticas que puedan existir en lo social. Con este trabajo hemos extraído la conclusión que en Francia está tan arraigada la diversidad multicultural que la sociedad está más vinculada con las instituciones y organizaciones.

PALABRAS CLAVE

Educación social, formación, educación, educación comparada, educador social.

# EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LOS GRADOS DE MAGISTERIO: UNA PROPUESTA INTERDISCIPLINAR PARA EL MÓDULO DIVERSIDAD EN LA ESCUELA

María Pilar Aristizabal, Arantzazu Rodríguez-Fernández, Paloma Rodríguez-Miñambres y Arantza Fernández-Zabala

*Universidad del País Vasco, UPV-EHU*

Una de las propuestas centrales del Espacio Europeo de Educación Superior es el establecimiento de competencias para todas las titulaciones, diferenciadas en competencias específicas y transversales. Mientras que las primeras hacen referencia a las competencias propias del Grado, y se expresan a través de las disciplinas, las segundas son propias de la mayor parte de titulaciones y a menudo es necesario trabajarlas desde diferentes asignaturas al mismo tiempo. Para dar respuesta al desarrollo de las competencias transversales, desde los Grados de Educación de Magisterio de Vitoria-Gasteiz se ha puesto en marcha una metodología innovadora: los trabajos interdisciplinares de módulo. Unos trabajos basados en las metodologías activas (análisis de caso, aprendizaje por proyectos, aprendizaje basado en problemas…), diseñados para el desarrollo de las competencias transversales de curso y a los que el alumnado debe dar respuesta activando los conocimientos desarrollados en todas aquellas asignaturas que configuran el módulo (o semestre). En este trabajo se presenta la experiencia relativa al 4º módulo en el que se trabaja a partir de la metodología de Aprendizaje por Proyectos unido al análisis de caso. Participaron un total de 209 estudiantes del segundo curso: 94 alumnas y alumnos de Educación Infantil y 115 Educación Primaria de los cuales, al final del semestre, 76 en Educación Infantil y 95 en Educación Primaria cumplimentaron un cuestionario destinado a evaluar la satisfacción con la nueva metodología y el nivel de grado de adquisición de las competencias transversales. Los resultados indican que el alumnado está satisfecho con el sistema del trabajo interdisciplinar y que han conseguido desarrollar dichas competencias. No obstante, se perciben algunas áreas sobre las que incidir de cara a mejorar el trabajo interdisciplinar y se recogen las correspondientes propuestas de mejora.

# COMUNICACIÓN: EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS A PARTIR DEL TRABAJO EN GRUPO EN UN MÓDULO DEL GRADO DE PSICOLOGIA

Pau López Vicente, Carme Solé Resano y Roser Vendrell-Maños

*Universidad Ramón Llull de Barcelona*

En esta comunicación presentamos la experiencia de cuatro años del trabajo realizado en el espacio de Grupo Mediano (GM), explicando brevemente los contendidos y haciendo especial énfasis en la metodología y la evaluación de las competencias.

Para trabajar, desarrollar y evaluar las competencias del módulo disponemos de tres espacios de aprendizaje bien diferenciados: el espacio de gran grupo (60), el espacio de grupo medio (30) y el espacio de grupo de seminario (15).

Aunque las competencias se trabajan en los tres espacios, se tratan con más intensidad y se evalúan prioritariamente en uno o dos de ellos.

En el caso del GM, espacio en que centramos nuestra comunicación, trabajamos de manera más específica tres competencias: "Trabajar en equipo de modo comprometido"; "Comunicarse eficazmente en los diversos contextos sociales y culturales" y "Conocer los procesos y las etapas principales del desarrollo psicológico a lo largo del ciclo vital".

El objetivo principal del trabajo en GM es poner en relación la teoría con la realidad y viceversa, y todo ello realizado en pequeños grupos. Podemos distinguir tres tipos de actividades: la síntesis y esquematización de conceptos básicos del desarrollo a través de los diversos periodos de ciclo vital; la observación, filmación y análisis de conductas en la infancia y finalmente, las entrevistas con adolescentes, adultos y personas mayores para analizar y comparar aspectos relacionados con los cambios físicos, cognitivos, emocionales y sociales a lo largo del ciclo vital.

La realización de estas actividades permite la evaluación por competencias, entendida como un proceso continuado, pero haciendo particular énfasis en cuatro aspectos que se desarrollarán en la comunicación:

1-La evaluación del trabajo en pequeño grupo: presentación oral y trabajo escrito; 2-Competencia comunicativa del estudiante; 3-Autoevaluación y 4-Evaluación del grupo en relación a la participación y compromiso de sus compañeros, utilizando una pauta ad hoc de evaluación.

# RESULTADOS DEL APRENDIZAJE DE PSICOLOGÍA EN ESTUDIANTES DE FARMACIA DE LICENCIATURA Y GRADO

Nieves Pons Calatayud, Diego José Sáez Rodríguez, Imadeddine Lahmar, Olga Tomás Ozores

*Universidad Miguel Hernández de Elche*

Introducción:
Los contenidos de Psicología en Farmacia, se cursan en 1º de grado, y en 4º de licenciatura. Se espera que además de la adquisición de conocimientos, se adquieran habilidades y actitudes, pero se desconoce si esto sucede.

Objetivos:
1) Explorar la existencia de diferencias de aprendizaje en estudiantes de 1º y de 4º de Farmacia y 2) la relación existente entre aspectos psicosociales y resultados de aprendizaje en ambos cursos.

Método:
Se evaluaron 175 estudiantes (88 de primero y 87 de cuarto) de la Universidad Miguel Hernández al inicio (pre) y tras finalizar (post) los contenidos de Psicología. Variables e Instrumentos: validación española de Autoestima (Rosenberg, 1965), Deseabilidad Social (Marlow y Crowne, 1960), Habilidades Sociales (Caballo, 1987), y ad hoc, la autoeficacia específica y conocimientos de la profesión. Análisis estadístico: U de Mann-Whitney y correlación de Pearson (significativo con $p \leq 0.05$*).

Resultados:
Los estudiantes de cuarto presentan mayores conocimientos profesionales, en pre (U: 2.96*) y en post (U: 1.95*). Las mujeres informan de significativamente más Autoestima pre que los hombres (U: 2721*) y mayores habilidades sociales (F2) en ambas evaluaciones (U:1.79*; U: 1.41*, respectivamente).

La Deseabilidad social se relaciona significativamente, en ambas evaluaciones, con la Autoeficacia (r:-.29* y r:-.40*) y con los conocimientos profesionales pre (r: -.21*).

En primero, la Deseabilidad social se relacionó significativamente con las habilidades sociales (F10) pre (r=-0,29*), efecto que desaparece al final de la asignatura. La Autoestima inicial se relacionó significativamente con la Autoeficacia (r:-27*) y los conocimientos profesionales finales (r: -.24*), que también se relacionaron con las notas obtenidas (r:-21*).

Conclusiones:
El aprendizaje es similar en estudiantes de Farmacia, independientemente del curso. Tras impartir la asignatura, se deja de asociar la deseabilidad social con la profesión (conocimientos y habilidades) y los conocimientos aprendidos se relacionan en primero con la capacidad personal y las notas obtenidas.

# ESTUDIO SOBRE LA TRANSFERENCIA EN LAS AULAS EN TITULACIONES DE GRADO DE LA UC

Maria Elena García-Ruíz y Carmen María Sarabia-Cobo

*Universidad de Cantabria*

El modelo de Valerie H. Moye basado en la Transferencia del conocimiento empieza a ser usado en las aulas universitarias con cierto éxito. La Transferencia se define como "el traslado o generalización de respuestas aprendidas de una situación a otra". La transferencia ocurre cuando lo que se aprende en una situación, facilita (o inhibe) el aprendizaje o desempeño en otras situaciones.

Objetivos. La investigación educativa ha recopilado evidencia de que la cultura escolar es una variable que correlaciona con los logros de los estudiantes, así como con la productividad y la satisfacción en la facultad. El objetivo del estudio es valorar el modelo de transferencia de habilidades en el grado de enfermería de la Universidad de Cantabria, tomándolo como estudio piloto, y si los resultados son positivos extrapolarlo a otras titulaciones.

Método. Trabajando con un modelo de Coaching educativo en la asignatura Enfermería del envejecimiento, se desarrolla un cuestionario creado ad hoc basado en la transferencia de actitudes y habilidades en el manejo del paciente con demencia. Se hizo un estudio de intervención, con tomas pre y post intervención de transferencia según el modelo de modelo de Valerie H. Moye.

Resultados. Las puntuaciones del cuestionario post intervención correlacionaron positivamente (para $\alpha < 0{,}01$, $p = 0{,}00$) en la adquisición de actitudes y habilidades reflejándose la vinculación entre el desarrollo profesional, la cultura académica, el coaching y la transferencia. El empleo de este modelo de aprendizaje puede resultar muy beneficioso para los estudiantes universitarios. De ahí que se extienda el estudio a otras titulaciones implicando a otros profesores de la Universidad de Cantabria.

# DISEÑO DE UN PROTOCOLO PARA LA CALIFICACION DE TRABAJOS DE GRADO EVALUADOS POR VARIOS PROFESORES

Custodia García, Mª Teresa Barrús, MªJesús Alonso, Miriam García, Nuria Lauzurica, Angela Martín, Ana Chocarro, José Manuel García, Carmen Cristóbal, Joaquín Alvarez, José Luis Moreno y Teresa Fernández.

*Universidad Rey Juan Carlos*

## INTRODUCCIÓN

La evaluación de los trabajos de alumnos de grado y fin de grado aunque tienen un alto valor formativo para los alumnos, suponen un consumo de tiempo del profesor excesivo que las hace inviables.

## OBJETIVOS

Elaborar y validar una herramienta que: 1) guíe al estudiante en la elaboración su trabajo, 2) disminuya el tiempo de dedicación por parte del profesor y 3) permita una evaluación homogénea por varios docentes aplicable a la asignatura de Fisiología Humana.

## MÉTODO

Elaboración de una modificación del protocolo BioTAP desarrollado por la Dra. Reynolds y col. (BioScience, Nov. 2009, vol. 59, Nº 10).

Se analizó el grado de concordancia en la evaluación por diferentes profesores de los trabajos presentados por los alumnos usando 2 tipos diferentes de rúbricas. Los criterios de evaluación fueron consensuados en una reunión del equipo de profesores al inicio del curso y antes del inicio de los trabajos se les dio a conocer a los alumnos.

## RESULTADOS

1. El uso de un protocolo con un mayor número de ítems aumentó la concordancia de la evaluación de los trabajos por un grupo de 7 profesores.
2. La aplicación del mismo protocolo a la evaluación de los trabajos a lo largo de varios cursos académicos aumentó la concordancia de la evaluación por un grupo de 6 profesores.
3. La aplicación del mismo protocolo en dos cursos académicos consecutivos, en los que aumentó el número de grupos de alumnos, disminuyó la concordancia de la evaluación por su grupo de 3 profesores.

## CONCLUSIÓN

1. Un protocolo de evaluación con mayor número de ítems permite una mayor concordancia en la calificación.
2. El uso consecutivo del mismo protocolo mejora la concordancia entre profesores.
3. El aumento del número de alumnos empeora la concordancia de la evaluación por los mismos profesores.

# DIFERENCIAS DE GÉNERO EN EL APRENDIZAJE DE NEUROANATOMÍA SEGÚN RENDIMIENTO ACADÉMICO

Irimia Nores, Andrea y Rodríguez Salgado, Dolores

*Universidad de Santiago de Compostela*

Introducción: Numerosos estudios han encontrado de forma consistente una ventaja masculina en habilidades espaciales, la cual se ha relacionado con diferencias de género en el rendimiento académico de diversas materias de estudios universitarios. Entre estas materias estarían aquellas en las que se imparten contenidos de neuroanatomía, para cuyo aprendizaje son relevantes las habilidades visoespaciales.

Objetivo: Analizar si existen diferencias de género en el aprendizaje de contenidos de neuroanatomía según rendimiento académico.

Método: Se compararon 122 hombres y 452 mujeres estudiantes de primero de Grado en Psicología en las pruebas de evaluación correspondientes a los contenidos de Neuroanatomía de la materia Fundamentos Biológicos de la Conducta. Esta evaluación consistió en una lámina muda y una prueba tipo test, en las que se consideraron los aciertos, errores y la nota obtenida.

Resultados: Se encontró en la lámina muda un mayor número de aciertos en mujeres ($t = -1.996$; $p = 0.046$), no resultando significativa ninguna otra comparación realizada.

Conclusión: Nuestros resultados no estarían en la linea de los consistentes hallazgos de estudios previos sobre la existencia de una ventaja masculina en habilidades visoespaciales. Sin embargo, podrían relacionarse con la influencia de las habilidades cognitivas en la selección de carrera, también mostrada en la literatura. En este sentido, podría ser que los alumnos varones que estudian Psicología no presenten esa ventaja en habilidades visoespaciales, a diferencia de los que optan por otro tipo de estudios.

# INFLUENCIA DE LAS HABILIDADES VISOESPACIALES SOBRE EL APRENDIZAJE DE NEUROANATOMÍA: PERSPECTIVA DE GÉNERO

Rodríguez Salgado, Dolores e Irimia Nores, Andrea

*Universidad de Santiago de Compostela*

Introducción: Numerosos estudios han encontrado una ventaja masculina en habilidades visoespaciales, en particular en el componente de rotación mental, que se ha relacionado con el rendimiento en materias universitarias, como neuroanatomía. Sin embargo, no se han estudiado otros componentes visoespaciales relevantes al respecto, como la capacidad para imaginar secciones bidimensionales de objetos tridimensionales.

Objetivo: Analizar en hombres y mujeres la influencia de la capacidad para imaginar secciones bidimensionales de objetos tridimensionales sobre el aprendizaje de neuroanatomía.

Método: 19 hombres y 74 mujeres estudiantes de Psicología fueron evaluados con el Test de Secciones (Cohen y Hegarty, 2012), en el que se puntuaron aciertos y errores según plano de corte, tipo de figura y perspectiva. También se recogieron aciertos, errores y la nota obtenida en una lámina muda y un test que evaluaban su aprendizaje de neuroanatomía. Para comprobar si las puntuaciones en el Test de secciones predecirían las de la evaluación en neuroanatomía se realizaron análisis de regresión lineal múltiple para cada sexo

Resultados: Se encontraron en las mujeres dos modelos predictivos significativos: uno para aciertos en la lámina ($F= 9.606$; $R2=0.197$; $p = 0.001$), que incluye las variables número de aciertos y de errores en plano ortogonal. Otro para nota en la lámina ($F= 9.170$; $R2=0.189$; $p = 0.001$), que incluye las variables errores y aciertos en plano ortogonal. Para el grupo de varones no se encontró ningún modelo significativo.

Conclusiones: Nuestros resultados están en la linea de aquellos que muestran la influencia de las habilidades visoespaciales sobre el rendimiento académico, en particular del aprendizaje de neuroanatomía. Sin embargo, a diferencia de estudios previos sobre rotación mental que han encontrado esta influencia principalmente en varones, sólo la hemos encontrado en mujeres para la capacidad de imaginar secciones bidimensionales de objetos tridimensionales.

# ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LOS PROBLEMAS DE RENDIMIENTO ESCOLAR LIGADOS AL GÉNERO: UNA REVISIÓN DEL ESTADO DE LA CUESTIÓN

Mª Inmaculada López Núñez, Vicente Alonso Fontelos y Alejandro Barroso

*Universidad Complutense de Madrid*

La literatura consultada pone de manifiesto que en todos los países donde se realizan estudios de rendimiento escolar existen diferencias en cuanto al género. Los chicos representan tasas más elevadas que las chicas, así por ejemplo en España, el 35% de los chicos finaliza sin la obtención del graduado versus al 20% de las chicas y, a la edad de 15 años, el 50% de los chicos acumula fracaso, en comparación del 36% de las chicas (Fernández, et al., 2010).

El presente trabajo realiza una revisión bibliográfica del estado de la cuestión, y de los programas y políticas que abordan las diferencias de género en el rendimiento escolar, con el fin de identificar programas exitosos y buenas prácticas para abordar dicho problema. Los resultados de dicha revisión ponen de manifiesto que, a pesar de la evidencia existente de patrones de género, de que la Comisión Europea haya reclamado más atención a este tema y que lo haya incluido en sus recomendaciones para elaborar políticas eficaces destinadas a reducir el abandono escolar prematuro, en la mayoría de los países no existen estrategias específicas para hacer frente a los problemas de rendimiento ligados al género.

Las políticas en materia de rendimiento educativo suelen abordar temas generales relacionados con la igualdad de oportunidades y la igualdad de resultados, dando prioridad a las necesidades educativas de niños y jóvenes de entornos desfavorecidos. El trabajo concluye con una serie de recomendaciones y medidas para elaborar programas eficaces y eficientes, que aborden los problemas de rendimiento escolar con un enfoque de género.

# FOMENTO DEL EMPLEO EN LA ADMINISTRACIÓN LOCAL: UN ANÁLISIS DESDE LOS PLANES DE IGUALDAD MUNICIPALES

Mª del Rosario Castro González y Beatriz García Antelo

*Universidad de Santiago de Compostela*

Durante las últimas décadas se ha producido una incorporación progresiva de las mujeres al mercado laboral, incorporación que ha estado acompañada por el desarrollo de diferentes políticas de igualdad de oportunidades y por la puesta en práctica de diversas acciones institucionales dirigidas a promover y garantizar su acceso en igualdad de condiciones a los diferentes espacios sociales.

Entre estas iniciativas institucionales se encuentran los planes de igualdad elaborados e implementados a partir de la década de 1990 por instituciones de diferente índole, tales como comunidades autónomas, universidades o municipios, y que se han constituido en uno de los instrumentos más eficaces para poner en práctica la transversalidad de género.

El objetivo de este trabajo se sitúa en este contexto y plantea el análisis de las iniciativas para el fomento del empleo contempladas en los planes de igualdad municipales de diferentes ayuntamientos de la Comunidad Autónoma de Galicia. Para ello se procedió a realizar un análisis documental de dichos planes centrado en las actuaciones referidas a la potenciación del empleo entre el colectivo de mujeres de los diferentes municipios analizados, atendiendo a aspectos tales como el fomento del autoempleo, la conciliación de la vida familiar y laboral o la igualdad en el ámbito laboral, entre otros.

# LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO EN ESPAÑA: UN ANÁLISIS EN CUANTO AL GÉNERO

Beatriz García Antelo y Mª del Rosario Castro González

*Universidad de Santiago de Compostela*

La formación profesional en España ha recibido en la última década un fuerte impulso, con la finalidad de conseguir una mejor cualificación profesional de los y las jóvenes y una incorporación al mercado laboral en las mejores condiciones posibles. Los cambios introducidos en esta etapa educativa, entre ellos una amplia oferta formativa relacionada con las ocupaciones y el mercado de trabajo, la han convertido en una opción académica muy atractiva, como revela el crecimiento de la demanda de estos estudios. Aunque la formación profesional cuenta entre sus valores con el fomento de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres para acceder a una formación que permita todo tipo de opciones profesionales, todavía en la actualidad se aprecian diferencias en las elecciones académicas según el género en las distintas familias profesionales. El objetivo de este trabajo es realizar un análisis de la evolución de la matrícula en los ciclos formativos de grado medio en España según el género, haciendo uso para ello de los datos publicados por el Ministerio de Educación y Ciencia a lo largo de los últimos años. Los resultados obtenidos muestran que la existencia de familias profesionales más feminizadas o masculinizadas es una realidad aún presente en la actualidad, lo que constituye un indicador de la permanencia de estereotipos sexistas en la elección académico-profesional por parte del alumnado.

# EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO HUMANO EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO: SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA EN LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Alexandra Gutiérrez Cruz

*Universidad de Cantabria*

La presente comunicación tiene como objetivo sistematizar y compartir los objetivos, proceso pedagógico y resultados de la asignatura "Educación para el Desarrollo Humano Sostenible: construyendo ciudadanía global", una propuesta formativa enmarcada en el Plan de Desarrollo de Competencias Transversales de la Universidad de Cantabria.

La estructura de la comunicación es la siguiente. En el primer apartado se reflexiona sobre la corresponsabilidad de la Universidad en la promoción de una ciudadanía global, crítica y comprometida con el Desarrollo Humano y se describe el marco normativo que fundamenta la puesta en marcha de la asignatura "Educación para el Desarrollo Humano sostenible: construyendo ciudadanía global". En el segundo apartado se describe el diseño de dicha propuesta formativa y se ofrece una delimitación conceptual de los dos pilares sobre los que se asienta esta experiencia de innovación docente: por un lado, el enfoque de aprendizaje por competencias y, por otro, la Educación para la Ciudadanía Global.

Por último, en el tercer apartado se sistematizan los resultados obtenidos y se presentan los aprendizajes y las lecciones aprendidas que se derivan de la iniciativa, con el objetivo de que puedan inspirar y generar buenas prácticas de Educación para el Desarrollo en el ámbito universitario.

# EDUCAR PARA EMPRENDER

José Eduardo Rodríguez Osés, Esther Gargallo Ibort, Josep María Dalmau Torres y Beatriz Pérez-Aradros Muro

*FEADEF*

Partiendo del convencimiento de que se puede enseñar a emprender y que conviene hacerlo desde la infancia, el proyecto "Jóvenes innovadores, futuros emprendedores" pretende despertar el espíritu emprendedor en alumnos de educación primaria. El objetivo básico del proyecto es diseñar y elaborar un plan de acción para desarrollar competencias personales y sociales relacionadas con el emprendimiento, definir estrategias y crear recursos valiosos para el aprendizaje que estimulen y motiven para adoptar una actitud emprendedora en los estudiantes.

Se trata de una iniciativa de formación no formal, basada en un aprendizaje experiencial que utiliza el cine, la dramatización, las visitas a empresas y la realización de un taller de creatividad. La metodología utilizada en las actividades es el método learning by doing, basado en la acción.

La propuesta se ha llevado a cabo en 3 centros educativos de la capital Riojana en el primer trimestre del 2013, evaluándose a partir de cuestionarios diseñados exprofeso dirigidos a los colectivos de estudiantes, profesores y padres. Los resultados son muy positivos en relación al desarrollo de las capacidades emprendedoras. En este sentido, se obtiene que los niños están deseosos de experimentar (95,9% del total), que se reduce su miedo a fracasar (en más del 4% hasta situarse en el 26,7%) y que aumenta significativamente la deseabilidad de ser emprendedor y empresario (33,9%) tras la participación en el proyecto. Además, se constata con porcentajes muy elevados que los padres y profesores fomentan la autonomía, creatividad y el desarrollo de experiencias de los niños para motivarles y lograr aprendizajes significativos. También que la percepción de los estilos de aprendizaje es diferente entre los 3 colectivos. Se puede concluir que hemos alcanzado los objetivos diseñados en el proyecto y que los resultados constatan que la propuesta de aprendizaje desarrolla las competencias emprendedoras.

# LOS VIDEOJUEGOS EN LA EDUCACIÓN PARA LA SALUD

Francesc Josep Sánchez i Peris*, Concepción Ros Ros** y Concepción Aroca Montolío*

**Universidad de Valencia; **Universidad Católica de Valencia*

La metodología utilizada para la realización de la comunicación ha sido la revisión y búsqueda documental y trabajos de investigación relacionados con los videojuegos y la salud.

Así como el juego significa un aprendizaje y entrenamiento para la vida, los videojuegos significan la introducción al entorno digital y al homo digitalis. Desde los años 70 han ido evolucionando y hoy, con la denominación de videojuegos serios, podemos encontrarlos en todos los ámbitos: en publicidad, en la formación en la empresa, como simuladores virtuales para la práctica y ensayo de acciones peligrosas que resultarían muy costosas si se hicieran realmente, y también y de forma importante en el tema que nos ocupa: la salud, tanto desde el punto de vista de la educación como parte fundamental de la educación integral, la prevención, las terapias de rehabilitación, etc., así como la práctica virtual de acciones encaminadas a la formación de profesionales.

En primer lugar trataremos de responder a la dicotomía entre si son prejudiciales o beneficiosos para la salud en segundo lugar hablaremos de los videojuegos y la salud mental de los adolescentes y a continuación de su utilización para la prevención y educación para la salud, que son aquellos que fomentan prácticas y conductas saludables como el ejercicio y los que informan sobe las buenas prácticas y consejos sobre la alimentación con el objetivo de conocer el propio cuerpo propiciando su desarrollo y hábitos saludables y calidad de vida, valorando los beneficios del ejercicio físico, la higiene y una alimentación equilibrada.

# EL PRIMER PASO PARA EDUCAR EN EL USO RESPONSABLE DE LAS REDES SOCIAL ES CONOCER SUS PELIGROS

Marta Fuentes Agustí, Juan Pedro Barbera Cebolla y Ramon Palau Martín

**Departamento de Psicología Básica, Evolutiva y de la Educación de la Universidad, Facultad de Ciencias de la Educación, Autónoma de Barcelona. *Centre de Formació, Innovació i Recursos Educatius per al Professorat (Cefires), Conselleria de Cultura*

La manera como los ciudadanos nos comunicamos, accedemos y usamos la información, creamos conocimiento y artilugios culturales supone un reto para las escuelas y sociedades modernas. El uso que en la actualidad se hace de las redes sociales es masivo entre la población de todas las edades y en todos los ámbitos (políticos, económicos, laborales, sociales, culturales,...). Debemos prestar atención y apostar por un uso responsable de las mismas. Para ello es preciso conocer los peligros que se le pueden asociar y reducir entre todos sus amenazas potenciando al mismo tiempo sus fortalezas y oportunidades para el desarrollo personal y profesional.

El presente póster pretende recoger cómicamente en formato viñeta los peligros que puede generar el uso de las redes sociales entre los adolescentes tales como la adicción, la perdida de tiempo, la infoxicación, la falta de concentración, la incertidumbre de quién es quién, la creación de identidades erróneas e imágenes falsas, el acoso cibernáutico, ciberbulling, grooming, phishing, sextorsión, sedentarismo, romper la privacidad, comunicaciones indevidas, suplantación, aumentar la brecha digital, roturas matrimoniales, creación de malos entendidos, mentiras, pasotismo, peleas familiares, pérdida de lugares de trabajo, acceso a contenidos inadecuados, aumento de racismo, fraude económico, desorden, estrés, nerviosismo, alteraciones del sueño, hábitos indebidos, …

# LA INNOVACIÓN EDUCATIVA A TRAVÉS DE LAS TIC: LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO ANTE SU UTILIZACIÓN EN EL AULA

Patricia Gómez Hernández, Carlos Monge López y Héctor del Castillo Fernández

*Universidad de Alcalá*

A lo largo de la Historia han ido surgiendo cambios dentro de la educación en lo que se refiere a recursos, metodologías y otros muchos aspectos que se caracterizaron en su momento por planificar sistemáticamente la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje, es decir, por suponer una innovación. En la actualidad, gran parte de la innovación educativa se caracteriza por el cambio de objetivos, reestructuración de contenidos, modificación de roles… y sobre todo por integrar en las aulas diferentes Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC), como tabletas, ordenadores, pizarras digitales, etc., y, asociadas a ellas, nuevas metodologías (e-learning, m-learning, b-learning, t-learning…). Tras realizar un estudio teórico sobre qué es y qué características presenta la innovación educativa se pretende mostrar cómo las TIC generan cambios y mejoran los procesos de enseñanza-aprendizaje, es decir, suelen crear innovación educativa. Además, se plantea profundizar en cómo especialmente éstas motivan al alumnado de manera que se incrementa la motivación intrínseca (concretamente, motivación hacia la competencia y autodeterminación) y la motivación extrínseca (sentir motivación ante una actividad para conseguir recompensas), introduciendo a los alumnos en la vida escolar. Por consiguiente, para poder contextualizar la educación de los jóvenes se precisa la introducción y familiarización de las TIC desde edades tempranas. Esto se debe a que dentro de la sociedad de la información y comunicación en la que nos encontramos, las TIC juegan un papel importante para las personas, facilitando su vida diaria, y con dicha introducción dentro del ámbito educativo se consigue lograr que los alumnos se motiven, tanto intrínseca como extrínsecamente, en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera, se procura conseguir la reducción del fracaso escolar al disminuir la motivación que ciertos alumnos desarrollan en las aulas.

# ¿CUÁLES SON LOS NUEVOS RITOS EN LA UALAS CON TIC?

Francesc Josep Sánchez i Peris y Concepción Ros Ros

**Universidad de Valencia; **Universidad Católica de Valencia*

Introducción

Este trabajo forma parte de un proyecto mas ámplio relacionado con la introducción de la tecnología en las aulas, concretamente las tabletas u ordenadores portátiles.

Objetivos

Conocer cómo se utilizan las TIC en las aulas, en qué momentos, para qué materias. Conocer cómo influyen las TIC en las relaciones, las dinámicas y las metodologías utilizadas en las aulas.

Conocer los nuevos "ritos" que se dan en las aulas en las que se ha introducido un ordenador por alumno.

Método

Hemos utilizado una metodología cualitativa centrada en la observación participante y la etnografía escolar.

Resultados

Las intervenciones en diferentes centros en los que se ha introducido un ordenador para cada alumno metodología utilizada nos ha permitido llegar a la conclusión general de que lo que influye realmente son las diferentes metodologías pedagógicas.

Conclusión

Respecto al objeto de estudio referido a las relaciones diferenciadas que puede provocar la introducción de portátiles podriamos estar de acuerdo con Mèlich cuando refiriéndose a la llegada de las tecnologías dice que: "En la posmodernidad se ha 'debilitado' la eficacia simbólica de los ritos, y la educación no es una excepción. […] aunque esto no significa que los símbolos tradicionales hayan desaparecido sino solamente 'enmascarado'.

Sin embargo en las aulas hemos podido observar metodologías en las que el mito de la enseñanza fundamentado en la autoridad del profesor realmente si ha podido estar enmascarado tras las utilización de los portátiles, pues el profesor controla desde su ordenador las acciones que está realizando cada alumno y otras en las que se potencia en aprendizaje desde el propio descubrimiento mediante la herramienta ordenador. Tecnologías de la Información y la Comunicación. Ritos en el aula. Metodologías.

# HOW MIGHT MULTI-TOUCH TECHNOLOGY CAN BE A POWERFUL AID FOR PRESCHOOLERS' DEVELOPMENT OF NUMERICAL ABILITIES?

Anna Baccaglini-Frank

*University of Modena and Reggio Emilia, Italy*

Introduction: Recent development of educational technology that allows multi-touch interactions, such as Interactive White Boards, iPads and other tablets, and iPhones and other smartphones has opened new frontiers in the field of education, and in particular of mathematics education. Literature from the fields of neuroscience, developmental psychology, and mathematics education indicate that using fingers for counting and representing numbers, but also in more basic ways, can have a positive effect on the development of numerical abilities.

Objective and method: We analyzed three software applications for the iPad (apps) that we believe yield a potential in fostering preschoolers' development of numerical abilities. We then used these to design a training protocol. Our objective was to qualitatively test this protocol. This was done in a preliminary study with 14 children. The protocol consists of a 30 hour training intervention for 4 and 5 year old children using the apps. All training sessions were video recorded and analyzed with respect to gestures and strategies (and their development) used by the children in each digital environment. Each child's performance in one of the apps was recorded, in order to monitor individual progress and compare children's performances.

Results: Overall the training sessions were successful and this showed that it is possible to propose the protocol as described above to small groups of 4-5 year olds. In general, children found some difficulties in interacting with the apps, but no child was ever discouraged and wanted to leave her group. Almost all children became more proficient in the proposed tasks and their strategies matured.

Conclusion: The study confirms that it is possible to use our designed protocol to train young children, and that indeed the development of some of the component abilities for more complex numerical abilities do seem to be strengthened by the training.

# ¿QUÉ OFRECEN LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN A LAS PERSONAS MAYORES?

Susana Agudo Prado y Aurelio Javier Fombona Cadavieco

*Universidad de Oviedo*

Las TIC se presentan para las personas mayores como una oportunidad de seguir integrado en la sociedad; además de iniciarse o continuar aprendiendo como estilo de vida saludable. Una actitud abierta a la vida favorece vivir la vejez como una etapa más, con sus posibilidades y con sus limitaciones, como cualquier otra. En el proceso de envejecimiento cuentan mucho las actitudes pero también las acciones que desde la sociedad se promueven para un envejecimiento activo (propugnado por OMS), por ello las TIC pueden presentarse como recursos para preparar activamente a las personas para envejecer. A través del grupo de discusión se sugiere que las personas mayores participantes expresen qué le aporta saber utilizar las TIC (la informática e internet). Destaca la palabra "satisfacción", satisfacción personal, con beneficios directos para los propios mayores (mejora el autoconcepto, la autoconfianza, la autoestima,…) y con una repercusión muy positiva en las familias y en la comunidad (una mayor integración y participación comunitaria). Este es el componente psicológico más predominante que incide de manera positiva en sus estados de ánimo (les "da vida"). Para abordar con más detalle esta cuestión planteada se invita a los participantes de los grupos de discusión a que reflexionen sobre un juego de palabras: Se considera que los países y las personas (jóvenes y mayores) que dominan la tecnología tienen PODER: Progreso, Oportunidad, Dinero, Entusiasmo y Recursos. ¿Qué ofrece a las personas mayores?. En esta comunicación se presenta de manera gráfica los resultados obtenidos, curiosos y reflexivos.

# LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LOS IES DE CANTABRIA Y SUS EFECTOS SOBRE LAS RELACIONES SOCIALES Y SOBRE LOS PROCESOS DE MEDIACIÓN

María del Carmen Morales Bernal

*Universidad de Cantabria*

El trabajo que presento es un Proyecto de Investigación con el que pretendo identificar la diversidad cultural que tiene lugar en los IES de la Comunidad Autónoma de Cantabria como efecto de los cambios demográficos que están teniendo lugar en España. Estos cambios afectan, de modo especial, al sistema educativo, sobre todo, a partir de los procesos de reagrupación familiar que han tenido lugar en los últimos años. Existe una necesidad de conocer la realidad intercultural en los IES. Los datos del Padrón del año 2005 (20.507 extranjeros sobre una población regional de 562.309 habitantes) y del año 2012 (39.313 extranjeros sobre una población regional de 593.861 habitantes) indican que en Cantabria está creciendo la presencia de extranjeros vinculados a la inmigración y, probablemente, la diversidad cultural en la Escuela. Este Proyecto de Investigación se sitúa en esa perspectiva de intentar describir el fenómeno creciente de la diversidad cultural en los IES de Cantabria para desarrollar posteriormente proyectos de intervención.

Los objetivos que se persiguen son: Conocer la diversidad cultural existente en los centros educativos de los IES de Cantabria; Identificar los conflictos interculturales en los mismos y cómo repercuten en las relaciones sociales entre los miembros de la comunidad educativa; e identificar las respuestas que se están dando para la prevención y resolución de esos conflictos.

Se utilizará una metodología cualitativa que consistirá en el análisis de contenido de documentación escolar sobre conflictos interculturales concretos ocurridos en los IES, y en la realización y el análisis de entrevistas realizadas a profesores, alumnos y responsables de la administración educativa. Se utilizará también, una metodología cuantitativa que consistirá en el análisis de un Cuestionario elaborado para este fin.

# TRANSICIONES DE RIESGO, TRAYECTORIAS DE ÉXITO. INVESTIGACIÓN LONGITUDINAL CON ALUMNADO DE PROCEDENCIA EXTRANJERA

María Paz Sandín Esteban y Angelina Sánchez Martí

*Universidad de Barcelona*

El fracaso escolar en la Educación Secundaria Obligatoria de un elevado porcentaje de hijos e hijas de familias migrantes así como su dificultad para transitar y permanecer en los estudios postobligatorios es una temática que reclama atención. En el ámbito educativo, las líneas de investigación actuales apuestan por el análisis de los procesos de éxito escolar más que de las "causas" del fracaso. La hipótesis general que sustenta el estudio que se presenta sostiene que las redes personales y sociales del alumnado inmigrante pueden constituir un factor decisivo en sus trayectorias académicas incidiendo en su persistencia y éxito escolar. Estamos desarrollando un estudio longitudinal de casos a lo largo de tres cursos académicos en tres Institutos de la demarcación de Barcelona, habiéndose tomado la cohorte inicial en el 4º curso de la ESO (2011-2012). Se han considerado todos los estudiantes de procedencia extranjera; fundamentalmente, son de países latinoamericanos, seguidos del colectivo marroquí, siendo n= 86 en la cohorte inicial. A nivel institucional se realiza un diagnóstico en profundidad de los centros a través de análisis documental y entrevistas semi-estructuradas al profesorado. El análisis de redes sociales (ARS) ha sido uno de los principales enfoques metodológicos utilizados y, el apoyo social y el capital social, la mirada teórico-conceptual desde la que se explora la emergencia de trayectorias de éxito analizando el tejido y sistemas relacionales del alumnado. Los resultados muestran un abandono entre etapa secundaria obligatoria y no obligatoria de alrededor del 20%. En los grupos de iguales los/as estudiantes de procedencia extranjera muestran un entramado relacional menos denso con tendencia a una mayor relación con el propio grupo cultural, y periférica. En las redes personales se descubren estructuras de apoyo muy débiles en varios casos, otras son de tamaño muy pequeño y también se identifican redes culturalmente homogéneas.

# LAS SECCIONES BILINGUES EN EL DEPARTAMENTO DE ARIÈGE EN FRANCIA: LA VOZ DE LOS EGRESADOS

Sergio Díaz Menéndez, Mª Angeles Pascual Sevillano y Alejandro Rodríguez Martín

*Universidad de Oviedo*

El conocimiento de una o varias lenguas además de la materna se ha convertido en un instrumento esencial en una sociedad globalizada y en una Europa que se pretende respetuosa con su plurilingüismo y su pluriculturalidad. En la Educación Secundaria los alumnos deben aprender a desenvolverse, oralmente y por escrito, en situaciones reales o simuladas en la lengua meta. Por ello, los diferentes países han venido incorporando en los curricula educativos esta necesidad, cristalizada a través de modalidades que permiten a los alumnos contactar con la lengua meta en un amplio abanico de situaciones.

En España es difícil aún ponderar las ventajas y los inconvenientes de la implementación de estas modalidades bilingües, de incorporación relativamente reciente. En Francia, sin embargo, las opciones de Sección de Lenguas Europeas y Orientales ofrecen una oportunidad a los alumnos de disfrutar de más horas de lengua extranjera, actividades extraescolares y complementarias en relación a la lengua escogida y las culturas de las que es subsidiaria y una oportunidad de profundizar en la historia y la actualidad de los países donde esta se habla. A pesar de estas similitudes, hay diferencias notorias entre Francia y España, concernientes a los criterios de agrupación del alumnado, a los procesos de selección o al aprovechamiento de recursos humanos, materiales y espaciales.

Es frecuente escuchar a los equipos directivos o profesores que patrocinan estos programas. En esta comunicación pondré de manifiesto las luces y las sombras dando la palabra a sus egresados, alumnos que cursan la Secundaria postobligatoria y que nos permiten, a través de grupos de discusión y un análisis cualitativo y cuantitativo, poseer una visión global de este fenómeno y sus consecuencias.

# GRACIAS, MADIBA

Susa Herrera Ruíz

*Universidad de Vigo*

Introducción.

La figura de Nelson Mandela constituye un referente ético incuestionable en nuestros días. Su fascinante historia y los logros que fue capaz de alcanzar debido a su tenacidad y a sus firmes convicciones, lo convierten en uno de los personajes más relevantes del siglo XX. Tomando su vida como elemento motivador, aderezada con la magia de la música sudafricana, hemos realizado un trabajo de creación de materiales didácticos para trabajar las competencias básicas.

Objetivos.

a) Crear materiales musicales inéditos para su implementación en las aulas de tercer ciclo de educación primaria.

b) Mostrar la eficacia de la música, la expresión corporal y la danza para la consecución de las competencias básicas desde una perspectiva multiárea.

c) Despertar la sensibilidad del alumnado hacia un personaje histórico clave en la historia reciente de un país.

d) Fomentar en el alumnado de tercer ciclo de educación primaria el interés por el conocimiento de otras culturas.

Método.

Formación de un grupo de trabajo compuesto por 22 docentes de educación musical. Jornada de encuentro para el conocimiento de los materiales y su didáctica en el nivel educativo elegido.

Implementación en las aulas de los 22 centros participantes, con una duración de tres sesiones consecutivas.

Cuestionario al profesorado sobre el nivel de adquisición de competencias por parte del alumnado.

Conclusiones.

# EL EMPODERAMIENTO DE LA MUJER EMIRATÍ, UN ESTUDIO DE CASO

Maitane Pikaza Gorrotxategi y Rosa Santibañez Gruber

*Universidad de Deusto*

El estudio tiene como base y objetivo explicar en qué situación del proceso de empoderamiento se encuentra la mujer Emiratí. El método de la investigación consiste en un estudio de caso utilizando una metodología mixta. Por un lado como dispositivo de evaluación para medir el empoderamiento y la autonomía de la mujer, se ha utilizado un cuestionario (IMEN) Instrumento para Medir el Empoderamiento en Mujeres por la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco y se ha adaptado al contexto a estudiar (N223 participantes). Por otro lado se ha optado por la observación descriptiva y participativa. El estudio de caso se centra en las mujeres estudiantes de la Universidad de Al Ain (Abu Dhabi), se contempla tanto su vida en la universidad como en la esfera privada, residencias de estudiantes y otros entornos. Los tres grandes campos a observar son: la comunicación entre los dos sexos, las esferas pública y privada y el grado de autonomía de la mujer.

A partir del marco teórico se desarrolla la exploración en un tiempo de 6 meses (07/09/2012-08/03/2013). Las herramientas a utilizar son: la observación de campo, directa y participante; el análisis de documentación; la entrevista y el cuestionario. Palabras clave: Emiratos Árabes Unidos, estudiantes universitarias, patriarcado, empoderamiento.

# EDUCATION AND MULTICULTURALISM: SCHOOL INTERACTION OF BRAZILIAN CHILDREN IN LONDON

*Denise Hosana de Sousa Moreira y **Andréa Patrícia Lins Silva

**Universidade Estadual do Piauí – BR and Universidade do Minho – PT, ** Universidade do Minho – PT*

In the course of transnational migration greatly enhanced by the increasing globalization, studies point to England as the European country with the highest concentration of Brazilians. There are among them, those who take their children during school age. In this context, we inquired about the impacts of transnational trajectories of Brazilian children in their relational dynamics in the context of the British school System. In order to understand their conditions and overcoming of the multicultual diference, we used the ethnographic case study, because it provides a methodological approach that focuses on immersion into the search field beyond appearances and satisfies our theoretical perspective to appreciate the relationship between space and time to an understanding of social phenomena. As ethical principle adopted in the collection, analysis and interpretation of data, was necessary informed consent, the children's participation in the research and multivocality. Partial results of the first of a series of six steps proposed in our longitudinal study, highlight to this publication some observations of the development of different strategies adopted by children in their school interaction. We hope that this study will contribute to discussions about the crises, the phases and the ruptures through the perspective of the "sociology of childhood", that considers the child as the protagonist in interpreting its subjective, social and discursive experience.

Keywords: multiculturalism, migration of children; school interaction.

# PROPUESTA DOCENTE EXPERIMENTAL EN EL ÁMBITO DEL ESPAÑOL Y DEL FRANCÉS COMO LENGUAS EXTRANJERAS (ELE/FLE) EN SAN LUIS DE SENEGAL. EXPERIENCIA PILOTO.

M. del Carmen Marrero Marrero

*Universidad de La Laguna*

Nuestro principal objetivo, en este trabajo, es mostrar los óptimos resultados que se desprendieron de una serie de propuestas metodológicas llevadas a cabo por un equipo de docentes interdisciplinar en Senegal y en Tenerife durante la primavera de este año. En un primer momento, las actividades tuvieron que ver con la didáctica del español como lengua extranjera en el contexto africano senegalés y, en segundo término, e inversamente, se desarrollaron en la comunidad autónoma canaria, poniendo en práctica la didáctica del francés como lengua extranjera. En ambos casos, el ámbito de actuación fue el universitario y aunque los dos contextos geográficos atesoran disparidades culturales, se generaron estrechos vínculos educativos que, al mismo tiempo, resultaron ser extremadamente positivos para la docencia.

En nuestra labor de formar individuos con actitudes y aptitudes para el bilingüismo, presentaremos en primer lugar quiénes fueron los beneficiarios y analizaremos de manera breve la enseñanza de lenguas extranjeras segundas en España y en Senegal. Explicaremos qué pusimos en práctica, ampliando así el objetivo inicial a través del análisis de los documentos y textos escogidos para tal fin. Finalmente, realizaremos una reflexión final con las propuestas metodológicas que privilegiamos en el desarrollo de las unidades didácticas escogidas, iniciativas que incluyeron actividades y estrategias de interacción y mediación, así como de comprensión o recepción audiovisual. Fue impactante y enriquecedor constatar la relativa facilidad de adquisición de contenidos en lengua española y la variedad de destrezas plurilingües de los estudiantes senegaleses, a pesar de algunos estudios de psicología evolutiva que consideran difícil adquirir conocimientos nuevos en una segunda lengua extranjera pasada la adolescencia.

# APRENDIZAJE-SERVICIO. UNA PROPUESTA INNOVADORA PARA SUPERAR RETOS ACTUALES DE LA UNIVERSIDAD

Begoña Martínez

Introducción.

Existe un consenso sobre el tránsito que debe realizar la universidad para adaptarse a las demandas formativas e investigadoras de la sociedad del conocimiento y la situación actual de crisis económica y de valores. Educar en este escenario implica, poner en práctica propuestas docentes innovadoras que desarrollen las competencias que demanda el mercado laboral. Y asumir la responsabilidad social de contribuir al desarrollo de una sociedad más democrática y justa. La incorporación de la metodología del Aprendizaje-Servicio (ApS), es una oportunidad para integrar los dos aspectos en un único proyecto.

Objetivo.
Describir la experiencia realizada con la metodología de ApS en una Actividad Interdisciplinar del Grado de Pedagogía en la Facultad de FICE de la UPV/EHU, para ser transferida a otros contextos y titulaciones.

Método
El ApS es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la Comunidad en un único proyecto articulado, en el que los participantes aprenden a la vez que trabajan en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo.

Los cursos 2011-13, ocho docentes que imparten docencia en un Módulo de Investigación e Innovación Educativa, han diseñado, desarrollado y evaluado un Proyecto de ApS en el que su alumnado ofrece a centros educativos de la primaria y secundaria que realizan Proyectos de Innovación en la CAV, una pequeña investigación o evaluación.

Resultados
Las evaluaciones realizadas por las personas implicadas destacan: 1) La implicación, compromiso y satisfacción del alumnado. 2) La buena acogida en los centros no universitarios. 3) La idoneidad del A-S para aprender a trabajar en equipo de forma interdisciplinar

Conclusión
El A-S facilita a la universidad que se abra a la sociedad para mantener con ella un diálogo directo y responda a los retos que le plantea, en lo que se ha dado en llamar su "tercera misión"

# UN EXPERIENCIA INTERDISCIPLINAR EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE SERVICIO.

Israel Alonso, María José Alonso, Isabel Martínez e Idoia Legorburu

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Universitatea*

Introducción

Se presenta una experiencia de innovación interdisciplinar desarrollada en el segundo curso del Grado de Educación Social en la Escuela de Magisterio de Bilbao, Leioa (UPV-EHU) a través de la metodología de Aprendizaje Servicio (A-S).

Objetivo

• Describir la experiencia y los diez proyectos de A-S diseñados a partir de necesidades sentidas por seis socios comunitarios.

• Aportar conclusiones y propuestas de avance, a partir de la evaluación de dichos proyectos por todos los agentes implicados.

Metodología

El A-S es una metodología que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la Comunidad en proyectos, bien articulados, en los que el alumnado desarrolla competencias curriculares al tiempo que trabaja en necesidades reales del entorno, con la intención de mejorarlo.

Utilizando esta metodología, a través de diez proyectos de A-S realizados con seis entidades sociales, un equipo de cuatro profesores de 2º curso de Educación Social ha desarrollado de forma interdisciplinar dos asignaturas: "Propuestas Metodológicas de intervención socioeducativa y exclusión social" y "Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación Social", durante el segundo cuatrimestre del curso 2012-13.

En la experiencia han participado 98 alumnos, que cursan sus estudios en euskera o en castellano, desarrollando competencias de esas asignaturas a través de su participación en alguno de esos proyectos de A-S, diseñados conforme a las demandas realizadas por las entidades implicadas en función de sus necesidades.

Resultados/conclusiones

La evaluación de los proyectos, por los distintos agentes implicados, ha permitido hacer una valoración muy positiva de los servicios realizados, los aprendizajes construidos por el alumnado y su alta satisfacción por la experiencia vivida. También poner de manifiesto la potencialidad de esta metodología en la enseñanza universitaria y algunas dificultades para su realización.

# INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA CON PERSONAS ADULTAS MAYORES: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-SERVICIO

Isabel Martínez Domínguez

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Universitatea*

## Introducción

Partiendo de la necesidad de implicar a la universidad en proyectos formativos integrales que tengan en cuenta las necesidades de la comunidad, se presenta una experiencia de innovación desarrollada con la metodología del Aprendizaje Servicio (A-S), en una asignatura del tercer curso del Grado de Educación Social en la Escuela de Magisterio de Bilbao (UPV-EHU).

## Objetivo

• Describir el proyecto de A-S diseñado a partir de las necesidades de dos grupos de participantes de un centro de Educación de Personas Adultas.

• Aportar conclusiones y propuestas de avance a partir de su evaluación por parte de los agentes implicados en el proyecto.

## Metodología

El Aprendizaje Servicio es una propuesta metodológica que tiene como característica combinar procesos de aprendizaje y de servicio a la Comunidad en un único proyecto, bien articulado, en el que el alumnado aprende a la vez que trabajan en necesidades reales del entorno, con la intención de mejorarlo.

Durante el segundo cuatrimestre del curso 2012-13, se ha desarrollado un proyecto de Aprendizaje- Servicio en la asignatura "Intervención socioeducativa con personas adultas, mayores y dependientes". En él han participado 75 alumnos del grupo que cursa sus estudios en castellano, desarrollando competencias curriculares de esa asignatura a través de la respuesta a las necesidades de dos grupos de Alfabetización básica en el Centro de Educación de Personas Adultas de Galdakao, compuestos en su mayoría por personas de avanzada edad.

## Resultados/conclusiones

Su evaluación, por los distintos agentes implicados, ha permitido hacer una valoración muy positiva de esta experiencia. Y avanzar en el reconocimiento de la riqueza y utilidad de esta innovadora metodología en la enseñanza y el aprendizaje del alumnado universitario. También recoger las dificultades de su realización, y la necesidad de institucionalizar el A-S en el ámbito universitario.

# MORDIENDO LA MANZANA CAÍDA. IMPLICACIÓN DEL CÓDIGO ABIERTO EN LA CONCRECIÓN DE LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Albero González Fernández y Jesús Acevedo Borrega

*Universidad de Extremadura*

Un Sistema Educativo anquilosado en el pasado está abocado al fracaso. Los agentes educativos involucrados, especialmente los educandos, necesitan verse reflejados en aquello de lo que son participes día tras día: un proceso de enseñanza-aprendizaje que se adapte a una nueva realidad social, económica y cultural.

El abusivo uso de los libros de texto, así como la utilización encubierta de las TIC's en las aulas con una metodología tradicional, suponen un impedimento en el avance de los sistemas educativos.

Ante esta situación, la inclusión de una nueva teoría educativa, como son las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner (2012), no garantiza el éxito en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, dotar a los docentes de los instrumentos implicados en un cambio metodológico, podría suponer el avance reclamado por los consumidores de la educación.

Cuando la manzana cayó del árbol (Acevedo, 2012) pretendía analizar los elementos necesarios para instaurar dicha teoría en las aulas a través del software de iBooks Author, de la compañía Apple. Los resultados fueron alentadores, aunque los requisitos económicos y la rivalidad con el mundo editorial impedían un desarrollo que no impulsara una educación segregacionista y elitista.

Planteamos, así, la viabilidad de una metodología fundamentada en las Inteligencias Múltiples a través de un software que permita despreciar el impedimento económico en el diseño de e-books educativos. Para ello, investigar los nuevos avances realizados en código abierto, junto con el análisis y comparación de las propuestas ofrecidas por las editoriales, serán de obligado cumplimiento.

Tras examinar los avances producidos en ambos contextos, dictaminaremos si alguna de las vías seleccionadas, o tal vez ambas, pueden servir al propósito de una educación que refleje las necesidades educativas del siglo XXI. Si bien, el carácter conservador y tradicional de las editoriales será un obstáculo únicamente franqueable con los avances en software libre.

# LAS COMUNIDADES VIRTUALES EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO: UNA PROPUESTA BASADA EN EL MODELO DIALÓGICO

Marta García Pérez y Juan José Tobajas Villar

*Universidad de Extremadura*

Las Comunidades de Aprendizaje (Flecha, 2008) son un modelo educativo de transformación socio-cultural basado en la búsqueda de calidad y equidad a través de la participación social y el diálogo. La implantación de este modelo en la Educación Primaria y Secundaria ha supuesto una mejora en los resultados académicos y a nivel social. Sin embargo, el ámbito universitario presenta unas características que dificultan la puesta en marcha de esta metodología, aunque, la necesidad de mejorar la interacción entre los agentes que intervienen en ella, y de éstos con el entorno laboral, es mayor que en niveles anteriores. Por ello, nos surge la siguiente cuestión ¿cómo mejorar los problemas de interacción en un modelo tan masificado como en la universidad?

La respuesta a este planteamiento puede surgir de la puesta en práctica de algunos de los principios de las Comunidades de Aprendizaje unidos al uso de las TIC favoreciendo así el acercamiento a las aulas de agentes externos a este ámbito.

Nuestra propuesta metodológica se basa en el análisis de los datos cualitativos recogidos a raíz de la implantación de esta metodología en otros ámbitos incluyendo el uso de las TIC, para estudiar la viabilidad de esta metodología en la etapa universitaria y la potencialidad del uso de las herramientas TIC en la mejora de la interacción. Un método basado en la predominancia del modelo dialógico que favorezca la inclusión social y el acercamiento al entorno laboral. Los resultados sugieren cambios tanto en agrupamientos como en infraestructuras; por otra parte, se advierte una mejora en las relaciones sociales y en la participación activa en el aula. Aprovechando el impulso que nos ofrecen las herramientas digitales transformamos este planteamiento en lo que denominamos una "Comunidad Virtual" cubriendo así la necesidad creciente de adaptarnos a la llamada "Era Digital".

# LAS TRÍADAS REFLEXIVAS COMO ESTRATEGIA DE INDAGACIÓN COLABORATIVA PARA LA FORMACIÓN DOCENTE

M. Dolores García Campos y Cristina Canabal García

*Universidad de Alcala*

La tríada reflexiva (Brockbank y McGill, 2008) es una estrategia de formación docente de naturaleza indagatoria, colaborativa y práctica con la que promover cambios sustanciales en la comprensión y en la práctica docente. Esto nos ha llevado a integrarla como experiencia de aprendizaje en el proceso formativo del Máster en Docencia Universitaria en sus sucesivas ediciones así como en asignaturas de formación básica de Grado. Los participantes llevan a cabo la implementación de una innovación docente diseñada y desarrollada a partir de este modelo de reflexión colaborativa. El propósito de este estudio es comprender, a través de las voces de los docentes participantes en las tríadas, sus percepciones sobre el proceso experimentado para la reconstrucción del conocimiento y la mejora de su práctica docente, explorando tanto en el plano de lo conceptual, como de lo procedimental y de los valores implícitos en el desempeño de la docencia.

La naturaleza del tema de estudio precisó de una metodología de naturaleza cualitativa que nos permitiera recoger las opiniones, percepciones y vivencias de los participantes sin perder la calidad del dato y de las informaciones. Para ello las facilitadoras de estos grupos y autoras de la investigación, recogimos en el diario de tríada aquellas observaciones del proceso que se producían en las sucesivas reuniones del equipo, además de acudir a los respectivos blogs y las memorias fin de trabajo de cada tríada para hacer un análisis de contenido sobre lo que acontecía durante el proceso. Hemos podido apreciar aspectos relativos a la organización y consolidación del grupo. Los contenidos del máster que más apoyo reciben entre iguales por su complejidad conceptual y/o de aplicación. La importancia del desempeño de los roles durante el proceso. En definitiva, las dificultades y oportunidades que ofrece trabajar en colaboración para mejorar la práctica profesional docente.

# PROPUESTA DE CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO SOBRE NUTRICIÓN HUMANA A PARTIR DE LAS CONCEPCIONES PREVIAS DE LOS ALUMNOS

Antoni Bennàssar Roig, Maria Antonia Manassero Mas y Ángel Vázquez Alonso

*Universitat de les Illes Balears*

Introducción

Se presenta un caso de construcción de conocimiento sobre la nutrición humana realizado a partir de los conocimientos previos de los alumnos y organizado en torno a una serie de recursos didácticos: discusión en clase, trabajo en grupos y construcción de mapas conceptuales. Este tema por su relevancia se estudia en todos los niveles de educación: primaria, secundaria y bachillerato.

En esta comunicación se presenta el marco de referencia general del proceso. Los docentes pueden adaptarlo a cada nivel de enseñanza y completarlo con los elementos que consideren adecuados a estos niveles.

Metodología.

Se realiza una discusión abierta entre docente y alumnos. Se puede realizar con toda la clase o bien en grupos.

Se basa este proceso de enseñanza-aprendizaje en los conocimientos previos que tienen los alumnos sobre nutrición.

El tema se estudia en contexto, es decir, se pretende conseguir una comprensión global del proceso de nutrición que ponga especial énfasis en la relación entre sistemas. Se irá desarrollando un mapa conceptual conjunto de toda la clase en el que se vaya introduciendo el papel de cada sistema en el proceso y su relación con los otros sistemas.

El docente irá introduciendo los temas a considerar:

1. ¿Cuál es le objetivo de la nutrición?
2. ¿Qué sistema es el encargado de la digestión y cómo se produce?
3. ¿Cómo es distribuyen a todas las células los nutrientes?
4. Para la obtención de energía se precisa oxígeno. ¿Qué sistema lo transporta, como actúa y como se relaciona con los sistemas anteriores?
5. Existen metabolitos que deben ser eliminados. ¿Qué sistema es el responsable, qué actividades rea liza y cómo se relaciona con los otros sistemas?
6. ¿Cómo sea realiza la coordinación de todos estos sistemas?

A cada tema introducido el mapa conceptual se va formando de manera progresiva facilitando la comprensión del proceso a los alumnos.

# METODOLOGÍA EXPERIENCIAL EN FORMACIÓN POLICIAL EN VIOLENCIA DE GÉNERO POLICÍAS CON CORAZÓN

Pepa Malpica Soto*, Juan Román Benticuaga** y Daría Sánchez Carmona***

*Escuela Universitaria de Osuna*, Universidad de Sevilla**; Universidad de Huelva****

Son necesarias nuevas estrategias en la formación policial, que respondan a las demandas de una atención digna y adecuada a las mujeres víctimas de violencia de género. Desde el módulo psicosocial del curso de Atención policial a las víctimas de violencia de género de la ESPA (Escuela de Seguridad Pública de Andalucía), en las ediciones del 2007. 2008, y 2009. Objetivos:
Desarrollar herramientas para la empatía y el propio sostén emocional en la relación de ayuda.
Identificar el cuerpo de la víctima y el cuerpo del agresor
Tomar de conciencia de la influencia del cuerpo emocional en la atención a víctimas de violencia de género.
Aumentar la empatía y la comprensión integral de la víctima.
Identificar relaciones de iguales/ relaciones de buen trato.

Metodología.
Realización de dinámicas vivenciales con posterior análisis cognitivo.
Exposiciones teóricas
Ruedas de debate.

Resultados.
Evaluaciones muy positivas, demandando mayor formación en este sentido.
Los asistentes (mayoritariamente varones) expresan al inicio dificultad para la comunicación entre el- la agente y la víctima. El agente se siente intimidado desde la vivencia del cuerpo de la víctima. Durante el módulo se buscan los recursos para llegar hasta ella.
El aspecto más valorado fue la conexión del curso con la práctica.

Conclusiones.
Gran aceptación de estos cursos, Se observa un gran vacío para dar respuestas a las dificultades sentidas por estos y estas profesionales para asumir las competencias específicas abordadas.
La metodología vivencial se muestra como una herramienta eficaz para posibilitar cambios profundos de actitud a la hora de abordar la atención a las víctimas de violencia de género.
En segundo lugar descripción de una de las dinámicas llevadas a cabo para experimentar corporalmente, la relación de iguales y la relación de maltrato y buen trato.

# A CLIL EXPERIENCE IN HIGHER EDUCATION: AN ONGOING RESEARCH

Margarita García Casado y Cristina Gómez Castro

*Universidad de Cantabria*

In the last few years, the University of Cantabria has implemented the use of English as a medium of instruction in courses such as history, geography or mathematics to name a few. As teachers involved in such a challenging prospect, we launched a research project on CLIL education. Our aim was to establish the foundation grounds upon which further research and innovative proposals based on onsite classroom observation will be developed. In that line, our courses were designed as stepping grounds to analyze students' performances, to determine their needs in order to provide them with the appropriate tools.

As all teachers know, mastering the appropriate skills constitutes the core part of the acquisition processes that students must acquire if they want to perform successfully in a CLIL teaching environment: CLIL lessons constitute a challenge that may at times be overwhelming to students who are still struggling to master the target language. Our classroom experience has led us to confront the fact that students are faced with strong difficulties when asked to extract the required information or to interpret and analyze information in a foreign language. In order to help students overcome that obstacle, authentic materials have been approached from a twofold perspective: while acquiring the required content students are taught specific strategies. It is our purpose in this presentation to show the stepping ground of this ongoing research.

# MODELOS DE NEGOCIO Y METODOLOGÍAS DOCENTES: UNA EXPERIENCIA EN ESTUDIOS DE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN

Francisco-Javier Lena-Acebo y Maria Elena García-Ruiz

*Universidad de Cantabria*

La llegada al sistema universitario español de las reformas promovidas por el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y los cambios estructurales que han supuesto, obliga en gran medida a la renovación en un amplio espectro de las metodologías y los contenidos que tradicionalmente se han impartido en las universidades españolas. Fruto de esta reforma, y atendiendo a las necesidades detectadas en los estudiantes de Grado en Administración y Dirección de Empresas de la UC, nos planteamos la utilización de diversas metodologías encaminadas a promover el desarrollo de las competencias básicas y los conocimientos que la sociedad de la información requiere de los futuros profesionales, convirtiéndolos en el eje principal de actuación. Así, este documento muestra las innovaciones docentes incluidas en la asignatura Modelos de Negocio y Estrategias Web para fortalecer el trabajo en grupo mediante el uso de técnicas basadas en el método Jigsaw, potencia la capacidad investigadora y las habilidades de selección de información a través del aprendizaje autónomo centrado en la propia investigación (IBL) y el uso de nuevas metodologías con aprendizaje síncrono-asíncrono basadas en plataformas WEB 2.0 sobre sistemas Wiki y Blog. Con el uso de estas metodologías se pretende abordar múltiples objetivos: familiarizar al alumnado con el uso y funcionamiento de las TIC y acercarlo a las novedades empresariales sobre plataformas web y las nuevas corrientes de modelización y planificación de negocios.

# ESTRECHANDO LAZOS ENTRE EDUCACIÓN SECUNDARIA Y UNIVERSIDAD: EL POR QUÉ Y EL PARA QUÉ DE LA PROBABILIDAD Y LA ESTADÍSTICA A TRAVÉS DE UN PROYECTO

Elena Zapatero Cabañas y Cristina Canabal García

*Universidad de Alcalá*

En este trabajo mostramos el proyecto de innovación docente desarrollado en los dos últimos cursos académicos en el marco de la asignatura 'Didáctica y Currículo de las Matemáticas' del Máster de Formación de Profesorado de Secundaria. Su implementación ha vinculado a estudiantes del máster, en el rol de coordinadoras de grupos pequeños de alumnado de ESO y Bachillerato, gracias al apoyo de una profesora de ambos niveles educativos, tratando así de estrechar lazos entre los mismos. Para ello se utilizó la innovación docente en Estadística como nexo de unión, basada en la propuesta de seminario abierto descrita por Don Finkel (2008) en su obra "Dar clase con la boca cerrada" junto al uso de nuevas tecnologías. Mediante la realización de un estudio estadístico, utilizando el paquete Statgraphics 5.1 y un aula virtual, se analizaron el por qué y el para qué de la probabilidad en la Estadística, fomentado aprendizajes significativos y relevantes en el alumnado. Al tiempo, la profesora universitaria promovió procesos de reflexión e indagación en las alumnas del máster, que participaron en el seminario abierto de planificación de las sesiones docentes con el alumnado de secundaria que desarrolló dicho proyecto estadístico.
Fruto de esta experiencia, muy bien valorada por todos los agentes implicados, se recogieron datos de autoevaluación y coevaluación del alumnado de secundaria que reflejan el aprendizaje significativo promovido, expresado con sus propias palabras como sigue: 'pudimos interpretar el lenguaje estadístico presente en los medios de comunicación'. A su vez se consideró muy positivo el trabajo en grupo así como el desarrollo de la capacidad de 'aprender a cuestionar y contrastar ideas propias y ajenas'. En ambos cursos además se lograron premios en diversos Concursos de Estudios Estadísticos así como la Mención de Honor del INE, lo que elevó aún más la motivación de los participantes.

# CONFLICTO DE INTERESES EN LA ACTUACIÓN DE LOS COORDINADORES DE CURSO DE LOS GRADOS DE INGENIERIA MARINA E INGENIERIA NÁUTICA Y TRANSPORTE MARÍTIMO DE LA ETS DE NÁUTICA Y MÁQUINAS DE LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Raúl García Bercedo y Amaia Castaños Urkullu

*Universidad del PaísVasco.UPV/EHU*

## INTRODUCCIÓN

Desde el inicio de la Seguridad Aplicada durante el curso 2011-2012 dentro del segundo curso de los Grados de Ingeniería Marina e Ingeniería Náutica y Transporte Marítimo, con los 3 insuficientes créditos ECTS de Formación Sanitaria Marítima para cumplir con el Convenio STCW 78/95, hemos conocido la actuación de coordinadores de Curso, de Grado con elementos siempre comunes.

## METODOLOGIA

Describiremos las características de los dos cursos, ya realizados, así como las dificultades encontradas en el camino para conseguir en algún momento por lo menos los 6 créditos que ya se han logrado en otras escuelas. Explicaremos nuestra opinión sobre las figuras de coordinadores si tienen sentido en titulaciones con materias tampoco relacionadas entre sí como es nuestro caso, y añadiendo que el tipo de relación laboral que tienen en esta Universidad, marca que su actuación esté siempre dirigida a un único tipo de objetivo de favorecimiento personal, sin prevalecer nunca el interés de nuestros alumnos.

## DISCUSIÓN

¿Se convertirán en facilitadores o lo harán todavía más difícil?

¿Quiénes deben ser Coordinadores?

¿Se deben pedir explicaciones razonadas de sus decisiones?

## CONCLUSIONES

Los coordinadores han de ser profesores con experiencia laboral previa. Sería preferible que tanto los Planes de Estudios, como otro tipo de decisiones tanto de número de créditos, como de contenidos, tipo de docencia sea decisión de los Departamentos y no de las Juntas de Centro como ocurre en la actualidad sin consultar con los Departamentos.

# COMO IMPLANTAR LAS NORMAS MINIMAS DE COMPETENCIA EN GESTIÓN DE EMERGENCIAS Y COMPORTAMIENTO HUMANO EN LOS NUEVOS GRADOS DE INGENIERIA MARINA E INGENIERÍA NÁUTICA Y TRANSPORTE MARITIMO EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Raúl García Bercedo y Amaia Castaños Urkullu

*Universidad del PaísVasco.UPV/EHU*

## INTRODUCCIÓN

Dentro del Código de Formación, enmendado: Parte A, Capítulo V (Requisitos especiales de formación) encontramos la necesidad que suponen las competencias:
Organizar los procedimientos de emergencia de a bordo.
Optimizar la utilización de los recursos. Dirigir la intervención en caso de emergencia.
Dirigir a los pasajeros y a los demás miembros del personal en situaciones de emergencia. Establecer y mantener comunicaciones eficaces.

## METODOLOGIA

Quedan establecidos los Conocimientos, comprensión y suficiencia. Se establecerán también los Métodos de demostración de la competencia y los Criterios de evaluación de la competencia correspondiente. Una competencia fundamental es la de establecer y mantener comunicaciones eficaces. Se establecerá la capacidad para establecer comunicaciones eficaces que comprenden; por una parte la importancia de que las instrucciones y los informes sean claros y precisos, así como, la necesidad de fomentar el intercambio de información

## DISCUSIÓN

Asignatura y módulo que dé sentido a dichas competencias, no un reparto de competencias a los profesores para que queden así registradas en papel, se impartan o no.

## CONCLUSIONES

Son competencias de gran importancia después de los últimos accidentes ocurridos, de gran repercusión mediática.
Las dotes de liderazgo que aparecen recogidas dentro de la competencia "Dirigir la intervención en caso de emergencia" están cada vez de más actualidad, junto con el control del estrés.

# METODOLOGÍA POR PROYECTOS EN EL AULA DE INFANTIL CON ALUMNADO DEL GRADO DE MAESTRO

Rafael Fernández Maximiano, Ana María Botella Nicolás, Silvia Martínez Gallego y Xavier Mínguez López

*Universitat de València*

La presente comunicación aborda una experiencia de trabajo por proyectos en la asignatura Taller multidisciplinar de proyectos de expresión musical, plástica y corporal, impartida en el Grado de Maestro/a en Educación Infantil, el curso 2011-2012 y desarrollada en la Facultat de Magisteri (Universitat de València). Se describen las metodologías docentes y los recursos de aprendizaje se utilizaron desde las áreas de Didáctica de la Expresión Musical y Didáctica de la Expresión Plástica. También se comenta cómo y por qué se incorporaron recursos del área de Didáctica de la Lengua como parte de la interpretación del currículo que se llevó a cabo. Analiza, cómo fueron trabajados y aplicados los recursos a los proyectos finales a través del trabajo colaborativo. Finamente, reflexiona sobre las principales dificultades encontradas tanto por el alumnado como por el equipo de profesores.

En cuanto a los objetivos, además de profundizar en el desarrollo de habilidades expresivas y comunicativas utilizando los lenguajes artísticos, se promovió la necesidad de desarrollar en el alumnado determinadas destrezas relacionadas tanto con el aprendizaje autónomo y cooperativo como por el desarrollo de proyectos desde una perspectiva multidisciplinar. Esta necesidad estaba dirigida a fomentar en el alumnado el interés por la innovación docente y por la calidad de la enseñanza.

Respecto a la metodología se pretendió una intervención activa y cooperativa para abordar propuestas conjuntas que pudiesen funcionar en el aula de Educación Infantil focalizando en la integración de saberes más que en la yuxtaposición. El hecho de que la asignatura tuviera carácter multidisciplinar ayudó a combinar metodologías diferentes en función de los resultados de aprendizaje que se intentaron conseguir.

Palabras clave: metodología por proyectos, innovación, experimentación, grado de maestro en Educación infantil.

# EL DOBLE LENGUAJE EN LA CENICIENTA DE PERRAULT: DE ROSSINI A DISNEY

Rafael Fernández Maximiano, Ana María Botella Nicolás, Xavier Mínguez López, Silvia Martínez Gallego

*Universitat de València*

Esta comunicación pretende establecer un paralelismo entre las versiones de la cenicienta de Disney y Rossini referido al doble lenguaje musical que se utiliza en las mismas. Se pretende conocer la motivación de ambos autores para introducir, en cada uno de sus campos, innovaciones y nuevos recursos expresivos.

No es de extrañar que dos genios de la producción audiovisual tan separados en la historia como Rossini y Disney eligieran el cuento de La Cenicienta para uno de sus mayores éxitos puesto que nos referimos a un texto que forma parte de la herencia cultural (no sólo occidental) de buena parte de la humanidad. Salvando las diferencias que por distintos motivos aparecen en las dos versiones que nos ocupan, sí que podemos ver en ambos casos una clara intención de dirigirse a un doble tipo de audiencia o espectador.

En La Cenicienta de Disney los cambios introducidos en la trama principal y la inclusión de sub-tramas pretenden satisfacer a un público mayoritariamente de clase media que va al cine con sus hijos. Del mismo modo, la música creada para la película pretende atender tanto a los intereses del público adulto como a la diversión del más joven. Es por ello que aparecen músicas de carácter y temática más amorosa y otro tipo de canciones como la oscarizada “Bibbidi-Bobbidi-Boo” claramente dirigida a un público más joven.

Así mismo se puede observar en el lenguaje utilizado por Rossini en La Cenerentola una especie de ridiculización de los personajes más aristocráticos que pretende conectar con un público cada vez más burgués. Al mismo tiempo se pretende con las diferentes tramas mantener el status quo.

# EDUCAR A TRAVÉS DEL ARTE

Gemma París Romia y Mar Morón Velasco

*Universitat Autònoma de Barcelona*

El arte, por la variedad de contenidos y significados que presenta y por las diversas maneras de cómo está representado nos ofrece numerosas alternativas de análisis y creación que creemos imprescindibles para la educación.

A partir de las experiencias artísticas se crean situaciones de enseñanza-aprendizaje únicas - podemos investigar sobre el contexto histórico y social del artista o del momento representado, explorar la obra desde un punto de vista formal, estudiar los materiales utilizados, las técnicas, etc.-, y también, generar un tiempo y un espacio de libertad para la creación artística, en el que las personas potencian una serie de competencias:

Cognitivas: la inteligencia, la percepción, la imaginación, la creatividad, la intuición, la memoria y el pensamiento analítico, simbólico, asociativo, consecuencial, creativo, simbólico, divergente y convergente,

Personales: autoconfianza, autoconocimiento y autoconciencia, autoestima y autoimagen positiva, autonomía personal, autorregulación/autocontrol/autodisciplina,

Capacidades motoras: motricidad fina y gruesa, concentración, educar en el esfuerzo, establecer y conseguir objetivos, éxito/percepción de control y eficacia, experiencia estética, expresión de sentimientos y emociones, flexibilidad, iniciativa/toma de decisiones, optimismo y entusiasmo, y recompensa intrínseca,

Sociales: capacidad de liderazgo, comunicación, conocimiento de los otros, conocimiento organizacional, empatía, resolución de conflictos, trabajo cooperativo y valores éticos y morales, todas ellas necesarias para un desarrollo integral y harmónico de la persona.

# TIC PARA FOMENTAR LA JUSTIIA SOCIAL EN LAS AULAS

Inmaculada Tello Díaz-Maroto

*Universidad Autónoma de Madrid*

## 1.- Introducción

La educación, como pilar básico del desarrollo de nuestra sociedad, debe estar basada en una educación para todos, sin diferencias ni aislamientos de los alumnos por sus características especiales. A su vez, el gran auge que están teniendo en la sociedad en general y en la educación en particular las Tecnologías de la Información y la Comunicación, hace que sean herramientas óptimas para facilitar una educación personalizada y grupal. Por ello, el uso adecuado de estas tecnologías nos permite mejorar la calidad educativa, fomentando la Justicia Social en las aulas.

## 2.- Objetivos

- Potenciar la igualdad en las aulas
- Fomentar la educación personalizada y el trabajo grupal
- Sensibilizar a los docentes en el buen uso de las TIC
- Aunar TIC y justicia social para la mejora de la calidad

## 3.- Método

Tras realizar una gran recopilación de herramientas digitales que ayudan a conseguir la justicia social en las aulas, se pretende dar a conocer dichas herramientas entre el profesorado. Se ha llevado a cabo una formación presencial y virtual que sensibiliza al docente ante la diversidad de alumnado que tenemos en las aulas y hacia el uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación.

## 4.- Resultados

Tras varias sesiones de formación los resultados demuestran un gran interés por la aplicación de las TIC para la Justicia Social y los docentes solicitan más formación adaptada a su realidad.

## 5.- Conclusiones

Para que los docentes puedan conocer las herramientas que tienen a su alcance y puedan utilizar diversas metodologías docentes basadas en el uso de las TIC, requieren de una formación muy específica y centrada a su contexto real. En base al estudio presentado, se realiza una propuesta de formación y actuación del profesorado.

# APORTACIONES DEL WEBQUEST PARA LA MEJORA DE LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN CIENCIAS SOCIALES: UN ESTUDIO EN 1º ESO

Mª Dolores Sancerni y Rosana Medina

*Universidad de Valencia*

La utilización de nuevas tecnologías en la educación dentro del paradigma constructivista facilita muchos de sus propósitos, siendo los estudiantes constructores de su propio aprendizaje de forma más autónoma y críticos ante su aprendizaje. El WebQuest es una de las herramientas utilizadas para introducir las nuevas tecnologías en el aula, que se ha mostrado útil y eficaz. El objetivo del presente trabajo es comprobar si la adquisición de competencias mejora con la introducción en el aula del Webquest, utilizando un grupo control. Se llevó a cabo un estudio en un colegio de Valencia, utilizando dos grupos de 1º ESO formados por 27 y 29 niños y centrándonos en la materia ciencias sociales. El Webquest se realizó en el grupo cuyas notas en la materia en la evaluación anterior era inferior. Tras las 5 sesiones en las que se llevó a cabo la intervención, se aplicó una encuesta de satisfacción con la actividad generada para este estudio compuesta por 11 ítems.

Los resultados muestran una mejora en las notas del grupo en el que se llevó a cabo la aplicación del WebQuest comparadas con las obtenidas por el grupo en el que no se aplicó la herramienta a pesar de no ser significativa la diferencia ($t=1,244$; $p=0,219$). La encuesta de aplicada mostró una precisión adecuada (alfa de Cronbach= 0,87) e indicó que satisfacción con la actividad fue elevada, estando las medias de los ítems alrededor de 3 (siendo el máximo 4). Se concluye que los resultados van en la línea de lo esperado, la introducción del Webquest mejoró el rendimiento en la materia y resultó ser una actividad motivante y satisfactoria para los estudiantes.

# EL MÉTODO PILATES COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA MEJORA POSTURAL EN ADOLESCENTES: PROPUESTA DIDÁCTICA

Rosa Blanco Martínez, Jose Gutiérrez López y Nuria Castro Lemus

*Universidad de Sevilla*

El Método Pilates se centra principalmente en el acondicionamiento corporal mediante estiramientos y fortalecimiento de los músculos para la mejora de la flexibilidad, la fuerza, la coordinación y el equilibrio y viene siendo uno de los programas más utilizados en la población adulta general para la mejora postural. El presente trabajo muestra la adaptación de dicho programa a la población adolescente dentro del currículum de Educación Física, concretamente para 4º de la ESO. La metodología seguida para la adaptación fue a) análisis del repertorio de ejercicios de la batería de pilates MAT, b) selección y adaptación de ejercicios c) estrategias para presentar los contenidos al alumnado y d) Puesta en práctica de la unidad didáctica. La propuesta educativa contribuye a la toma de conciencia de la espalda y de la educación postural, pretende con ello, educar al alumnado en las diferentes posturas cotidianas que va a emplear a lo largo de la vida con el fin de rentabilizar diversas situaciones de trabajo, ocio y deporte evitando fatiga y posibles lesiones. Del mismo modo enseña a través de la práctica una batería de ejercicios adecuados para el fortalecimiento de la musculatura de sostén de la columna vertebral. Los resultados de su aplicación muestran que además, la unidad didáctica, ayuda al alumnado a descubrir y aceptar su nuevo esquema corporal, mejora del autoconcepto así como su nivel de confianza. Podemos concluir finalmente que la adapatación del Método Pilates resulta procedente.

# LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN RELACIÓN A LAS COMPETENCIAS PERSONALES, ACADÉMICAS Y PROFESIONALES

Maria Ferrer Ribot, Carme Pinya Medina, M Isabel Pomar Fiol, Maria A. Riera Jaume y M. Rosa Rosselló Ramon

*Universidad de las Islas Baleares*

En la comunicación se presentan resultados de un proyecto de innovación docente realizado con alumnos de Grado de Educación Infantil de la Universitat de les Illes Balears que realizan Practicum. La finalidad es conocer su opinión sobre la importancia que otorgan y el nivel de adquisición de las competencias profesionales que consideran haber logrado. Se presentarán los estadísticos descriptivos que permiten analizar y comparar la importancia y el nivel de adquisición percibido sobre los tres bloques de competencias contempladas en el plan de estudios: personales-relacionales (saber ser), académico-disciplinares (saber) y profesionales (saber hacer).

Los objetivos principales son identificar la percepción de los estudiantes en relación a las competencias profesionales y, también se pretende descubrir cuál es el nivel de logro de dichas competencias antes y después de haber realizado el Practicum.

La recogida de datos se ha realizado a través de un cuestionario aplicado a los alumnos que cursan Practicum I y Practicum II y la muestra está formada por dos grupos: alumnos de 3º y de 4º, siendo el total de 131 participantes.

Como primeros resultados, y en relación a la importancia concedida, se destaca que la competencia personal más importante es la capacidad para adquirir estrategias de trabajo colaborativo; la competencia académica más valorada es la capacidad para reconocer el desarrollo educativo y las necesidades de los niños; y como la competencia profesional que destaca es la capacidad para reflexionar e investigar sobre la práctica educativa.

En relación con el nivel de adquisición destacamos la capacidad para promover una imagen digna de la infancia, incluida en el saber ser. La competencia académica que consideran haber logrado mejor nivel es la misma a la que le conceden más importancia. Y la competencia profesional más valorada es la capacidad en la adquisición de estrategias para el aprendizaje autónomo.

# LOS FOROS VIRTUALES COMO HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Dra. María Jesús Caurcel Cara*, Dr.Antonio Fernández-Castillo*, Dra.Sonia Jarque Fernández** y Dra. Laura Amado Luz***

*Universidad de Granada*, Universidad de Barcelona**; Universitat Abat Oliba-CEU****

En este trabajo se describe una experiencia de innovación docente sobre el uso de los foros virtuales como herramienta tecnológica de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje en la formación de maestros de Educación Infantil. La experiencia forma parte de un proyecto más amplio sobre la construcción colaborativa del conocimiento apoyado en las TICs, financiada por la Unidad de Innovación Docente del Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada para los cursos académicos 2009/2010 y 2010/2011.

Los alumnos participantes pertenecían a la Diplomatura de Maestro o al Grado de Maestro de Educación Infantil. En cada asignatura implicada se abrieron diversos foros sobre novedades y avances en su campo de estudio y problemas a resolver. Estos grupos de discusión y reflexión se abrían durante un periodo de 15-20 días, para facilitar la participación y su registro por parte del profesorado. Una vez finalizada la experiencia, cumplimentaban el "Cuestionario de Valoración de la utilidad de los blog, foros, podcast y centros de recursos como herramienta de enseñanza-aprendizaje" (Caurcel y Ramos, 2010), que en el bloque de valoración de los foros consta de 18 ítems con una escala Likert de 1 a 5 en función del grado de desacuerdo y acuerdo. Los resultados muestran que la mayoría de los alumnos han participado con mucha o bastante frecuencia en los foros abiertos, consideran adecuadas las explicaciones dadas por el profesorado sobre el uso que se les iba a dar en la asignatura y no han encontrado dificultad para participar en los mismos. Además consideran que participar en los foros permite al profesor conocer mejor la opinión de sus alumnos, que favorece el aprendizaje autónomo y significativo y que contribuyen a un mejor aprendizaje de la asignatura. Así, que podemos concluir, que los valoran positivamente como una herramienta útil de enseñanza-aprendizaje.

# LA PROMOCIÓN DE COMPETENCIAS PARA LA SOSTENIBILIDAD Y LA NECESARIA TRANSFORMACIÓN DEL MODELO AXIOLÓGICO

Victoria Vázquez Verdera y Pilar Aznar Minguet

*Universidad de Valencia*

El poster aborda la sostenibilidad curricular defendiendo la necesidad de transformar el modelo axiológico. Responde a la llamada que se efectúa a través de varios documentos paradigmáticos elaborados con la intención de comprometer a la universidad para que actúe como plataforma de difusión de cambios en las percepciones, actitudes y comportamientos hacia nuevas formas de vida más sostenibles. Se defiende la introducción de competencias para el cuidado de la comunidad de vida en los diseños curriculares de la enseñanza superior con la intención de formar profesionales competentes y dinamizadores de un desarrollo humano equitativo y sostenible. Proponiendo así, una nueva forma de hacer universidad que asuma desde criterios éticos y de forma madura la vulnerabilidad de cada ser humano y del planeta en su conjunto. Se trataría, pues, de transformar el modelo educativo de universidad para dinamizar procesos de sostenibilización en los diferentes espacios de gestión, administración, formación, participación comunitaria, creación cultural y científica. Reconocemos que la centralidad del mercado ha impregnado lo más profundo de nuestras creencias y maltratado gran parte de nuestros recursos. Las actividades con valor de mercado se privilegian por encima de aquellas que (re)producen la comunidad de vida y sostienen su bienestar. Por eso, proponemos un cambio en el modelo axiológico y poner las competencias curriculares al servicio del cuidado de la comunidad de vida. Situar en el centro del ser y hacer universidad, el cuidado, permitiría transformar el modelo actual. Permitiría darnos la oportunidad de asumir de forma madura la vulnerabilidad humana y del planeta que habitamos, así como comprometernos con la sostenibilidad de la comunidad de vida.

# UNEVEN LINGUISTIC OUTCOME IN EXTREMELY AND VERY PRE-TERM CHILDREN

Pia De Stefano, Francesco Pisani and Giuseppe Cossu

*University of Parma, Italy*

This study investigates the impact of extremely preterm and very preterm births on language acquisition.

We selected a sample of 19 children (very and extremely preterm) at pre-scholar age (4-5 years old) free from significant neurological sequels (children with a high grade IVH, PVL, genetic disease, or malformation were not included in our study), and compared them with a group of 86 full-term children, matched for age and IQ .

We assessed the level of non-verbal IQs by means of the Raven Matrices in both the clinical and control samples. The verbal IQ in all pre-term children, was assessed by means of the WPPSI III Assessment scale.

The language assessment was conducted by means of the TNP (Preschool Neuropsychological Test), whereby we explored lexical comprehension and lexical production, morphosyntactic comprehension and production and the circuit of articulatory phonology by means of non-word repetition.

Results didn't show a significant difference between the pre-term sample and the control group, in either lexical comprehension and lexical production or in morphosyntactic comprehension. However, morphosyntactic production and non-word repetition were significantly impaired with respect to control subjects and the differences were statistically significant.

Our findings show that in pre-term children the language function can be selectively impaired in some components, whereas other components follow regular developmental trajectories. In particular, the integrity of the lexical-semantic systems stands in contrast with an impaired output phonology (as attested by non-word repetition). Likewise, the efficiency of morphosyntactic comprehension is contrasted by a marked impairment in morphosyntactic production. In sum, our study shows that a premature birth may selectively impair some subcomponents of the linguistic system, while sparing other subcomponents. The relevance of these selective linguistic disorders for the subsequent acquisition of literacy are also discussed.

# INCORPORATING DIGITAL FUNDS OF KNOWLEDGE AND IDENTITY INTO EDUCATIONAL PRACTICE

Javier González-Patiño*, Francesc Sidera** y Moisés Esteban-Guitart**

**Universidad Autónoma de Madrid; ** Universitat de Girona*

The Funds of Knowledge approach attempts to incorporate pupils' experiences often ignored, proscribed or perhaps even unrecognised into school practice. In doing so, teachers take on a role as learner and visit their students houses to detect their funds of knowledge. It means by funds of knowledge: "The historically accumulated and culturally developed bodies of knowledge and skills essential for household or individual functioning and well-being" (Moll, Amanti, Neff, & González, 1992, p. 133). In that sense, it is well documented the existence of rich cultural and cognitive resources in areas such as agriculture, mining, metallurgy, ranching, animal husbandry, cross-border transactions, painting, literacy or business in Latino households in Arizona (González, Moll, & Amanti, 2005). Nevertheless, digital media are rapidly becoming catalysts for new funds of knowledge production. Indeed, González-Patiño (2011) and Esteban-Guitart, Oller & Vila (2012) have documented and illustrated how some family and infancy routines are mediated by digital devices. These resources should be used in the classroom by teachers in order to provide culturally responsive and meaningful lessons tapping students' prior knowledge and forms of life. The purpose of this poster is to show how these digital funds of knowledge can be used by teachers to connect their practice with students' families and ways of life. This idea is illustrated through the creation of a classroom blog where parents, teachers and their pre-school children (between 4 and 6 years of age) can share materials, questions, knowledges and ideas. The first author of this poster designed this blog and observed the process since its inception in October 2010.

# MI CLASE, MIS AMISTADES, MI MUNDO: ¿ESPACIOS PARA LA PROMOCIÓN EDUCATIVA Y SOCIAL?

María Paz Sandín Esteban y Angelina Sánchez Martí

*Universidad de Barcelona*

El enfoque de redes está impulsando una mirada renovada en el análisis de los fenómenos sociales y educativos al situarse en un horizonte indagativo "meso" que enfatiza el estudio de los vínculos en los espacios cotidianos de interacción. En el ámbito de la inmigración en contextos de vulnerabilidad, también lo relacional ha devenido una categoría analítica emergente que subraya las coordinadas relacionales más allá de las identitarias o territoriales. La finalidad de este artículo es mostrar la potencialidad del Análisis de Redes Sociales (ARS) para explorar el entramado relacional del alumnado de procedencia migratoria. Se examinan varios casos que forman parte de un estudio longitudinal que investiga las redes de estos jóvenes, su evolución, y posible incidencia en el logro de trayectorias de éxito y persistencia académica en la Educación Secundaria. El análisis se ha desarrollado desde un enfoque "sociocéntrico" y también "egocéntrico". El primero, basado en redes completas, muestra las aulas como microsistemas relacionales y aporta indicadores de centralidad como degree-indegree, betweenness y el índice de poder de Bonacich. El segundo, centrado en la persona, explora dos tipos de comunidades personales (amplia y de iguales) desvelando su estructura y composición así como la funcionalidad de los vínculos atendiendo a constructos como el apoyo social y el engagement académico. Los resultados muestran variaciones en los sistemas relacionales según diversas naturalezas de la cualidad del vínculo analizado y en función de variables atributivas como la percepción de integración social. Esta aproximación a los distintos contextos transaccionales del alumnado permite valorar de forma sistémica la posible incidencia de los vínculos en su desarrollo educativo, prosocial y en su bienestar personal. Se aprecia que su "capital social relacional" es una expresión de los procesos vividos de integración y convivencia al tiempo que una oportunidad para la participación y promoción socioeducativa.

# BARRIO Y CENTRO EDUCATIVO: MECANISMOS DE CONSTRUCCIÓN DE CAPITAL ESCOLAR, SOCIAL Y RELACIONAL

Angelina Sánchez Martí, Ana Belén Cano Hila, María Paz Sandín Esteban, Inés Massot Lafon y Olga González Mediel

*Universidad de Barcelona*

La finalidad de esta comunicación es mostrar el proceso y los principales resultados de la primera fase de una investigación longitudinal que analiza los procesos de éxito educativo y persistencia académica en alumnado inmigrante (I+D+i EDU 2011-25960) desarrollada por el grupo GREDI.

La pretensión de dicha fase es identificar y analizar: a) los recursos organizativos, curriculares y las estrategias de atención a la diversidad de los centros escolares objeto de estudio; b) las acciones que implementan para favorecer el éxito académico y la transición a la postobligatoria; y, c) las características –factores de riesgo y factores protectores– de los sistemas relacionales, conformados por el barrio y sus agentes comunitarios.

Los barrios se han estudiado en base a indicadores como: perfil social de la población (densidad poblacional, tasa de inmigración, tasa de desempleo, etc.), proyectos socio-comunitarios desarrollados, etc. Así mismo, se ha realizado un análisis documental y 10 entrevistas semi-estructuradas a profesionales clave en los centros por su responsabilidad con el alumnado migrante.

Los centros representan diferentes contextos geográficos, de 3 ciudades de la provincia de Barcelona. El tamaño de los centros también aporta contextos humanos diferentes: dos macrocentros de cuatro líneas educativas con aproximadamente un 18% de alumnado inmigrante, y un centro de sólo dos líneas, con más del 50%.

Los resultados muestran como tanto las características del barrio de residencia como del centro educativo explican en parte, cómo es el entramado relacional con el que el joven interactúa y su red social resultante. En definitiva, se evidencia que los niveles de análisis meso (centros) y macro (barrios) son espacios y actores claves del proceso de construcción de capital escolar, social y relacional y, de los sistemas de apoyo social al que tienen acceso los jóvenes, en este caso, de origen inmigrante.

# PARA UNA PROPUESTA DE INCORPORACIÓN DEL ESPACIO POSTAULA EN LA MEJORA DEL RENDIMIENTO ACADEMICO

J. C. Fernández Sanchidrián, M. I. Jiménez Gómez, José María Martínez Ferreira y D. Rodríguez Merino

*Universidad de Valladolid*

Está previsto en la formación de los Grados de Maestro que los períodos "Practicum" supongan una participación real en los CEIP (ó CRA) iniciando de este modo su inmersión en lo que será su futura vida profesional.

Sin embargo, dichos estudiantes podrían mejorar aún más su formación, ofreciéndoles de forma voluntaria mayor implicación durante sus estancias en los centros, lo que incidiría directamente en un mayor apoyo y ayuda para los alumnos de los colegios incidiendo especialmente en aquellos con mayores necesidades en su aprendizaje. Tras realizar un exhaustivo análisis previo, relativo a la metodología implementada en el Practicum, se procedió a plantear un método innovador complementario que permita ofrecer unas clases de refuerzo para los alumnos de primaria con necesidades en las materias de matemáticas e inglés en los cursos de quinto y sexto de primaria, en los colegios en que se acoge a los estudiantes de educación.

Dicho método se basa en dos horas de refuerzo semanales, planteadas a través de una plataforma online creada para tal fin, que ofrezca un didáctico y ameno programa multimedia vía internet en el que los estudiantes del Practicum proponen tareas que los alumnos conectados desde sus hogares deben responder en tiempo real, de forma que las respuestas a dichas preguntas y todas las dudas que les surjan son atendidas de forma interactiva durante la emisión del programa.

Este método fue aplicado experimentalmente, con resultados satisfactorios y esperanzadores, debido a que los alumnos de los centros educativos han mostrado alta motivación frente a las asignaturas, y los estudiantes de educación ven compensada su mayor implicación y dedicación, con una mejora de su práctica docente.

# LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y LA MOVILIDAD DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS IBEROAMERICANOS. TENDENCIAS ACTUALES Y DESAFÍOS FUTUROS

Esteban, Fernando Osvaldo

*CONICET, Universidad de Buenos Aires, Argentina*

La movilidad internacional de estudiantes universitarios es una de las facetas más importantes de la movilidad internacional de personal calificado y, asimismo, un aspecto evidente de los procesos de internacionalización de la educación superior. Procesos que se han acelerado en de una manera excepcional las últimas dos décadas. La preocupación por el destino de "los más y mejor formados" ya no sólo concita atención en el ámbito de especialistas, sino que se ha instalado en las agendas gubernamentales como un problema de primer orden, asociado de manera directa a la competitividad de la economía nacional.

El objetivo de este trabajo es analizar las principales dimensiones globales de la movilidad internacional de estudiantes universitarios, especialmente la que tiene origen en países de Iberoamérica. Para ello se explotó la base de datos DOI, producida por la OCDE, actualizada a 2005 (última versión disponible). Se trata de una base de datos exhaustiva (190 países aprox.) y de reconocida validez científica. Por su relevancia y especificidad, la movilidad hacia Estados Unidos se estudió con datos de la National Science Foundation.

Los resultados destacan que la movilidad estudiantil responde a estrategias deliberadas de universidades y gobiernos y, de una manera más amplia, a una tendencia cultural de los jóvenes. Las tendencias apuntan a que continuará creciendo a gran escala en la próxima década. Hemos detectado un incremento de la competencia entre países por el reclutamiento de estudiantes, aunque Estados Unidos continúa siendo un destino predominante. La movilidad de estudiantes de grado suele tener como finalidad principal el cobro de matrícula, mientras la de estudiantes de postgrado es una modalidad de atracción de personal calificado. Una de las claves de esa atracción reside en los mecanismos de financiamiento de la investigación que están en manos de las propias universidades.

# ARTETERAPIA Y EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA

Daría Sánchez Carmona, Pepa Malpica Soto y Juan Román Benticuaga

*Universidad de Sevilla*

Las experiencias arteterapéuticas centradas en técnicas de creatividad que se llevan a cabo desde las diferentes disciplinas o ramas artísticas pueden potenciar el desarrollo de la inteligencia Emocional (IE) siguiendo el modelo de Mayer, Salovey y Caruso, ya que facilitan la expresión de las inquietudes del alumnado, posbilitándoles de una forma más sencilla el camino de la simbolización y el proceso de transformación de lo pre-verbal a lo verbal y permitiendo, especialmente a quienes que se encuentran en las etapas sensoriomotriz y preoperacional, plasmar expresiones no verbales, dando forma de esta manera a ideas, emociones o conflictos difíciles de transmitir oralmente y permitiendo la expresión de su mundo interior.

Los talleres de arteterapia han de partir de una metodología no directiva, en la que en ningún caso se intentará dirigir la atención de los discentes hacia ideas o emociones que no sean planteadas por ellos y ellas mismas, basándose en el principio de libertad y de individualidad, y proporcionando flexibilidad temporal para la creación de las obras.

La función del docente-arteterapeuta será exclusivamente la de acompañar al alumno o alumna en el proceso de creación a partir de un programa arteterapéutico centrado en la expresión creativa y dirigido a un grupo que se encuentre en la temprana escolarización, apostando por un mayor desarrollo de la percepción, facilitación y comprensión emocional.

# LA TUTORÍA INDIVIDUAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ADQUISICIÓN DE HABILIDADES DE COMPETENCIA SOCIAL EN MENORES CON MEDIDAS DE INTERNAMIENTO JUDICIAL

Víctor Raúl Pintado Rey

*Universidad de Oviedo*

Las dinámicas específicas de organización de los centros de responsabilidad penal de menores y la diversidad de actividades a las que asisten los jóvenes, dentro y fuera de la institución, dificultan en muchas ocasiones la creación de grupos estables, en el tiempo, para el desarrollo de programas de competencia social.

La investigación que presentamos, tiene como objetivo reflexionar sobre el papel de la tutoría socioeducativa individual, como contexto de aprendizaje para la implementación de este tipo de programas.

A través del análisis de un estudio de caso, de una joven de 16 años que no podía asistir a los grupos de competencia social que venían desarrollándose en el Centro de internamiento de menores de Sograndio (Asturias), desarrollamos y evaluamos un programa de pensamiento prosocial, de forma tutorial, con esta interna.

Como metodología de investigación nos decantamos por una Evaluación de Programas, ya que nos permitía poder incorporar distintas técnicas e instrumentos de recogida y análisis de la información, como la observación, la entrevista, los grupos de discusión y los cuestionarios.

Entre los principales resultados destacamos el alto nivel de satisfacción, participación e implicación de la joven en las sesiones de trabajo. En relación a las conclusiones se aprecia una gran flexibilidad de la dinámica tutorial, que permite que las actividades estén más ajustadas a sus capacidades, se adapten adecuadamente a sus conocimientos previos y sean vivenciadas por la joven como interesantes y atractivas, contribuyendo así, al éxito del programa. Se convierte, por tanto, esta propuesta tutorial individual, en una herramienta didáctica alternativa que puede complementar y en algunos casos sustituir a las intervenciones grupales, en el desarrollo de este tipo de programas socio-cognitivos.

# LOS BUENOS EDUCADORES SOCIALES QUE TRABAJAN CON JÓVENES EN SITUACIÓN DE RIESGO SOCIAL: INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EFICAZ EN EL MARCO DE UN ESTUDIO REALIZADO CON PROFESIONALES DE ENTIDADES PERTENECIENTES A CATALUÑA, MADRID Y GALICIA

Ángel De-Juanas Oliva, Miguel Melendro Estefanía, Ana Eva Rodríguez Bravo y Ángel Luis González-Olivares

Las situaciones de desigualdad y de dificultad social por las que atraviesan numerosos jóvenes de nuestro país requieren de una acertada y comprometida intervención socioeducativa que sea consecuente con un escenario complejo al que se han añadido los efectos de la crisis.

Los profesionales que trabajan con estos jóvenes en riesgo de exclusión deben establecer un vínculo con ellos durante la intervención. Para ello, es indispensable reunir una serie de características que vienen definidas por el perfil del educador social que atiende a este colectivo. En este sentido, el presente estudio, realizado entre 2011 y 2013, explora este perfil a partir de las opiniones de los propios profesionales pertenecientes a entidades de tres territorios del estado español (Madrid, Galicia y Cataluña). Asimismo, se consideran esos rasgos en función de tres aspectos clave de la intervención eficaz con los adolescentes: apoyo a la inclusión social; disminución del absentismo escolar; y disminución del fracaso escolar.

Se trata de un estudio descriptivo de carácter no experimental que recoge información de 92 profesionales mediante un cuestionario, así como de entrevistas semi-estructuradas y grupos de discusión realizados con 38 profesionales. La información cuantitativa se analizó utilizando el programa SPSS (v.19); mientras que la información cualitativa se analizó con el programa Atlas-ti (v.6.2) y siguiendo el enfoque de la Grounded Theory.

Los resultados evidencian que el perfil del buen educador comprende, entre otros, los siguientes rasgos: implicación, empatía, sentido del humor, cercanía, capacidad de escucha activa, paciencia, etc. Del mismo modo, el aspecto considerado más relevante dentro de la intervención con adolescentes fue que favorece su inclusión social. En conclusión, el perfil del buen educador comprende numerosos aspectos que están directamente relacionados con la intervención socioeducativa que puede ser considerada como eficaz. De todo ello se derivan importantes implicaciones para la práctica profesional.

# EL PRACTICUM DE EDUCACIÓN SOCIAL: UN ANÁLISIS DE LA FUNCIÓN DOCENTE PARA LA MEJORA DEL MODELO

Novella, A.; Venceslao, M. y Fores, A.

*Universidad de Barcelona*

Esta comunicación aborda la función docente en las prácticas externas del Grado de Educación Social (Universidad de Barcelona) a partir de la percepción de cada uno de los agentes implicados: tutores-centro, tutores-universidad y estudiantes. Las prácticas externas se inscriben en un modelo participativo, reflexivo y dialógico, caracterizado por el protagonismo del estudiante en su proceso de formación. El trabajo presentado se inscribe en el marco de una investigación –impulsada por el Equipo de Coordinación del Practicum– que tiene por objeto analizar dicha función con el propósito de mejorar las condiciones del aprendizaje y ofrecer un modelo formativo de calidad. El análisis de las percepciones de la función docente que tiene cada uno de los actores involucrados nos permite extraer los elementos clave encaminados a la optimización de las prácticas. Utilizando la metodología cualitativo-comprensiva, a partir de una entrevista en profundidad a una muestra intencional formada por 10 estudiantes, 13 tutores-centro y 12 tutores-universidad, hemos identificado los elementos que nos permiten formular algunas orientaciones para mejorar la función docente y optimizar el modelo de prácticas. El estudio nos permite concluir que dicho modelo vendría caracterizado por la corresponsabilidad y la reflexión "sobre", "en" y "para" la acción formativa del tutor-centro y del tutor-universidad que, junto la implicación del estudiante, genera un proceso dinámico que favorece el desarrollo de las competencias, posibilita la reflexión permanente y permite la metacognición de los procesos que se dan en cada uno de los escenarios formativos.

# MONTESSORI EDUCATION MODE IN CHINA: A PATH OF REFLECTION AND RESEARCH ON CURRENT DIFFUSION OF MONTESSORI EDUCATION MODE IN CHINA AND ITALY

Qin Yuan

In order to carry forward Maria Montessori's educational ideas, Chinese Montessori Society was formed in China in 2002. In eleven years, many teaching materials, relating to her educational methods have been published in Chinese language. Besides, starting from the year of 2006, it holds every year in China the International Symposium on Montessori Education. The most important thing concerns to the increasing presence of the Montessori infants schools in China with qualified heads.

What about a Montessori Preschool in China? The proposal of respect to the liberty of children in order not to educate them to be Ombius (Maria Montessori), the necessary to defend the children's spiritual embryo if it needs to care about their psychic development (Giovanni Maria Bertin) and to allow the future "altiplano men" (Augusto Scocchera) not to be overpowered by their living condition, how to make these concepts integrate with the Chinese cultural traditions, according to which the children are generally considered as the adults' unique property? And do Chinese parents worry about their children's future while the others consider that giving freedom to children is a waste of time?

The research will be conducted through the comparative analysis between the data collected in Montessori Preschools founded both in China and in Italy leaning on the "observation template of the educational day" (Antonio Gariboldi, Anna Bondioli), which proposes the observation of a natural and institutional contest of the children's life in preschool including five steps: observe, describe, analyze, discuss and interpret. Besides, some interviews semi-structured and discussions will be conducted to the focus group.

The research is still in progress and it expects to reveal at least an actual Chinese Montessori education mode and the best practices in Montessori education modes of these two countries.

# UNA APROXIMACIÓN A LA DISCURSIVIDAD Y LA PRÁCTICA DE LA PEDAGOGÍA CORRECCIONAL

Marta Venceslao

*Universidad de Barcelona*

La presente comunicación se inscribe en el marco de una investigación realizada en Centros Educativos de Justicia Juvenil de México y España con el objeto de analizar la discursividad y la práctica de la pedagogía correccional. El encargo educativo de estos centros consiste en la corrección de quienes han sido clasificados como "jóvenes delincuentes", chicos a los que se supone portadores de un desajuste que debe ser reconducido. Podría decirse que se trata de regenerarlos para incorporarlos de nuevo a la vida social. Pero, ¿bajo que racionalidad pedagógica se sustentan este encargo? ¿A qué lugar son convocados educandos y educadores en este modelo? ¿Qué representaciones institucionales del "menor infractor" orientan la práctica?

Estas cuestiones han sido abordadas a partir de una etnografía basada en entrevistas y observación participante en los centros (2008/2012). De la investigación se desprende que los jóvenes son concebidos como carente de habilidades sociales, violentos, incapacitados para la esfera social: definidos, esencialmente, como problema. El encorsetamiento en representaciones estigmatizadas puede desactivar la posibilidad de elaborar las hipótesis necesarias que orienten el trabajo educativo, al mismo tiempo que ahormar al educando a la categoría que lo apresa. Es a partir de las certidumbres en relación con la etiqueta "joven delincuente" que confeccionamos un lugar para jóvenes y educadores. Si el sujeto es definido como un inadaptado, el trabajo del profesional consistirá en readaptarlo sometiendolo a un régimen disciplinario que lo entrene en los hábitos necesarios para su reconducción. El propio funcionamiento institucional provoca que algunos jóvenes, que nos se precibían como problemáticos al ingresar en los centros, terminen adoptando la identidad que allí se les atribuye y actuando en consecuencia, esto es, como "jóvenes delicuentes". En conclusión: la acción del dispositivo de justicia juvenil puede desempeñar un papel primordial en la definición, delimitación y producción del fenómeno.

# AYER Y HOY DE LA FUNDACIÓN SOCIEDAD PROTECTORA DE LOS NIÑOS

Juan Félix Rodríguez Pérez

*Fundación Sociedad Protectora de los Niños de Madrid*

La institución benéfica privada Sociedad Protectora de los Niños, en la actualidad Fundación, cumple en este momento 135 años en su labor de protección y educación de niños y jóvenes necesitados. Las actividades desarrolladas, desde su instauración en 1878, se caracterizaron por estar a la vanguardia en la aplicación de prácticas higiénicas y métodos pedagógicos novedosos en su centro de acogida (El Refugio), inaugurado en 1896. Desde su apertura y hasta 1936, en que tuvo que concluir sus trabajos por los conflictos sociales que se produjeron en nuestro país, pasaron por sus pabellones, escuelas y enfermería cerca de 1.900 infantiles. Además en 1881, se inició la publicación del Boletín de la Sociedad Protectora de los Niños, revista pionera en España en la divulgación de las normas de higiene, prescripciones médicas e innovaciones educativas para la infancia.

La segunda época de la Fundación se inició con la inauguración en 1966 del Colegio de la Anunciación en Aravaca (Madrid). En el centro educativo se acogía y prestaba educación a niños huérfanos de toda España. en los años ochenta tuvo que clausurar sus puertas, debido a las exigencias docentes que impuso la LOGSE. Si bien a los pocos años, las instalaciones docentes se habilitaron estableciéndose el actual Centro de Atención al Menor y su Familia Santa María del Parral. Gestionado por Cáritas, en el centro se alojan 30 familias mono parentales en situación de extrema necesidad.

En los años noventa, se amplió la actividad de ayuda al menor con el proyecto Casa Cuna Escuela Infantil Santa María de Leuca (San Lorenzo de El Escorial), el Centro de Día Don Guanella (San Blas) y el Centro de Día Murialdo (San Blas). A partir del año 2.000 , se ampliaron las actividades con cinco proyectos más en el barrio de San Blas y en Getafe.

# LAS ASOCIACIONES JUVENILES EN LA SUPERACIÓN DE CONTEXTOS DE RIESGO SOCIAL

Juan Félix Rodríguez Pérez

*Fundación Sociedad Protectora de los Niños de Madrid*

La institución privada Fundación Sociedad Protectora de los Niños, fundada en 1878 en Madrid, continúa en estos momentos apoyando a la infancia y juventud más necesitada. De esta forma, dispone en nuestro país de nueve proyectos dedicados a familias mono parentales, primera infancia, jóvenes y adolescentes. Además, apoyo proyectos en la República Democrática del Congo, Etiopía, Kenia, Mozambique, Guatemala, Perú, Bolivia y Filipinas. En total son atendidos directa e indirectamente cerca de 2.000 niños, jóvenes y familias.

Fiel a sus principios de estar en sintonía y en contacto directa con la problemática de los niños y jóvenes madrileños y presentar propuestas de acción, decidió realizar una investigación social con los jóvenes de los proyectos que se desarrollan en los barrios más desfavorecidos de Madrid.

En el año 2012 y para llevar a cabo este estudio, la Fundación solicitó la colaboración de la Federación Injucam para la promoción de la infancia y juventud. La institución sin ánimo de lucro agrupa a 21 entidades que engloban a 44 asociaciones, la mayoría de las cuales tienen autorización de Centro de Día de la Comunidad de Madrid.

La investigación partió del análisis de los modelos y teorías que explican el por qué de la desventaja social y educativa que presentan los jóvenes de los barrios periféricos de Madrid. Después de realizar un análisis de los barrios y un profundo estudio del modelo de intervención que se efectúa en las asociaciones, se analizan los factores de protección como elementos vitales para la superación de contextos de riesgo social.

Las 20 entrevistas realizadas en profundidad a jóvenes que habían participado en los proyectos, nos proporcionan las claves del éxito del proceso. Las informaciones se contrastaron con las respuestas de dos grupos de discusión formados por adolescentes que participan en los proyectos y con las aportaciones de 21 informantes clave.

# LA UNIDAD TERAPÉUTICA Y EDUCATIVA (UTE) DEL CENTRO PENITENCIARIO DE VILLABONA COMO NUEVO PARADIGMA DE INTERVENCIÓN EN EJECUCIÓN PENAL

Txus Morata Garcia, Eva Palasí Luna y Jordi Enjuanes Llop

*Universidad Ramon LLull*

Este artículo presenta parte de los resultados de una investigación del grupo INQUAS de la Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés-Universidad Ramón Llull, donde se analiza el modelo de intervención de la UTE del CP Villabona como práctica de éxito en el proceso de incorporación social.

El trabajo de campo que se ha desarrollado, mediante técnicas cualitativas y cuantitativas que incluyen 25 entrevistas semiestructuradas a profesionales de la UTE, 8 grupos de discusión -en los que participaron 126 personas-, 27 historias de vida de internos y 39 entrevistas en profundidad: 5 a exinternos, 8 a familiares de internos, 15 a profesionales, 5 a entidades y 6 a internos, aporta datos significativos sobre el método de intervención implementado en el centro penitenciario UTE–Villabona. Esta metodología combina diferentes estrategias:

- Participación, corresponsabilidad y cogestión como principios básicos de la intervención educativa y terapéutica.
- Narrativas de desistimiento como inicio del proceso de cambio.
- El aprendizaje de nuevos hábitos de salud y la consolidación de competencias sociales y formativo-laborales, mediante programas de tratamiento cognitivo-conductuales.
- Acompañamiento psicosocial por parte de los profesionales basada en el vínculo educativo.
- El ejercicio de la participación y la construcción de la ciudadanía que rompe con la subcultura carcelaria.
- Trabajo en red con administración pública, entidades del tercer sector e iniciativa social
- Trabajo comunitario para el proceso de reinserción social

La UTE del CP de Villabona, aunque institución de ejecución penal, se presenta como un espacio educativo que permite reinsertar a los internos en la comunidad, a partir de un cambio de paradigma en la intervención penal.

# TALLER DE SALUD COMO ESPACIO DE PREVENCIÓN PARA INTERNOS DESDE UN PROGRAMA DIRIGIDO A ALUMNOS DE SECUNDARIA

Txus Morata, Hector Alonso y Elisabeth Santpere

*Universidad Ramon LLull*

Esta comunicación versa entorno a la valoración del impacto del Programa de prevención del consumo de alcohol y otras drogas con alumnos de secundaria en la Unidad Terapéutica y Educativa (UTE) del Centro Penitenciario de Villabona (Asturias) que se aplica desde el año 1994, en dicho Centro Penitenciario, y en el que han participado más de 17.000 alumnos de Institutos de la ESO de Asturias.

Esta valoración se enmarca en la investigación "Pedagogía Social Comunitaria aplicada a centros penitenciarios y a programas de reinserción social", que se lleva a cabo desde la Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés.

Un objetivo del programa es ofrecer una propuesta de trabajo dirigida a internos que les permitirá responsabilizarse de su propio proceso de reinserción social a través de la prevención de drogodependencias en las aulas.

La metodología utilizada para la obtención y análisis de los datos, responde a un modelo de investigación evaluativa de carácter. Los instrumentos utilizados han sido 25 entrevistas semiestructuradas a profesionales de la UTE, 8 grupos de discusión, 27 historias de vida de internos y 39 entrevistas en profundidad a diversos agentes.

Como resultados en la aplicación de los programas de prevención, se constatan tres líneas principales: la primera se refiere al trabajo del desistimiento a través de la verbalización de narrativas de negación del consumo; la segunda, a los efectos en términos de responsabilidad y empoderamiento que supone para los internos el verse capaces de mejorar la vida de la comunidad a través de programas hechos por ellos mismos y consiguiendo un profundo impacto sobre los alumnos. La tercera línea refiere a la importancia de la restauración del mal cometido. Como la mayoría de internos eran o son consumidores, esta implicación supone una manera de poder metabolizar el mal realizado en la sociedad.

# MUSEOS DE ARTE EN GIJÓN: EVALUACIÓN DE LA ACCIÓN CULTURAL E INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE CIUDAD EDUCADORA.

Roser Calaf y Sué Gutiérrez

*Universidad de Oviedo*

En los últimos años se entiende "la ciudadanía como metáfora para la educación" (Gimeno Sacristán, 2001; 151). Desde esta perspectiva el concepto de <> sobrepasa a la escuela misma e impregna a otras instituciones que también educan y socializan. La ciudad invierte en política educativa y se beneficia del impulso transformador que le revierte. En este contexto los museos actúan como instrumentos educativos y de los que debería desprenderse una acción pedagógica de calidad y coordinada con el resto de agentes de desarrollo y cambio social. Calaf (2003, 2009), Hein (1998) o Hooper-Greenhill (1998).

El propósito de nuestro estudio (1) es analizar la eficacia de las intervenciones educativas desarrolladas en el museo, y conocer el grado de satisfacción de la comunidad educativa y del público visitante. Para alcanzar estos objetivos es necesario plantear una evaluación de carácter pedagógico, destinada a la mejora del aprendizaje, de la enseñanza, tanto de los visitantes como de los educadores, de los recursos, o de la organización. (Pérez Juste, 2006; 34). Evaluación que se apoya en el modelo Iluminativo de Parlett y Hamilton (1977), y en el uso de combinación metodológica mediante diversos protocolos como: observaciones de campo, escalas de actitud, entrevistas y cuestionarios.

Tras el análisis, la eficacia educativa de las intervenciones en el museo se encuentra limitada por la escasa sistematización en el diseño del programa educativo y por falta de formación pedagógica de los responsables que lo planifican y ejecutan (Técnicos del Departamento de Educación y Acción Cultural, y educadores). Apreciamos además, estas intervenciones responden a la meta básica de la educación constructivista de carácter no formal.

(1)Estudio piloto del proyecto I+D ECPEME (Evaluación Cualitativa de programas Educativos en Museos de España) que pretende establecer un modelo de buenas prácticas en los museos. Cuyo I.P es Roser Calaf y Código MICINN-11-EDU2011-27835.

# FOR A PEDAGOGIC IMAGINAIRE

Fabio Di santo

The study of young adults became most important in this past decade due to the increasing longevity of the average human life and, consequently, the prolongation of the adolescent period. This project proposal focuses principally on a pedagogic observation of the influence of artistic and mass media production on the new generation of young people.

The research studies of pedagogy and education must be sensitive in this situation. Young people are especially subjected to artistic and cultural products. The pedagogy must offer more keys for reading the symbols, signals, and hidden messages within each piece. Pedagogy and education have the responsibility to offer instruments in which to understand the complex mechanism of the world from different points of view and stimulate a strong sense of criticism.

The theory, in fact, discusses the possibility of resolutions of the fundamental problems of humans, against the passivity and conformism induct to an existential disorder. We can see narration (from children's literature to crossovers, movies, TV programs, etc.) as first “producers of the imaginaire”, then objects of possibility, promoting the beyond from the well-known, the jump over the limit of the actual to project the subject, the “ego”, towards possible perspectives and finally making experiences. To start real adventures for themselves, and for themselves in the World, aim to evolve over ordinary and conventionality, it was necessary conditions to make free these possibilities to manifest themselves. Possibilities can help to track down proper identity research. We can live lives full of problematicity and complexity, making the “imaginaire” as anticipatory art. Children and young adults especially, but not just them, can live vicariously through the experiences of a character in a story in order to make their own existences more comprehensible.

# OFICINA DE ALFABETIZAÇÃO

Fátima Maria Bezerra Barbosa y Cátia Margarete Martins da Silva

*Instituto de Educação Universidade do Minho*

El tema de este trabajo es la creación de un Taller de Alfabetización realizado en el Centro Comunitario de Vila de Prado y tiene como muestra adultos de etnia gitana. Se trata, por lo tanto de articular la pedagogía de la educación de adultos, entendida como un proceso de emancipación, con la integración social de este grupo étnico. Más que un proceso de aprendizaje de la lectura, de escritura y cálculo, hemos tratado de potenciar un aprendizaje colaborativo e interactivo entre la población diana y los formadores, con el fin de respetar la diversidad cultural ofreciendo una educación verdaderamente democrática y emancipadora. Se pretende una verdadera praxis educativa en libertad e igualdad donde sea posible establecer puentes de verdadera comunicación entre todos los miembros del grupo. Paralelamente se promueve la práctica de las habilidades de alfabetización y la eliminación del analfabetismo funcional y literario, capacitando para la integración en el mundo del trabajo y promoviendo la calidad de vida. Revisando el método de Pablo Freire, se intenta generar palabras que provienen de la realidad concreta y del contexto de vida de los destinatarios del programa, proporcionando así la socialización y el acceso al conocimiento y a la cultura de cada uno, como estrategia para promover la autoestima y la ciudadanía. La metodología se fundamenta en el paradigma crítico, donde el conocimiento, la reflexión y la acción son inseparables, buscando un enfoque sociocrítico de la realidad. Utilizamos para ello una metodología mixta. Para los propósitos de diagnóstico se utilizó una metodología cuantitativa y una metodología cualitativa en la preparación de las sesiones de intervención, es decir, el conocimiento, la reflexión y la acción subsiguiente.

# EL RECUERDO DE LAS EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS INFANTILES

Morata, T., Gómez, M. y Trilla, J.

*Universidad Ramon Llull*

Esta comunicación presenta parte de los resultados del proyecto de investigación I+D+i 2010-2013 "Participación Infantil y Construcción de la Ciudadanía", el cual ha analizado la repercusión formativa de haber vivido, durante la infancia y en determinados ámbitos educativos (escuela, educación en el tiempo libre y consejos infantiles municipales), experiencias participativas intensas y genuinas.

El estudio analiza diversas experiencias de participación infantil llevadas a cabo en los tres ámbitos anteriormente mencionados, a partir de las vivencias de jóvenes –que participaron en su momento en tales experiencias- y de niños/as que en el proceso de la investigación formaban parte de ellas. En este artículo se presentan los resultados referentes al contenido y las valoraciones que los 667 jóvenes encuestados han expresado sobre el recuerdo que tienen de la participación vivida en experiencias educativas infantiles.

La metodología utilizada ha sido la investigación evaluativa de carácter participativo en la que se han combinado técnicas cuantitativas (cuestionarios) y cualitativas (entrevistas en profundidad). La muestra ha sido de 677 individuos en las técnicas cuantitativas y 29 individuos en las técnica cualitativas (entrevistas en profundidad y grupos de discusión).

La comunicación presenta los principales resultados obtenidos sobre el recuerdo que los jóvenes expresan de la participación vivida, a partir de tres aspectos: qué recuerdo tenían y cómo recuerdan haberse sentido implicados en ellas y qué contenidos de la participación recuerdan con mayor significatividad. En relación cada uno de los tres aspectos se presentan los resultados globales del conjunto de la muestra y la comparación de los mismos entre los jóvenes del grupo experimental y los del grupo control y las diferencias extraídas, en función de los tres ámbitos estudiados: escuela, educación en el tiempo libre y consejos infantiles

# EL ENFOQUE DE GÉNERO EN EL DESARROLLO COMUNITARIO: CONSTRUYENDO EXPERIENCIAS LOCALES DESDE LA PEDAGOGÍA SOCIAL

Noelia Melero Aguilar

*Universidad de Sevilla*

El trabajo que se presenta describe un proceso de Investigación-Acción Participativa sobre como transversalizar el enfoque de género en diferentes acciones y proyectos de desarrollo humano local que se llevan a cabo en el municipio de la Habana Vieja, Cuba. La Investigación parte de la demanda realizada por un grupo interdisciplinar de técnicos/as locales que trabajan en el territorio, y que sienten la necesidad de profundizar teórica y metodológicamente en el concepto/enfoque de género, y en como insertarlo en los Proyectos que llevan a cabo en las diferentes comunidades. De esta forma, con la implicación activa de los miembros de este grupo que realiza la demanda, y en colaboración con otras entidades y asociaciones locales, se inicia un proceso participativo de investigación, compuesto por cuatro fases, en las que se desarrollan distintos momentos de reflexión-acción-reflexión que han permitido elaborar una metodología que recoge las actividades llevadas a cabo desde el inicio de la demanda, hasta la elaboración de instrumentos y herramientas didácticas diseñadas para incorporar el enfoque de género en la cotidianidad del trabajo que desempeñan. Este proceso de investigación participativa ha propiciado una mayor sensibilización y reflexión en torno a las cuestiones de género en el territorio, percibiéndose una evolución muy positiva en el posicionamiento de los técnicos/as locales frente a la temática, lo que ha suscitado un creciente interés y un fuerte compromiso por sumar sinergias y esfuerzos, encaminados a incorporar la transversalización de género en las acciones que desarrollan.

La experiencia llevada a cabo, se convierte en un proceso de autoformación, que desarrolla la concienciación y genera una serie de capacidades en el grupo de personas que lo conforman, experimentándose transiciones individuales que posteriormente se convierten en transformaciones colectivas. Todo ello tomando como referencia un enfoque crítico, emancipador y transformador de su propia realidad.

# APROXIMACIÓN A LA ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN PEDAGÓGICA DE LAS AULAS HOSPITALARIAS

Trigueros Gordillo, Guadalupe y Durán Cotón, Auxiliadora

*Universidad de Sevilla*

El trabajo que presentamos trata aspectos de dirección y coordinación pedagógica de las aulas hospitalarias. Un aula hospitalaria es el espacio al que acude un niño que se encuentra hospitalizado con intención de continuar no sólo su formación académica, sino también lúdica y social. Los docentes de estas aulas trabajan con los alumnos todas las áreas del currículum de toda la etapa obligatoria y deben adaptarse a la metodología de trabajo del discente. Esto hace necesario que el docente sepa dar respuesta a cuestiones planteadas en diferentes materias y niveles. Igualmente, los docentes deben estar permanentemente en contacto con los tutores académicos de los niños para seguir un trabajo similar o paralelo al del resto de sus compañeros en el centro escolar de origen. Los objetivos que perseguimos se concretan en los siguientes: estudiar la relación entre el aula hospitalaria y el centro del niño hospitalizado; conocer cómo se gestionan y organizan las aulas hospitalarias de Sevilla y encontrar hasta qué punto la enfermedad se convierte en un condicionante para la continuidad de los estudios del niño en el aula hospitalaria. La metodología llevada a cabo en la investigación es cualitativa, concretamente basada en la etnografía, observando cómo es el trabajo que se realiza en las aulas hospitalarias de Sevilla, cómo trabaja el niño dentro del aula y cómo puede llegar a condicionarle la enfermedad o motivo por el que se encuentra hospitalizado en sus estudios. En cuanto a los resultados, las aulas hospitalarias y el centro de origen del niño mantienen comunicación; la gestión se realiza a través de la Delegación de Educación, además de estar permanentemente en contacto entre ellas; y por último, en función de la enfermedad, gravedad y carácter del niño, éste se verá condicionado en mayor o menor medida para continuar su formación.

# SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS HACIA EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Tania Ariza, Raúl Quevedo-Blasco, M. Paz Bermúdez y Gualberto Buela-Casal

*Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento (CIMCYC), Universidad de Granada*

El conocimiento de la experiencia del profesorado universitario respecto al proceso de convergencia europea es fundamental puesto que esta reforma ha supuesto grandes cambios en la educación superior en España. En diversos estudios se habla de la reticencia del profesorado durante la década de transición del antiguo modelo al Espacio Europeo de Educación Superior, pero hasta el momento no se conoce cuál es su actitud una vez implantado. Por ello, el objetivo del estudio es evaluar la satisfacción del profesorado hacia el EEES. Los participantes fueron 3.068 profesores de la rama de Ciencias Sociales y Jurídicas, pertenecientes a universidades públicas españolas. Se les aplicó el Cuestionario de Satisfacción del Profesorado Universitario Español ante la Implantación del EEES, elaborado ad hoc. Se trata de un estudio descriptivo de poblaciones mediante encuesta con muestra probabilística, de tipo transversal. Se realizó la selección de la muestra con un nivel de confianza del 97% y un error de estimación del 3%. Los resultados ponen de manifiesto que el 45,9% del profesorado piensa que la adaptación del EEES en España no se está realizando de forma correcta. Además, la mayor parte muestra una satisfacción moderada hacia la acreditación de las enseñanzas (35,6%), la estructura de las titulaciones y el Suplemento Europeo al Título (33,4%), así como el sistema de créditos (32,1%) y de calificaciones (31,2%). Asimismo, la tarea docente que les supone más esfuerzo es realizar la evaluación al alumnado (39,3%). Finalmente, se realiza una reflexión sobre los aspectos que dificultan al colectivo el ejercicio de sus funciones y las limitaciones producidas en la implantación que impiden la convergencia con el resto de países del EEES.

# CONSTRAINTS IN THE SKILL DEVELOPMENT PROCESS AND DECISION-MAKING OF BASIC EDUCATION LEVEL STUDENTS

Lídia Guedes Silvano Y Celeste Sousa Lopes

*University Portucalense Prince D. Henrique*

This article is the result of a research developed under an exploratory approach and aimed to determine possible constraints inherent to the decision-making process concerning fields of study, which the students of basic education, in Portugal, are subjected to when entering secondary education. Our goal was to understand the reasons that led to their choices, taking into consideration the role of subjects from the programs of study/curriculum and their teachers. As such, we attempted to create a possible interface that explains the likely difficulties found when developing a professional and vocational identity, which will focus on the decisions that the students will make when entering Secondary Education and Higher Education.

A mixed methodology was used during research, leading us to create three quantitative data collection instruments (surveys), aimed at students from public secondary schools and from a higher education institution in the Greater Porto area. In addition, a qualitative approach was taken, comprised by surveys carried out by interviewing four Psychologists from Secondary Schools involved; four Teachers from the higher education establishment and one Psychologist from that same institution. Results showed that decisions made by students entering Secondary Education were not always based on criteria concerning skill development, preference and interest to the student, substantiated by proper and clear information. Likewise, trends indicated that decisions were restricted by school performance obtained during Secondary Education, restraining access to first choice courses, suggesting that decisions concerning fields of study are based on educational failure/success levels.

Keywords: Constraints; Decision; Career Development; Reform and Transition.

# ADAPTACIÓN DE LOS PLANES DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍA AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. UN ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES Y LAS FORTALEZAS DEL ESTUDIANTADO EN PSICOLOGÍA

Lucía Jiménez, Eva Trigo, Alfonso García, Esperanza León, Javier López-Cepero y Javier Saavedra

*Universidad de Sevilla*

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha servido de trampolín para iniciar una reforma conceptual sobre las funciones y metas del sistema universitario y, por ende, sobre las formas de enseñar y aprender en la universidad. Las características de la sociedad del siglo XXI han situado al EEES ante el reto de desarrollar habilidades que permitan al estudiantado actuar de manera eficaz en dicha sociedad, lo que implica preparar a profesionales capaces de afrontar las demandas futuras del ámbito laboral y formar ciudadanos felices, activos y responsables. Los Planes de Orientación y Tutoría universitarios (PAT) desempeñan un papel fundamental en este escenario, puesto que ofrecen un servicio de ayuda que dota al estudiantado de mayor comprensibilidad y aprovechamiento de su proceso formativo. La demanda de trabajos altamente cualificados y el disfrute de una universidad pública accesible para gran parte de la población están contribuyendo, entre otras razones, a que contemos en nuestras aulas universitarias con un perfil de ingreso cada vez más heterogéneo, del cual desconocemos sus necesidades de apoyo. Con objeto de conocer las necesidades y fortalezas del estudiantado que accede a los estudios de Psicología, llevamos a cabo un análisis del perfil de ingreso de todos los estudiantes del Grado desde su puesta en marcha en la Universidad de Sevilla (N = 994) en comparación con la última promoción de Licenciatura (N = 248). Los análisis realizados mostraron un perfil generalmente compartido, con algunas diferencias relativas al sexo, la trayectoria previa de éxito académico y algunas estrategias de aprendizaje. Estos resultados confirman la pertinencia del diseño del PAT para el estudiantado del Grado en Psicología, si bien indican la necesidad de realizar algunos ajustes para facilitar su adaptación a la universidad, apoyar el proceso de aprendizaje, mejorar el rendimiento académico y orientar su elección curricular y profesional.

# DIFERENCIAS ENTRE LAS PRÁCTICAS DE CRIANZA DE LOS PADRES Y MADRES DE NIÑAS Y NIÑOS CON Y SIN DISCAPACIDAD

Antonio Félix Raya, Rosario Ruiz-Olivares, María José Pino y Javier Herruzo

*Universidad de Córdoba*

INTRODUCCIÓN: Existen datos científicos que confirman la relación entre determinados estilos de crianza y los problemas conductuales y académicos de niños y jóvenes. Sin embargo es escaso el conocimiento sobre aquellas conductas paternas concretas que contribuyen a generar problemas en sus hijos, y la influencia que determinados factores como el sexo o la discapacidad física o sensorial pueden ejercer sobre dichas pautas de crianza.

OBJETIVOS: Se pretende obtener información sobre los rasgos generales del estilo de crianza dentro de las familias, los principales problemas relacionados con ese estilo de crianza, y comparar las diferencias en el estilo de crianza de los padres de niños y niñas con y sin discapacidad

MÉTODO: Han participado 240 chicos y chicas de edad comprendida entre los 6 y 16 años (120 con discapacidad física o sensorial y 120 sin discapacidad). Mediante un diseño ex post facto prospectivo hemos tratado de hacer evidente las principales diferencias en el estilo de crianza recibido por los chicos y chicas con y sin discapacidad.

RESULTADOS: El análisis de varianza realizado permite afirmar la existencia de diferencias en el estilo educativo parental que emplean los progenitores de niños y niñas con y sin discapacidad. Son diversas las dimensiones que han mostrado diferencias entre ambos colectivos, como la Satisfacción con la crianza, Distribución de rol, Disciplina, Comunicación y Apoyo con la crianza percibido por los padres.

CONCLUSIONES: se destaca en este trabajo el papel ejercido por algunas variables como el apoyo percibido o la satisfacción con la crianza, que reflejan el carácter recíproco e interactivo de las relaciones entre padres e hijos.

# INTERNET ADDICTION BETWEEN UNIVERSITY STUDENTS AND NON-UNIVERSITY YOUTHS AND ITS RELATION WITH TYPE A BEHAVIOR PATTERN: A COMPARATIVE STUDY

Valentina Lucena, Rosario Ruiz-olivares, María José Pino, Antonio Félix Raya, Antonio José Sánchez-Guarnido, Carlos Herruzo, Gisele Belmonte y Javier Herruzo

*Universidad de Córdoba*

INTRODUCTION: According to some authors we can talk about psychological dependence to the internet when people show concern when they are not connected, and we can observe a limitation of forms of fun, the reduction of social and physical activity, mood alteration, etc. Although differences between rural and urban youths in substance abuse behaviors have been studied, however, there aren't studies focusing in the differences in the field of addictions without substance.

OBJECTIVES: The aim of this research was first, to study the differences in internet addiction between University students and youths from rural areas or small towns and villages (non-university students) origin, and secondly, to investigate the relationship between Type A Behavior Pattern (TABP) and the presence of addictions without substance or behavioral addictions.

METHODOLOGY: The study was carried out using a prospective ex post facto design with two groups encompassing equivalent age ranges, composed a representative sample of University of Cordoba (UCO) students including 1411 young people and 2405 non-university young people from the province of Cordoba, clustered by administrative district. An Internet Addiction Test, Jenkins Activity Survey (JASE-H) and another socio-demographic were administered.

RESULTS: ANOVA analysis shows that non-university youths showed higher levels of internet addiction than university students. Logistic Regression Analysis shows that Type A behavior Pattern constitutes a risk factor for internet addiction.

CONCLUSSIONS: Our results confirm those obtained outside of Spain about substance consumption among those who live in rural towns and villages (higher levels than university students). High level of internet addiction will be predicted by higher levels of impatience and hostility and lower levels in global TABP. Therefore, is necessary to design and develop preventive programs focusing this population.

# APROXIMACIONES AL ERROR COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

María del Carmen Gómez Rebollo, Julián López-Torrecilla Fernández, Ricardo Montoro Coso, Luis Guillermo Pancorbo Crespo y Marcelo Ruiz Pardo

*Universidad de Alcalá*

El grupo de innovación Sinergias inter_disciplinares/inter_universitarias está compuesto por profesores e investigadores de la Universidad de Alcalá y de la Universidad Politécnica de Madrid y en él se trabajan las siguientes líneas temáticas y de investigación:

-Desarrollo y aplicación de nuevas metodologías docentes desde un punto de vista interdisciplinar.

-Estrategias de colaboración y formación entre profesorado y alumnado de diferentes áreas.

-Diseño y aplicación de nuevas estrategias docentes Apertura de Líneas de Acción. Interdisciplinares para implementar en la docencia de Proyectos de Fin de Carrera.

-Participación y divulgación de las líneas temáticas y sus resultados en foros interuniversitarios.

En éstas líneas temáticas es donde se engloba el presente trabajo que supone una aproximación de los diferentes autores en cuanto a un tema concreto, que además sirve de hilo conductor del texto: el error. El error visto según diferentes disciplinas como una herramienta que ayuda en el proceso de enseñanza aprendizaje. Concretamente, a través de varias sesiones de trabajo de nuestro grupo de innovación docente, surge un diálogo poliédrico sobre el error y su influencia en cuanto a la participación del aprendiz en la construcción de su propio aprendizaje como autentico agente de cambio. Aproximaciones que suponen un ensamblaje multidisciplinar, participativo y dialógico en el cual se manifiestan los acuerdos y los conflictos en las diferentes concepciones torno al tema escogido.

# PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE UN CUESTIONARIO ELABORADO PARA EVALUAR EL CONOCIMIENTO DE LOS MAESTROS SOBRE EL TDAH (MAE-TDAH)

Marian Soroa, Nekane Balluerka, Arantxa Gorostiaga y Joana Momoitio

*UPV/EHU*

Actualmente apenas existen instrumentos con propiedades psicométricas contrastadas para medir el conocimiento que presentan los maestros de educación infantil y primaria con respecto al Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH). Por ello, el objetivo del presente estudio consistió en elaborar un cuestionario, el MAE-TDAH, válido y fiable para evaluar dicho conocimiento. En un primer estudio se redactaron los ítems y se obtuvieron evidencias de validez de contenido del instrumento mediante un proceso de consulta a 8 expertos en TDAH. En un segundo estudio se examinaron las propiedades psicométricas del MAE-TDAH en una muestra aleatoria de 527 maestros, 444 mujeres y 76 varones, con una media de 42.59 años de edad (DT = 10.89; Rango 22-65). Los docentes trabajaban en 57 centros escolares públicos y concertados de la Comunidad Autónoma del País Vasco y Navarra. Ejercían la profesión como maestros generalistas de educación primaria (49.5%), maestros generalistas de educación infantil (28.7%), o bien eran maestros especialistas en lengua extranjera (11.9%), educación especial (10.6%), educación musical (4.2%) o educación física (3.9%). El instrumento presentó una estructura de 4 factores (Etiología del TDAH, Síntomas/Diagnóstico del TDAH, Información General sobre el TDAH y Tratamiento del TDAH), con adecuados índices de consistencia interna y estabilidad temporal. A su vez, se obtuvieron evidencias de validez convergente y de validez externa. Los resultados sugieren que el MAE-TDAH presenta propiedades psicométricas adecuadas, por lo que constituye un instrumento válido y fiable para medir el conocimiento que tienen los maestros acerca del TDAH.

# UNA INVESTIGACIÓN EDUCATIVO-PEDIÁTRICA PARA LA MEJORA DE ENFERMEDADES CRÓNICAS

Maria Rosa Rosselló Ramon, Sebastià Verger y Begoña De la Iglesia

*Universitat Illes Balears*

La investigación (I+D EDU2010-18777) se estructura en dos objetivos: primero, analizar el proceso comunicativo que se establece entre el neumólogo-pediatra y el paciente asmático de un servicio de pediatría. Segundo, identificar las necesidades formativas en relación al ámbito psicopedagógico que presentan los médicos y pediatras.

Metodología

Se utilizó una metodología mixta que combinaba técnicas cualitativas y cuantitativas. Para indagar en el primer objetivo se utilizaron registros observación de las consultas de neumología pediátrica. En total se observaron 54 consultas médicas. En cambio, para la consecución del segundo se usó la técnica del cuestionario, que fue distribuido a todos los médicos y pediatras del servicio de pediatría del Hospital de referencia de las Islas Baleares, Son Espases. Se obtuvo una participación del 71,8%.

Resultados

En el primer objetivo, se pone de manifiesto que mayoritariamente las interacciones comunicativas que se dan en las consultas se producen entre los médicos y los acompañantes adultos, lo que dificulta que los niños puedan asumir por ellos mismos una gestión más directa de su enfermedad.

En el segundo objetivo, los participantes manifiestan tener escasos conocimientos sobre el desarrollo de la Personalidad del niño, la adquisición de normas y valores en la infancia y adolescencia, los servicios que ofrece la comunidad a los pacientes con enfermedades crónicas, los servicios educativos existentes en el hospital, el trabajo que realizan las escuelas con el alumnado con enfermedad crónica. Finalmente, se reconoce como una necesidad formativa la competencia comunicativa para dar noticias negativas a la familia.

Discusión

Estos datos avalan la apuesta por un trabajo interdisciplinar entre sanitarios, educadores y familias. También justifican la necesidad de incrementar los canales de comunicación entre los diferentes profesionales (médicos, docentes, orientadores…) que inciden en el desarrollo de los niños y adolescentes con enfermedades crónicas.

# DE LA REVISTA IMPRESA A LA REVISTA ELECTRÓNICA: LA REVISTA AULA DE ENCUENTRO Y SU ADAPTACIÓN A OPEN JOURNAL SYSTEM

Álvaro Pérez García, Soledad de la Blanca de la Paz y José Hidalgo Navarrete

*Centro de Profesorado SAFA-Úbeda - Universidad de Jaén*

Es indudable la importancia que en las últimas décadas ha adquirido la combinación de hardware, software y tecnologías de almacenamiento incorporadas para proporcionar un entorno multisensorial de información, que ponga al alcance de un solo click cualquier documento audiovisual desde cualquier lugar del mundo.

En este sentido, las posibilidades que nos ofrece la red, unidas a la necesidad de hacerse más visibles ante la comunidad científica internacional y las exigencias de las distintas bases de datos y repositorios de revistas científicas, han relegado en cierto modo a las revistas impresas, dando paso a la digitalización de los contenidos de las mismas, exponiéndose en formato página web, blog o en programas específicos como Open Journal System (OJS).

La revista Aula de Encuentro, perteneciente al ámbito de las Ciencias Sociales e inserta en el seno del Centro de Profesorado SAFA-Úbeda, adscrito a la Universidad de Jaén, tras 15 años publicándose anualmente en formato impreso, ha editado por primera vez en 2013 su número en formato digital, ensamblándose en Open Journal System. En este artículo se expone el proceso realizado para el cambio de formato, señalando qué cambios han sido necesarios y sobre todo qué es lo que ha supuesto este cambio, exhibiendo unas interesantes conclusiones entre las que destacan, entre otras, el que se haya multiplicado la visibilidad de la revista cuantiosamente o que la recepción de artículos haya aumentado considerablemente.

# CONSUMO INTENSIVO DE ALCOHOL (CIA) ENTRE ADOLESCENTES. PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO

Soledad Gil Hernández y Luis Miguel García Moreno

*Universidad Complutense de Madrid*

Introducción: El patrón actual de consumo de alcohol por parte de adolescentes, también llamado Binge drinking, y que tiene su máxima expresión gracias a la extendida práctica del botellón, ha cobrado especial relevancia como consecuencia de su expansión y de la edad cada vez más temprana en la que se inician los jóvenes en dicho consumo. Esta práctica ocasiona importantes problemas de salud a la sociedad. Objetivo: El objetivo de este estudio es describir las características sociodemográficas de un grupo de jóvenes según su nivel de consumo de alcohol.

Método: En el estudio participaron 223 estudiantes de secundaria de dos Institutos de Madrid de procedencia urbana con edades comprendidas entre los 12 y 18 años (15,19 ± 2,13) y que fueron distribuidos en tres grupos según su patrón de consumo: consumo intensivo de alcohol (CIA), consumo moderado de alcohol (CMA) y grupo control (CTR).

Resultados: Los resultados indican que no existe relación entre el patrón de consumo y nacionalidad, género, nivel económico y lateralidad, lo que corrobora una tendencia igualitaria sociodemográfica en el consumo de alcohol en los adolescentes. Sin embargo, sí se evidencian diferencias significativas según el patrón de consumo en el rendimiento académico, consumo de tabaco y presión social autopercibida en los jóvenes CIA.

Conclusiones: El conjunto de sujetos con un patrón de consumo de alcohol intensivo está formado por alumnos que han repetido curso o han necesitado clases de apoyo con mayor frecuencia de la esperada, son fumadores y además, son jóvenes que perciben una mayor presión por parte de la sociedad y su propio grupo hacia este consumo. Estos datos pueden ser relevantes a la hora de identificar factores de riesgo y poner en marcha intervenciones preventivas.

# PROPUESTA DE CURSO SOBRE CIENCIA PARA ESTUDIANTES DE GRADO BASADO EN LA NATURALEZA DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA, LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y SU RELACIÓN CON LA SOCIEDAD

Antoni Bennàssar Roig, Maria Antonia Manassero Mas y Ángel Vázquez Alonso

*Universitat de les Illes Balears*

Introducción

En las disciplinas científicas de grado no existe ninguna asignatura dedicada específicamente al estudio de la ciencia y sus características. Se confía en que de forma implícita la formación científica fluya hacia los estudiantes como consecuencia de los mismos estudios. No obstante, no es así. Diversas encuestas han detectado multitud de errores en las concepciones sobre ciencia de los estudiantes. Esta propuesta de curso o seminario sobre ciencia pertende paliar estos defectos en la formación.

Método

El curso se organiza mediante sesiones teóricas y prácticas. A continuación se da la relación de sesiones de trabajo presenciales.

1. Definición de las características de la ciencia y sus objetivos. Naturaleza de la ciencia y de la tecnología. Métodología de la investigación: método cinetífico y otros.
2. Características y uso del método científico.
3. Aplicación práctica del método científico.
4. La ciencia se desarrolla en los centros de investigación. Presentación de un centro a cargo de un investigador.
5. Descripción de un proyecto concreto de investigación por un especialista: concepción, búsqueda bibliográfica, formación de un equipo, redacción, diseño, búsqueda de financiación, realización, publicación de resultados.
5. Relaciones entre ciencia, tecnología y sociedad. Transferencia de conocimientos. Control de la investigación por la sociedad. Demanda, financiación. Fuentes de financiación.
6. Tipos de comunicación científica: artículos para revistas científicas (comunicación interpares), informes (para empresas, particulares y administraciones). Divulgacióna través de los media, diversos soportes.
7. Organización y uso de las bases científicas. Aprendizaje de su manejo.
8. Aprendizaje del uso de programas bibliográficos.
9. Relación entre método cinetífico y artículos científicos.

Evaluación del curso:

• Redacción de un artículo científico: apartados, estilo, uso de tablas e imágenes, citas bibliográficas.
• Redacción de un informe científico.
• Redacción de un artículo de divulgación. Consideraciones sobre el estilo

¿Cómo ha influenciado la realización de esta actividaden las concepciones sobre ciencia? Test inicial y final sobre C-T-S.

Conclusión

El curso contribuye a la alfabetización científica de futuros científicos.

## ANÁLISIS DESCRIPTIVO COMPARATIVO SOBRE LA METODOLOGÍA DE LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN INFANTIL, EN EL CONTEXTO EDUCATIVO BALEÁRICO Y HONDUREÑO

*Ana Lliliam Licona Vega, **José Marcial Méndez Soto y ***Melba Johana Mejia Muñoz

**Centro de Estudios Superiores Alberta Giménez, Palma de Mallorca, Islas Baleares, España; ** Universidad Nacional Autónoma de Honduras;*** Jardín de Niños Oscar Enrique Amaya, Quimistán, Santa*

Sobre la metodología de la Educación Psicomotriz, Consejo Trejo, citando a Costa Mir (1999) en su exposición "La Psicomotricidad y la Educación Psicomotriz en la Educación Preescolar", explica que en la educación psicomotriz es necesario construir la acción educativa sobre la actividad infantil y aprendizajes particulares, postulando el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano y los principios que deben conducir a la educación integral:

• Respeto a la personalidad de cada niño y sus particulares intereses;
• Acción educativa basada en la vida;
• Actividad del niño como punto de partida de todo conocimiento y relación, y
•El grupo como célula de base de organización social y de conocimientos.

Es en el desarrollo de la metodología cobra importancia el "dispositivo temporal" ya que es mediante la distribución de este dispositivo que los niños y niñas pueden, a su propio ritmo, recorrer y desarrollar los diferentes niveles de simbolización, desde la vía corporal al lenguaje hasta el distanciamiento emocional.

Ante esta afirmación, es nuestro interés, conocer la práctica psicomotriz practicada en algunos centros de educación infantil de Baleares y Honduras, observar, describir y comparar este dispositivo y analizar su apropiada distribución respecto a las acciones desarrolladas, ya que como afirmaran, Picq y Vayer (1969), Lapierre y Aucouturier (1977), Le Boulch (1983), Carme Angel (1980), Montserrat Antón (1979), Vicenz Arnaiz (2000) y otros autores e investigadores, la buena educación psicomotriz, es una práctica que debidamente coordinada, diseñada y practicada, permitirá en el niño y la niña los dos pilares de su desarrollo: LA VIVENCIA Y LA INTERIORIZACIÓN que son los elementos que serán el fundamento de su posterior aprendizaje en todas sus dimensiones.

# ARTETERAPIA, EL AUTORRETRATO EN LA EDUCACIÓN

Daría Sánchez Carmona*, Pepa Malpica Soto** y Juan Román Benticuaga***

*Universidad de Huelva*, Sociología Escuela Universitaria de Osuna**; Universidad de Sevilla****

El autorretrato personal es uno de los ejercicios de análisis más profundos que puede hacer un artista. Implica escrutarse el rostro y conocerse hasta tal punto que la expresión que tenga en ese momento se traduzca en el dibujo. No obstante, como actividad didáctica diseñada para su realización dentro del aula y guiada por docentes, no pretende que los alumnos sean artistas ni que creen una imagen física de ellos mismos, sino más bien plasmar una visión interior.

La importancia de que se realicen actividades didácticas basadas en el autorretrato personal con alumnos dentro del aula en estados de cambio es máxima. Los alumnos necesitan reconocerse a ellos mismos y aprender de los cambios que suceden no sólo a su alrededor, sino en ellos mismos.

El autorretrato personal persigue objetivos como son la reflexión en torno a la identidad y la toma de conciencia de los elementos que forman parte de la imagen de sí mismos.

Esta experiencia didáctica y creativa ha sido llevada a cabo con internos del Centro Penitenciario Huelva II, dentro de un programa arteterapéutico diseñado para la reducción del estrés y la ansiedad, obteniendo de la misma resultados muy positivos en la que los reclusos participantes han podido reconocerse a sí mismos y plasmar su visión en una imagen creada y diseñada por ellos en la que han expresado la importancia del autoconocimiento personal.

# LA MENTORIZACIÓN EN EL CONTEXTO EDUCATIVO DE LOS CENTROS ESCOLARES DE PRIMARIA

Elena Fontcuberta Reñé y Mireia Tintoré Espuny

*Universidad Internacional de Catalunya*

Nuestra sociedad requiere que los centros educativos sean competentes ante las demandas de los alumnos del siglo XXI y ofrezcan las herramientas necesarias para que se desarrollen plenamente en su entorno. A su vez deben brindar al maestro estrategias de innovación educativa para dicho cambio.

El objetivo de esta investigación consiste en analizar hasta qué punto sería necesario instaurar de manera formal, dentro de los centros escolares de primaria, la figura del mentor, para asesorar y acompañar a los maestros que se incorporan a una organización educativa. Este nuevo rol dentro de los centros escolares, requerirá una formación previa para asumir esta tarea profesional por parte del profesorado experto y competente, que nuestra investigación también examina.

Se pretende lograr una formación de profesores principiantes efectiva que les prepare para afrontar con éxito los retos a los que se enfrenten en el ejercicio de su labor docente: ayudar desde la práctica y en el entorno habitual del profesorado novel y con el apoyo de un compañero que posea mayor experiencia y preparación.

La metodología utilizada en este estudio es cualitativa (descriptiva) y consiste en una revisión bibliográfica de las aportaciones de la comunidad científica que nos informe desde un contexto teórico del estado de la cuestión.

Nuestro estudio considera que la mentorización de los profesores principiantes de primaria favorece la incorporación de los mismos a los centros educativos y es a su vez una fuente de estímulo profesional para el profesor que desempeñe la función de mentor.

# FERAL CHILDREN: A RESEARCH PATH AMONG HISTORY OF EDUCATION, NEUROSCIENCE AND CURRENT PEDAGOGICAL DEBATE.

Laura Pasini

The nature-nurture debate is perhaps one of the most evocative and rich of different positions debates of all the history of human thought. For centuries scientists of different kinds, philosophers, psychologists, educators and intellectuals have wondered what is meant by human nature and if the factors that most influence on the human being are those biological-instinctual or cultural-environmental.

The feral children, usually understood as children raised by animals or in isolated situations, are the most representative phenomenon of this debate.

Starting with asking who nowadays feral children are, which meanings this expression could assume, we are trying to track an itinerary able to lead us to identify which contributions could studies on feral children give to today's education issues. Aim of research project is to make an analysis that shows the bonds between feral children's topic, the history of education, the neuroscientifics studies and today's education issues.

From the methodological point of view, the guidelines of this research, including especially the comparative analysis of cases and theories, as well as analysis of individual cases, the examination of diaries, studies, biographical documents, literary documents, monographs and the problematic and critical analysis of key concepts.

Since the work is still in progress we have not yet final results, we can only talk about the expected results. It is expected to come to light how feral children's topic is still nowadays deeply connected to the innate-learned debate and how this, together with the points of contact with the results of neuroscience research, is full of practical implications in terms of education and influence the work of the experts in these areas.

# ESTUDIO DE LA EVIDENCIA DISPONIBLE EN PREVENCIÓN DE INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL Y EMBARAZO NO DESEADO: LA INFORMACIÓN NO CAMBIA COMPORTAMIENTOS.

Antonio Macaya Pascual, Margarita Manresa Lamarca y Miguel Ángel Belmonte

*Universidad Abat Oliba – CEU, Barcelona*

La "ciencia basada en la evidencia" se ha hecho imprescindible por muchas causas (cantidad inasumible de material publicado, calidad científica insuficiente en muchos casos, conflictos de intereses).Cada vez más se hace referencia a los "niveles de evidencia" (I-IV) y "grados de recomendación" (A-D). La tendencia a revisar la evidencia disponible y a publicar meta-análisis es tan grande que podríamos estar empezando a encontrarnos en la misma situación que motivó a Sir Archie Cochrane a impulsar la revisión de ensayos clínicos: cantidad ingente de revisiones publicadas, datos contradictorios, conflictos de intereses. Incluso se puede correr el riesgo de transmitir un resultado distinto al encontrado y sugerir que existe evidencia donde no se ha hallado.

Hemos analizado los títulos y las conclusiones de revisiones sistemáticas Cochrane en la prevención de infecciones de transmisión sexual, HIV y embarazos no deseados, observando la forma en que comunican los datos reales observados. Como conclusiones destacamos:

1.- La ciencia debe descubrir y transmitir rigurosamente si existe "evidencia de la evidencia". La evidencia debe ser demostrada positivamente y debe transmitir estrictamente lo que ha encontrado.

2.- Las revisiones sistemáticas estudiadas muestran que no hay evidencia de que la información sanitaria modifique las conductas, sobre todo cuando éstas son observadas mediante variables objetivas y períodos largos de observación.

3.- Las intervenciones en salud usan de forma implícita un modelo antropológico concreto que afecta a la sexualidad y a las relaciones entre hombres y mujeres. Adoptar éste u otro modelo es una decisión "pre-científica" y "meta-científica" que debe ser incorporada a la descripción y análisis de los resultados empíricos, pues les afectan de forma fundamental. Esta decisión será verdadera si consigue confrontar sus resultados con la realidad. La ciencia empírica puede descubrir que se mueve fuera de sus límites cuando decide asumir uno de estos modelos antropológicos.

# LA INTERVENCIÓN FAMILIAR COMO MÉTODO DE PREVENCIÓN DEL ESTRÉS EN LOS HIJOS TRAS LA RUPTURA DE LOS PROGENITORES

Fariña, F*., Vázquez, Mª.J.* Seijo, D.** y Vilariño, M.**

** Universidad de Vigo; **Universidad de Santiago de Compostela*

Las disfunciones familiares, tales como el conflicto entre los padres, la violencia, o la ruptura, han sido definidas como factores generadores de estrés en aquellas personas que los sufren. Los conflictos parentales, además, no sólo afectan a la pareja sino a todos los miembros de la familia, incluida la extensa, llegando a considerarse el divorcio como uno de los acontecimientos más estresantes en la vida de una. En este sentido, la literatura indica que los hijos sufren, de manera especial, estas situaciones. Fundamentalmente cuando los padres no son capaces de resolver sus diferencias alejándose del conflicto. Así, la mala relación y la falta de comunicación entre los progenitores puede resultar un factor de estrés familiar para los menores. Diversos autores han informado, por ejemplo, que los menores presentan un mayor malestar psicológico, cuando se produce un mayor nivel de conflicto (Cosgaya y otros, 2008). Estos hallazgos van en la línea de la perspectiva ecológica y biológica del desarrollo (EBD), que ha sido recientemente asumida por la Asociación Americana de Pediatría (2012), y según la cual la exposición reiterada a altos niveles de estrés puede derivar en altos desajustes en el desarrollo de los niños. A este respecto, se ha constatado la necesidad de sensibilizar y formar a los progenitores que se encuentren inmersos en trámites de separación, para lograr una parentalidad positiva a fin de minimizar el impacto de estas situaciones en sus hijos. En este trabajo se da cuenta de los diferentes recursos de los que disponemos, tales como los programas de intervención psicoeducativa, que pueden llevarse a cabo con los progenitores y con los hijos. Asimismo destacamos el importante papel de los agentes educativos, maestros, profesores y orientadores, como figuras de apoyo de referencia para las familias, así como de los centros escolares para implementar estos programas.

## SIMPOSIOS INVITADOS

### DESAFÍOS A LA INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE SUPERIOR

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA ..... **522**
María Luisa Sevillano García
EL TELÉFONO MÓVIL..... **524**
Pilar Quicios García
LAS TABLETAS ..... **525**
Esteban Vázquez Cano
EL E-BOOK ..... **526**
María Ángeles Pascual Sevillano y Susana Agudo Prado
EL ORDENADOR PORTÁTIL..... **527**
Javier Fombona Cadavieco

### UNA PERSPECTIVA MUY ESPECIAL DE LA PROBLEMÁTICA PSICOPEDAGÓGICA QUE PRESENTA LA LECTURA ESCOLAR

DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA: IDENTIFICACIÓN E INTERVENCIONES TEMPRANAS..... **528**
María Teresa Martín Aragoneses
LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ..... **529**
José Antonio del Barrio El Campo
EL LOGRO DEL DOMINIO LECTOR DE LOS ESCOLARES CON NECESIDADES, AL IGUAL QUE SU INTEGRACIÓN, REQUIERE UNA FORMACIÓN ESPECÍFICA DE LOS PROFESIONALES QUE LO ATIENDEN ..... **530**
José Quintanal Díaz

### INCLUSIVE EDUCATION: A WAY FORWARD TOGETHER

CANADIAN RESEARCH CENTRE ON INCLUSIVE EDUCATION ..... **531**
Katz, Jennifer
MAKING INCLUSION WORK: CREATING COMPASSIONATE LEARNING COMMUNITIES WITH THE THREE-BLOCK MODEL OF UNIVERSAL DESIGN FOR LEARNING..... **532**
Katz, Jennifer
FRIENDSHIPS IN DYADS BETWEEN YOUNG PEOPLE WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES AND NONDISABLED PEERS: DIALOGUES ON FRIENDSHIPS-A WAY FORWARD ..... **533**
Sutherland, Lorna

### AN EXAMINATION OF ACADEMIC AND PSYCHOSOCIAL CHALLENGES FACED BY TEACHERS WORKING WITH REFUGEE STUDENTS WITH INTERRUPTED FORMAL EDUCATION

AN EXAMINATION OF ACADEMIC AND PSYCHOSOCIAL CHALLENGES FACED BY TEACHERS WORKING WITH REFUGEE STUDENTS WITH INTERRUPTED FORMAL EDUCATION..... **534**
Kristiina Montero

**NUEVAS METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA, ESCRITURA Y MATEMÁTICAS**

LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS EN ALUMNOS CON TDAH Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.....**535**
Celestino Rodríguez, Paloma González-Castro, Marisol Cueli, David Álvarez y Luis Álvarez
VARIABLES MODULADORAS EN EL PROCESO Y PRODUCTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS CON Y SIN DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.....**536**
Olga Arias-Gundín, Raquel Fidalgo, Patricia Robledo, Patricia García, Begoña Martínez-Cocó, Luis M. Zapico y Mark Torrance
APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN MATEMÁTICAS. UNA HERRAMIENTA HIPERMEDIA PARA ALUMNOS DE TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....**537**
Estrella Fernández, Julio Antonio González-Pienda, Rebeca Cerezo, Ellian Tuero y Miguel Sánchez Santillán
EVALUACIÓN ON-LINE DEL PROCESO DE APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN EL CONTEXTO DE TAREAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS.....**538**
Trinidad García, Julio Antonio González-Pienda, Celestino Rodríguez, Natalia Suarez y José Carlos Núñez
ESTUDIO COMPARATIVO DE LA INSTRUCCIÓN EN PROCESOS DE TRANSCRIPCIÓN VS. AUTO-REGULACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE ESCRITURA.....**539**
Raquel Fidalgo, Carolayn Valdivia, Rui A. Alves, Teresa Limpo y Olga Arias

**NUEVAS FORMAS DE DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN EN CONVIVENCIA ESCOLAR**

ANÁLISIS DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO IMPLICADO EN SITUACIONES DE VIOLENCIA ESCOLAR: AGRESORES, VÍCTIMAS Y OBSERVADORES .....**540**
Mª del Carmen Pérez Fuentes, José Jesús Gázquez Linares, Mª del Mar Molero Jurado e Isabel Mercader Rubio
PRODICE: HERRAMIENTA DE DETECCIÓN TEMPRANA Y DIAGNÓSTICO PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA ESCOLAR .....**541**
Mª del Carmen Pérez Fuentes, José Jesús Gázquez Linares Mª del Mar Molero Jurado e Isabel Mercader Rubio
DESARROLLO DE UNA APLICACIÓN MÓVIL PARA EL ABORDAJE DE LOS PROBLEMAS DE RENDIMIENTO ACADÉMICO Y VIOLENCIA ESCOLAR EN ADOLESCENTES: VERA .....**542**
Mª del Carmen Pérez Fuentes, José Jesús Gázquez Linares Mª del Mar Molero Jurado e Isabel Mercader Rubio

**LA PROMOCIÓN DE COMPETENCIAS EN SOSTENIBILIDAD: UN PROBLEMA PEDAGÓGICO EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA**

COMPETENCIAS EN SOSTENIBILIDAD: MODELIZACION, INDICADORES DE LOGRO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN .....**543**

Mª Ángeles Murga Menoyo, Mª José Bautista-Cerro, Miguel A. Olalla y María Novo

LA SOSTENIBILIDAD EN LAS COMPETENCIAS DE LOS GRADOS DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA.....**544**

Mª Ángeles Ull, Pilar Aznar Minguet, Mª Pilar Martínez Agut y Albert Piñero

¿CÓMO ESTAMOS PROMOVIENDO COMPETENCIAS EN SOSTENIBILIDAD EN NUESTRA DOCENCIA UNIVERSITARIA? ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA.....**545**

Ángela Barrón Ruiz, José Manuel Muñoz Rodríguez, Susana Olmos Migueláñez y Fernando Martínez Abad

EDUCACION SUPERIOR Y DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL SIGLO XXI: EJEMPLIFICACIÓN CURRICULAR EN LA FORMACIÓN Y ACTUALIZACION DE LA FUNCION DOCENTE .....**546**

Belén Sáenz-Rico y Daniel Sánchez Mata

"REPENSANDO PARA TRANSFORMAR: FORMACIÓN DE PROFESIONALES COMPETENTES EN PROCESOS DE AMBIENTALIZACIÓN CURRICULAR" ...**547**

Mercè Junyent, Genina Calafell y Josep Bonil

**ADOLESCENCIA, CONTEXTOS DE DESARROLLO Y AJUSTE PSICOSOCIAL**

LA CONDUCTA ANTISOCIAL EN LA ADOLESCENCIA: UNA PROXIMACIÓN ECOLÓGICA Y HOLÍSTICA .....**548**

Lucía Antolín Suárez y Alfredo Oliva Delgado

CRECER EN SITUACIONES DE RIESGO PSICOSOCIAL POR RAZONES DE PRESERVACIÓN FAMILIAR: EL PAPEL DEL CONTEXTO FAMILIAR EN EL AJUSTE PSICOSOCIAL DURANTE LA ADOLESCENCIA.....**549**

Lucia Jiménez, Bárbara Lorence, Maria Victória Hidalgo y Susana Menéndez

COMPETENCIAS SOCIALES Y CALIDAD DE VIDA PERCIBIDA EN ADOLESCENTES INMIGRANTES.....**550**

Cristina Nunes, Ida Lemos y Lara Ayala Nunes

**RELACIÓN ENTRE LA CONFIANZA ACADÉMICA, LAS ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO, EL APRENDIZAJE AUTORREGULADO Y LA RESILIENCIA, DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO**

RELACIONES ENTRE LA CONFIANZA ACADÉMICA Y LAS ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO UTILIZADAS POR LOS ESTUADIANTES UNIVERSITARIOS .....**551**

Jesús de la Fuente, Paul Sander, David Putwain y Debbbie Pope

RELACIONES ENTRE LA CONFIANZA ACADÉMICA Y EL APRENDIZAJE AUTORREGULADO DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS .....**552**

Jesús de la Fuente, José Manuel Martínez-Vicente, Stella Williams y Lorna Dobb

RELACIONES ENTRE LA CONFIANZA ACADÉMICA Y LA RESILIENCIA.....**553**

Lucía Zapata, F. Javier Peralta, M. D. Sánchez-Roda, M C. González-Torres y Raquel Artuch

**INVESTIGACIONES EDUCATIVAS Y EVOLUTIVAS REALIZADAS EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN EMPRENDIMIENTO Y COACHING: DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA**

MEJORA DE LAS HABILIDADES SOCIALES, EMOCIONALES Y DE ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS) PARA JÓVENES EN EL AULA: PROGRAMA SEA Y ASPECTOS EVOLUTIVOS ..... **554**
César Rodríguez Ledo

MEJORAR EL NIVEL DE EMPLEABILIDAD A TRAVÉS DE LA ORIENTACIÓN POR COMPETENCIAS ..... **555**
Ana Rodríguez Martínez y Alejandra Cortés Pascual

OPTIMISMO DISPOSICIONAL EN MUJERES SOMETIDAS A TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN ASISTIDA ..... **556**
María Jesús Cardoso Moreno

TEST DEL DIBUJO DE LA BICICLETA ..... **557**
Miriam Bericat Sierra, Santos Orejudo Hernández y Teresa Fernández-Turrado

EMERGENCIA DE CREENCIAS OPTIMISTAS EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO COGNITIVO DESDE EL PUNTO DE VISTA DE PIAGET ..... **558**
Santos Orejudo Hernández

**INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA ESPECIALIZADA EN LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS DESDE UNA PERSPECTIVA INTEGRADORA: CENTRO EDUCATIVO Y RECURSOS PSICOLÓGICOS EXTERNOS**

INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EL TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD ..... **559**
Belén Civera Marín

EL TDAH EN LA PRÁCTICA CLÍNICA ..... **560**
Lucía Tomás Aragonés y María Jesús Cardoso Moreno

INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN LOS TRASTORNOS GRAVES DEL DESARROLLO ..... **561**
Belén Civera Marín y Lucía Tomás Aragonés

**LA EDUCACIÓN SOCIAL EN EL SISTEMA EDUCATIVO Y EN EL DESARROLLO DE LAS PERSONAS**

DE PASADOS PREDETERMINADOS A ESCENARIOS POSIBLES ..... **562**
Víctor M. Martín Solbes

VILLARPALA-WERT: RAZONES PARA NO SER YEYÉ EN ENSEÑANZA. EDUCACIÓN SOCIAL, UN TEMA NUEVO EN LO ..... **563**
José Ignacio Rico Romero

LOS EDUCADORES SOCIALES: ACOMPAÑANDO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA EN LA PERSECUCIÓN DE SUS SUEÑOS ..... **564**
Eva Mª. Alguacil Villa y Mª. Dolores Santos Ponce

LA EDUCACIÓN PARA LA PARTICIPACIÓN EN EL SISTEMA EDUCATIVO. UNA MIRADA DESDE LA EDUCACIÓN SOCIAL ..... **565**
Rubén Jiménez Jiménez

**PROBLEMAS EMOCIONALES Y DE CONDUCTA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO**

CARACTERÍSTICAS DE LA SINTOMATOLOGÍA DEPRESIVA EN LA ADOLESCENCIA.....**566**
Bernaras, E., Jauregizar, J., Soroa, M., Sarasa, M. Garaigordobil, M. y Dosil, M.
CYBERPROGRAM 2.0: EFECTOS EN LAS CONDUCTAS DE BULLYING Y CIBERBULLYING Y EN LA CAPACIDAD DE EMPATÍA .....**567**
Maite Garaigordobil y Vanesa Martínez-Valderrey
VARIABLES ASOCIADAS AL CONOCIMIENTO DE LOS MAESTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA SOBRE EL TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD (TDAH) .....**568**
Marian Soroa, Arantxa Gorostiaga y Nekane Balluerka
EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CREATIVIDAD EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR .....**569**
Goretti Soroa, Maite Redondo, Aitor Aritzeta, Marta Torres e Idoia Garmendia

**TRANSICIONES A LO LARGO DE LA VIDA: PROCESOS DE APOYO Y MEJORA**

EL PAPEL DE LAS VIVIENDAS TUTELADAS Y LAS CASAS DE FAMILIA EN LAS TRANSICIONES.....**570**
José Carlos Otero López
A ESTRADA SIN FRONTERAS EDUCATIVAS: UN ESTUDIO COMUNITARIO SOBRE LAS TRANSICIONES EDUCATIVAS .....**571**
Muñoz Cadavid, M.A., Zabalza Cerdeiriña, M.A., Sierra, S., Raposo, M., Doval, M.I., Martínez Figueira, E., Fiuza, M., Soto, J., Fernández de la Iglesia, C., Otero, J.C., Álvarez Lores, C., de la Fuente D. , y Parrilla, A.
ANALIZANDO LA TRANSICIÓN A LA UNIVERSIDAD DESDE LA PERSPECTIVA DEL ALUMNADO. UN ESTUDIO EN LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA.....**572**
Adelina Calvo Salvador, Carlos Rodríguez-Hoyos e Ignacio Haya Salmón
LA INCORPORACIÓN A LA VIDA ADULTA EN LAS HISTORIAS DE VIDA DE JOVENES EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL .....**573**
Carmen Gallego Vega y Anabel Moriña Díez

**LA PARTICIPACIÓN DE LAS UNIVERSIDADES EN LOS PROYECTOS DE COOPERACIÓN AL DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL**

LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE PRIMARIA Y SECUNDARIA EN LOS TERRITORIOS DEL SAHARA.....**574**
Rosalia Aranda Redruello
CAMBIO DE PARADIGMA EN LA ESCUELA A TRAVÉS DE LOS PROYECTOS INTEGRADOS: EL APRENDIZAJE COMO COMPROMISO SOCIAL. EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN EN EL SALVADOR .....**575**
Mª Mercedes Blanchard y Mª Dolores Muzás
RED CENTROAMERICANA PARA LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO .....**576**
Rosa María Esteban Moreno
PROYECTOS SOBRE INCLUSIÓN: FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA MEJORA DE PROCESOS DE

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS CON DISCAPACIDAD UNIVERSITARIOS ..... **577**
Adela Andrea Rodríguez Quesada

**ACTUACIONES EDUCATIVAS DE ÉXITO EN LA LUCHA CONTRA LA POBREZA**

COMUNIDADES DE APRENDIZAJE: EVIDENCIAS CIENTÍFICAS PARA LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA Y SOCIO-CULTURAL ..... **578**
Sandra Racionero Plaza

LA FORMACIÓN CIENTÍFICA DEL PROFESORADO CLAVE PARA LA EXCELENCIA ACADÉMICA DEL ALUMNADO ..... **579**
Albert Arbós Bertran

LA ALTERNANCIA DE LOS CEFFA. EXPERIENCIA EDUCATIVA EXITOSA EN LA LUCHA CONTRA LA POBREZA EN LOS PAÍSES EN VÍAS DE DESARROLLO ..... **580**
Pere Puig Calvó

TIPOS DE LIDERAZGO QUE FACILITAN LA MEJORA EN LAS COMUNIDADES EDUCATIVAS ..... **581**
Mireia Tintoré Espuny

**INNOVACIÓN UNIVERSITARIA: EL CASO DEL GRADO DE PEDAGOGÍA**

EL ESPACIO IRREGULAR DE LA PEDAGOGÍA ..... **582**
Xabier Etxague Alcalde y Elisabet Arrieta Aranguren

LA ESTRUCTURA MODULAR DEL CURRICULUM Y LA COORDINACIÓN DOCENTE, EJES PARA EL CAMBIO EN EL GRADO DE PEDAGOGÍA ..... **583**
Ana Eizagirre Sagardia

METODOLOGÍA DE CASOS COMO EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL DE LA UPV-EHU ..... **584**
Joxe Garmendia Larrañaga, Arantxa Uribe-Etxeberria Flores e Isabel Bartau Rojas

LA PROFESIONALIZACIÓN DE LOS PEDAGOGOS Y PEDAGOGAS ..... **585**
J.Inazio Marko Juanikorena

# DESAFÍOS A LA INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE SUPERIOR. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA

María Luisa Sevillano García

Este Simposio forma parte de la investigación en curso titulada aprendizaje ubicuo con dispositivos móviles: elaboración y desarrollo de un mapa de competencias en educación superior ( Ref. EDU2010-17420 ) La finalidad última del estudio ,algunos de cuyos resultados presentamos, es generar un estándar normativizado de competencias, válido para emplear en el diseño, producción , análisis y uso por parte de diferentes agentes y en plurales escenarios de los dispositivos móviles (Ordenador portátil, Teléfono móvil, PDA, tablet-PC, Consolas, etc.) aplicados en entornos educativos universitarios y que constituyen una alternativa innovadora que potencialmente puede apoyar una mejora en los procesos de enseñanza- aprendizaje. Los cambios constatados en la praxis de uso de herramientas virtuales se deben en gran parte a la convergencia múltiple y extensión de los dispositivos móviles ( e-book, smartphone, tabletas, ordenador portátil ) así como a los formatos y contenidos transmitidos o encontrados en los mismos Los móviles tradicionales parece que caminan hacia la extinción.Las tabletas será la categoría que más crezca y superarán a los ordenadores portátiles. La evolución de los dispositivos móviles ha sido veloz y universal, pero apenas ha permitido reflexionar sobre las posibilidades en el ámbito educativo. Actualmente estos recursos multiplican sus aplicaciones El desarrollo de esta tecnología abre múltiples posibilidades en el ámbito educativo, también favorece acciones socializantes e inclusivas en personas con necesidades especiales. La formación de los ciudadanos, requiere actualmente una atención específica en la adquisición de los conocimientos necesarios para tomar decisiones en el uso de objetos y procesos tecnológicos, resolver problemas relacionados con ellos y utilizarlos para aumentar la capacidad de saber actuar y servirse de los mismos en la búsqueda y consecución de un mejor aprendizaje. La complejidad, variedad y dinamismo evolutivo de estos equipo ha impedido un sosegado análisis de los efectos en las distintas áreas donde puede tener impacto su utilización. Es innegable su presencia en el ámbito educativo aunque se hace preciso una reflexión sobre su evolución en los últimos años y una descripción de las posibilidades tecnológicas y formativas que aportan el nuevo desarrollo del software y hardware portátil.

Se utilizó la metodología eminentemente cualitativa, aunque también cuantitativa. Más concretamente la etnografía multisituada. Como instrumentos para la recogida de información utilizamos la encuesta y la entrevista en profundidad. En el tratamiento y análisis de los datos obtenidos se utilizaron las técnicas más pertinentes :Análisis descriptivos, análisis de contenido y análisis de discursos. Hemos recurrido a la técnica de estructuración de documentos textuales por medio de “Minería de textos” (QDA Miner 3.24) En un universo hipotético –las poblaciones existentes a las que podrán proyectarse los resultados de la investigación– está formado por el conjunto de estudiantes de educación superior. La población del estudio, la componen aquellos

estudiantes de educación superior usuarios de dispositivos móviles en sus prácticas cotidianas. La muestra estuvo conformada por 461 estudiantes. Obtuvimos como resultado del proceso de categorización un total de 419 cuestionarios válidos participaron estudiantes de la Universidad Complutense de Madrid y de Vigo.

# DESAFÍOS A LA INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE SUPERIOR.
# EL TELÉFONO MÓVIL

Pilar Quicios García

Los actuales estudiantes universitarios diseñan sus estrategias formativas huyendo de la búsqueda de datos concretos Basan sus aprendizajes en la exploración, consulta y síntesis de conocimientos más que en la asimilación de unos contenidos ofrecidos por una única fuente de conocimiento validado como es el proveniente de un libro o un profesor que imparte conferencias Este cambio de esquema instructivo unido a la proliferación de servicios móviles de audio y vídeo impulsan el aprendizaje ubícuo de los actuales estudiantes universitarios. El dispositivo móvil utilizado con mayor intensidad y regularidad para este aprendizaje ubicuo es el teléfono móvil. A través de él , los estudiantes universitarios realizan sus actividades académicas en el 53% de los casos, siguen las explicaciones del profesor el 36% de los estudiantes, acceden a los materiales didácticos el 44% de los sujetos y resuelven sus dudas el 31%. El uso del teléfono como instrumento de aprendizaje ubicuo reporta a estos estudiantes una serie de beneficios y una serie de dificultades. Entre los beneficios reseñados se señalan la economía de tiempo (33,6% de las respuestas), la ubicuidad de uso (28,6% de las respuestas) y la comunicación permanente entre los componentes de la Comunidad educativa (20,3% de los casos). Entre las dificultades especificadas para utilizar este instrumento como elemento instructivo se encuentran las dificultades técnicas (expresadas en un 50,4%), su coste económico (23,5% de los casos) y el tiempo requerido en el 24% de las ocasiones. Sin infravalorar ni los beneficios ni las dificultades de su uso, los estudiantes declaran que a través del uso de este instrumento de aprendizaje ubicuo, adquieren competencias mecánicas (19,3% de las respuestas), competencias de análisis y síntesis (17,0%), competencia comunicativa (14,8%) así como competencias que le permiten el tratamiento de la información en el 13,6% de los casos. La adquisición de estas competencias repercute en el desarrollo de habilidades (54,7% de los estudiantes), les reportan conocimiento (27,7%) y les permiten desarrollar una serie de actitudes imprescindible para su formación universitaria (10,2%).

# DESAFÍOS A LA INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE SUPERIOR.
# LAS TABLETAS

Esteban Vázquez Cano

En esta investigación , se analiza la funcionalidad didáctica de las tabletas digitales en el Espacio Europeo de Educación Superior. El uso didáctico y competencial de los dispositivos móviles es un reto al que se enfrentan profesores, alumnos y las propias instituciones universitarias. En el actual sistema universitario, los dispositivos móviles juegan un papel esencial que precisa de análisis rigurosos que abran nuevas vías de participación y arquitectura didáctica acordes con el Espacio Europeo de Educación Superior. A través de una metodología cuantitativa y cualitativa, se ha procedido a analizar historias de vida de estudiantes que conocen y usan las tabletas digitales de forma personal y en sus estudios universitarios. Los resultados muestran cómo este dispositivo móvil puede llegar a ser un recurso muy útil en el tratamiento de la información, en el acceso y creación de contenidos y en el desarrollo de competencias genéricas conforme con los descriptores de Dublín y con las principales recomendaciones de los proyectos europeos Tunning, Reflex y UEConverge. El concepto clave que se adopta en este marco de actuación universitaria es el uso de metodologías e instrumentos que incentiven la transferabilidad de las habilidades a contextos personales, sociales, académicos y profesionales y, así, poder crear la base para un aprendizaje a lo largo de la vida En la actual coyuntura económica todos los expertos apuntan a que uno de los caminos a explorar para poder superar esta situación de crisis, es adoptar de manera inteligente tecnologías digitales que permitan desarrollar modelos económicos productivos

# DESAFÍOS A LA INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE SUPERIOR.
# EL E-BOOK

María Ángeles Pascual Sevillano y Susana Agudo Prado

En este estudio se ofrece un marco de conocimiento sobre las aportaciones que el dispositivo móvil, **e-book,** realiza al aprendizaje de los estudiantes de enseñanza superior, los beneficios que se obtienen con su uso, las dificultades que se encuentran cuando los utilizan y las habilidades y competencias necesarias para su manejo.

Esta investigación se desarrolla bajo el paradigma del aprendizaje ubicuo y tras analizar los datos del cuestionario, elaborado para la recogida de datos de la investigación, constatamos que, sólo el 6% de los estudiantes utilizan el e-book como dispositivo móvil, en su entorno cotidiano de aprendizaje.

En el análisis de la información, se agruparon los impactos por modalidades o variantes. En el macroconcepto aprendizaje, se contemplaron subcategorías explicativas y aclaratorias, que denominamos "motivos" que tenían los estudiantes para buscar los aprendizajes y "actividades" realizadas que complementan dichos aprendizajes. Los estudiantes destacan, que el e-book es utilizado fundamentalmente para, realizar lecturas de la carrera y apuntes de clase que bajan del campus virtual y que permiten, seguir mejor las clases del profesor. Como "beneficios" de conocimiento y procesuales obtenidos y "lugares de uso", destacamos la facilidad en el procedimiento de uso en cualquier lugar y no tener que acudir a la librería, para disponer de forma inmediata del libro, no tener que imprimir los apuntes o los artículos que recomienda leer el profesor. Los estudiantes opinan que, facilita el acceso al aprendizaje porque el e-book te permite tener una gran cantidad de libros de temáticas diferentes, a través de los cuales pueden aprender. La disponibilidad, la comodidad del formato y almacenaje son elementos que facilitan el aprendizaje. Indudablemente, con el e-book se han introducido nuevas formas y prácticas de adquisición de conocimientos, habilidades y competencias y una mayor rentabilización del tiempo.

# DESAFÍOS A LA INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE SUPERIOR.
# EL ORDENADOR PORTÁTIL

Javier Fombona Cadavieco

En los últimos años, la sociedad confiere un papel fundamental a la educación y los estudios en este ámbito sobre el alumnado y los docentes destacan la influencia de la cuestión informática y cómo afecta a todos los niveles educativos hasta convertir en habitual el aspecto técnico o incluso virtual en el contexto educativo. La propia velocidad con la que se suceden los avances tecnológicos impide un sosegado análisis del fenómeno, incluso la dinámica innovadora del profesorado podría generar cierto desconcierto y una pérdida de referentes estables y claros dentro de los objetivos educativos. Los resultados diferencian medio centenar de características específicas y confirman que estos equipos móviles, los ordenadores portátiles son los más usados entre los estudiantes para realizar tareas de gestión de su aprendizaje. Entre otros rasgos, se les valora especialmente su uso con independencia del lugar y la velocidad en el acceso a los datos, la navegación con un manejo pleno del software, la total integración en las redes Wifi y las dimensiones reducidas con respecto a los equipos de sobremesa, estas ventajas diferencian los ordenadores portátiles del resto de equipos móviles.

A la vista de estas variables y el grado de aceptación o rechazo del alumnado, el docente puede organizar sus estrategias educativas considerando tanto las habilidades asociadas como la forma y contenido más apropiado para los usuarios de estos equipos, especialmente vinculándolos con la ubicuidad, la atemporalidad y la convivencia con el ocio.

# DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA: IDENTIFICACIÓN E INTERVENCIONES TEMPRANAS

María Teresa Martín Aragoneses

*Universidad Nacional de Educación a Distancia*

Existe un número importante de niños que, pese a unas adecuadas oportunidades educativas y un contexto sociocultural óptimo, no consigue en el desarrollo de sus habilidades lectoras el progreso esperado para su edad cronológica y su capacidad intelectual, lo que interfiere significativamente en su rendimiento académico. En esta ponencia se revisa las propuestas actuales para la definición de trastorno de lectura y se describen los principales perfiles de lectura observados cuando surgen dificultades en el proceso de su aprendizaje. Con este marco de referencia, se analizan aquellos indicios que pueden alertar de riesgo de dificultades con la lectura y se proporcionan resultados de estudios recientes que inciden en el papel del educador en la identificación temprana. Por último, se discute la eficacia de un conjunto de intervenciones, justificando la necesidad de adoptar un enfoque basado en la evidencia como garantía del desarrollo e implementación de una respuesta educativa de calidad, pues esta práctica capacita al profesional en el uso de la investigación como medio para adquirir conocimiento, formular y contrastar hipótesis, tomar decisiones científicamente fundadas y evaluar sistemáticamente su actuación. Se concluye que los trastornos de la lectura constituyen una realidad diversa y compleja dentro del contexto educativo, la cual precisa de un abordaje interdisciplinar desarrollado por profesionales altamente cualificados.

# LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

José Antonio del Barrio El Campo

*Universidad de Cantabria*

Hasta los años 60, la mayoría de las teorías pedagógicas recomendaban que no se debía enseñar a leer a los niños hasta que no tuvieran 6 años, ya que era ésta la edad a la que estaban maduros, y exigían unos requisitos previos madurativos para la lectura que pocos alumnos con necesidades educativas especiales tenían a esa edad.

¿Qué ocurría, entonces, con los alumnos con necesidades educativas especiales? Pues que habitualmente no alcanzaban una edad mental de 6 años hasta los 8, los 10, o más años... Pero además, como se partía de la premisa de que después de los 14 años ya era demasiado tarde para enseñar a leer a una persona, a muchos de ellos tampoco se les enseñaba. Durante los años 80 y 90, fueron surgiendo diferentes teorías, que además reconocen las ventajas de una enseñanza temprana de la lectura. En la actualidad, en la mayoría de los colegios de España, lo habitual es iniciar la enseñanza de la lectura en la educación infantil. Por otra parte, son varios los programas de lectura temprana que han ido apareciendo en estos años para alumnos con necesidades educativas especiales.

El objetivo actual no es que los alumnos con necesidades educativas especiales aprendan a leer mecánicamente, sino que comprendan lo que leen y que la lectura constituya una herramienta útil para acceder a información importante, estar al tanto de lo que ocurre en el mundo, aprender determinados contenidos y conceptos nuevos, estudiar.

Pero además, se es aún más ambicioso, y se busca el placer de la lectura; es decir, que estos alumnos encuentren en la lectura una fuente de placer, una actividad que llene sus espacios de ocio, un hobby al que dedicarse, y que no sólo entiendan la lectura como medio de aprendizaje.

# EL LOGRO DEL DOMINIO LECTOR DE LOS ESCOLARES CON NECESIDADES, AL IGUAL QUE SU INTEGRACIÓN, REQUIERE UNA FORMACIÓN ESPECÍFICA DE LOS PROFESIONALES QUE LO ATIENDEN

José Quintanal Díaz

*Universidad Nacional de Educación a Distancia*

La formación inicial y permanente de los profesionales que atienden las necesidades escolares de alumnos con algún tipo de disfunción lingüística, requiere la elaboración de planes específicos de formación (tanto inicial como permanente), los cuales satisfagan por igual…

Las necesidades de índole cognitivo que presentan esos profesionales, ofreciéndoles la posibilidad de profundizar lo mismo en la problemática como en el propio tema específico de conocimiento en lo escolar,

Pero igualmente, será necesario depositar en el sujeto, a parte de lo académico, también, una vivencia su cultura, un conocimiento en lo convivencial, la propia cotidianidad de su vida, pues ese conocimiento facilitará el aporte de medios y recursos que satisfagan todo esfuerzo integrador.

Y un espíritu investigador, que le permita afrontar, con ilusión y esperanza, conocimiento empírico y real, de la problemática abordada por los alumnos en la proximidad del aula, ordinaria.

# CANADIAN RESEARCH CENTRE ON INCLUSIVE EDUCATION

Katz, Jennifer

*University of Manitoba, Winnipeg, Canada*

Introduction. Many Canadian students with diverse learning needs are educated in general education classrooms but may not be included in academic and social activities to the same extent as their peers. Given that children who are educated in inclusive settings are in better health, enjoy going to school, progress well in school, and interact well with peers, it is paramount that inclusion is given priority in the education community. In Canada, education policies and practices are established and enacted provincially. As a result, research activities and best practices are not shared widely between educational jurisdictions.

Objective. The Canadian Research Centre on Inclusive Education facilitates researchers from coast to coast to form collaborative partnerships with local schools and community groups to develop a unique Canadian understanding and implementation of inclusion.

Method. The Centre currently exists of 24 researchers and 48 partners across Canada for the purposes of building and sharing knowledge about inclusive education on a national level. The outcomes disseminated nationally and internationally will empower the education community with what it needs to be effective with and for students.

Results. This presentation will focus on research projects that have been implemented across the country and present knowledge mobilization events that have begun to assist in our national understanding of inclusive education in Canada. In addition, it will discuss how one can build such a partnership in a country as wide and diverse in Canada to assist other countries in forming university and community partnerships for the ultimate benefit of all students.

Conclusions. Inclusion is a complex and significant societal challenge requiring scholars from across Canada to collaborate within the research community and across the public, private and not-for-profit sectors to ensure optimal education outcomes for all students. We will support research and practice to the increased and sustained benefit of students, educators, and Canadian society.

# MAKING INCLUSION WORK: CREATING COMPASSIONATE LEARNING COMMUNITIES WITH THE THREE-BLOCK MODEL OF UNIVERSAL DESIGN FOR LEARNING

Katz, Jennifer

*University of Manitoba, Winnipeg, Canada*

Introduction. In spite of mounting research attesting to the positive effects of inclusion, and international involvement in the Salamanca Statement (UNESCO, 1994), a large percentage of students with exceptionalities continue to be excluded from the regular classroom. As a result, negative classroom climates and peer interactions increase, and there is a reduction in educational achievement for all students (Symes & Humphrey, 2010). ***The Three Block Model of Universal Design for Learning*** is a framework encompassing the cornerstones of inclusive education: social and emotional well-being, instructional practice, and systematic structures (Katz, 2012). It therefore provides a practical, evidenced based framework for inclusive education.

Objective. This research investigated outcomes for students related to social and emotional well-being and academic engagement, and for teachers in terms of self-efficacy related to inclusive education, stress, and job satisfaction when the Three Block Model of UDL was implemented.

Method. 671 students (grades 1-12), and 58 teachers from ten schools / four school divisions in Canada participated in the study. Students in control and treatment classes completed quantitative and qualitative surveys pre and post intervention, and a subset were randomly selected for observations of engaged behavior and instructional activities/contexts. Teachers completed quantitative surveys and qualitative interviews pre and post intervention exploring the challenges and benefits of implementing the model related to teachers' burnout/stress, self-efficacy in inclusive education, and perceived student outcomes.

Results, and Conclusions. Results indicated a significant impact of a universally designed instructional pedagogy using the Three Block Model on student engagement, self-concept, sense of belonging, and school climate. Teachers reported a significant impact on student engagement, teacher well-being, and self-efficacy related to inclusion of students with disabilities. Teacher stress levels were reduced, and job satisfaction increased. Teachers also identified challenges related to the need for planning time, support with parents, and ongoing training.

# FRIENDSHIPS IN DYADS BETWEEN YOUNG PEOPLE WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES AND NONDISABLED PEERS: DIALOGUES ON FRIENDSHIPS-A WAY FORWARD

Sutherland, Lorna

*MacEwan University. Edmonton Public Schools, Edmonton, Alberta, Canada*

Introduction.Friendship is a treasured aspect of our experience of being human. Young people who have developmental and other disabilities must also develop friendships in inclusive communities. These may be natural friendships, or ones that are facilitated. As we endeavor to include students within the regular education system at all levels of education, we must also ensure their social inclusion.

Objective. The purpose of this study was to understand the nature and experience of a friendship of a young person who has a developmental disability with someone in his or her peer group who does not have a disability. Also, what is the friendship like for the person who does not have a disability? I explored two dyadic relationships, the rewards and shortcomings of the relationship, as well as the reciprocity of the feelings shared.

Method. A qualitative, basic interpretive interview was utilized in conjunction with video footage of a person with a developmental disability and a nondisabled peer as they discussed their friendship. Data collection included transcriptions and video interpretive interviews using the stimulated recall method with each of the participants to validate emergent themes. The basic interpretive interviews captured on video helped to explore the nature of their friendships. Included were third-party informants, a parent and a professor, who illuminated the important themes that emerged during the research.

Results, and Conclusions. Natural and facilitated relationships exhibited themes that are beneficial and rewarding for both people involved. Outcomes included that the persons in the friendships are positively impacted. These interviews illuminated and explored what is important about friendship. They also revealed what the friends do together, friendship and how it feels; who is a friend and other themes that can be involved in friendship when one person has a developmental disability and the other does not.

# AN EXAMINATION OF ACADEMIC AND PSYCHOSOCIAL CHALLENGES FACED BY TEACHERS WORKING WITH REFUGEE STUDENTS WITH INTERRUPTED FORMAL EDUCATION

Kristiina Montero

*Faculty of Education, Wilfrid Laurier University, Waterloo, Ontario, Canada*

The recent proliferation of literature on post-resettlement educational needs of refugee students highlights that secondary school teachers, have difficulty meeting refugee students' academic needs. Many of the refugee students who resettle in adolescence come with a poorly developed print literacy skill set in any language, but a highly developed oral language tradition. These students, in particular, are causing secondary ESL and content area teachers the greatest pedagogical challenges because they do not have age-appropriate or even near age-appropriate print literacy skills in their dominant language. Secondary school teachers who work with refugee students realize their own professional knowledge gaps, particularly in the areas of early literacy development and in trauma recovery. Such gaps are compounded because teachers do not receive adequate professional development, if any at all, on how to prepare such a vulnerable group of students for the academic rigors of secondary school.Teachers also report a serious lack of age-appropriate and culturally responsive texts appropriate for adolescent emergent readers. Traditional ESL pedagogical practices, which largely assume dominant language literacy abilities, are not meeting the academic needs of these nonliterate and semiliterate students. To respond to these challenges educators must extend and transform their pedagogic repertoires to include a greater emphasis on literacy development, including foundational literacy skills. This session reports on a year-long study that sought to understand how language and literacy instructional practices and refugee student literacy progress could improve if secondary ESL teachers were explicitly taught how to implement early literacy instructional strategies, namely guided reading and running records. Findings showed that when adolescent refugee students were taught using early literacy methods using age-appropriate non-fiction leveled readers they made an average reading gain of 8-10 levels over 4 months compared to 1 reading level in a non-intervention group.

# LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS EN ALUMNOS CON TDAH Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Celestino Rodríguez, Paloma González-Castro, Marisol Cueli, David Álvarez y Luis Álvarez

*Universidad de Oviedo*

El trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) presenta una elevada comorbilidad con las dificultades de aprendizaje de las matemáticas (DAM). El objetivo de este estudio era analizar qué competencias matemáticas y qué habilidades del ejecutivo central (atención) presentaban288 estudiantes, clasificados con TDAH+DAM, con TDAH, con DAM y sin dificultades ni TDAH como grupo comparativo. Se planteó un diseño descriptivo ex post facto, con dos instrumentos de evaluación, el TEMA 3 y el TOVA. Los resultados mostraron diferencias significativas en las variables atencionales entre los dos grupos con TDAH y los dos sin este trastorno, presentando dos subconjuntos homogéneos, uno formado por TDAH y TDAH+DAM, y otro por DAM y COM, sin embargo en la competencia matemática, el TDAH y las DAM influyen de forma diferente entre competencias formales e informales. Se concluye que la comorbilidad TDAH+DAM no condiciona la capacidad atencional, pero sí la competencia matemática. Mientras que el TDAH no muestra un problema en la habilidad básica cálculo informal, y su ejecución es significativamente diferente a la del grupo con DAM y a la del grupo con TDAH+DAM, al pasar al cálculo formal su ejecución es similar a la de estos grupos, no existiendo diferencias estadísticamente significativas (ni entre TDAH y DAM ni entre TDAH y TDAH+DAM). Si el déficit fuera propio de la comorbilidad de ambas dificultades, las diferencias deberían darse ya en las habilidades básicas, formales, y no solo en las informales. Durante la realización de esta investigación se recibieron ayudas del proyecto SV-PA-13-ECOEMP-55 del Principado de Asturias, del que es Luis Álvarez el investigador principal.

# VARIABLES MODULADORAS EN EL PROCESO Y PRODUCTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS CON Y SIN DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Olga Arias-Gundín*, Raquel Fidalgo*, Patricia Robledo*, Patricia García*, Begoña Martínez-Cocó*, Luis M. Zapico*& Mark Torrance**

* *Universidad de León* ***Nottingham Trent University*

El presente estudio tiene como objetivo analizar, de forma comparativa, el grado de influencia que en el proceso y el producto de la comprensión lectora tienen variables como la atención, la memoria operativa, el vocabulario, la comprensión oral y la autoeficacia hacia la lectura, en alumnos con y sin dificultades de aprendizaje. En este estudio se siguió un diseño de edad y de nivel en el que un grupo de alumnos con dificultades de aprendizaje de 5º y 6º de educación primaria fue comparado, en primer lugar con otro grupo de alumnos de su misma edad que presentaban un rendimiento lector acorde a la misma; y en segundo lugar con un grupo de alumnos de 3º y 4º de educación primaria que presentaban el mismo nivel de rendimiento en comprensión lectora que los alumnos con dificultades de aprendizaje. Para la selección de la muestra se realizó una evaluación diagnóstica a 357 alumnos del último ciclo de educación primaria, identificándose un total de 45 alumnos con dificultades de aprendizaje, bien a nivel de comprensión, bien a nivel de decodificación o en ambos; para la selección del grupo de alumnos con el mismo rendimiento que los alumnos con dificultades de aprendizaje se realizó la evaluación diagnóstica a 90 alumnos del segundo ciclo de educación primaria; la selección final de los grupos de comparación fue realizada por un programa informático en base a la edad o el rendimiento. Se analizarán los datos y se discutirán los resultados esperando obtener conclusiones que permitan conocer mejor las diferencias en el proceso, producto y/o variables moduladoras en los alumnos con dificultades de aprendizaje. Durante la realización de esta investigación se recibieron ayudas del Ministerio de Ciencia e Innovación a través del Proyecto de Investigación con referencia EDU2010-18219 concedido a la Dra. R. Fidalgo.

# APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN MATEMÁTICAS. UNA HERRAMIENTA HIPERMEDIA PARA ALUMNOS DE TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Estrella Fernández, Julio Antonio González-Pienda, Rebeca Cerezo, Ellian Tuero y Miguel Sánchez Santillán

*Universidad de Oviedo*

El rendimiento académico y la calidad del aprendizaje es una preocupación creciente dentro de la comunidad educativa. Los últimos informes nacionales son coincidentes en señalar el bajo rendimiento en matemáticas de los escolares de Educación Primaria en comparación con otras áreas del currículo. Por otro lado, el uso de las TIC en las aulas es un gran desafío al que la educación se enfrenta en la actualidad. Un adecuado uso de las mismas puede facilitar el camino hacia el éxito académico. Sin embargo, a los estudiantes, trabajar en un entorno con múltiples representaciones e información no-lineal les exige activar su rol como agentes, por lo que es necesario que sean capaces de autorregular determinados aspectos de su aprendizaje. De esta forma, la utilidad de los entornos virtuales para mejorar el aprendizaje dependerá de que se disponga de un entorno estructurado que promueva la resolución de problemas a través de la metacognición y la reflexión; es decir, que promueva el aprendizaje autorregulado. El objetivo del presente trabajo es presentar una aplicación hipermedia para el área de las Matemáticas, anclada en la lógica de la autorregulación y diseñada para alumnos de tercer ciclo de Educación Primaria. Se trata de una herramienta que permite trabajar los contenidos curriculares, dentro y fuera del aula, tanto al profesorado como al alumnado. La aplicación ofrece diferentes opciones en la exploración del material, con ejercicios-tipo de resolución guiada, obtención de feedback para la corrección de las actividades y realización de pruebas de autoevaluación de los conocimientos adquiridos. Se facilita así un ambiente de aprendizaje rico e interactivo que resulta favorable para el desarrollo de procesos de autorregulación relacionados con la planificación, ejecución y evaluación de las actividades. Este trabajo ha sido realizado gracias a la financiación del Ministerio Economía y Competitividad (REF: MICINN-10- 2010-19798).

# EVALUACIÓN ON-LINE DEL PROCESO DE APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN EL CONTEXTO DE TAREAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS

Trinidad García, Julio Antonio González-Pienda, Celestino Rodríguez, Natalia Suarez y José Carlos Núñez

*Universidad de Oviedo*

Varios estudios nacionales e internacionales coinciden en señalar el bajo rendimiento en Matemáticas de los escolares de Educación Primaria y Secundaria de nuestro país. Las matemáticas son, según estos estudios, la disciplina con mayor índice de fracaso. En este sentido, una de las variables que intervienen en la resolución de problemas matemáticos es el tipo y la calidad del proceso que los estudiantes siguen a la hora de realizar estas tareas, siendo el objetivo de este trabajo el diseño y aplicación de un protocolo de valuación del proceso, basado en la metodología llamada Triple Tarea y adaptada el Tercer Ciclo de Educación Primaria. Esta herramienta, basada en las fases del Aprendizaje Autorregulado e implementada a través de la plataforma Moodle, se administró a una muestra de 524 estudiantes de 10 a 12 años de edad procedentes de 11 centros públicos y concertados de Asturias. Los estudiantes realizaron dos tareas de resolución de problemas de dificultad similar. Los primeros resultados muestran el empleo de unas inadecuadas estrategias de Autorregulación del Aprendizaje durante la realización de las dos tareas, obteniéndose unos perfiles de ejecución similares en ambas. Estos perfiles se caracterizaron por el uso de unas ineficaces estrategias de planificación, así como una ausencia de estrategias de revisión. Como resultado, solamente 156 estudiantes (29,77%) en la primera tarea y 185 (35,30%) en la segunda, fueron exitosos en su resolución. Estos resultados muestran la utilidad del protocolo de valuación diseñado en la evaluación del proceso de resolución de problemas, así como a la relevancia de los procesos de Autorregulación del Aprendizaje en el rendimiento en Matemáticas en el contexto de tareas reales, de lo que se derivan implicaciones para la práctica educativa diaria. Este trabajo ha sido realizado gracias a la financiación del Ministerio Economía y Competitividad (REF: MICINN-10- 2010-19798)

# ESTUDIO COMPARATIVO DE LA INSTRUCCIÓN EN PROCESOS DE TRANSCRIPCIÓN VS. AUTO-REGULACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE ESCRITURA

Raquel Fidalgo*, Carolayn Valdivia*, Rui A. Alves**, Teresa Limpo** y Olga Arias*

**Universidad de León (España);**Universidad de Porto (Portugal)*

Se analiza, desde una perspectiva instruccional, el papel de los procesos de transcripción y de autorregulación en el desarrollo de las habilidades de escritura en los primeros años de enseñanza de ésta. Se contó con una muestra de 88estudiantes españoles de 2º de Educación Primaria (7-8 años), distribuidos en cuatro clases de un mismo centro educativo de León. Éstas se distribuyeron aleatoriamente en una de las tres condiciones de enseñanza siguientes: condición de auto-regulación, en la que se recibió una enseñanza de estrategias cognitivas y de autorregulación focalizadas en el proceso de planificación; condición de transcripción, centrada en el dominio y automatización de los procesos de bajo nivel de escritura, caligrafía y ortografía; y por último, condición de control que recibió una instrucción ordinaria, controlando la misma práctica de la escritura que en las otras dos condiciones. Se tomaron medidas pre y pos test de: fluidez de la escritura a mano a través de tareas de alfabeto y copia; ortografía, a través de una tarea de dictado y de forma espontánea en la escritura de textos; medidas de planificación textual a través de los análisis de la hoja de borrador en dos tareas de escritura narrativa; medidas de competencia escrita, a través de medidas basadas en el lector y el texto de calidad, estructura, la coherencia y la productividad; y por último, se analizaron los efectos de las intervenciones en el proceso de composición escrita a través del handspy, que permite mediante el uso de bolígrafos inteligentes realizar un análisis de los periodos depausas y ejecuciones enel proceso de escritura de los dos textos narrativos utilizados. Dichos datos están en proceso de análisis, siendo presentados sus resultados en el presente simposium.

# ANÁLISIS DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO IMPLICADO EN SITUACIONES DE VIOLENCIA ESCOLAR: AGRESORES, VÍCTIMAS Y OBSERVADORES

Mª del Carmen Pérez Fuentes, José Jesús Gázquez Linares, Mª del Mar Molero Jurado e Isabel Mercader Rubio

*Universidad de Almería*

Las situaciones de violencia en los centros educativos de nuestro país adoptan múltiples manifestaciones, a la par de un amplio espectro de motivos en su origen. Este último punto, aquello que motiva la agresión, se encuentra estrechamente relacionado con los sujetos que participan directamente en el episodio violento. De todos los agentes implicados (profesorado, familia, alumnos,…), interesa especialmente conocer las características que definen cada uno de los perfiles posibles a adoptar por los alumnos. Así, en los episodios violentos que tienen lugar entre iguales, es posible diferenciar determinados perfiles, o la tendencia a adoptarlos en etapas educativas posteriores. Con el objetivo de intervenir, ya sea de forma temprana en Educación Primaria o, cuando ya se ha adoptado un perfil determinado, en Educación Secundaria; es necesario previamente conocer qué características son las que definen a agresores, víctimas u observadores. Se trata de conocer qué es lo que diferencia al alumno que agrede, del alumno que sufre la agresión o del que observa, participando o no, de la violencia. Para ello, se aplicó una batería de pruebas estandarizadas a una muestra de alumnos de secundaria, con la finalidad de recabar información sobre características de personalidad, actitudes y valores interpersonales, rendimiento académico e inteligencia emocional. Los datos fueron analizados atendiendo a cada uno de los perfiles identificados en la convivencia escolar. A partir de los resultados obtenidos se observó la tendencia de cada uno de los perfiles a mostrar una serie de características de personalidad, actitudes/valores en la interacción social y puntuaciones dispares en componentes de inteligencia emocional, que los diferenciaba significativamente del resto de los roles posibles.

# PRODICE: HERRAMIENTA DE DETECCIÓN TEMPRANA Y DIAGNÓSTICO PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA ESCOLAR

Mª del Carmen Pérez Fuentes, José Jesús Gázquez Linares Mª del Mar Molero Jurado e Isabel Mercader Rubio

*Universidad de Almería*

Hoy día, uno de los objetivos prioritarios en los centros educativos, más allá de la obtención de un buen rendimiento en los alumnos, es el mantenimiento de un adecuado clima escolar. No solo por los beneficios que esto conlleva para el desarrollo personal y social del alumno, sino también por su influencia directa en el rendimiento académico. Así, los problemas derivados de las situaciones de violencia en las aulas se presentan como una de las amenazas que ponen en peligro la convivencia escolar y que más preocupan a profesores, familiares, comunidad e, incluso, a los propios alumnos. Son múltiples los trabajos donde se pretende dar respuesta a la cuestión del origen de la conducta violenta en nuestros jóvenes, por ejemplo, qué lleva a un alumno a presentar una conducta de pasividad ante la agresión, etc. Será en la Etapa de la Educación Primaria donde comienzan a definirse algunas de las características propias de las diferentes formas de participar en los episodios violentos. Así, de la necesidad de identificar potenciales agresores, víctimas u observadores, unido a los resultados desesperanzadores de los estudios sobre la prevalencia de conductas violentas entre alumnos de Educación Primaria, surge el Programa para la Detección e Intervención en Convivencia Escolar (PRODICE). Se trata de un recurso multimedia para detectar, predecir e intervenir sobre las variables que inciden en las actitudes y conductas propias de los agentes implicados en las situaciones de violencia escolar. [Este trabajo es fruto del Proyecto de Investigación P08-SEJ-04305, co-financiado por la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía y FEDER].

# DESARROLLO DE UNA APLICACIÓN MÓVIL PARA EL ABORDAJE DE LOS PROBLEMAS DE RENDIMIENTO ACADÉMICO Y VIOLENCIA ESCOLAR EN ADOLESCENTES: VERA

Mª del Carmen Pérez Fuentes, José Jesús Gázquez Linares Mª del Mar Molero Jurado e Isabel Mercader Rubio

*Universidad de Almería*

La violencia entre iguales y el fracaso escolar se presentan como los dos problemas que requieren de una intervención más inmediata en el ámbito educativo actual, siendo la etapa de Educación Secundaria donde se da una mayor prevalencia. Son numerosos los estudios donde se plantea la existencia de una relación bidireccional de la violencia y el rendimiento académico. En esta línea, se propone la intervención conjunta como el abordaje más efectivo de ambas problemáticas. Así, con el objetivo de analizar la conducta violenta entre alumnos y su rendimiento académico, surge el instrumento VERA (Violencia Escolar y Rendimiento Académico). Se trata un videojuego que, gracias al uso de la Realidad Aumentada, permite la interacción entre alumnos dentro del contexto real del aula. Esta herramienta se presenta a modo de aplicación móvil, que dispone al usuario hacia una interacción más dinámica. La información que nos proporciona VERA en cuanto a las interacciones entre compañeros queda registrada en una base de datos informatizada. Tras su aplicación inicial en una muestra piloto, se llevaron a cabo algunas mejoras técnicas del instrumento, a destacar: la inclusión del sociograma como recurso gráfico automatizado para el registro de las interacciones de cada sesión de juego. [Este trabajo es fruto del Proyecto de Investigación EDU2009-10316, co-financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación y fondos FEDER].

# COMPETENCIAS EN SOSTENIBILIDAD: MODELIZACION, INDICADORES DE LOGRO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Mª Ángeles Murga Menoyo, Mª José Bautista-Cerro, Miguel A. Olalla y María Novo

*Universidad Nacional de Educación a Distancia*

La articulación de un marco teórico-pedagógico fundamentante es un prerrequisito de lo que en la terminología especializada se denomina proceso de sostenibilización curricular -o ambientalización curricular, según otros autores-; un proceso mediante el cual los principios, valores y procedimientos del modelo de la educación para el desarrollo sostenible logran permear el proyecto docente de un centro educativo y las distintas materias de las titulaciones que se imparten en él. La meta, hoy por hoy utópica aunque necesaria, es que la sostenibilidad llegue a operar como un eje transversal nuclear de la cultura académica y la vida del centro.

En esta comunicación se presenta una muestra de este tipo de proceso: una experiencia piloto que se ha llevado a cabo con estudiantes universitarios de la UNED, un sistema de enseñanza no presencial y, como tal, con peculiaridades específicas. Está respaldada por un proyecto docente cuya finalidad principal es la formación de competencias en sostenibilidad y que ha sido elaborado a partir del modelo conceptual asumido por el equipo de investigación de la Cátedra Unesco de Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible de la UNED.

El trabajo presenta el entramado teórico-práctico como un todo integrado. A partir del modelo conceptual -epistemológico y axiológico-, se ha procedido al diseño del proyecto docente. Para ello un primer paso ha consistido en declarar la adquisición de competencias en sostenibilidad como meta educativa de la intervención docente, y enunciar cuántas y cuáles se abordarán. Después se ha procedido a: definirlas operativamente teniendo como referencia el modelo conceptual antedicho; fijar los medios, actividades y recursos didácticos, y metodologías formativas; y establecer los indicadores de logro y criterios de evaluación. Todas ellas tareas ineludibles para la calidad de los proyectos docentes y procesos formativos. Tras la implementación del proyecto se procedió a su evaluación. Las evidencias avalan la pertinencia del proyecto docente.

# LA SOSTENIBILIDAD EN LAS COMPETENCIAS DE LOS GRADOS DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Mª Ángeles Ull, Pilar Aznar Minguet, Mª Pilar Martínez Agut y Albert Piñero

*Universidad de Valencia*

La formación en competencias para la sostenibilidad es el eje central del estudio del que forma parte esta ponencia. El objetivo de este trabajo ha sido la revisión de la inclusión de competencias, tanto generales como específicas, relacionadas con la sostenibilidad en los planes de estudio de los títulos de Grado de la Universitat de Valencia; se presenta aquí el análisis de los grados del área de Humanidades. La metodología aplicada es de tipo descriptivo y empírico. Se ha construido un tesauro para la recogida de datos, que contempla los temas prioritarios de la Declaración de la Década de Naciones Unidas por la Educación para el Desarrollo Sostenible, clasificados en las perspectivas socio-cultural, económica y medioambiental de la sostenibilidad, explicitadas por la UNESCO y ampliadas con lo recogido en el R.D. 1393/2007. Se ha desarrollado como herramienta de análisis, la construcción de una base de datos relacional, que se ha aplicado al análisis de las nueve titulaciones de Grado del área de Humanidades que se imparten en dicha universidad. Los resultados obtenidos constatan una amplia presencia de la sostenibilidad, con matizaciones susceptibles de debate desde la propuesta de competencias para la sostenibilidad aprobada en la CADEP-CRUE (2012). La discusión final apunta a la pertinencia de establecer una clara distinción entre competencias para la sostenibilidad y competencias en educación para la sostenibilidad. Las conclusiones se dirigen a plantear alternativas deseables para lograr la inclusión de competencias básicas para la sostenibilidad en todos los Grados universitarios, ya que todos los egresados deben estar preparados para afrontar los retos de una sociedad cada vez más insostenible y contribuir a la construcción de un futuro viable.

# ¿CÓMO ESTAMOS PROMOVIENDO COMPETENCIAS EN SOSTENIBILIDAD EN NUESTRA DOCENCIA UNIVERSITARIA? ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA

Ángela Barrón Ruiz, José Manuel Muñoz Rodríguez, Susana Olmos Migueláñez y Fernando Martínez Abad

*Universidad de Salamanca*

Esta comunicación pretende aportar los avances realizados en la integración de competencias en sostenibilidad en la docencia universitaria. Los profesores que presentan la comunicación vienen trabajando en este propósito desde que en el curso 2006-2007 pusieron en marcha un Plan Piloto de Ambientalización Curricular en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca, hasta el momento actual donde buscan integrar los criterios de sostenibilidad en base a mecanismos de aprendizaje combinado . Su docencia universitaria está centrada en materias relacionadas con la Educación Ambiental, impartidas en diferentes titulaciones (Pedagogía, Educación Social, Ciencias Ambientales), con una duración semestral. Entre los objetivos a conseguir, uno de ellos es el cambio en la conciencia ambiental, que capacite a los alumnos para realizar una contextualización crítica del conocimiento y la realidad socioambiental, estableciendo interrelaciones entre la problemática social, económica y ambiental, en contextos locales y globales. Otro de los objetivos importantes es la participación en procesos comunitarios que promuevan la sostenibilidad.

Para conseguir tales objetivos hemos reconstruido el proceso educativo en base a las orientaciones para la introducción de la sostenibilidad en el curriculum, planteadas por el Grupo de trabajo de Sostenibilización Curricular de la CADEP-CRUE (2012). Uno de los ámbitos centrales de investigación y preocupación en estos momentos es el establecimiento de indicadores de logro y evaluación de dichos objetivos, para lo que, en función de una serie de criterios, hemos diseñado y aplicado un cuestionario sobre conciencia ambiental, cuyos resultados apuntan a una mejora en adquisición de competencias en sostenibilidad por parte de los alumnos universitarios.

# EDUCACION SUPERIOR Y DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL SIGLO XXI: EJEMPLIFICACIÓN CURRICULAR EN LA FORMACIÓN Y ACTUALIZACION DE LA FUNCION DOCENTE

Belén Sáenz-Rico y Daniel Sánchez Mata

*Universidad Complutense de Madrid*

El Espacio Europeo de Educación Superior, en nuestro contexto, junto con el nuevo planteamiento que emerge de la Década de Naciones Unidas por la Educación para el Desarrollo Sostenible gestionada por la UNESCO (2005-2014) ofrecen una buena oportunidad para cambiar los modelos de formación actuales por modelos educativos que faciliten una visión global y holística del mundo, así como del desarrollo profesional, que interrelacione el hecho educativo con los aspectos económicos, sociales, culturales y ambientales del desarrollo humano.

Desde esta perspectiva la Educación Superior debe ampliar su horizonte formativo hacia un modelo acorde al modelo social y profesional demandado para el desarrollo sostenible. El binomio enseñanza-aprendizaje se configura en el motor de la innovación en la acción educativa para el siglo XXI y se convierte en el foco sobre el cual se centra el cambio real en la Educación Superior.

En esta comunicación se presenta una experiencia de innovación docente que ha tenido lugar en la Universidad Complutense de Madrid. Centra su acción en el ámbito estratégico de la tarea docente, en la formación de futuros educadores mediante un modelo formativo anclado en entornos virtuales de aprendizaje. Este modelo permite la adquisición de competencias básicas coherentes con la sostenibilidad como eje transversal en todo el proceso, desde un enfoque integrado de conocimientos, procedimientos, actitudes y valores que les permita ejercer una adecuada toma de decisiones durante su vida personal y profesional ante un mundo en plena revolución tecnológica y socioambiental.

# "REPENSANDO PARA TRANSFORMAR: FORMACIÓN DE PROFESIONALES COMPETENTES EN PROCESOS DE AMBIENTALIZACIÓN CURRICULAR"

Mercè Junyent, Genina Calafell y Josep Bonil

*Universitat Autònoma de Barcelona*

Se presenta un estudio en el marco del proyecto "Ambientalización curricular en los centros escolares: reflexión, acción y comunicación" el cual pretende dar respuesta al diagnóstico compartido sobre el déficit en la formación de los equipos educativos en relación a la ambientalización curricular.

Proponemos un modelo de formación orientado a desarrollar competencias para avanzar en procesos de ambientalización curricular en contextos educativos. El modelo diseñado se ha implementado en una actividad formativa dirigida a docentes de educación primaria y secundaria y a asesores en educación ambiental pertenecientes a la Xarxa d'Escoles per a la Sostenibilitat de Catalunya (XESC). El modelo tiene como finalidad salvar la distancia entre el planteamiento ideológico de la educación ambiental y su concreción práctica en las aulas, que a menudo constituye un obstáculo para integrar una dimensión ambiental. La propuesta formativa se fundamenta en el concepto de idea de alto nivel y su conexión con la práctica se ha concretado en la determinación de cuatro esferas: conceptual, creativa, didáctica y de investigación.

El trabajo presentado concluye que el modelo propuesto es un proceso formativo coherente, sólido y riguroso para abordar la ambientalización curricular. El análisis llevado a cabo ha permitido identificar, entre el profesorado participante en la actividad formativa, cuatro perfiles en función del grado de transferibilidad del modelo a su contexto profesional: propulsor, catalizador, refuerzo cognitivo y refuerzo emocional. Esta categorización ofrece elementos que permiten explorar sobre qué componentes y competencias, tanto a nivel de docente como de asesoría, debemos tener en consideración para alcanzar un alto nivel de aplicabilidad y eficiencia de la propuesta formativa en pro de mejorar el nivel de ambientalización curricular. Es en este sentido que el trabajo en el proyecto continúa.

# LA CONDUCTA ANTISOCIAL EN LA ADOLESCENCIA: UNA PROXIMACIÓN ECOLÓGICA Y HOLÍSTICA

Lucía Antolín Suárez y Alfredo Oliva Delgado

*Universidad de Sevilla*

La implicación de jóvenes en actos antisociales y la mayor sensibilización de la sociedad hacia los riesgos que estos suponen justifican la necesidad de dirigir esfuerzos hacia su comprensión y abordaje. Conscientes de los altos costes que conlleva la aparición de estos comportamientos y de la necesidad de aproximarnos desde una perspectiva holística y contextual, el estudio que se presenta analiza su naturaleza y significado evolutivo. Igualmente, tiene como objetivo ofrecer evidencias empíricas que permitan optimizar las estrategias de intervención y comprender la relación entre desarrollo positivo adolescente y conducta antisocial. La muestra del estudio estuvo constituida por 2396 jóvenes (1066 chicos y 1330 chicas) de 12 a 17 años (M=14.73, DT= 1.25) que cursaban educación secundaria en 20 centros de Andalucía. Los resultados mostraron que los niveles de conductas antisociales adolescentes se encontraban asociados significativamente a un amplio número de factores de diferente naturaleza— personal, familiar, escolar, del grupo de iguales y comunitarios— y que, muchos de estos, constituían competencias presentes en los modelos de desarrollo positivo adolescente. Variables como tolerancia a la frustración, valores sociales o habilidades de toma de decisiones fueron analizadas y se mostraron relacionados con la menor prevalencia de comportamientos antisociales. Así, este trabajo pone de manifiesto que la conducta antisocial es significativamente menor en aquellos sujetos que muestran mayores niveles de competencias. Pero, además, supone un apoyo empírico al hecho de que los activos—factores definidos por promover estas competencias—también están relacionados con su prevención. A la luz de los resultados se sugiere que, sin negar la importancia de intervenir a través de la eliminación de factores de riesgo como se postula desde el modelo de déficit, la implementación de programas globales de desarrollo positivo adolescente también constituye una alternativa eficaz para la prevención del comportamiento antisocial.

# CRECER EN SITUACIONES DE RIESGO PSICOSOCIAL POR RAZONES DE PRESERVACIÓN FAMILIAR: EL PAPEL DEL CONTEXTO FAMILIAR EN EL AJUSTE PSICOSOCIAL DURANTE LA ADOLESCENCIA

Lucia Jiménez*, Bárbara Lorence**, Maria Victória Hidalgo* y Susana Menéndez**

**Universidad de Sevilla; ** Universidad de Huelva*

Introducción: Hemos experimentado una gran evolución en la comprensión del riesgo psicosocial desde un enfoque basado en el déficit hacia la adopción de un enfoque positivo y fortalecedor de la familia, que dirige el foco de atención a determinar qué características de los contextos familiares en circunstancias de adversidad pueden funcionar como factores protectores para el ajuste infantil y adolescente.

Objetivos: Analizar el ajuste psicosocial de chicos y chicas adolescentes que crecen en familias en situación de riesgo psicosocial por razones de preservación familiar en comparación con la población comunitaria, examinando el papel de estas familias como contextos promotores del desarrollo adolescente.

Método: La muestra estuvo compuesta por madres usuarias de los servicios sociales y sus hijos/as adolescentes (n = 278), así como por un grupo de comparación formado por sus compañeros y compañeras de clase (n = 1112). En esta presentación se evalúan las circunstancias de vida de estos menores, su ajuste psicosocial y diversas dimensiones del ámbito familiar.

Resultados: Los chicos y chicas del grupo de riesgo presentaron circunstancias de vida más estresantes en comparación con su grupo de referencia, así como indicadores de ajuste más negativos. Distintos aspectos de la dinámica familiar mostraron una capacidad predictiva específica sobre el ajuste psicosocial de los adolescentes a distintos niveles.

Conclusiones: Estos resultados ofrecen luz acerca de las dimensiones relevantes a tomar en consideración en los servicios de preservación familiar para optimizar el papel de los contextos familiares en riesgo psicosocial como entornos protectores para el desarrollo adolescente

# COMPETENCIAS SOCIALES Y CALIDAD DE VIDA PERCIBIDA EN ADOLESCENTES INMIGRANTES

Cristina Nunes*, Ida Lemos* y Lara Ayala Nunes**

**Universidade do Algarve; ** Universidad de Sevilla*

Las competencias sociales son fundamentales a la hora de entender y ajustarse a contextos sociales diferentes, sobre todo durante los períodos de adaptación a un nuevo entorno. Los adolescentes con competencias sociales elevadas tienen un mejor ajuste que sus pares con bajas competencias sociales y una menor probabilidad de tener resultados negativos en el ámbito social, emocional y académico. Las competencias sociales tienen un efecto moderador sobre los factores estresantes y son fundamentales para el bienestar de los adolescentes inmigrantes.

El objetivo del presente estudio fue el de analizar la relación entre las competencias sociales y la calidad de vida percibida en adolescente inmigrantes de primera y segunda generación. La muestra estuvo compuesta por 237 adolescentes inmigrantes de la región del Algarve (Portugal), con edades comprendidas entre los 10 y 18 años (M = 14,44; DT = 1,92). Se utilizó el Social Skills Rating System, el Kidscreen-52 y se recogieron datos sobre el desempeño escolar y variables familiares como nivel de estudios y cualificación laboral de los padres, número de años en el país de acogida y estructura familiar. Los análisis de contrastes efectuados (MANOVA y ANOVA) mostraron diferencias entre los inmigrantes de primera y segunda generación tanto en la calidad de vida percibida como en sus competencias sociales. Las competencias sociales, el sexo y la edad mostraron capacidad predictiva sobre la calidad de vida de los adolescentes. Se discute la necesidad y relevancia de promover las competencias sociales en contexto escolar.

# RELACIONES ENTRE LA CONFIANZA ACADÉMICA Y LAS ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO UTILIZADAS POR LOS ESTUADIANTES UNIVERSITARIOS

Jesús de la Fuente*, Paul Sander**, David Putwain*** y Debbbie Pope***

** Universidad de Almería (España);** Cardiff Metropolitan University (UK); *** Edge Hill University (UK)*

La confianza académica (Sander y Sanders, 2009) se refiere a las expectativas específicas del alumnado sobre su conducta académica (obtención de logros, conductas de estudio, verbalización y asistencia a clase). Las estrategias de afrontamiento del estrés (Lazarus y Folkman, 1984) son conductas para gestionar las demandas externas y/o internas, y reducir las cualidades negativas de la situación estresante, con dos estilos de afrontamiento: 1) centrado en la emoción, tratando de reducir la tensión, la activación fisiológica y la reacción emocional, y 2) centrado en la emoción, tratando de modificar la situación del problema con el fin de hacer que sea menos estresante. El objetivo de esta investigación fue establecer la relación entre ambas construcciones, asumiendo una hipótesis diferencial.

## Método

Participantes.Un total de 245 estudiantes universitarios del segundo y cuarto curso de la carrera de Psicología, con una edad media de 21,06 (DT = 3,10).

Instrumentos.La Escala de Conducta de Confianza Académica, ABC (Sander y Sanders, 2009) ha apoyado la estructura factorial y la validez y fiabilidad de la escala ABC. Las estrategias de afrontamiento se midieron utilizando la Escala de Estrategias de Copin, EEC (Chorot y Sandín, 1987), basada en el modelo de Lazarus y Folkman (1984)

Procedimiento.La primera escala se cumplimentó voluntariamente, en situación de clase, en el mes de Octubre, mientras la segunda en el mes de Febrero.

Análisis de datos.Se utilizó un diseño ex post-facto, de tipo correlacional.

**Resultados**.La confianza académica total estuvo asociada significativamente con las estrategias de afrontamiento utilizadas durante el trabajo académico, de manera positiva con las centradas en el problema, y de manera negativa con las centradas en la emoción. Las relaciones fueron consistentes con conductas específicas de cada una de las dimensiones.

**Discusión.**Esta información puede ayudar a las futuras intervenciones con estudiantes del entorno universitario.

# RELACIONES ENTRE LA CONFIANZA ACADÉMICA Y EL APRENDIZAJE AUTORREGULADO DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Jesús de la Fuente*, José Manuel Martínez-Vicente*, Stella Williams** y Lorna Dobb**

** Universidad de Almería (España);**Edge Hill University (UK)*

**Introducción**. La confianza académica (Sander y Sanders, 2009) se refiere a las expectativas específicas del alumnado sobre su conducta académica (obtención de logros, conductas de estudio, verbalización y asistencia a clase). La autorregulación personal (Miller y Brown (1991) es la habilidad de planificar, controlar y evaluar la conducta, en un entorno dado. Actualmente, sus componentes son: la planificación, la perseverancia, la toma de decisiones y el aprendizaje de los errores (Pichardo et al, en revisión). El objetivo de esta investigación fue establecer la relación entre ambas construcciones, asumiendo una hipótesis de asociación positiva entre la confianza académica, como variable presagio, y la autorregulación, como variable proceso.

## Método

Participantes. Un total de 245 estudiantes universitarios del segundo y cuarto curso de la carrera de Psicología, con una edad media de 21,06 (DT = 3,10).

Instrumentos. La Escala de Conducta de Confianza Académica, ABC (Sander y Sanders, 2009) ha apoyado la estructura factorial y la validez y fiabilidad de la escala ABC. La Escala de Autorregulación Personal, SRQ (Miller y Brown, 1991) en su versión validada española

Procedimiento. La primera escala se cumplimentó voluntariamente, en situación de clase, en el mes de Octubre, mientras la segunda en el mes de Febrero.

Análisis de datos. Se utilizó un diseño ex post-facto, de tipo correlacional.

**Resultados.** La confianza académica total estuvo asociada positiva y significativamente con la autorregulación total, especialmente, con la planificación, la perseverancia y el aprendizaje de los errores. En concreto, la mayor asociación fue positiva y significativa se produjo entre la confianza en la obtención de grados y en el estudio, con las metas y la perseverancia, y la menor con el aprendizaje de los errores.

**Discusión.** Estos resultados pueden ayudar a intervenir con el alumnado con de baja confianza académica en la universidad.

# RELACIONES ENTRE LA CONFIANZA ACADÉMICA Y LA RESILIENCIA

Lucía Zapata*, F. Javier Peralta**, M. D. Sánchez-Roda***, M C. González-Torres**** y Raquel Artuch****

** Education & Psychology I+D+i. Universidad de Almería; **Universidad de Almería; ***IES EL Parador (Almería); ****Universidad de Navarra*

**Introducción.** La confianza académica (Sander y Sanders, 2009) se refiere a las expectativas específicas del alumnado sobre su conducta académica (obtención de logros, conductas de estudio, verbalización y asistencia a clase). La resiliencia se ha definido como la capacidad de sobreponerse a las situaciones de catástrofe o desastres (Bradley et al., 1994). El objetivo de esta investigación fue establecer la relación entre ambas construcciones, asumiendo una hipótesis de asociación positiva entre la confianza académica, como variable presagio, y la resiliencia, como variable proceso.

## Método

Participantes. Un total de 245 estudiantes universitarios del segundo y cuarto curso de la carrera de Psicología, con una edad media de 21,06 (DT = 3,10).

Instrumentos. La Escala de Conducta de Confianza Académica, ABC (Sander y Sanders, 2009) ha apoyado la estructura factorial y la validez y fiabilidad de la escala ABC. Se utilizó una versión española del CD-RISC Inventory (Connor y Davidson, 2003). Esta escala tipo likert tiene 25 items con cinco factores.

Procedimiento. La primera escala se cumplimentó voluntariamente, en situación de clase, en el mes de Octubre, mientras la segunda en el mes de Febrero.

Análisis de datos. Se utilizó un diseño ex post-facto, de tipo correlacional.

Resultados. La confianza académica total estuvo asociada positiva y significativamente con la resiliencia total, pero sólo, con la percepción de competencia y la tolerancia al estrés. En el caso de los componentes, la mayor asociación fue positiva y significativa se produjo entre la confianza en la obtención de grados, en la verbalización y en el estudio, con la percepción de competencia, la tolerancia al estrés y la aceptación del cambio. No apareció asociación con la influencia espiritual.

**Discusión.** Estos resultados pueden ayudar a intervenir con el alumnado con de baja confianza académica en la universidad, para hacerlo ayudarle a ser más resiliente.

# MEJORA DE LAS HABILIDADES SOCIALES, EMOCIONALES Y DE ATENCIÓN PLENA (MINDFULNESS) PARA JÓVENES EN EL AULA: PROGRAMA SEA Y ASPECTOS EVOLUTIVOS

César Rodríguez Ledo

*Universidad de Zaragoza*

En este trabajo se presenta la investigación relacionada con el diseño, aplicación y evaluación de resultados del programa de educación socio-emocional y de mindfulness SEA. El estudio evaluó los efectos de la aplicación de este programa en una muestra de 156 jóvenes de 11 a 14 años y estudiantes de 1º de ESO de un IES público de la ciudad de Zaragoza, de los 108 forman parte del grupo experimental y 48 del control. El programa de entrenamiento se llevó a cabo durante 18 sesiones de una hora de duración y durante un curso escolar. El estudio utilizó un diseño cuasi-experimental de medidas repetidas pretest-postest con grupo de control. Los resultados obtenidos confirmaron que el programa potenció la mejora en dimensiones relacionadas con las habilidades socio-emocionales, en el nivel de inteligencia socio-emocional de los participantes y en su capacidad de atención plena o mindfulness. Se presentan aquí la base teórica del programa, su aplicación, los principales resultados de mejora y algunas consideraciones personales y evolutivas relacionadas con la mejora de los jóvenes en este tipo de programas. Se analizan también las implicaciones futuras y recomendaciones para el desarrollo de la ISE en jóvenes y mediante programas educativos de instrucción directa en el aula regular.

# MEJORAR EL NIVEL DE EMPLEABILIDAD A TRAVÉS DE LA ORIENTACIÓN POR COMPETENCIAS

Ana Rodríguez Martínez y Alejandra Cortés Pascual

*Universidad de Zaragoza*

El propósito de esta investigación es conocer cómo influye el recibir orientación profesional por competencias transversales en el nivel de empleabilidad de los egresados y comprobar si existen diferencias significativas según sexo, edad o situación laboral. Se trabaja una metodología cuasi-experimental, con un grupo control y otro experimental, en la que en un primer momento se aplica un cuestionario (pre-test), se realiza una intervención en el ámbito de la orientación y en un segundo momento se vuelve a aplicar el instrumento (post-test). En dicha tesis, el modelo teórico de base es el constructivismo aportando una dirección socrática con el manejo de la mayéutica en el desarrollo de la orientación profesional por competencias transversales. Se halla que la orientación profesional por competencias mejora el nivel de empleabilidad de los egresados. Recibir orientación profesional por competencias contribuye positivamente a la mejora del nivel de empleabilidad de los egresados en general y al desarrollo de las competencias transversales y del manejo de los recursos y las herramientas de un modo particular. Existe una clara correlación entre los egresados que reciben orientación profesional por competencias y una coyuntura laboral satisfactoria en los mismos. Al igual que existe una correlación marcada entre los egresados que han recibido orientación profesional por competencias y la propia percepción que tienen de su nivel de empleabilidad, considerándose ellos mismos más empleables al haber recibido dicha orientación.

# OPTIMISMO DISPOSICIONAL EN MUJERES SOMETIDAS A TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN ASISTIDA

María Jesús Cardoso Moreno

*Universidad de Zaragoza*

El diagnóstico de la infertilidad provoca una crisis vital, la cual se origina en múltiples factores y genera un gran desgaste emocional para la pareja. El objetivo del presente trabajo era comprobar si las mujeres que se han sometido a técnicas de reproducción asistida presentan distintos patrones relacionados con el optimismo disposicional. La muestra estuvo compuesta por 40 mujeres embarazadas, 20 de ellas a través de técnicas de reproducción asistida y 20 mujeres que no fueron sometidas a ningún tratamiento de fertilidad. En todos los casos se comprobó que fuera su primer embarazo. Durante la semana 20 de gestación se les administró el Test de Orientación Vital- Revisado (LOT-R) de Scheier (1994) en su versión española. Para el análisis de los datos se utilizaron pruebas descriptivas (media y desviación estándar) y pruebas paramétricas (comparación de medias para muestras independientes). Los resultados mostraron diferencias significativas entre las mujeres sometidas a técnicas de reproducción asistida y las mujeres con embrazo normal ($t = 2.10$; $p = 0{,}048$). Los datos indicaron que las mujeres embarazadas que fueron sometidas a técnicas de reproducción asistida presentaron mayores puntuaciones en el Cuestionario LOT-R ($x = 33.83$) frente a las mujeres que no se habían sometido a ningún tratamiento de fertilidad ($x = 30.16$). Los resultados obtenidos indican que las mujeres que han sido sometidas a técnicas de reproducción asistida muestran mayores estrategias de afrontamiento activo.

# TEST DEL DIBUJO DE LA BICICLETA

Miriam Bericat Sierra, Santos Orejudo Hernández y Teresa Fernández-Turrado

*Universidad de Zaragoza*

El test de la bicicleta es un test clásico, propuesto por Muriel Lezak para la valoración del deterioro cognitivo mediante el dibujo espontáneo de una bicicleta. Nuestro grupo está valorando su utilidad como test de evaluación de la praxis constructiva grafomotora en niños y jóvenes. En este trabajo presentamos un nuevo sistema de puntuación elaborado en el grupo. Aportamos datos obtenidos en la aplicación de la prueba y escala de valoración elaborada en el proceso de investigación.

Material y métodos: Se trata de un test original que consiste en el dibujo espontáneo de una bicicleta. A partir de los resultados y datos obtenidos en la prueba piloto se propone un nuevo sistema de valoración y puntuación del "Test del dibujo de una bicicleta". Consta de dos escalas: Elementos estructurales básicos: 16 items (0-1); Elementos funcionales/conexiones: 5 Items. (0 y 4).

Resultados: Este test se ha aplicado a una muestra de 342 niños aragoneses entre 6 y 19 años en las etapas de Enseñanzas Primara, Secundaria, Bachiller y Ciclos Formativos.

Los resultados obtenidos tras su análisis estadístico (SPSS) sugieren que la organización del sistema de puntuación y valoración en dos categoría: elementos estructurales básicos y elementos funcionales/conexiones, permiten discriminar la ejecución en relación a la edad. Los datos obtenidos muestran correlación entre las puntuaciones obtenidas en la ejecución del test y la edad.

Conclusiones: Los resultados de este trabajo sugieren que el test de dibujo de la bicicleta es una herramienta útil, sencilla, motivadora y bien aceptada por los niños que permite tener una visión global del desarrollo en visuoconstrucción como tarea de dibujo espontáneo en la población estudiada, aportando diferencias según edad. Es una tarea que completa la exploración neuropsicológica normal, siendo útil en la valoración psicopedagógica en ámbito escolar.

# EMERGENCIA DE CREENCIAS OPTIMISTAS EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO COGNITIVO DESDE EL PUNTO DE VISTA DE PIAGET

Santos Orejudo Hernández

*Universidad de Zaragoza*

En los últimos años ha cobrado una especial importancia el estudio de los aspectos del desarrollo positivo en todas las edades. Uno de los constructos que ha cobrado más relevancia es el optimismo. Conocer cómo se desarrolla ayudará a poder intervenir en el mismo, pero apenas hay estudios sobre cómo evoluciona en la etapa de Educación Primaria, aunque hay diferentes investigaciones donde se pone de manifiesto que cuanto más pequeños son los niños, mayor tendencia a presentar creencias optimistas. Sin embargo, un análisis más profundo sobre las creencias en estas edades ponen de manifiesto que son cualitativamente distintas a las de los adultos, con explicaciones sobre las predicciones muy distintas a las elaboradas desde el mundo adulto, siendo incluso consideradas en ocasiones como auténticos "sesgos optimistas". Por ello, se considera pertinente profundizar en los aspectos evolutivos de las ideas optimistas en niños pequeños. Así, en este trabajo se va a tratar de conocer la relación que existe entre los diferentes estadios de desarrollo cognitivo de Piaget y el optimismo. Para ello, se han realizado un conjunto de entrevistas piagetianas a 74 niños de edades comprendidas entre 6 y 10 años, para saber su nivel de desarrollo cognitivo y las inferencias optimistas que realizan. Los resultados ponen de manifiesto que en estas edades los niños se encuentran en distintas etapas del desarrollo y que realizan distintos tipos de inferencias, pero las relaciones entre ambas variables son escasas, se confirma el sesgo optimista y la realización de diferentes predicciones en función del contenido planteado. Se discuten las implicaciones del trabajo y se plantea la necesidad de seguir investigando en este campo con nuevas aproximaciones al estudio del desarrollo.

# INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EL TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD

Belén Civera Marín

*Colegio Profesional de Psicólogos de Aragón*

La intervención educativa con el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (en adelante, TDAH) en los centros escolares de Aragón se contempla como la atención a las necesidades específicas de apoyo educativo.

Los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica realizan las actuaciones de evaluación, asesoramiento a las familias y elaboración de las propuestas curriculares (significativas o no) que los centros tienen que diseñar para el trabajo de estas necesidades educativas. La labor prioritaria en estos niños y niñas es la detección por parte del tutor/a de conductas compatibles con este trastorno.

Ocurre con frecuencia que son las propias familias las que aportan ya, al menos, la intervención farmacológica como primer paso de las actuaciones; así, la colaboración con la familia para la concreción de las conductas y su posterior trabajo familiar es básica para este alumnado.

Desde ahí, la intervención educativa sobre las necesidades del TDAH tiene dos contextos de trabajo: centro escolar y familia. Aquí, la coordinación con los Servicios Externos para las tareas de asesoramiento familiar y actuaciones específicas donde no es posible llegar con la Escuela se vuelve fundamental para conseguir que el desarrollo integral de este tipo de alumnado sea más adaptativo y funcional a través del aprendizaje de estrategias de autocontrol, desarrollo de la atención, habilidades interpersonales y potenciación, si es necesario, de objetivos curriculares mal adquiridos.

# EL TDAH EN LA PRÁCTICA CLÍNICA

Lucía Tomás Aragonés y María Jesús Cardoso Moreno

*Colegio Profesional de Psicólogos de Aragón*

El Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) es un trastorno de origen neurobiológico de inicio en la edad infantil y cuyos síntomas pueden perdurar hasta la edad adulta. Es uno de los trastornos psiquiátricos con mayor prevalencia y representa uno de los motivos más frecuentes de consulta debido a las enormes consecuencias en los diferentes aspectos de la vida del paciente. Las repercusiones potenciales que tiene sobre el desarrollo personal y familiar de la persona afectada hacen que sea uno de los trastornos más investigados en los últimos años.

El TDAH representa un problema de salud pública debido a su elevada prevalencia, que se estima, según las fuentes epidemiológicas, entre un 3 y un 7% de la población escolar. Es poco frecuente la presentación aislada del trastorno. Jensen et al. (2001) encontraron que más del 85% de los pacientes presentaban al menos una comorbilidad, y cerca del 60% tenían al menos dos comorbilidades. Dendy (2000) sugiere que muchas de las características del TDAH no son evidentes y su sintomatología la asemeja a la punta de un iceberg. Entre la sintomatología menos evidente, podemos destacar trastornos del sueño (en el 50% de los casos) trastornos de conducta (en el 43% de los casos), ansiedad (en el 37% de los casos), depresión (en el 28% de los casos), trastorno Bipolar (en el 12% de los casos).

Desde la clínica, además de atender a toda esta sintomatología, se realiza una intervención para mejorar los aspectos atencionales, la memoria, el lenguaje, la psicomotricidad, el control de los impulsos y las habilidades sociales. Para ello, nos centramos en la automatización de los procesos, la planificación de acciones, la inhibición de respuestas y el modelamiento. El objetivo es dotar al alumno de estrategias efectivas que le permitan su adaptación y desarrollo.

# INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN LOS TRASTORNOS GRAVES DEL DESARROLLO

Belén Civera Marín y Lucía Tomás Aragonés

*Colegio Profesional de Psicólogos de Aragón*

La intervención educativa con los Trastornos Generalizados del Desarrollo en la Comunidad Autónoma de Aragón se contempla como atención a las necesidades educativas especiales y se realiza de dos formas: Centros de Atención Preferente y Centros Ordinarios.

El diagnóstico del alumnado, sus posibilidades educativas y la etapa que cursan (Infantil, Primaria o Secundaria) determinan qué tipo de centro escolar es más adecuado para estos niños y niñas.

Los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica realizan las actuaciones de evaluación, propuesta de modalidad de escolarización, asesoramiento a las familias y elaboración de las propuestas curriculares que los centros tienen que implementar para el desarrollo integral del alumnado.

La labor prioritaria en la primera escolarización de los niños y niñas a los 3 años es la detección precoz por parte del tutor/a de signos de sospecha de Trastornos Graves del Desarrollo así como la estrecha colaboración con la familia. Desde ahí, la derivación al Equipo de Orientación para la realización de la evaluación psicopedagógica debe realizarse de manera prioritaria. Así, se inicia con la escolarización la intervención educativa sobre las necesidades de este tipo de alumnado: centro escolar y servicios externos, importantes éstos últimos para las tareas de asesoramiento familiar y actuaciones específicas donde no es posible llegar con la Escuela.

# DE PASADOS PREDETERMINADOS A ESCENARIOS POSIBLES

Víctor M. Martín Solbes

*Universidad de Malaga*

El Neoliberalismo se ha dotado de informes y recomendaciones (OCDE, FMI, BM), que proponen que la mejor forma de avanzar hacia el futuro es la liberalización y la privatización de todos los servicios públicos, incluidos los educativos. La educación social se concibe como una profesión de carácter pedagógico y como un derecho de la ciudadanía y desde estos puntos de vista no se siente partícipe de estos planteamientos; muy al contrario, se identifica con el abordaje educativo en diversos ámbitos sociales, siendo el vinculado con el sistema educativo, uno más, no menos importante que cualquier otro, ya que desde todos ellos se pretende el desarrollo y el empoderamiento de las personas con las que trabajamos, convirtiendo el acontecimiento educativo en un acto democrático en el que se aporta el saber a todas/os y todas/os descubren el saber desde posiciones equitativas. Sin lugar a dudas, este planteamiento choca frontalmente con el defendido por posiciones neoliberales que pretenden que el acto educativo se conciba como el motor que promueva la competitividad de la economía.

# VILLARPALA-WERT: RAZONES PARA NO SER YEYÉ EN ENSEÑANZA. EDUCACIÓN SOCIAL, UN TEMA NUEVO EN LO

José Ignacio Rico Romero

*Orientación Educativa de Cartuja-Alfacar de la Delegación de Educación de Granada*

Aquel movimiento musical que se inició en los años 60 tuvo su origen en un programa de radio (Salut les copains) iniciado el año del triunfo de la revolución cubana (1959). Contaba con una sección, Le Chouchou de la Semaine, que se convirtió en el punto de partida a una carrera exitosa para muchos yeyés, y que continuó con la publicación de una revista del mismo título, tanto en Francia (1962) como en el Estado español.

La propuesta de reforma de la Ley de Educación propuesta por el ministro José Ignacio Wert se asemeja con su antecesora, la Ley General de Educación de 1970 conocida por el nombre del ministro que la auspició, Villar Palasí, en la primera palabra: Ley. En el objeto de la misma: de Educación, y en el acuerdo que ha concitado: la primera en razones para combatirla, tanto como la segunda, contextualizada en su momento, en ser considerada como una Ley modernizadora del sistema educativo. Wert hace la contrareforma iniciada por Villar Palasí en los setenta: por eso es un yeyé con aspecto romántico. El romanticismo del privilegio individual y el mercantilismo, el romanticismo del lasaiz fair, laisez pasair: otra influencia francófona de nuestro apreciado yeyé.

La involución cultural, y el recorte del presupuesto (la Ley Villar Palasí se llamaba: Ley general de Educación y de Financiamiento de la Reforma Educativa), la eliminación de la igualdad de oportunidades, la prevalencia de la religión católica, la inclusión de pruebas o reválidas externas, la desaparición de becas, y la vuelta de tuerca ideológica a la enseñanza universitaria son algunas de las características de esta contraerreforma yeyé en plena era de la información y del conocimiento.

# LOS EDUCADORES SOCIALES: ACOMPAÑANDO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA EN LA PERSECUCIÓN DE SUS SUEÑOS

Eva Mª. Alguacil Villa y Mª. Dolores Santos Ponce

*Equipo de Orientación Educativa de Marbella (Málaga); Equipo de Orientación Educativa de Dos Hermanas (Sevilla)*

Los educadores sociales empiezan a trabajar en los centros educativos en Andalucía en el curso 2006-07, a partir de ese momento se inicia un reto donde la inclusión y el éxito de todos se convierte en un camino a recorrer junto con toda la comunidad educativa.

La educación social ofrece herramientas muy necesarias a la escuela, que redundan directamente, no sólo en el desarrollo social y educativo del alumnado, sino en el conjunto de los miembros de la comunidad a la que pertenecen. Con ellas, el educador y la educadora social coopera con la escuela para el logro de un sueño: que personas, grupos y comunidades sean sujetos activos de la educación.

La constitución de un centro educativo en comunidad de aprendizaje, es un camino, entre otros, donde el papel del educador social adquiere una especial relevancia, donde la transformación de la escuela y el reto del éxito educativo es una tarea de todos y para todos.

Este es un modelo de cambio y mejora en las escuelas que se está iniciando, son muchas las dificultades con las que nos encontramos y nuestra tarea es soñar lo que parece imposible y transmitir que es posible con los pies en la tierra. Para ello, contamos con las estrategias que la educación social pone a nuestro alcance, por ejemplo, el diálogo y la mediación con las familias y el alumnado, que cuenta con muy buenas prácticas inclusivas lideradas por educadores/as sociales. Con ellas contribuimos al logro de la participación de toda la comunidad en un asunto tan importante como es la educación.

# LA EDUCACIÓN PARA LA PARTICIPACIÓN EN EL SISTEMA EDUCATIVO. UNA MIRADA DESDE LA EDUCACIÓN SOCIAL

Rubén Jiménez Jiménez

*Equipo de Orientación Educativa de Santa Fe (Granada)*

Los educadores sociales estamos incorporándonos progresivamente al sistema educativo. Si bien ya participábamos anteriormente de este sistema colaborando desde asociaciones, ONGs…, ahora tenemos la oportunidad de participar desde dentro de éste. Esto supone analizar y proponer medidas de transformación de la escuela en un momento en el que se debate sobre su función y papel social.

Traemos con nosotros un bagaje metodológico y profesional propio de la Pedagogía Social y de la Educación No Formal, pero sobre todo, podemos incorporar piezas claves de nuestro quehacer profesional: la participación, el pensamiento crítico y la metodología de procesos. En definitiva, un modo de hacer basado en la transformación desde la participación con todos los agentes de la comunidad educativa. En este sentido, pretendemos reflexionar sobre las diferentes propuestas de participación, renovación pedagógica e innovación educativa que los educadores sociales podemos aportar al sistema educativo en clave participativa haciendo un recorrido por diferentes propuestas participativas.

# CARACTERÍSTICAS DE LA SINTOMATOLOGÍA DEPRESIVA EN LA ADOLESCENCIA

Bernaras, E., Jauregizar, J., Soroa, M., Sarasa, M. Garaigordobil, M. y Dosil, M.

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

La depresión es un síntoma del malestar de una cultura que afecta a todas las sociedades, previéndose que para 2030 será la mayor responsable de carga de enfermedad (OMS, 2008). La presencia de la depresión en edades tempranas se ha relacionado, además, con problemas en el ajuste psicosocial, en el ámbito escolar, familiar y en las relaciones con los compañeros. Con el propósito de profundizar en este cuestión en esta investigación se han propuesto los siguientes objetivos: 1. Analizar las tasas de prevalencia de sintomatología depresiva en escolares de Educación Primaria y Secundaria Obligatoria (8-16 años de edad); 2. Analizar las diferencias en las tasas de sintomatología depresiva en función del sexo y la edad; 3. Obtener un modelo de predicción de la sintomatología depresiva. La muestra estuvo compuesta por 2.420 escolares de Educación Primaria (1.102) y Secundaria (1.318). Se administraron 2 cuestionarios: CDS-Cuestionario de depresión para niños (Lang y Tisher, 1997). BASC S-2 y S-3-Sistema de Evaluación de la Conducta de Niños y Adolescentes (Reynols y Kamphaus, 1992). Los resultados obtenidos pusieron de manifiesto que: 1. Un 3,9% de la muestra presentaba sintomatología depresiva severa; 2. No se hallaron diferencias estadísticamente significativas entre varones y mujeres. Por el contrario, si se observaron diferencias significativas en función de la edad, así como una interacción entre el sexo y la edad. 3. En Educación Primaria la variable que más contribuye a la predicción de los síntomas depresivos es el estrés social, seguido de la ansiedad, el sentido de incapacidad, edad y de la autoestima. Sin embargo, en Secundaria, la variable que más contribuye a la predicción de síntomas depresivos es la atipicidad, seguido del estrés social, sentido de incapacidad, de la ansiedad y de la autoestima. La discusión se centra en la necesidad de programas preventivos que trabajen estos aspectos emocionales, cognitivos y sociales tanto en educación primaria como en secundaria.

# CYBERPROGRAM 2.0: EFECTOS EN LAS CONDUCTAS DE BULLYING Y CIBERBULLYING Y EN LA CAPACIDAD DE EMPATÍA

Maite Garaigordobil y Vanesa Martínez-Valderrey

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

La prevalencia del bullying/ciberbullying y sus nocivos efectos en todos los implicados, especialmente en las víctimas, hace necesaria una intervención psicoeducativa dirigida a prevenir y paliar los nocivos efectos que provocan estas situaciones. Con esta contextualización, el estudio tuvo 3 objetivos: 1) analizar los efectos de Cyberprogram 2.0: Un programa de intervención para la prevención del ciberbullying (Garaigordobil y Martínez-Valderrey, 2013), en conductas de bullying y ciberbullying (victimización, perpetración, observación y victimización-agresiva), en el porcentaje de víctimas y agresores, y en la capacidad de empatía; 2) explorar si el programa tiene un efecto diferencial en función del género; y 3) valorar si el programa estimula cambios diferenciales relacionados con el nivel de desarrollo socioemocional base de los y las adolescentes. Se utilizó un diseño cuasiexperimental de medidas repetidas pretest-postest con grupo de control. La muestra fue de 176 adolescentes del País Vasco de 13 a 15 años. Se administraron 2 instrumentos de evaluación: Ciberbullying. Test Para la Detección del Acoso entre Iguales (Garaigordobil, 2013) y La Escala de Activación Empática (Bryant, 1982). Los resultados pusieron de relieve que el programa estimuló: 1) una disminución de las conductas de victimización, perpetración y victimización-agresiva en situaciones de bullying/ciberbullying; 2) una disminución del porcentaje de víctimas y agresores de bullying/ciberbullying; 3) un aumento la capacidad de empatía; 4) un cambio similar en ambos sexos en conductas de bullying/ciberbullying, aunque los varones aumentaron significativamente más su empatía; y 5) una mejora significativamente superior en aquellos adolescentes que antes de comenzar el programa tenían un perfil bajo de desarrollo (más problemas). El debate se centra en la importancia de fomentar programas para prevenir la violencia entre iguales.

# VARIABLES ASOCIADAS AL CONOCIMIENTO DE LOS MAESTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA SOBRE EL TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN CON HIPERACTIVIDAD (TDAH)

Marian Soroa, Arantxa Gorostiaga y Nekane Balluerka

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

La investigación sobre el conocimiento de los docentes acerca del TDAH se ha incrementado de forma considerable en los últimos años debido a la relevancia de este colectivo en el éxito académico, personal y social de los alumnos con dicho trastorno. El objetivo del presente estudio consistió en examinar el nivel de conocimiento que los maestros de educación infantil y primaria presentan sobre el TDAH y su relación con una serie de variables asociadas a este colectivo. Para ello, se contó con una muestra aleatoria de 1278 docentes que trabajaban en 108 centros escolares. Los resultados pusieron de manifiesto que los maestros presentaban un conocimiento medio sobre el TDAH. Dicho conocimiento no estaba relacionado con variables tales como los años de experiencia docente, la especialidad cursada por los maestros, el contacto con las personas con TDAH ajenas a su centro de trabajo, la presencia de niños diagnosticados de TDAH en el aula o el número de los mismos. No obstante, se observó que variables tales como haber recibido formación específica sobre el TDAH, el número de horas de dicha formación, haber recibido información acerca del TDAH, el conocimiento percibido de los maestros sobre el TDAH y la capacidad percibida de los maestros para enseñar de forma efectiva a los niños con TDAH se relacionaban con el conocimiento general y/o específico sobre la materia. El análisis de las variables relacionadas con el conocimiento que tienen los docentes acerca del TDAH es relevante dado que un conocimiento adecuado aporta multitud de beneficios, entre los que destacan la posibilidad de efectuar detecciones tempranas, la cooperación entre los distintos agentes que intervienen con estos niños, la ayuda en el proceso de diagnóstico y de tratamiento, y la mejora de la actitud de los maestros hacia los niños con TDAH.

# EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CREATIVIDAD EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Goretti Soroa, Maite Redondo, Aitor Aritzeta, Marta Torres e Idoia Garmendia

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

En una sociedad que de forma continua requiere a los/as jóvenes adaptarse a demandas y situaciones cada vez más exigentes, la Creatividad Emocional puede ser considerada un recurso indispensable, tanto para el desarrollo personal como para el rendimiento académico. Actualmente, no conocemos intervenciones que trabajen simultáneamente las habilidades emocionales y las creativas de los/as jóvenes durante las diferentes fases del proceso creativo.

El programa IKASORTUZ (Aprender a ser emocionalmente creativo/a) que aquí se presenta, adopta una perspectiva afectivo-cognitivo-conductual de la creatividad, incluyendo 3 objetivos: 1) analizar sus efectos sobre las habilidades emocionales (atención, comprensión y regulación de las emociones) y creativas (pensamiento divergente y convergente); 2) examinar si el programa tiene un impacto sobre diversas variables relacionadas con el rendimiento académico (innovación, necesidad de logro y control percibido interno); y 3) explorar si existen diferencias entre las chicas y los chicos.

En este estudio participaron 101 jóvenes de entre 18 y 25 años, de 7 centros de educación superior del País Vasco. El diseño de la evaluación del programa fue de tipo cuasi-experimental con medidas pre-post. Se utilizaron diversos instrumentos estandarizados para la evaluación de los objetivos y del impacto, además de un cuestionario ad hoc para examinar la implementación del programa.

Los resultados indican un incremento de la predisposición emocional y de la comprensión de las emociones, así como una mejora en los niveles de fluidez y flexibilidad cognitiva. Además, tras la participación en el programa aumentaron los niveles de control percibido interno de los/as jóvenes. Se discute la relevancia de implementar y evaluar programas para el fomento de la Creatividad Emocional en la educación superior.

# EL PAPEL DE LAS VIVIENDAS TUTELADAS Y LAS CASAS DE FAMILIA EN LAS TRANSICIONES

José Carlos Otero López

*APEGA*

Los profundos cambios sociales que se vienen produciendo en los últimos años llevan emparejados un notable incremento de menores en situación de desprotección familiar y de marginación social, haciéndoles mas vulnerables a los riesgos que pueden sobrevenir especialmente en los procesos de transición. Cuando estas transiciones tienen lugar en centros de acogida la complejidad del proceso y los riesgos de exclusión son mayores.

Estos últimos tránsitos podrían enmarcarse en las llamadas transiciones desestructurantes (Guerreiro y Abrantes 2003) caracterizadas el aislamiento, la ausencia de oportunidades o los conflictos familiares, pudiendo ser doblemente complejos porque en muchos casos tienen un carácter de urgencia, lo que supone un fuerte impacto para el menor que puede llegar a condicionar y marcar sus etapas evolutivas posteriores. Otras veces, estas transiciones se producen sin tiempo de adaptación al nuevo entorno, lo que también genera un efecto residual negativo.

Vamos abordar esta cuestión de las Transiciones en un contexto educativo no formal analizando las mismas en dos marcos de atención a menores tutelados por el Servicio de Menores de la Xunta de Galicia: la Vivienda Tutelada MALUMA de Pontevedra, que atiende a menores integrados en el Programa MENTOR y la Casa de Familia MALUMA de O Grove. Ambas suponen la creación de un entorno familiar convencional pero con educadores profesionales, lo que las convierte en un acogimiento familiar profesionalizado. El trabajo de los educadores en las mismas se centra en potenciar la capacidad de empleo de los jóvenes, facilitando su transición al mundo laboral.

En este simposio presentaremos los datos de los últimos 5 años señalando algunas ideas clave sobre las transiciones y las características en que se desarrollan, con objeto de abrir un debate constructivo sobre las posibilidades de mejora del papel de las viviendas tuteladas en el desarrollo de las transiciones.

# A ESTRADA SIN FRONTERAS EDUCATIVAS: UN ESTUDIO COMUNITARIO SOBRE LAS TRANSICIONES EDUCATIVAS

Muñoz Cadavid, M.A., Zabalza Cerdeiriña, M.A., Sierra, S., Raposo, M., Doval, M.I., Martínez Figueira, E., Fiuza, M., Soto, J., Fernández de la Iglesia, C., Otero, J.C., Álvarez Lores, C., de la Fuente D., y Parrilla, A.

*Universidad de Santiago de Compostela; Universidad de Vigo*

Esta aportación aborda la cuestión de las transiciones educativas desde una perspectiva local. Se engloba en un proyecto de investigación en desarrollo en A Estrada (Pontevedra) iniciado en 2010, en el que participan 11 centros educativos, desde Escuelas Infantiles hasta IES.

A través de un proceso de investigación participativa la red intercentros abordó el curso 2012-13 las transiciones educativas. El abordaje comunitario pretendió poner en valor la importancia de desarrollar una filosofía y un modo de hacer comunes que trascienda a los propios centros y sea compartido por toda la comunidad.

El proceso se realizó en 3 fases. En la primera cada centro invitó a la participación al alumnado, familias y profesorado utilizando diferentes técnicas (relatos de vivencias sobre transiciones, mensaje en una botella, encuestas, dibujos…). En la segunda se crearon tres grupos intercentros que analizaron la información recabada sobre las distintas transiciones. Un grupo trabajó sobre la transición entre la familia y la etapa de educación infantil, otro sobre el paso de infantil a primaria y un tercero sobre la transición a secundaria. Tras estos análisis verticales de las transiciones, se abordaron los puntos comunes y acuerdos colectivos sobre el abordaje y mejora de los procesos de transición. La tercera fase se desarrolló a través de una actividad local, una Feria Educativa "A Estrada sin Fronteras Educativas", concebida como lugar de encuentro participativo con la finalidad de implicar a toda la comunidad en el proceso de las transiciones.

Este trabajo concluye analizando el valor de la orientación comunitaria en el abordaje de las transiciones educativas, aportando algunas claves para el desarrollo de la misma.

Escuelas que caminan hacia la inclusión. Trabajar con la comunidad local para promover el cambio. MICINN-EDU2011-2928-C03-01. Dir. A. Parrilla

# ANALIZANDO LA TRANSICIÓN A LA UNIVERSIDAD DESDE LA PERSPECTIVA DEL ALUMNADO. UN ESTUDIO EN LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Adelina Calvo Salvador, Carlos Rodríguez-Hoyos e Ignacio Haya Salmón

*Universidad de Cantabria*

Esta aportación se enmarca en un trabajo de investigación desarrollado durante los cursos 2011/12 y 2012/13 en la Universidad de Cantabria. La finalidad del trabajo es conocer las visiones y experiencias del alumnado de los primeros cursos de Grado sobre la transición a la universidad. La indagación sobre las experiencias vinculadas con el acceso a las enseñanzas universitarias y el balance que los estudiantes realizan sobre sus primeros cursos en la universidad nos permite acceder a un mundo de significados que habitualmente ha ocupado un lugar marginal a la hora de diseñar estrategias e intervenciones educativas dirigidas a favorecer los procesos de transición entre etapas educativas. Así, el análisis de los relatos de los estudiantes nos permitirá mejorar los planes, programas y servicios mediante los cuales se articula la acción tutorial en la universidad.

Desde el punto de vista metodológico el trabajo se reconoce en el paradigma cualitativo de investigación, siendo las entrevistas semi-estructuradas y los grupos de discusión las técnicas empleadas para recoger los datos. La selección de los 13 alumnos/as que configuran la muestra se realizó buscando la representación de las 5 grandes áreas de conocimiento a las que se adscriben las titulaciones universitarias.

Los resultados reflejan la necesidad de repensar la acción tutorial en la universidad desde una óptica más participativa y democrática, teniendo en cuenta las reflexiones y aportaciones de los principales protagonistas: el alumnado. Finalmente, estos mismos resultados nos han permitido organizar un curso de formación del profesorado universitario que celebró su primera edición a finales del 2012.

# LA INCORPORACIÓN A LA VIDA ADULTA EN LAS HISTORIAS DE VIDA DE JOVENES EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL

Carmen Gallego Vega y Anabel Moriña Díez

*Universidad de Sevilla*

El objetivo de esta aportación es hacer visible las barreras e impedimentos que identificamos en el tránsito a la vida activa de 3 jóvenes en riesgo de exclusión social. A través de la narración de sus historias de vida, nos adentramos en la complejidad y singularidad de perfiles e itinerarios que nos sirven como ejemplo para establecer algunos indicadores que posibiliten comprender los procesos de tránsito a la vida adulta-activa de estos jóvenes.

El estudio toma como referencia la perspectiva biográfica-narrativa desde un enfoque participativo que considera las voces de las personas en situación de exclusión como fuente de análisis en primera persona. Este planteamiento nos aleja de posicionamientos hegemónicos y modelos teóricos y metodológicos dominantes que analizan los procesos de exclusión desde la visión de "otros" (políticos, médicos, psicólogos, profesores, etc.), silenciando los discursos de las personas excluidas.

De los múltiples aspectos y situaciones que podemos identificar en las trayectorias de vida de estos jóvenes, destacamos en este caso, el proceso de transición a la vida adulta como uno de los momentos más importantes y vulnerables en el proceso de inclusión/exclusión social. Cada una de estas historias muestra distintas formas de transición a la vida adulta que marcan distintos itinerarios construidos gradual y longitudinalmente por condicionantes sociales, políticos e institucionales y personales.

Para concluir señalamos algunas reflexiones que nos ayudan a analizar y repensar la forma en que podemos deconstruir los procesos de exclusión social y avanzar hacia procesos de transición a la vida adulta que sean inclusivos y emancipadores.

Investigación I+D+i SEJ2004-06193-C02-01: "La construcción del proceso de exclusión social en jóvenes: Guía para la detección y evaluación de procesos de exclusión" Dir: A. Parrilla

# LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE PRIMARIA Y SECUNDARIA EN LOS TERRITORIOS DEL SAHARA

Rosalia Aranda Redruello

*Universidad Autónoma de Madrid*

El Ministerio de Educación de la RASD ha decidido implementar de forma generalizada la educación secundaria en las wilayas, debido a que cada vez son menos las plazas que ofrecen Libia y Argelia. También existe un problema con el nivel escolar y con el idioma (francés) que provocaba un porcentaje alto de fracaso escolar.
Se pretende crear un sistema de educación secundaria con 2 centros por wilaya, o lo que es lo mismo 1 cada 3 Dairas.
La necesidad ha hecho que para poder llevar a cabo esta implementación sean los profesores de primaria los encargados de impartir, también, las clases de secundaria dotando a estos profesores de primaria de los conocimientos y capacidades suficientes para poder impartir una educación secundaria de mayor calidad.
Es aquí donde se solicita la intervención de las universidades públicas madrileñas para poder llevar a cabo esta formación a profesores.

Contenido: El punto central del curso fue la formación pedagógica, ya que ha sido identificada como la clave de las necesidades de los profesores. La programación se complementó con algunas de las especialidades que se imparten en secundaria.
Por tanto se diseñaron tres módulos generales (pedagogía-didactica; psicología y practicum y dos módulos específicos atendiendo a dos especialidades: español y ciencias naturales.
Entendemos que la acción docente tenía que ser evaluada e investigada y se hizo
Una valoración de los resultados alcanzados

Se utilizaron diversos medios: Pruebas, Exposiciones ante alumnos. Trabajos grupales, Portafolios, actividades evaluativas, Estudio de casos. etc…Encuestas

# CAMBIO DE PARADIGMA EN LA ESCUELA A TRAVÉS DE LOS PROYECTOS INTEGRADOS: EL APRENDIZAJE COMO COMPROMISO SOCIAL. EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN EN EL SALVADOR

Mª Mercedes Blanchard y Mª Dolores Muzás

*Universidad Autónoma de Madrid*

Presentamos la investigación-innovación realizada con más de 180 profesores de Infantil, Primaria y Secundaria en Centros Educativos de El Salvador con una 3metodología de Investigación-Acción, que durante más de 4 años ha provocado la reflexión-formación- diseño de estrategias e instrumentos y puesta en práctica, en un proceso en espiral.

La acción innovadora impulsó el cambio de roles de profesor/a –alumno/a y la introducción de los Proyectos Integrados en la Escuela como herramienta que favorece e impulsa la transformación de los contextos ayudados por las TIC.

Este proceso ha sido llevado a cabo en colaboración entre las Universidades Autónoma de Madrid y la Universidad Estatal de El Salvador, y en diálogo estrecho con el Ministerio de Educación de El Salvador en la identificación de las necesidades, en la provisión de recursos y en la valoración del proceso.

Asimismo, ha provocado el diálogo y la reflexión en torno al papel de la Universidad en la formación continua del profesorado.

# RED CENTROAMERICANA PARA LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

Rosa María Esteban Moreno

*Universidad Autónoma de Madrid*

Desde hace unos años, se ha iniciado con las universidades públicas de los países de El Salvador, Costa Rica, Honduras, Nicaragua y Panamá, un estudio de investigación para conocer el dominio de las competencias docentes del profesorado universitario. En dicho estudio, en el que participaron casi 300 profesores y se recogieron casi 3500 cuestionarios a estudiantes, se analizaban diez competencias genéricas que un profesor de universidad debería dominar (basadas en las presentadas por Miguel Ángel Zabalza y adaptadas mediante un cuestionario): planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, selección y presentación de contenidos disciplinares, información y explicación comprensibles, manejo didáctico de las tecnologías de la información y la comunicación, didáctica y aprendizaje, relación profesor-alumno, tutorías y acompañamiento a los estudiantes, evaluación, reflexión e investigación sobre la enseñanza y sentido de pertenencia institucional.

Además de obtener resultados cuantitativos, el estudio se nutría de aspectos cualitativos obtenidos a través de historias de vida, entrevistas personales y grupos de discusión.

El estudio revelaba carencias importantes en el profesorado, en cuanto a la preparación didáctica, a la atención en las tutorías, el uso de las tecnologías, el proceso de enseñanza-aprendizaje, etc…

Como consecuencia del estudio, se vio como prioritario organizar un programa de formación donde pudieran participar todos los países centroamericanos (se establecían comunicaciones con Guatemala) para en una modalidad semipresencial (con sesiones en cada universidad, donde se aprovecharían los expertos del país) y otras virtuales, donde se podría poner en marcha las tecnologías, a través de videoconferencias o sistemas como SKYPE, ofrecer una buena formación para el profesorado universitario.

Este programa de formación estaría recogido dentro de la constitución de una red centroamericana.

# PROYECTOS SOBRE INCLUSIÓN: FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA MEJORA DE PROCESOS DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS CON DISCAPACIDAD UNIVERSITARIOS

Adela Andrea Rodríguez Quesada

*Universidad Autónoma de Madrid*

La formación de docentes constituye un importante recurso pedagógico, existiendo una diversidad de estudios que indican que el uso de un adecuado modelo metodológico ajustado a las necesidades de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede tener una incidencia positiva en el fomento de profesionales competentes, comprometidos hacia la mejora de su profesión y de las comunidades en donde realizan sus actividades.

"***El propósito general de este estudio es conocer las necesidades formativas del profesorado universitario para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje del estudiantado universitario con discapacidad"***.

El desarrollo del curso de **formación y apoyo al docente** se ha creado para estudiantes con diversidad funcional. La Técnica de Análisis de datos usada es del *análisis de contenido cualitativo mediante un cuestionario valorado por expertos en atención a la diversidad*.

Las concepciones de los docentes se consideraron como **categorías descriptivas**, las cuales fueron desdobladas en tres grandes bloques:

- Identificar el conocimiento del docente en diferentes ámbitos de actuación.
- Conocer las aptitudes en adaptaciones metodológicas.
- Identificar el Apoyo Externo que ofrece la universidad a los docentes.

Los resultados obtenidos ponen de manifiesto las necesidades formativas del profesorado que considera imprescindible la formación y/o información para poder realizar tutorías con estudiantes con diversidad funcional, así como para la planificación de su materia. El 100% de los encuestados consideran significativo flexibilizar la evaluación del estudiante y solicitar apoyo y orientación en la elaboración de adaptaciones curriculares. En cuanto al Apoyo Externo más del 50% de los encuestados dicen conocer los recursos y servicios que la Universidad facilita en materia de discapacidad, pero solamente el 31% afirma haber utilizado dicho servicio. Este estudio, establece una serie de propuestas de acción con el fin de garantizar la igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal a las personas con discapacidad.

# COMUNIDADES DE APRENDIZAJE: EVIDENCIAS CIENTÍFICAS PARA LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA Y SOCIO-CULTURAL

Sandra Racionero Plaza

*Universitat Internacional de Catalunya*

Las Comunidades de Aprendizaje son centros educativos que aplican las Actuaciones Educativas de Éxito que han sido identificadas por la comunidad científica internacional y que han demostrado aumentar el rendimiento académico de todo el alumnado al tiempo que mejoran la convivencia. Por esto, Comunidades de Aprendizaje ya ha sido recomendado por la Comisión Europea como una de las acciones para superar el abandono escolar en Europa. En España ya son más de 140 centros educativos que a través de los Grupos Interactivos, las tertulias literarias dialógicas de clásicos universales, la formación de familiares y la extensión del tiempo de aprendizaje están consiguiendo que hasta en los contextos más pobres se esté saliendo de la exclusión a través de la educación. Esta comunicación presenta las Comunidades de Aprendizaje y su impacto en la superación de la pobreza a través del caso de una escuela ubicada en una de las zonas más pobres del sur de Europa, en el barrio de La Milagrosa de Albacete. La transformación que se inició en la escuela en el 2006 no sólo ha conseguido por primera vez en la historia del barrio que un grupo de estudiantes pase a la secundaria, sino también que las Actuaciones de Éxito se hayan extendido a áreas como el empleo y la participación ciudadana, generándose así una transformación de todo el contexto socio-cultural que ya está cambiando el presente y el futuro del barrio. El diálogo igualitario entre el personal investigador, el profesorado, la administración y las familias de la zona ha sido crucial en este proceso de hacer realidad lo que Bruner ha llamado “mundos posibles”.

# LA FORMACIÓN CIENTÍFICA DEL PROFESORADO CLAVE PARA LA EXCELENCIA ACADÉMICA DEL ALUMNADO

Albert Arbós Bertran

*Universitat Internacional de Catalunya*

Se presenta el Plan de Excelencia Científica de la FdE de la UIC, implementado el curso académico 2012- 2013, si bien su inicio se remonta al momento en que la Escuela de Magisterio de la UIC se convierte en Facultad de Educación (curso 2009-2010).

Nace del profundo convencimiento en que la mejora de las capacidades científicas de alumnado y profesorado es condición indispensable para conseguir la excelencia académica de uno y otro colectivo.

El objetivo de este plan es desarrollar habilidades de investigación en docentes y alumnado a través de la formación/información en torno a metodologías de trabajo intelectual y de investigación, y el conocimiento y aproximación a los trabajos científicos de mayor nivel en el área correspondiente.

El plan se concretó con las siguientes actividades:

1. Presentación e implementación de Actuaciones Docentes de Éxito (ADE).
2. Formación del profesorado en temas de investigación.
3. Formación de directivos y profesorado del área de organización en las experiencias más relevantes del área.
4. Organización del Primer Seminario Internacional en Ciencias del Aprendizaje.

Mediante grupos de discusión, se han recogido evidencias del grado de satisfacción de profesorado y alumnado. En cuanto al profesorado, se puede aprender de algunos errores cometidos y también se puede mejorar la comunicación y abrir foros para la expresión de disensiones. Se ha de trabajar en el sentido de conseguir una mayor apertura mental de personas reacias al cambio y a la asunción de riesgos; y es necesario seguir haciendo esfuerzos para integrar en el proyecto a todo el profesorado, clave para obtener los mejores resultados con los alumnos y alumnas, y ayudarles a aprender mejor, a desarrollar hábitos de investigación, y a aplicar los conocimientos adquiridos a su práctica escolar. En cuanto al alumnado la satisfacción es mayoritaria y los resultados muy satisfactorios.

# LA ALTERNANCIA DE LOS CEFFA. EXPERIENCIA EDUCATIVA EXITOSA EN LA LUCHA CONTRA LA POBREZA EN LOS PAÍSES EN VÍAS DE DESARROLLO

Pere Puig Calvó

*Universitat Internacional de Catalunya*

La cobertura educativa es una de las primeras respuestas que dan los gobiernos a los requerimientos nacionales e internacionales en materia de educación, igualmente existe unidad en la necesidad de educación como elemento clave para el progreso de las personas y de los territorios. A veces las fórmulas o "modelos" que se establecen son aquellos que ofrecen a las autoridades unos materiales didácticos bien elaborados, y que se pueden mostrar "físicamente": (construcciones, equipamientos, libros, programas informáticos, cuadernos,…) a la prensa, a los representantes de las instituciones, a los financiadores.

Pero mostrar los resultados de estas inversiones es otra realidad; se dan muchas informaciones en cuanto al número de alumnos, de profesores, de escuelas, de los medios empleados, pero en lo tocante a las evidencias de resultados académicos, abandono escolar, número de repetidores, etc. ahí los efectos están lejos de las previsiones iniciales. Se percibe que la adecuación a la realidades locales (rurales, étnicas, lingüísticas,…) no fue la apropiada, y analizando los resultados se deduce que la pertinencia en cuanto a la metodología y las prácticas pedagógicas está igualmente lejos de responder a las necesidades reales.

El sistema dual alemán, el sistema sándwich inglés, las formaciones profesionales por alternancia de Francia y Bélgica son algunas alternativas interesantes. Vamos en esta exposición a presentar algunos resultados de la especificidad de la formación en los CEFFAS que con los elementos que la componen: a) pedagogía de la alternancia; b) la asociación local (participación de familia y comunidad); c) el desarrollo territorial; y d) la formación holística con el proyecto personal. Hacen de ella un sistema alternativo en la educación y el desarrollo local.

Una de las claves de éxito de este sistema es la capacidad de comprender y aplicar la alternancia, para ello la formación de monitores un objetivo prioritario de nuestra investigación.

# TIPOS DE LIDERAZGO QUE FACILITAN LA MEJORA EN LAS COMUNIDADES EDUCATIVAS

Mireia Tintoré Espuny

*Universitat Internacional de Catalunya*

Los estudios internacionales muestran que el liderazgo que mejor funciona en entornos educativos es un liderazgo transformacional y distribuido. La experiencia universal muestra asimismo que las comunidades de aprendizaje pueden potenciar el éxito en las escuelas y contribuir a la mejora de la zona en la que se sitúan. El objetivo de esta comunicación es destacar el tipo de liderazgo que resulta adecuado para las comunidades de aprendizaje. La metodología empleada es cualitativa y descriptiva basada en el análisis de la bibliografía existente. De cara a crear sinergias, se describen las principales prácticas de liderazgo que habría que desarrollar ente los líderes comunitarios de países en proceso de desarrollo (responsables de las familias y de la comunidad, directivos, profesorado, monitores) para conseguir una verdadera distribución del liderazgo y la mejora de sus instituciones educativas. Basándose en el respeto a todas las personas y culturas y en su desarrollo, estas actuaciones incluyen la creación de una visión compartida, la cultura de colaboración y comunicación, la existencia de objetivos claros y ambiciosos y la apertura al entorno. Como resultado, se presenta una propuesta de actividades de formación en liderazgo para los diferentes tipos de líderes comunitarios en estos países.

# EL ESPACIO IRREGULAR DE LA PEDAGOGÍA

Xabier Etxague Alcalde y Elisabet Arrieta Aranguren

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

La licenciatura de Pedagogía se comienza a impartir en 1979 en la facultad de Filosofía y Letras de la universidad de Bilbao. En 1.982 se constituye la facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación (FICE) en el seno de la recién creada Universidad del País Vasco. Hasta este curso se han titulado 29 promociones de pedagogos y pedagogas. El índice de inserción laboral, desde que se tienen datos hasta la última promoción estudiada (2010-2011) se ha mantenido muy alto: prácticamente en torno al 80-85% del alumnado se ha insertado en puestos para los que se pide grado universitario. Junto con ello, los datos nos indican que hay una gran dispersión en las profesiones de los pedagogos y pedagogas.

En los últimos años la exclusividad del ámbito laboral del título de Magisterio así como el empuje de la diplomatura de Educación Social han comprimido el ámbito de la Pedagogía. Este proceso nos ha situado a la comunidad de pedagogos y pedagogas frente al espejo. Tras un profundo debate interno, convencidos del significado social de la titulación, y aprovechando el empuje de la reforma obligada por los acuerdos de Bolonia, hemos decidido recrear el grado de Pedagogía en torno a cuatro flujos innovadores: primero, una organización curricular que acoge la transdisciplinaridad; segundo, la implementación de metodologías activas; tercero, la articulación del prácticum como eje vertebrador de la relación entre los ámbitos laboral y universitario; y cuarto, la visualización de la pedagogía y sus profesiones y su alineación con el currículum.

En esta comunicación ampliamos los datos del diagnóstico, sustentamos la justificación de cada uno de los ejes y resaltamos la importancia del prácticum como faciltador de la formación dual.

# LA ESTRUCTURA MODULAR DEL CURRICULUM Y LA COORDINACIÓN DOCENTE, EJES PARA EL CAMBIO EN EL GRADO DE PEDAGOGÍA

Ana Eizagirre Sagardia

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

La implantación de los nuevos grados en la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la UPV/EHU está suponiendo un proceso de innovación y cambio organizacional centrado en la reconstrucción de la titulación. Este proceso se ha planteado no como un simple cambio técnico para la adaptación al EEES, sino como una apuesta por un nuevo modelo de organización curricular cuyos pilares fundamentales son los módulos de materias y la coordinación docente.

A partir del nuevo diseño curricular de la titulación que gira en torno a una estructuración modular de las materias que la configuran, se han activado diversas Actividades Interdisciplinares de Módulo, y se ha puesto en marcha todo un procedimiento de coordinación de equipos docentes adaptado a dicha estructura modular, que están generando, por un lado, nuevas experiencias de aprendizaje para el alumnado; por otro, una dinámica organizacional sin precedentes que afecta a las personas (profesorado), al modo de relacionarse entre ellas en vistas a la organización de la docencia, y a la propia cultura y sistema de gestión de la Facultad.

El objetivo fundamental de esta comunicación es dar a conocer las claves fundamentales que han marcado el sentido del cambio formulado en esta titulación, profundizando en aquellos aspectos que están impulsando o dificultando su desarrollo. Así mismo, a la luz de la experiencia acumulada en estos últimos años, se analizarán y discutirán los límites y las posibilidades que dicho modelo ofrece.

# METODOLOGÍA DE CASOS COMO EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL DE LA UPV-EHU

Joxe Garmendia Larrañaga, Arantxa Uribe-Etxeberria Flores e Isabel Bartau Rojas

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

La finalidad de este trabajo es presentar una experiencia de la aplicación de la metodología del caso a la Actividad Interdisciplinar del Módulo (AIM) "Intervenciones Socioeducativas", en el tercer curso del Grado de Educación Social en la Facultad de F.I.C.E. de la Universidad del País Vasco (UPV-EHU). Este módulo, como el resto de los módulos que componen las Titulaciones del Grado de Educación social y de Pedagogía, se imparte en las dos lenguas oficiales, euskera y castellano. El contexto en el que se enmarca esta experiencia es el de los cambios organizativos, curriculares y culturales que está suponiendo la realización de un diseño modular en las Titulaciones de Grado. En la primera parte del trabajo se presenta la fundamentación teórica de la metodología del caso y su imbricación en la estructura modular del Título. En la segunda, se detalla la estructura curricular del AIM atendiendo a los diferentes elementos que la conforman, las competencias y resultados de aprendizaje, la tarea del AIM VI, la metodología, las aportaciones de las asignaturas al AIM, el procedimiento, el calendario y la evaluación del AIM. En la tercera, se revisa el proceso de puesta en práctica de esta estrategia innovadora y, por último, se presenta la valoración realizada por parte del alumnado y del profesorado. Se concluye que esta experiencia de innovación ha sido positiva y se presentan diferentes propuestas de mejora de cara a fomentar el trabajo colaborativo y participativo del profesorado que incida en el aprendizaje significativo y responsable por parte del alumnado.

# LA PROFESIONALIZACIÓN DE LOS PEDAGOGOS Y PEDAGOGAS

J.Inazio Marko Juanikorena

*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

Un tema recurrente desde hace ya años y que en la actualidad adquiere mayor importancia es el que se refiere a la delimitación y desarrollo de los espacios profesionales en áreas relacionadas con la educación y la formación, y especialmente en el área profesional de la Pedagogía.

En la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación del País Vasco se ha abierto una línea de trabajo bajo el título de "Mapa de la Profesionalización de la Pedagogía en el País Vasco". Los objetivos principales de este proyecto son: 1) identificar y actualizar el conocimiento sobre los diferentes espacios profesionales en los que trabajan los/as pedagogos/as hoy en día en el País Vasco, 2) estructurar vías de comunicación entre la práctica profesional de los/as pedagogos/as profesionales y la labor formativa que se desarrolla en los estudios relacionados con la titulación de pedagogía en la Facultad, 3) analizar con los propios profesionales la posibilidad de conformar en un futuro próximo algún tipo de red de pedagogos/as profesionales del País Vasco, y 4) orientar al alumnado de la titulación de pedagogía y facilitar una visión clara de los espacios profesionales relacionados con sus estudios y los itinerarios formativos por los que puede optar.

Para ello, se ha realizado una primera recogida de datos con una encuesta en colaboración con una empresa de consultoría social con el objeto de conformar una base de datos de pedagogos/as profesionales.

En esta comunicación presentaremos el planteamiento del proyecto, los resultados de esta primera recogida de datos y el borrador de Mapa de la Profesionalización de la Pedagogía que estamos diseñando.